

Fondée en 1765 et rouverte en 1981, l'Università Di Corsica Pasquale Paoli est une structure de formation et de recherche résolument ancrée dans son territoire, en prise directe avec les grandes problématiques locales, nationales et internationales.

Pluridisciplinaire, l'Università propose plus de 100 diplômes du niveau bac au doctorat, délivrés par 8 facultés, instituts et écoles. L'intérêt constant de l'insertion de ses 5 000 étudiants s'appuie sur des formations à fort contenu professionnalisant, en accord avec les grandes problématiques de développement de son territoire.

L'identité scientifique de l'Università s'articule autour de 8 projets structurants labellisés par le CNRS. Chacun de ces projets allie recherche fondamentale et appliquée dans une perspective de développement territorial débouchant sur des réalisations concrètes à haute valeur ajoutée.

L'UNIVERSITÉ DE CORSE RECRUTE EN CONTRAT DE PROJET :

Un-une Technicien(ne) des métiers de l'image et du son dans le secteur de la formation

INSPÉ DE CORSE-Site d'Ajaccio

Caractéristiques du poste					
Conditions de recrutement	Type de contrat hors titulaire	Lieu d'affectation	À pourvoir	Salaire mensuel brut (CDD) Compléments indemnitaires inclus*	
Titulaire ou contractuel Crédits spécifiques « Recherche »- PIA UNITI	Contrat de projet - CDD de 18 mois renouvelables	INSPE AJACCIO	Octobre 2023	2 165 €	

<u>Caractéristiques REFERENS – Fonction publique :</u>				
Emploi type	BAP - FAP	Catégorie - Corps		
F4D45 Technicien des métiers de l'image et du son	BAP F : Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs	B - Technicien		

DESCRIPTION DU POSTE

Environnement de travail

L'activité du poste se déroulera au sein de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPÉ) de Corse dans le cadre du projet « UNITI » financé par le « PIA Excellences sous toutes ses formes » et de l'axe 3 « Pour les territoires insulaires méditerranéens » et le sous axe « Le numérique comme moteur du projet ».

L'Institut ouvrira à la rentrée 2024 des diplômes universitaires (DU) à destination de la communauté universitaire et de la société insulaire. Ces diplômes permettront une montée en compétences des acteurs dans les domaines de l'intelligence artificielle, de la diffusion des savoirs dans la société, de l'innovation et de la digitalisation des organisations.

Afin de s'adapter aux contraintes de disponibilité des publics ciblés, ces diplômes se présenteront sous un format hybride avec des journées d'enseignement en présentiel sur les différents sites de l'Università mais également des contenus en ligne consultables de manière asynchrone.

Ces contenus en ligne nécessiteront la captation, le montage et l'intégration de support multimédias (vidéos, audio) sur la plateforme de cours en ligne de l'établissement.

Missions

La mission principale de ce poste sera d'organiser, de capter et monter des vidéos pour des cours en ligne. Pour cela, l'agent devra s'approprier les différentes maquettes des diplômes universitaires proposés dans le cadre du sous axe « Le numérique comme moteur du projet ».

Il devra prendre attache auprès des différents responsable des DU ainsi que des équipes pédagogiques afin de planifier des séances de captation. Durant ces séances il devra accompagner, conseiller les enseignants pour permettre à ces derniers de réaliser de courtes capsules vidéo facilement intégrables sur la plateforme de cours en ligne. Il sera en charge du montage des captations en fonction des besoins exprimés par les enseignants.

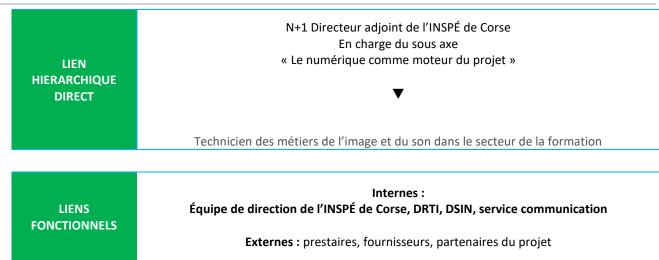
Il participera également à l'enrichissement multimédia des contenus (images, sons, vidéos) en vue de rendre la production finale plus attractive.

Enfin, il devra également assurer un suivi rigoureux de la progression des livrables (contenus de cours en ligne), du matériel en lien avec les services administratifs de l'INSPÉ. Des rapports d'avancement devront régulièrement être transmis au responsable du projet afin d'assurer un suivi de l'avancement et permettre une publication des livrables en septembre 2024.

Activités principales

- Aide à la définition de la charte, d'une identité visuelle des productions.
- Prise de rendez-vous, collecte des disponibilités des enseignants pour les captations (planification).
- Organisation des lieux de captation (réservation, installation du matériel, contrôle du matériel).
- Présentation des différentes étapes du processus de captation aux équipes pédagogiques.
- Montage et configuration des équipements de captation (décors, lumières, caméras, micros)
- Accueil, guidage et mise en confiance des personnes filmées.
- Collecte des souhaits et rendus attendus (animations) par les enseignants lors des captations (en conformité avec la charte visuelle défini en amont).
- Conception, saisie et gestion des emplois du temps des formations et du calendrier de diffusion des contenus
 & suivi de l'assiduité.
- Rédaction de rapports et compte rendus de progression et monitoring de l'avancée du projet.

Interactions du poste



PROFIL SOUHAITÉ

Niveau de diplôme attendu : Niveau BAC + 2

Domaine de formation : Métiers du multimédia, communication.

Expérience souhaitée : Aucune expérience n'est exigée. Cependant une expérience dans le domaine de la captation vidéo et du montage sera appréciée.

Conditions particulières d'exercice : Aucune

Connaissances / compétences opérationnelles et comportementales :

- Connaissances des notions fondamentales de la création de contenus vidéos.
- Connaissance des environnements d'apprentissage en ligne (à destination des usagers).
- Connaissance des environnements de suivi des diplômes (interne au service).
- Règles du langage et de l'écriture audiovisuelle.
- Archivage des médias normes d'indexation.
- Outils et technologies de communication et de multimédia.
- Techniques du domaine.
- Systèmes d'étalonnage et de calibrage de la chaîne de traitement de l'image.
- Technologies de développement web et multimédia pour l'intégration de contenus en ligne.
- Techniques de prise de vue et de son.
- Techniques d'éclairages.
- Techniques de montage.
- Techniques d'édition du supports pédagogiques.
- Droit de la propriété intellectuelle.
- Législation sur l'écrit, l'utilisation de l'image.
- Maîtrise du fonctionnement pédagogique des structures de l'enseignement supérieur (inscriptions, emploi du temps, suivi de l'assiduité, reports de cours, etc.).
- Maitrise des équipements de captation vidéo (caméra, appareil photos, micros).
- Maitrise d'outils de montage vidéo.
- Maitrise d'outils de planification de rendez-vous, de gestion des emplois du temps et du suivi d'assiduité.
- Maitrise des outils de gestion de projet.
- Maitrise d'outils de travail collaboratif.
- Gestion des incidents techniques et mise en place d'alternatives.
- Interaction avec les différents services de l'établissement (DSIN, DGS, pilotage du projet UNITI, communication).
- Gestion / Installation des équipements de captation sur les différents sites géographiques de l'établissement.
- Capacité à travailler en équipe.
- Capacité à s'exprimer à l'oral lors des réunions de travail.
- Capacité à s'exprimer à l'écrit lors d'échanges avec les collègues.
- Capacité à trouver des compromis pour garantir le respect des échéances.
- Capacité d'anticipation et sens de la l'organisation.
- Capacité à respecter les besoins et attentes des collaborateurs.
- Rigueur, fiabilité.

COMMENT CANDIDATER

Calendrier prévisionnel du recrutement

Clôture des candidatures 28 septembre 2023

Entretiens de sélection
Octobre 2023

Prise de fonctions
Octobre 2023

CV et lettre de motivation avec référence de l'offre à l'attention de :

Monsieur le Président de l'Université de Corse

À envoyer par mail exclusivement à l'adresse suivante :

direction.inspe@univ-corse.fr

Merci de transmettre les documents au format PDF (.pdf)

Veillez à respecter la date de clôture des candidatures mentionnée ci-dessus.

W W W . U N I V E R S I T A . C O R S I C A / R E C R U T E M E N T