

CÙ SCENZA



Directeur de publication

DOMINIQUE FEDERICI

Président, Università di Corsica Pasquale Paoli

Contributeurs

LESIA BALDOCCHI

Doctorante en Cultures et langues régionales,
laboratoire Lieux Identités eSpaces Activités,
Università di Corsica Pasquale Paoli / CNRS

TOUSSAINT BARBONI

Maître de conférences en Chimie, responsable de
l'équipe de recherche « Feux de forêt », laboratoire
Sciences Pour l'Environnement, Università di Corsica
Pasquale Paoli / CNRS

ANTONIA DI MAGGIO-GRASSINI

Maître de conférences en droit pénal, Équipe
Méditerranéenne de Recherche Juridique, Università
di Corsica Pasquale Paoli

ETUDIANTS DU MASTER 1 GESTION DE L'ENVIRONNEMENT, PARCOURS SCIENCES DE L'EAU ET DE L'ENVIRONNEMENT

Ethan BARQUE, Elara BAYOL, Enzo INGLART,
Camille LYOT, Paul MAISONNAS, Philippe
MASSEI, Mia MENCİK, Lorik MORAES, Serena
RAPOLANI, Margaux RICORDEL, Karima
SADOUDI, Maxim SANTIAGO, sous la direction
de Pierre-Alain GUISIANO, doctorant en
Hydrogéologie et Hydrologie isotopique
Relecture par Frédéric HUNEAU, Professeur des
universités en Hydrogéologie et Emilie GAREL,
Maître de conférences en Hydrogéologie,
laboratoire Sciences Pour l'Environnement,
Università di Corsica Pasquale Paoli / CNRS

LÉA MAURIZI

Illustratrice et autrice de bande-dessinée

MARIE-LAURE NIVET

Maître de conférences en Informatique, laboratoire
Sciences Pour l'Environnement, Università di Corsica
Pasquale Paoli / CNRS

ALICE VAROQUAUX

Illustratrice

Comité de rédaction

Cécile BRETON

Marie-Pierre FILOSA

Sylvia FLORE

Jean-Pierre ISACCO

Denis JOUFFROY

Jeanne LALEURE-LUGREZI

Laure MORETTI

Marie PIERRONE

Yann QUILICHINI

Marie-Françoise SALICETI

Alessandra THIBAUT-FALCHI

Alexandre VELA

Comité éditorial

Thierry ANTOINE-SANTONI

Dominique FEDERICI

André GIUDICELLI

Eugène GHERARDI

Georges MORACCHINI

Fabrice MORTESSAGNE

Pierre-Mathieu NICOLAI

Vanina PASQUALINI

Yann QUILICHINI

Don-Mathieu SANTINI

Paul-Antoine SANTONI

Alessandra THIBAUT-FALCHI

Sarah ZUCCONI

Conception graphique

© Félícia F.Design

BIENVENUE À NOS JEUNES LECTRICES ET NOS JEUNES LECTEURS

Pour ce deuxième numéro du magazine Cù Scenza, Science Avec et Pour La Société, notre ambition est de vous ouvrir les portes des laboratoires de recherche de l'Université de Corse. Au plus près des enjeux qui façonnent notre territoire, nous avons cherché à mettre en lumière, une nouvelle fois, les nombreuses interactions entre la Science et la Société.

En feuilletant les pages de ce nouveau numéro, vous remarquerez que les contributions sont majoritairement féminines. Cela témoigne d'une volonté de promouvoir le rôle des femmes dans la recherche et l'enseignement supérieur et de lutter contre les stéréotypes. En mettant en lumière les parcours de femmes enseignantes-chercheuses, doctorantes, étudiantes ou lycéennes comme avec le concours Feminiscenza organisé par la Collectivité de Corse, l'objectif est d'inspirer les générations futures et d'encourager les jeunes filles à poursuivre leurs ambitions vers les carrières scientifiques.



L'accent est également mis sur la pluridisciplinarité : le droit, le numérique, l'hydrologie, les cultures et langues régionales et l'approche scientifique interdisciplinaire que l'on peut découvrir au sein de l'équipe de recherche « Feux de forêt » du laboratoire Sciences Pour l'Environnement qui associe chimie, écologie, physique et numérique. L'objectif est de montrer comment l'université est un lieu propice pour favoriser les synergies entre les disciplines, développer des approches innovantes face aux enjeux sociétaux et former une nouvelle génération de chercheurs et de professionnels. Bonne lecture !

Vanina Pasqualini, Professeur des Universités en Ecologie marine, Vice-présidente de la Commission de la Recherche de l'Università di Corsica.

4-5

L'INTERVIEW D'ANTONIA DI MAGGIO-GRASSINI

enseignant-chercheur en droit privé



10-12

DOSSIER THÉMATIQUE "L'EAU DOUCE EN CORSE"

rédigé par les étudiants Master 1 Gestion de l'Environnement, Parcours Sciences de l'Eau et de l'Environnement



6-7

CARTE BLANCHE À MARIE-LAURE NIVET

un enseignant-chercheur nous explique « les impacts environnementaux du numérique »



13

LES RENDEZ-VOUS DE CULTURE SCIENTIFIQUE



8-9

PORTRAIT DE LESIA BALDOCCHI

doctorante en 2^{ème} année en Cultures et langues régionales



14-15

BD RÉALISÉE AVEC TOUSSAINT BARBONI

enseignant-chercheur en Chimie, « Recherche sur les feux de forêts : une approche scientifique complète »



QUEL EST VOTRE DOMAINE DE RECHERCHE? QUELLES SONT LES GRANDES QUESTIONS QUI ANIMENT VOS TRAVAUX DE RECHERCHE ?

Ma thèse de doctorat porte sur la cybercriminalité et s'intitule « Les atteintes aux systèmes de traitement automatisé de données : harmonisation et coopération en Europe ». Les systèmes informatiques sont aujourd'hui des éléments essentiels de l'interaction politique, sociale et économique et sont devenus fondamentaux pour le développement et l'innovation. Ces systèmes sont pourtant autant de ressources qui peuvent être vecteurs de menaces pour la sécurité, les droits et les libertés des utilisateurs. Je me donc suis interrogée sur le fait de savoir si le droit français était suffisamment efficace pour réprimer les attaques informatiques. L'intérêt de ce travail est principalement d'évaluer la pertinence et la cohérence du droit français sur cette question et de pouvoir le comparer à d'autres droits tels que le droit belge et le droit italien. Je me suis donc rendue en Belgique et en Italie durant plusieurs mois pour réaliser mes recherches.

Mes recherches s'étendent également au droit du numérique dans un sens plus large, c'est-à-dire toutes les questions relatives à l'impact du numérique sur le droit : protection des données personnelles, notion de domicile numérique, cyberharcèlement, cryptomonnaies...

Un des grands défis auquel tous les juristes de ma spécialité sont confrontés, réside dans le fait que la technologie évolue sans cesse de manière rapide, ce qui exige une constante adaptation du droit qui l'encadre. C'est également ce qui rend mon travail de recherche aussi intéressant.

PARLEZ-NOUS DE VOTRE TRAVAIL D'ENSEIGNANT CHERCHEUR.

Le métier se compose de deux facettes : l'enseignement et la recherche. J'effectue mes enseignements à l'Université de Corse auprès d'étudiants de différents niveaux licence ou master, sous forme de cours magistraux ou de travaux dirigés.

Je réalise ma recherche au sein de l'Équipe Méditerranéenne de Recherche Juridique dirigée par le Professeur André Giudicelli. Ce laboratoire se divise en plusieurs axes qui permettent aux différents chercheurs de conduire leurs recherches en collaboration.

Il existe un axe « Patrimoine, famille et entreprises », un axe « Justices », un axe « Mobilités, citoyenneté et territoires » et une thématique plus transversale portant sur le numérique, avec la Chaire « Confiance numérique ».

Dans le cadre de ma recherche, je dispose d'une grande liberté. J'ai la possibilité de travailler au laboratoire, mais aussi, selon le sujet, être amenée à me déplacer à l'étranger ou dans des universités partenaires. Je peux travailler en équipe, et échanger avec des collègues. Je peux également faire des études de terrain.



ANTONIA DI MAGGIO-GRASSINI

POUVEZ-VOUS NOUS PARLER DE VOTRE PARCOURS SCOLAIRE ?

J'ai obtenu un bac ES (économique et social) au lycée Giocante de Casabianca à Bastia. Je me suis ensuite inscrite à la faculté de droit de l'Université de Corse où j'ai réalisé l'intégralité de mon parcours universitaire. J'ai d'abord obtenu une licence de droit en trois ans, puis je me suis spécialisée avec un master de droit privé (mention procès et contentieux) en deux ans.

Comme je souhaitais devenir avocate, j'ai passé et réussi l'examen d'entrée au Centre Régional de Formation Professionnelle des Avocats (CRFPA) couramment appelé « école d'avocats ». J'ai pu ainsi intégrer l'École des Avocats Sud-Est, située à Marseille, qui forme durant 18 mois les futurs avocats en vue de passer l'examen final du Certificat d'Aptitude à la Profession d'Avocat (CAPA).

Néanmoins, j'ai décidé de ne pas exercer. Lors de mes études j'avais en effet développé une forte appétence pour la recherche scientifique ce qui m'a conduit à m'inscrire en thèse de doctorat à l'Université de Corse où j'exerce aujourd'hui le métier de Maître de conférences en droit privé et sciences criminelles.

QU'EST-CE QUI VOUS A FINALEMENT CONDUIT À VOUS ORIENTER VERS LA RECHERCHE ?

Le droit suit l'évolution de la société. Ce qui m'a poussé à faire de la recherche a donc été cette possibilité de nourrir une certaine curiosité intellectuelle en m'interrogeant sur des phénomènes sociaux et criminels évolutifs.

Prendre connaissance de l'évolution de la loi, des positions des cours et tribunaux, et de celles de la doctrine. Partager un avis, ou au contraire s'opposer à un courant de pensée.

Un des objectifs étant, *in fine*, d'interroger la qualité des textes de loi afin d'appréhender une problématique nouvelle et s'intéresser à la manière dont ces derniers pourraient être améliorés.

POURRIEZ-VOUS NOUS EXPLIQUER LE TRAVAIL QUE VOUS CONDUISEZ, AU SEIN DE VOTRE LABORATOIRE, EN SCIENCES PARTICIPATIVES ?

Il s'agit en l'occurrence de réunir des chercheurs universitaires avec des personnes de la société civile pour traiter d'un sujet en particulier en réalisant une étude de terrain.

A ce titre, j'ai co-dirigé, avec Mme la doyenne Perrine Dumas, maître de conférences, habilitée à diriger des recherches en droit public, un projet de recherche dénommé « #e-enfants » qui portait sur le cyberharcèlement en milieu scolaire.

Durant un an nous nous sommes rendus dans des collèges et lycées de Haute-Corse afin de rencontrer des élèves et des personnels éducatifs dans le but d'évoquer des situations de cyberharcèlement et déterminer comment le droit appréhende concrètement ce phénomène criminel.

Des pièces de théâtres ont été proposées aux enfants afin de libérer leur parole et des entretiens ont été organisés avec les personnels.

Ce projet a permis de développer des partenariats avec différents acteurs (associations, magistrats, psychologues, policiers...) et alimenter une réflexion commune permettant de mieux appréhender l'état de la connaissance et la mise en œuvre des règles juridiques applicables aux interactions des enfants dans l'espace public virtuel.

Le projet est reconduit cette année et portera plus particulièrement sur la protection des droits de la personnalité et la notion de **consentement**.

QUELS CONSEILS DONNERIEZ-VOUS AUX JEUNES QUI PEINENT À S'ORIENTER APRÈS LE BAC ?

Il n'y a pas de mauvaises décisions, il n'y a que des expériences ! Il est important de s'informer, de se questionner, de développer son esprit critique, d'être maître de ses choix, de prendre un chemin et de se lancer.

Quelles que soient les décisions que vous prendrez, il est toujours bon de capitaliser des expériences. Les études supérieures constituent d'ailleurs une très bonne voie pour approfondir ses connaissances tout en affinant ses choix d'orientation. Elles permettent de cultiver une certaine curiosité tout en bénéficiant d'une grande liberté.

EN SAVOIR PLUS :



L'EQUIPE MÉDITERRANÉENNE
DE RECHERCHE JURIDIQUE



ETUDIER LE DROIT À
L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

LEXIQUE

Doctrine : désigne l'ensemble des avis et opinions sur le droit exprimé par des juristes. En d'autres termes, la doctrine est le résultat d'une réflexion portant sur une règle de droit ou sur une situation juridique. Elle se manifeste à travers des écrits (traités, ouvrages juridiques, articles et notes au sein de revues juridiques), mais également de manière orale au travers de l'enseignement du droit.

Cybercriminalité : Activités criminelles commises à l'encontre d'un système informatique ou au moyen d'un système informatique. Ex : ransomware, diffusion de virus, fraudes, vol de données etc...

Cyberharcèlement : harcèlement d'une personne pratiqué par voie électronique. Ex : insultes répétées sur les réseaux sociaux.

Cryptomonnaie : Monnaie virtuelle en usage sur Internet, indépendante des réseaux bancaires et qui repose sur un réseau crypté (blockchain).

Consentement : Volonté de s'engager à accepter ou faire quelque chose. Le consentement doit être libre et éclairé. Il doit être donné sans aucune contrainte et en toute connaissance de cause.

? LE SAVIEZ-VOUS ?

CYBERHARCÈLEMENT : QUE DIT LA LOI ?

Le harcèlement est défini par l'article 222-33-2-2 du Code pénal comme le fait de harceler une personne par des propos ou comportements répétés ayant pour objet ou pour effet une dégradation de ses conditions de vie se traduisant par une altération de sa santé physique ou mentale. Il est puni d'un an d'emprisonnement et de 15 000 euros d'amende.

Le cyberharcèlement est quant à lui puni de deux ans d'emprisonnement et de 30 000 euros d'amende (article 222-33-2-2, al. 5, 4°) et quand il est commis à l'encontre d'un mineur ou d'une personne particulièrement vulnérable, il est puni de trois ans d'emprisonnement et de 45 000 euros d'amende (article 222-33-2-2, dernier alinéa).

CARTE BLANCHE À UNE ENSEIGNANT-CHERCHEUR !



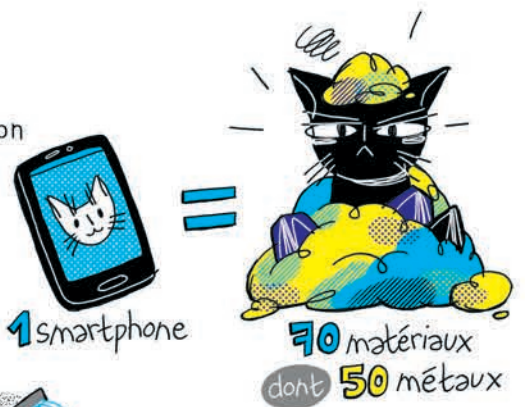
Marie-Laure Nivet est enseignante-chercheur en informatique au sein du laboratoire Sciences Pour l'Environnement de l'Université de Corse et du CNRS. En tant qu'enseignante elle assure des cours de programmation. Son travail de recherche, initialement centré sur l'utilisation d'apprentissage machine pour concevoir des outils de prévision dans le domaine des énergies renouvelables, s'oriente maintenant vers l'impact sociétal du numérique et les questions éthiques qui s'y rattachent.

Pour sa carte blanche illustrée par Lili Walix, elle nous propose d'envisager l'impact environnemental du numérique et nous donne des pistes sur les bons gestes que chacun peut adopter pour la planète.

QUE SE CACHE-T-IL DERRIÈRE NOS ÉCRANS ?

Nous entendons beaucoup parler de l'avion, des pesticides... qui nuisent à l'environnement. Mais le numérique a lui aussi un impact important, même si ce n'est pas visible !

1 LE NUMÉRIQUE, C'EST D'ABORD UN APPAREIL ÉLECTRONIQUE COMPLEXE (smartphone, téléviseur...). Sa fabrication nécessite beaucoup d'énergie, d'eau et l'utilisation de métaux rares. Les procédés d'extraction de ces métaux peuvent nuire gravement à l'environnement et aux écosystèmes...



2 LE NUMÉRIQUE, C'EST AUSSI UN RÉSEAU d'antennes, de fibres optiques, de satellites, de milliers de data centers et autres infrastructures réseaux dans le monde entier. Chaque donnée numérique que nous utilisons parcourt plusieurs milliers de kilomètres !



...1,4 millions de km de câbles sous-marins...

...des **Milliards**
de litres d'eau

...pour le
refroidissement !



6 REGARDER SES VIDÉOS EN SD (qualité standard) et enregistrer ses liens préférés (pour ne pas utiliser le moteur de recherche) sont d'autres bonnes pratiques !

...et plein d'autres idées!



Yes!
Activation automatique du WiFi



5 LA CONNEXION À UN RÉSEAU FIXE (Wifi, ADSL, fibre) plutôt qu'au réseau mobile (4G, 5G) qui utilisent des antennes, permet de réduire la consommation énergétique !

4 FAIRE RÉPARER, FAIRE RECYCLER son téléphone ou acheter un smartphone reconditionné avec un écran de taille raisonnable, permet de diminuer grandement notre impact environnemental !



3 LE NUMÉRIQUE, C'EST ÉGALEMENT L'USAGE que nous en faisons ! Une bonne pratique pour l'environnement est de limiter les données que nous envoyons (vidéos, images...). Et pour notre bien-être, limitons le temps que nous y passons !

Allez...
Ta dernière vidéo pour les réseaux?



FINI
On a dit!



Pour aller plus loin :

- MOOC « Impacts environnementaux du numérique », INRIA. Disponible en ligne : <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/impacts-environnementaux-du-numerique/>
- Pitron, Guillaume. L'enfer numérique. Voyage au bout d'un like. Éditions Les Liens qui libèrent, 2021.
- Martin. Pollution numérique : du clic au déclic, qu'est-ce qu'on fait ? Disponible en ligne : <https://archives.qqf.fr/infographie/69/pollution-numerique-du-clic-au-declic>

LESIA BALDOCCHI



*“Vulia studià un
sugettu d’attualità in
leia cù a lingua corsa.
L’immersione era
cum’è un’ evidenza”*

Lesia Baldocchi hè dutturante dapoi u mese di settembre di u 2023 à u laboratoriu LISA (Lieux Identités eSpaces et Activités) di l’Università di Corsica e di u CNRS sott’à direzzione di Romain Colonna, Maestru di conferenze, Abilitatu à Dirige e Ricerche in Sociolinguistica. Face parte di u prugettu ICPP, chì tratta di l’Identità, e Culture è i Prucedimenti di Patrimonializzazione.

U SO SUGETTU ?

Intitulatu « L’offre immersive en langue corse, entre demande, enjeux et réalité sociale », tratta di e sfide ingiru à l’offerta immersiva in lingua corsa. Li tocca à capisce è à analizà l’inghjochi di l’immersione in Corsica.

A SO METUDULUGIA ?

U terrenu hè un elementu primurosù di a so ricerca. Hà sceltu strutture immersive (cf. figura in p.9) per andà à usservà le. Si ghjova di diverse tecniche scientifiche cum’è l’usservazione, l’intrattenimenti detti « semi-directifs », o i quistionarii per fà « parlà u terrenu ».

L’immersione linguistica esiste in parechji territorii di u mondu, induve duie o parechje lingue sò in situazione di diglossia. À livellu scientificu, parechji lochi sò stati studiati da circadori cum’è à u Canada, in Svizzera o in Uccitania. Tutte ste ricerche sò essenziale è diverse postu chì « L’immersion s’élabore et se vit différemment suivant les cultures où elle est implantée » (Gajo, 2001). Vale à dì chì secondu l’attese, u cuntestu linguisticu, sociale è ancu puliticu, l’offerta immersiva serà sfarente.

In Corsica dapoi qualchì annu si parla assai « d’immersione » attraversu i media, a pulitica, l’Accademia, a sucetà, e rete sociale... Ma micca à u livellu scientificu universitariu. Eppuru, ci hè un bisognu impurtante di travaglià nant’à stu mudellu novu d’amparera di a lingua corsa.

Lesia hà sceltu di trattà stu sugettu per purtà un sguardu scientificu nant’à sta nuzione è palisà u funziunamentu è l’inghjochi di l’offerta immersiva nant’à u territoriu isulanu.

CUMU SI PALESA L'IMMERSIONE IN CORSICA ?

Oghje ritruvemu cinque forme di stabilimenti principali chì facenu l'immersione : e scole pubbliche, e scole associative (Scola Corsa), l'associi, i sughjorni è una ciucciaghja.

Unu di i scopi di Lesia hè di mette à gallu u funzionamentu di tutte ste strutture. Per riesce, hà analizatu corpus (mediatichi, rete suciale) ma soprattutto hè andata nant' à u terrenu à usservà stonde d'immersione. Una sperienza ch'ella ricumincierà di modu regulare è chì li purterà risposte necessarie.

U primu risultatu ch'ella hà avutu hè chì 'sse strutture anu u listessu ugettivu : creà locutori, ma ogni struttura impiega una manera sfarente per riesce.

CI SÒ EFFETTI È CONSEQUENZE ?

Si puderebbe pensà chì l'immersione hè ghjustu un dispositivu chì ghjova à amparà a lingua è furnà locutori. Eppuru, ci sò assai effetti è conseguenze chì vanu al dilà di u latu linguisticu.

Lesia hà da usservà sta dinamica incù l'interrugazione di l'attori ingiru à l'immersione (Rettore, pulitichi, parenti d'elevi...) è i diversi duminii liati à l'immersione (puliticu, suciale...).

L'uggettivu principale di Lesia à a fine di u so dutturatu, hè di prupone un travagliu scientificu chì puderebbe permette di capì ciò ch'ella hè l'immersione in Corsica, ciò chì si pò vede da u fora, ma soprattutto ciò chì si piatta à l'internu. Spera chì a so pruduzione permetterà d'aiutà u Retturatu in a cuncipitura di a so offerta educativa è à l'Assemblea di Corsica di valutà a so pulitica linguistica.

L'UGGETTIVI PRINCIPALI :

- Definisce a nuzione d'immersione in Corsica
- Valutà e pulitiche linguistiche liate à a lingua corsa
- Identificà e mutivazione è l'attese di l'attori
- Valutà l'impattu nant' à a lingua corsa



I STUDI CORSI



U LABORATORIU LISA
"LOCHI, IDENTITÀ, SPAZII È ATTIVITÀ"

LESSICU

Immersione (linguistica)

Modu d'amparera specificu d'una lingua induve a persona hè in un ambiu speciale chè no pudemu chjamà « bagnu linguiticu ». Parechji tipi d'immersione esistenu secondu u tempu di spusizione à a lingua, o l'età di a persona : immersione tutale, tardiva, reciproca...

Offerta immersiva

Rapresenta tutti i stabilimenti chì pruponenu stonde è amparere in immersione.

Intrattenimentu « semi-directif »

Intrattenimentu preparatu da u circadore incù dumande aperte chì permettenu à a persona interrugata di risponde di manera assai libera. Allora chì un intrateniu « direttivu » hè cumpostu di dumande più chjose, a riposta di a persona hè più custretta.

Diglussia

Situazione induve duie lingue sò in cuntattu nant' à u listessu territoriu. Secondu u statutu di ste lingue pudemu ritruvà parechje forme di diglussia.

Locutori

Una persona chì parla una lingua specifica è chì face parte d'una cumunità di locutori.

Attori

Quì, l'attori sò quelli chì ghjocanu un rolu in a creazione, l'esistenza è u funzionamentu di l'offerta immersiva.

Offerta educativa

Serviziu educativu prupostu da u Retturatu à a popolazione. In Corsica, e trè furmazione principale pruposte per i zitelli di u primu gradu sò l'insignamentu bislinguu, « standard » è immersivu.

Pulitica linguistica

Tutte l'azione previste da un urganisimu puliticu (quì a Cullettività di Corsica) à prò d'una lingua. Sta pianificazione si face attraversu lege, raporti...

Grâce à ses montagnes, la Corse possède de nombreuses sources, rivières et lacs qui alimentent les habitants en eau potable, agricole et en énergie. Cependant, la disponibilité de cette ressource naturelle est impactée par les effets du bouleversement climatique et les sécheresses, qui touchent toute la région méditerranéenne. Il est essentiel de gérer au mieux l'eau : éviter le gaspillage, protéger les rivières et les nappes souterraines et adapter les usages, notamment dans l'agriculture et le tourisme. La préservation de l'eau douce est donc un enjeu clé pour assurer l'avenir de l'île dans un climat qui change.

L'EAU DOUCE EN CORSE



Fleuve Tavignanu - ©P.Pierangeli



Lac de Goria - ©P.Pierangeli

LES DIFFÉRENTES RESSOURCES EN EAU

Avec ses hautes chaînes de montagnes, la Corse reçoit des précipitations, estimées à environ **8 milliards de m³ chaque année** ! Cet apport important des pluies contribue à la richesse en eau douce du territoire, à la fois en **surface** et **sous terre**. En Corse, **56 % de l'eau potable provient des eaux souterraines**, alors que sur le continent, ce sont environ les deux tiers qui en sont issus.

Les **eaux de surface** comprennent les **rivières** et les **fleuves** (plus de 200, dont les plus grands sont le Tavignanu et le Golu), les **lacs de montagne** (environ 40 lacs, dont le Capitellu qui est le plus profond). Il existe aussi des retenues artificielles comme les retenues collinaires et les lacs de barrage (Calacuccia).

Les réserves d'eau **souterraine**, appelées **nappes d'eau** sont stockées dans les **aquifères**. Elles alimentent les nombreuses sources et les rivières du territoire. Elles peuvent être extraites directement du sous-sol par des **puits** (à faible profondeur) ou par des **forages** (plus en profondeur).

LES PRINCIPAUX FLEUVES DE CORSE



QUELS SONT LES PRINCIPAUX USAGES ?

L'eau potable pour les usages **domestiques** ainsi que les **eaux embouteillées** de Zilia, Saint Georges et **Orezza** (exploitées à des fins commerciales) et les eaux thermales (bains de Pietrapola).

L'eau agricole brute provenant des **barrages** et **retenues artificielles** (alimentation des animaux et irrigation des cultures) : **Focus ci-après !**

L'eau pour l'**énergie** : en Corse, 28 % de l'électricité provient des barrages hydroélectriques, comme celui de Calacuccia.

L'UTILISATION, LA GESTION-DISTRIBUTION ET LA QUALITÉ

L'**utilisation** de la ressource en eau douce, provenant des captages, des sources, des forages et des retenues artificielles, fait intervenir **plusieurs acteurs** institutionnels (Office de l'Environnement de la Corse, Office d'Équipement Hydraulique de Corse, Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement, collectivités locales, Agence de l'eau Rhône-Méditerranée-Corse, Agence Régionale de Santé Corse, EDF).

La **gestion de l'eau** consiste à organiser l'utilisation de l'eau de manière efficace et responsable pour **répondre aux besoins** des habitants, et des acteurs économiques de différents secteurs comme l'agriculture, le tourisme, etc., tout en **préservant l'environnement**.

Cela inclut le stockage de l'eau dans des réservoirs ou des barrages, la distribution via des réseaux dédiés de distribution et la surveillance de la qualité.

La **qualité de l'eau du robinet**, de l'eau utilisée dans l'agroalimentaire, des eaux thermales et des eaux en bouteilles respecte des règles sanitaires très strictes. C'est l'Agence Régionale de Santé Corse qui contrôle leur qualité et potabilité.



Source d'Orezza - ©P.Pierangeli

FOCUS

L'EAU POUR L'AGRICULTURE EN CORSE

Dans le monde, l'**agriculture utilise 69 %** de l'eau douce prélevée, tandis que **19 %** sont destinés à l'**industrie** et **12 %** pour les **besoins domestiques**. En France continentale et **en Corse, l'agriculture reste aussi le secteur qui demande le plus d'eau.**

En général, l'**eau pour l'agriculture** provient des **eaux de surface** (captage des rivières, retenues artificielles). En Corse, cette **eau agricole** servant pour l'**irrigation** est gérée et distribuée via un **réseau d'eau brute** par l'Office d'Équipement Hydraulique de Corse (cf. carte des retenues d'eau agricole p.12).

Les activités agricoles sont réparties entre les zones montagneuses où l'on pratique surtout l'**élevage**, les régions de plus basse altitude et les plaines où l'on cultive principalement des **arbres fruitiers** (comme les agrumes) et des **vignes**.

La plaine orientale, la Balagne, la région ajaccienne et le Sud-Est sont équipés pour irriguer les cultures.



Le **changement climatique** a modifié le régime des pluies ces dernières décennies, ce qui a un impact sur les réserves d'eau douce de l'île. Ces changements peuvent engendrer des **risques** pour les **activités humaines** et les **écosystèmes aquatiques**. Certaines régions, comme le nord-est de l'île dont le Cap Corse, sont particulièrement touchées par la **sécheresse**.

EQUIPEMENTS ET RÉSEAUX POUR L'AGRICULTURE

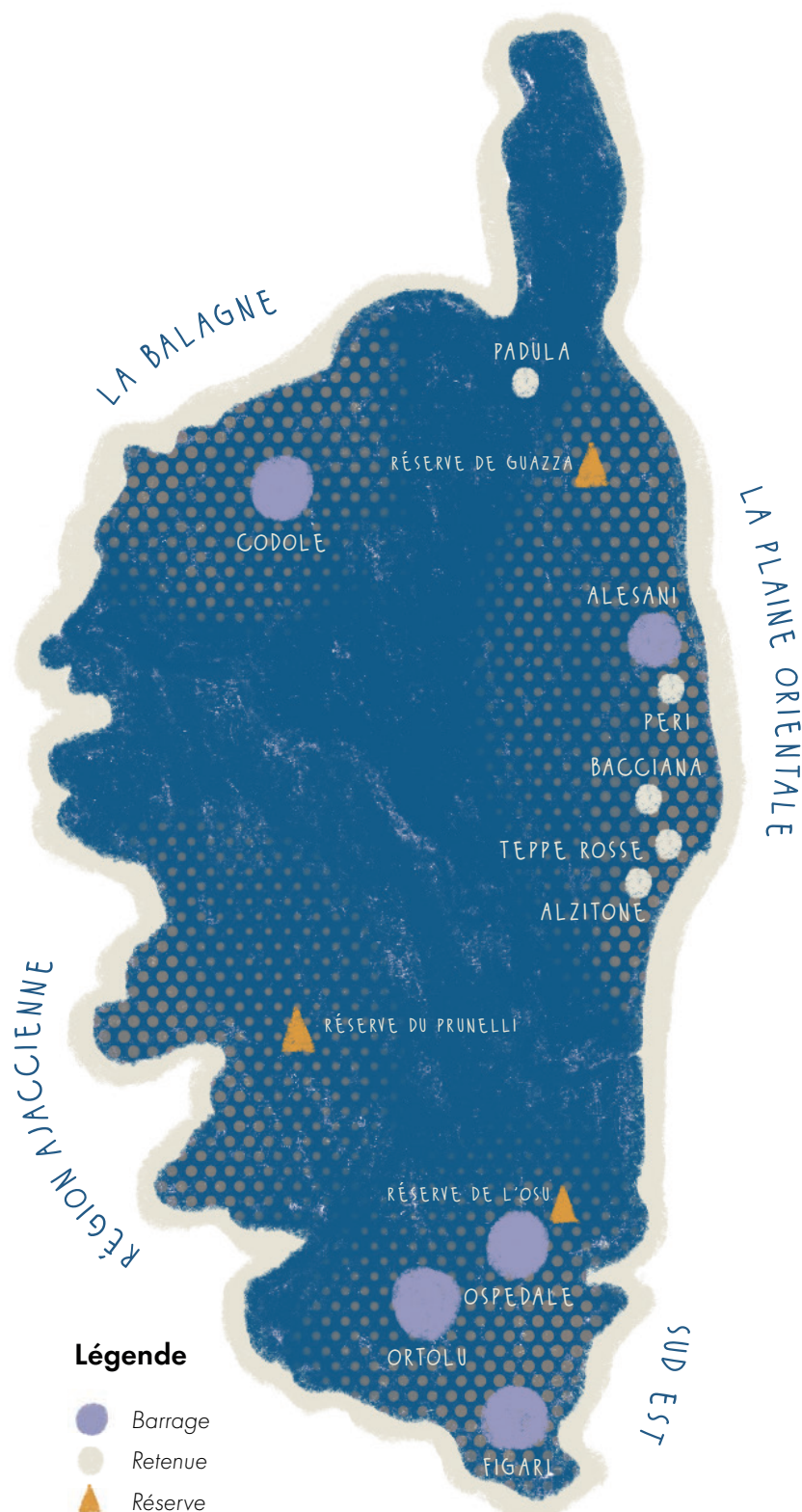
Le master 1 Gestion de l'Environnement parcours Sciences de l'Eau et de l'Environnement :



Article écrit par les étudiants de master 1 Gestion de l'Environnement parcours Sciences de l'Eau et de l'Environnement :

Ethan BARQUE, Elara BAYOL, Enzo INGLART, Camille LYOT, Paul MAISONNAS, Philippe MASSEI, Mia MENCIK, Lorik MORAES, Serena RAPOLANI, Margaux RICORDEL, Karima SADOUDI, Maxim SANTIAGO

Sous la direction de **Pierre-Alain Guisiano** Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche en Hydrogéologie et Hydrologie isotopique, **Frédéric Huneau**, Professeur des universités en Hydrogéologie, **Emilie Garel**, Maître de conférences en Hydrogéologie



LES RENDEZ-VOUS DE CULTURE SCIENTIFIQUE



L'UNIVERSITÀ DI CORSICA FISTIGHJEGHJA I 300 ANNI DI PASQUALE PAOLI

In u 2025, l'Università di Corsica si impegna in a celebrazione di u tricentinaru di a nascita di Pasquale Paoli, omu assinalatu di i Lumi è di a storia di a Corsica. Una programmazione ricca, permetterà di scopre torna l'eredità di quellu chì no chjamemu u « Babbu di a Patria » : conferenze, mostre, spettaculi, iniziative pedagogiche è scientifiche pè visticà u so rolu in a storia corsa è aldilà.

L'Università di Corsica prupone una programmazione incù eventi culturali è pidagogichi chì spechjanu l'opera di Pasquale Paoli. D'aprile, mese di a so nascita, l'università si veste incù i colori di Paoli, incù affreschi monumentali è bandere da festighjallu. I studienti s'impegnanu pè fa scopre l'epuca paulina urganizendu visite in Corti, veghje musicale, o rializendu una mini seria animata, pè fa cunosce a so vita è a so ghjente. Un'appiicazione interattiva, permetterà à i visitadori di scopre a storia di Corte attraversu un ghjocu immersiv, razza d'escape game incù contenuti storici.

E conferenze tematiche seranu ancu à u centru di l'evenimentu, sfruttendu temi cum'è a ghjustizia, l'educazione o a demucrazia. Si scupreranu testi cunnisciuti è menu cunnisciuti cum'è e so corrispundenze è l'attelli pedagogichi chjamaranu u publicu à capisce megliu e so azzioni è u so stampu in Corsica, ma ancu ind'è a storia di i diritti è e libertà in Europa. Si rifletterà nantu à i valori ripubblicani purtati da Paoli.

Durante l'annata, s'initiazive pruposte da i studenti è i persunali di l'università, incù parechji punti di vista, volenu esse un accostu oghjincu è interattiv, mettendu in risaltu l'impegnu civicu è demograficu chì ci porta.

In associu cù a Cullettività di Corsica, u Retturatu, a Municipalità di Corti è l'attori culturali, l'evenimentu rimborberà in u territoriu sanu è aldilà di i confini di l'isula, in particolare sin'à Napuli induve Pasquale Paoli si hè furmatu in parte à l'Università Federico II. Liceani è curiosi sò invitati à partecipà à s'annata di scuperte, induve a storia si scontra cù a cultura è l'innuvazione.

SAPÈNE DI PIÙ : luneschi_f@univ-corse.fr

FEMINISCIENZA APPEL À CANDIDATURES JUSQU'AU 4 MARS 2025

« Feminiscienza, la vocation scientifique corse au féminin » est un prix attribué par la Collectivité de Corse, qui pour objectif d'encourager jeunes femmes à s'orienter vers des formations scientifiques ou techniques. Il décerne 20 prix d'un montant de 1000 € et un prix de 2000 € pour la lauréate « coup de cœur Feminiscienza »

Renseignements et informations :
04.20.03.96.37
csti@isula.corsica

MICRO-FOLIE À L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Le programme Micro-Folie est un **dispositif de politique culturelle porté par le Ministère de la Culture et coordonné par l'établissement public du parc et de la Grande Halle de la Villette** en lien avec 12 institutions : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, et Universcience. Chaque Micro-Folie est articulée autour de **son Musée numérique. C'est une galerie d'art numérique qui réunit plusieurs milliers d'œuvres de nombreuses institutions et musées.**

Le site Micro-Folie « Università di Corsica » est implanté au sein de la **salle immersive** du laboratoire « Lieux, Identités, eSpaces, Activités » (Laboratoire LISA - Université de Corse/CNRS), Campus Mariani, Bâtiment Edmond Simeoni, Avenue Jean Nicoli, 20250 CORTE. Nous vous proposons de parcourir des univers culturels et artistiques exceptionnels ou de découvrir les dernières avancées de la recherche en lien avec l'immersion virtuelle à travers les collections régionales de notre laboratoire de recherche.

Comment réserver ?

Sur le site internet :
www.m3c.universita.corsica/micro-folie
Renseignements au 04.95.45.01.41
auprès de Léa Nuvoli, médiatrice culturelle



INSCIENCE 2025 EN CORSE

Du 14 mai au 16 mai retrouvez la cinquième édition d'InScience en Corse.

Le festival de l'Inserm est une opportunité unique pour les jeunes de Corse de s'immerger dans la science et de découvrir celles et ceux qui font la science à travers des rencontres, des tables rondes, des conférences ou même des visites d'expositions.

Face aux nombreuses contre vérités, l'Inserm s'engage à renforcer la compréhension scientifique à travers des outils de médiation attractifs. Le festival vise à sensibiliser les collégiens et lycéens à la démarche scientifique et à la recherche en santé, tout en luttant contre la désinformation.

Organisé en partenariat avec l'Université de Corse, l'IRD et la maison des Sciences de la ville de Bastia, avec le soutien de la Collectivité de Corse, ce parcours éducatif, conçu pour les établissements scolaires de Corse, permet aux chercheurs de l'Inserm de présenter leurs travaux de manière ludique et interactive grâce à des outils pédagogiques innovants et captivants du 14 au 16 mai 2025, respectivement à Porto-Vecchio, Corte et Bastia.

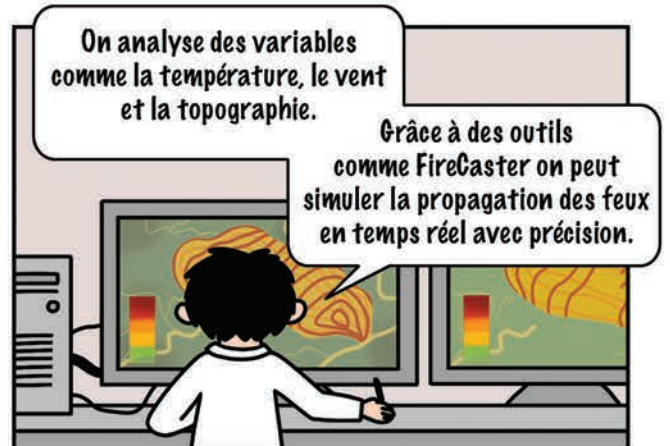
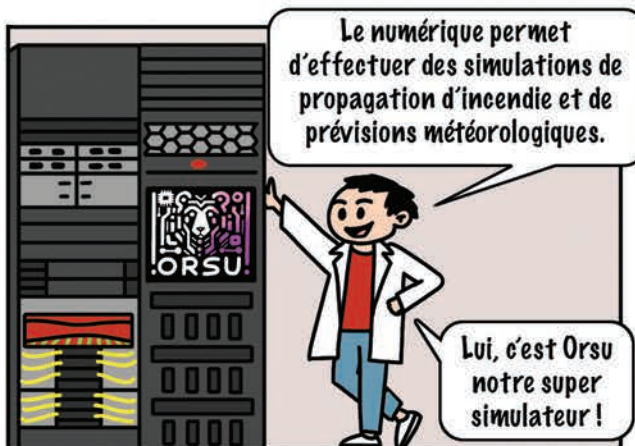
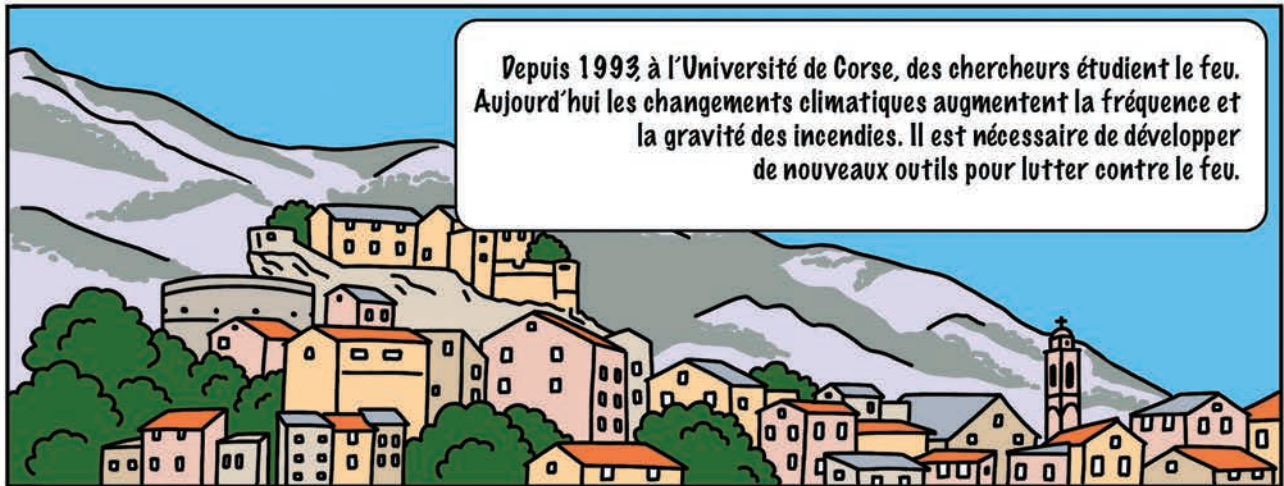
Le 15 mai 2025 la manifestation se déplacera à l'Université de Corse, sur le campus Grimaldi, à Corte. Des ateliers seront organisés tout au long de journée ainsi que des conférences-débats avec les chercheurs de l'Inserm, de l'Université de Corse et de l'IRD.

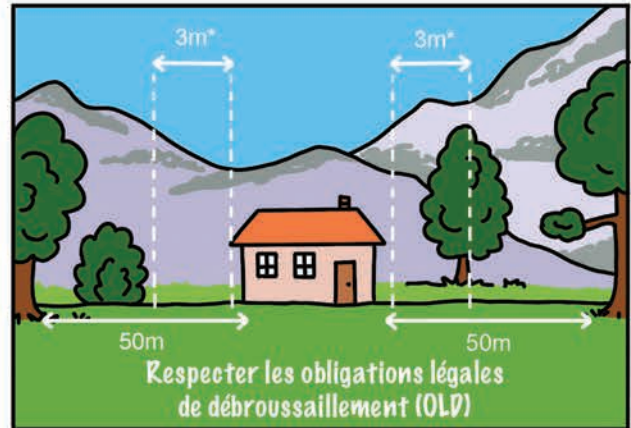
Renseignements et informations :

nicolas.emmanuelli@inserm.fr, saliceti_mf@univ-corse.fr

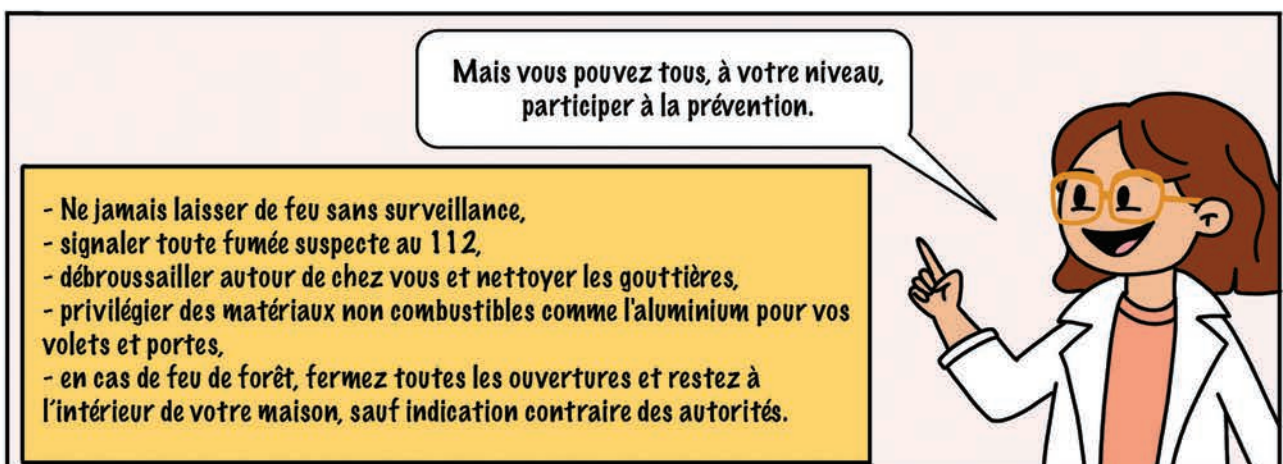
Recherche sur les feux de forêts : une approche scientifique complète.

BD réalisée avec Toussaint Barboni, enseignant-chercheur en Chimie, responsable de l'équipe de recherche « Feux de forêt » du laboratoire Sciences Pour l'Environnement de l'Université de Corse et du CNRS.





*Les recommandations sont amenées à évoluer.






**MINISTÈRE
 DE L'ENSEIGNEMENT
 SUPÉRIEUR
 ET DE LA RECHERCHE**
*Liberté
 Égalité
 Fraternité*


**RÉGION ACADÉMIQUE
 CORSE**
*Liberté
 Égalité
 Fraternité*


CANOPÉ
 RÉSEAU DE FORMATION DES ENSEIGNANTS


**Science
 avec et pour
 la société**



Bâtiment Jean-Toussaint Desanti
 Avenue du 9 septembre
 20250 Corte

- MISSION SCIENCE AVEC
 ET POUR LA SOCIÉTÉ
 DIRECTION DE LA RECHERCHE DU
 TRANSFERT ET DE L'INNOVATION

- saps@univ-corse.fr
 sciencesociete.universita.corsica

