

POINT PRESSE HEBDO

ÉDITION DU 5 MARS 2020

SOMMAIRE

CALENDRIER	3
PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE	6
FOCUS	7
La Bibliothèque Universitaire, maillon fort de la réussite étudiante à l'Université de Corse	8
NOUVEAUTÉS	10
Inauguration de l'exposition "L'archéosite préhistorique expérimental"	11
Café Débat "Différences : Acceptation et Tolérance"	
L'Université de Corse reçoit France Volontaires	
Séminaire de l'association I Giranduloni "Eden Corsica" à l'occasion de la journée "Entreprendre en Corse"	14
Trois chercheurs au collège de Propriano	
Parcours Custrì avec BioMathematica	
Conférence : "Les élections présidentielles aux États-Unis : puissance et faiblesses"	
Soutenance de thèse : Mélanie EROSTATE	
L'actu du Fab Lab	16
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	17
Teatru E Supplicante	17
Cunferenza Esprit de croisade et lutte contre les Turcs aux XVIº et XVIIº siècles	17
RAPPELS	18
Parcoursup : formulation des vœux jusqu'au jeudi 12 mars 2020	
Fab Workshop consacrée aux Arts & Crafts : exposition de restitution	
Manu & Ciarbellu : appel à candidatures pour un designer	20
Colloque "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?" : appel à communications	20

CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication 04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

CALENDRIER

MARS

06/03/20 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Workshop consacrée aux Arts & Crafts: exposition de restitution

06/03/20 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Parcours Custruì avec BioMathematica

06/03/20 UMR SPE / DRT

Trois chercheurs au collège de Propriano

10/03/20 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / COLLECTIVITÉ DE CORSE / FRANCE VOLONTAIRES

L'Université de Corse reçoit France Volontaires

11/03/20 FACULTÉ DES LETTRES ARTS SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Séminaire de l'association I Giranduloni "Eden Corsica" à l'occasion de la journée "Entreprendre en Corse"

Jusqu'au 12/03/20 UNIVERSITÉ DE CORSE

Parcoursup: formulation des voeux en ligne

Jusqu'au 15/03/20 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Manu & Ciarbellu: appel à candidatures pour un designer

Jusqu'au 15/03/20 INSPÉ

Colloque "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?" : appel à communications

16/03/20 UMR LISA

Inauguration de l'exposition "L'archéosite préhistorique expérimental"

16/03/20 FACULTÉ DE DROIT ET DE SCIENCE POLITIQUE DE CORSE

Conférence de Wanda Mastor : "Les élections présidentielles aux États-Unis : puissance et faiblesses"

17/03/20 ÉCOLE DOCTORALE

Soutenance de thèse : Melanie Erostate

18/03/20 PÔLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP

Café Débat Différences : Acceptation et Tolérance

Du 18 au 20/03/20 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Challenge innovation 2020

Jusqu'au 20/03/20 BIBLIOTHÈOUE UNIVERSITAIRE

Exposition photos: Mûgadir, par Laurent Depaepe

20/03/20 EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE

Journée d'étude : l'accès aux droits sociaux

24/03/20 POIP

Atelier animé par Renaud de Kergolay : Découverte de la veille informationnelle par le jeu

25/03/20 UMR SPE / DRT / LYCÉE FESCH AJACCIO

Projection, témoignages et débats : être acteur de l'adaptation au nouveau régime climatique "Quandu sciappani i tempi..."

CALENDRIER

BIENTÔT

Du 30/03/20 au 02/04/20 IUT DE CORSE

Semaine de la promotion de la langue et de la culture corse à l'IUT de Corse

Du 30/03/20 au 02/04/20 UNIVERSITÉ DE CORSE

L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

03/04/20 UMR LISA

Workshop : les pratiques alimentaires de Méditerranée

Du 13 au 14/04/20 UMR SPE / IES CARGÈSE

Journées Francophones de la Modélisation et de la Simulation

Du 10 au 16/05/20 UMR SPE / IES CARGÈSE

Workshop "Numerical Wildfire"

Du 12 au 14/05/20 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE SANTÉ

2^{ème} session du concours PACES

14/05/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Conférence à Ajaccio : "Huiles essentielles de plantes de Corse : compositions chimiques et activités biologiques"

15/04/20 UMR LISA

Conférence d'Alexandra W. Albertini : "Les persécutions des sorcières à la Renaissance : entre démonologie chrétienne et diabolisation féminine "

18/05/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Conférence à Ajaccio: "Histoire du peuplement animal avant l'arrivée de l'Homme en Corse"

25/05/20 UMR LISA

Journée de recherche du projet de RéSO TPE-PME : Territoires, engagement responsable et dynamiques collectives

Du 25 au 29/05/20 IES CARGÈSE / UMR LISA

XI Worshop IBEO: Institutions, Individual Behavior and Economic

Du 25 au 27/06/20 INSPÉ

Colloque international: "Transmettre les langues: pourquoi et comment?"

Du 29/06 au 03/07/20 IES CARGÈSE

L'Institut d'Études Scientifiques fête ses 60 ans!

PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Grimaldi, Corte

■ CUNCERTI | ■ TEATRU | ■ CUNFERENZE | ■ STONDE

MARS

Mardi 10 | E SUPPLICANTE

Mercredi 11 | LES INVASIONS BARBARES

Mardi 17 | CÉSAR VEZZANI

Mercredi 18 | ESPRIT DE CROISADE ET LUTTE CONTRE LES TURCS

Jeudi 19 | CUSCENZA

Mercredi 25 | LE RÉPUBLICANISME PAOLIEN

Mardi 31 | CREAZIONE STUDIENTINA

AVRIL

Mercredi 1er | LES ÉMOTIONS À L'ÉCOLE Jeudi 2 | LÉA ANTONA È DIANA SALICETI Mercredi 8 | "COMMENT VIVRE PLUS LONGTEMPS EN BONNE SANTÉ"

Spectacles et conférences à la demande sur youtube.com/univcorse

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde : Entrée libre

RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse (CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis)

MARS

Du mardi 17 au vendredi 20 | COMPLEXITY OF LIVING SYSTEMS

Corinne Touati (INRIA Grenoble)

Du lundi 23 au vendredi 27 | STATLEARN 2020

Charles Bouveyron (Lab. Dieudonné Nice))

AVRIL

Du lundi 30 mars au vendredi 3 avril | GALAXIES AND BLACK HOLES IN THE REIONIZATION ERA Marta Volonteri (IAP)

Du lundi 06 au vendredi 10 | BIOLOGICAL SEQUENCE VARIATION: FROM STATISTICAL MODELING TO STRUCTURE, FUNCTION, AND EVOLUTIONARY DYNAMICS

Simona Cocco, Martin Weigt (UPMC)

Du lundi 13 au vendredi 17 | 5TH JOURNÉES FRANCOPHONES DE LA MODÉLISATION ET DE LA SIMULATION (JFMS 2010) – TROISIÈME WORKSHOP DU RÉSEAU DEVS (RED)

Paul-Antoine Bisgambiglia (Université de Corse)

Du lundi 20 au vendredi 24 | TRANSPORT IN NARROW CHANNELS

Julian Talbot (LPTMC Jussieu Paris)

Du lundi 20 au vendredi 24 | AAH 2020 : ATELIER D'ANALYSE HARMONIQUE 2020

Frédéric Bernicot (Université de Nantes)

Du lundi 27 avril au vendredi 1er mai | MICRO-PHYSIOLOGICAL MODELS: FROM ORGANOIDS TO ORGAN-ON-CHIPS

Morgan Delarue (LAAS CNRS)

MAI

Du lundi 4 au vendredi 8 | SPONTANEOUS WORKSHOP XIV – HOP TOPIC IN MODERN COSMOLOGY

Roland Triay (CPT Luminy, Marseille)

Du lundi 4 au vendredi 8 | 5TH BCD HIGH ENERGY PHYSICS SCHOOL

Jean Orloff (Univ. Clermont Ferrand)

Du lundi 11 au vendredi 15 | NUMERICAL WILDFIRE 2020 / IBBI WORKSHOP)

Jean Baptiste Filippi, Antoine Belgodere (Université de Corse)

Du lundi 18 au vendredi 22 | INSTITUTIONAL& ORGANIZATIONAL ECONOMICS ACADEMY – IOEA 2020 *Eric Brousseau (Univ. Paris-Dauphine)*

Du lundi 25 au vendredi 29 | ICNEM : INTERNATIONAL CONFERENCE ON NONLINEAR ELASTICITY IN MATERIALSPaul Johnson (Los Alamos National Lab)

Du lundi 25 au vendredi 29 | XI WORKSHOP IBEO (INSTITUTIONS, INDIVIDUAL BEHAVIOR AND ECONOMIC OUTCOMES)

Claudio Dedotto, Dominique Prunetti (Université de Corse)

CONTACT

Dominique DONZELLA

FOCUS

FOCUS

La bibliothèque universitaire, maillon fort de la réussite étudiante à l'Université de Corse

Avec plus de 500 000 documents accessibles pour les étudiants, la « BU » de l'Université de Corse est un acteur incontournable de la documentation. À travers des formations spécifiques mises en place pour ses usagers, elle nourrit une autre ambition: mieux partager le savoir en donnant des clés pour exploiter ce gisement d'informations.



C'est la vitrine de la documentation à l'Université de Corse. Avec plus de 100 000 livres, journaux, revues, documents en libre accès entre ses murs et quelque 400 000 références disponibles en ligne, c'est peu dire que la bibliothèque universitaire est un acteur incontournable de l'information. Sur le campus Grimaldi à Corte, dans ses locaux modernes inaugurés à la rentrée 2015, la « BU », étendue sur plus de 4500 m² organisés autour de cinq espaces thématiques couvrant toutes les disciplines enseignées à Corte, s'est imposée comme un passage incontournable dans le parcours des étudiants qui se forment à l'Université de Corse. Ces derniers sont d'ailleurs de plus en plus nombreux à utiliser ce vaste espace de travail : si la « BU » comptabilisait quelque 80 000 entrées en 2014, les étudiants ont été, en effet, plus de 135 000 à franchir ses portes en 2018. Résultat : le nombre de prêts passe désormais largement la barre des 15 000 chaque année, soit une augmen-tation de 30 % en trois ans.

Les recherches en ligne sur le site de la bibliothèque universitaire ont suivi, elles aussi, cette dynamique. Entre 2015 et 2018, le nombre de consultations a bondi de 44 %, passant de 121 000 recherches à plus de 176 000. Les raisons de ce succès ? Aux yeux des équipes de la « BU », elles sont à rechercher avant tout dans les équipements dernier cri proposés au sein de cet espace ouvert à tous les publics. Le déménagement de la BU dans le Bâtiment Desanti sur le campus Grimaldi a en effet permis à la bibliothèque de se doter d'infrastructures et d'outils à la pointe de la technologie : cabines insonorisées et connectées, tableaux tactiles, espaces participatifs de travail et salles de formations équipées contribuent à nourrir l'ambition d'une « smart BU ». La bibliothèque a également multiplié les actions culturelles et l'événementiel à destination de différents publics, étudiant, lycéen et même au-delà.

La bibliothèque universitaire, maillon fort de la réussite étudiante à l'Université de Corse



Afin de s'adapter au mieux aux contraintes et aux plannings des étudiants, la bibliothèque universitaire a considérablement élargi ses horaires d'ouverture ces dernières années et se place aujourd'hui dans la norme des « BU » européennes avec l'obtention du label « NoctamBU ». « Notre objectif est de faire en sorte que la bibliothèque universi-taire soit véritablement un acteur de la réussite étudiante, explique Theodora Balmon, directrice de la « BU » de l'Université de Corse. C'est pourquoi notre mission dépasse la mise à disposition d'un haut niveau de documentation pour aller progressivement vers un accompagnement de plus en plus étroit des publics que nous accueillons ».

C'est justement dans cet esprit que la bibliothèque universitaire de Corte a misé sur la formation des usagers :

depuis plusieurs années, elle propose un accompagnement spécifique pour « apprendre à chercher ». L'objectif n'est pas seulement d'apprendre à consulter des ouvrages ou à utiliser les outils numériques. L'ambition va plus loin. Il s'agit de donner des clés pour exploiter le gisement d'informations à disposition de tout un chacun au sein de la « BU », dès le niveau « Bac - 3 ».

« Ces formations ont été conçues comme une éducation à l'information, souligne Patricia Garnier, en charge de la formation des usagers au sein de la « BU » de l'Université de Corse. À l'heure des fake news, de la communication et de l'information qui évolue sans cesse, former à la re-cherche et aux bonnes pratiques documentaires est devenu un véritable enjeu ».

Mise en place en 2016, la cellule « formation des usagers » de la « BU » de Corte, coordonnée par Patricia Garnier et Simone Moreau, s'efforce ainsi de déconstruire les représentations erronées, les mauvaises méthodes de recherche et de déconditionner le public vis-à-vis d'outils existants comme l'Internet, souvent érigé en matrice de l'information. La méthodologie proposée par les équipes de la bibliothèque universitaire vise, à ce titre, à certifier la validité des sources pour inculquer aux usagers ce qui forge la qualité d'un travail de recherche. De ce point de vue, les publics ciblés sont multiples et s'étendent des lycéens aux doctorants, en passant par les enseignants. Une stratégie qui porte visiblement ses fruits : le nombre d'usagers formés à la « BU » a doublé en cinq ans, passant de 543 en 2014 à plus d'un millier en 2019, multipliant ainsi par quatre le nombre d'heures de formations au sein de la bibliothèque de Corte.



Compte tenu de cette dynamique, la direction de la « BU » voit déjà plus grand : « Nous travaillons déjà avec certains lycées et, à terme, notre ambition est d'étendre ces formations à tous les lycéens insulaires afin de les familiariser avec ces bonnes pratiques et de leur offrir une première expérience à l'Université de Corse, fait savoir Theodora Balmon. Des dispositifs permettent déjà aux usagers de se former de façon autonome sur le site de la « BU » et nous allons les renforcer pour élargir notre public. Car à travers ces actions de formation, il s'agit surtout de mener un vrai projet citoyen d'éducation digitale ».

Retrouvez ce focus en corse sur www.universita.corsica/co/focus-corsu/bibliotheque-univ/

NOUVEAUTÉS

INAUGURATION DE L'EXPOSITION "L'ARCHÉOSITE PRÉHISTORIQUE EXPÉRIMENTAL"

Lundi 16 mars 2020 de 11h à 17h

Bâtiment Dr Edmond Simeoni, Avenue Jean Nicoli, Campus Mariani, Corte

UMR LISA

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) inaugurera son exposition "L'Archéosite préhistorique expérimental" lundi 16 mars 2020 de 11h à 17h, bâtiment Dr Edmond Simeoni, avenue Jean Nicoli, Campus Mariani, Corte.

Le Laboratoire a orienté sa recherche sur le travail expérimental dans le domaine de la Préhistoire insulaire. Depuis 2012, cette recherche a pour objectif de présenter les données archéologiques par le biais de l'expérimentation. Ce projet nommé « Archéosite » illustre une partie de ce travail, il est mené par l'équipe d'archéologie du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités composée d'Antonia Colonna et d'Angélique Micaelli, Maîtres de conférences en archéologie préhistorique, et de Nicolas Mattei, Ingénieur d'études en archéologie préhistorique.

Ce travail expérimental consiste à :

- Reproduire la chaîne opératoire de construction d'habitats préhistoriques
- Expérimenter l'utilisation d'outils de matériaux de type néolithique
- Observer le temps de confection et de dégradation des structures.

Le but étant d'obtenir la retranscription visuelle d'une zone d'occupation préhistorique sous la forme d'un espace expérimental à échelle réelle.

Cette étude se base sur les sols archéologiques de deux habitats du site archéologique A Petra (Ile-Rousse). Le premier daté de 5 227 à 4 461 av. J.-C., le second de 5 563 à 5 072 av. J.-C. Plusieurs opérations archéologiques sont menées de 1983 à 2006 par l'Université de Corse Pasquale Paoli sous la direction de Michel-Claude Weiss. Il s'agit d'un site de référence pour la période néolithique corse aussi bien pour ses vestiges mobiliers que pour ses structures.

CONTACT

CAFÉ DÉBAT "DIFFÉRENCES : ACCEPTATION ET TOLÉRANCE"

Mercredi 18 mars 2020 de 08h30 à 12h30 Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

POLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP

Le Pôle Solidarités et Handicap de l'Université de Corse organise un café débat autour de "L'acceptation des différences". Cet évènement sera ouvert à tous, et se déroulera le mercredi 18 mars 2020, de 8h30 à 12h30, au Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte.

« La tolérance est le respect, l'acceptation et l'appréciation de la richesse et de la diversité des cultures de notre monde, de nos formes d'expression et de nos manières d'exprimer notre qualité d'êtres humains. ». Cette affirmation est tirée de la Déclaration de principes sur la tolérance adoptée par l'UNESCO. Jamais cette vision n'a été aussi essentielle, et pour échanger sur ce sujet, seront présents :

- Bastien Caraccioli, amputé du bras gauche suite à un accident de la route, il racontera son expérience avec franchise. Il a fondé l'association "Tous pour chacun" visant à sensibiliser la population au handicap et à la différence, organiser des manifestations et proposer des séjours de vacances adaptés.
- Nacer Zorgani "l'handicapable". Humoriste, il raconte dans ses spectacles son quotidien de malvoyant. Il est également le seul malvoyant autorisé par la fédération de boxe à combattre des boxeurs professionnels.

D'autres intervenants seront présents et viendont enrichir les débats, avec plusieurs témoignages.

CONTACT

Bruno GARNIER - Chargé de mission Laïcité 06 79 63 46 84 - garnier@univ-corse.fr

Sophie ROSSI - Conseillère Technique en Service Social 04 20 20 22 57 - srossi@univ-corse.fr

Louisa SEDDOK - Référente handicap 04 20 20 22 57 - seddok@univ-corse.fr

L'UNIVERSITÉ DE CORSE REÇOIT FRANCE VOLONTAIRES

Mardi 10 mars 2020 de 14h30 à 16h30 Amphi Acquaviva, IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte

SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Le Service des Relations Internationales de l'Université de Corse, en partenariat avec la Direction des Affaires Européennes et Méditerranéennes, des relations internationales et des programmes contractualisés / Direction de la Coopération et des Affaires Internationales de la Collectivité de Corse, recevra France Volontaires mardi 10 mars 2020 de 14h30 à 16h30 à l'amphi Acquaviva de l'IUT de Corse, campus Grimaldi, Corte.

Ce temps d'échanges, impulsé par la Collectivité de Corse, s'inscrit dans le cadre de la construction de sa stratégie de coopération internationale et se veut être à destination des étudiants et de leurs enseignants.

Au programme: présentation des divers types de « Volontariat International » proposés par l'organisme France Volontaires (Opérateur national)

CONTACT

EN BREF

SÉMINAIRE DE L'ASSOCIATION I GIRANDULONI "EDEN CORSICA" À L'OCCASION DE LA JOURNÉE "ENTREPRENDRE EN CORSE"

Mercredi 11 mars 2020 à 14h | Salle B1 204, Faculté des Lettres Arts Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte

Mercredi 11 mars 2020 à 14h se tiendra, en Salle B1 204 de la Faculté des Lettres Arts Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte, le premier événement de l'association des Master Langues Étrangères Appliquées - Valorisation et commercialisation des produits insulaires à l'international "I Giranguloni" à l'occasion de la journée "Entreprendre en Corse". Le séminaire "Eden Corsica" sera l'occasion de présenter la promotion 2019-2021, les partenaires adhérants à leur projet ainsi que leur but et des ateliers.

Contact: Jean-Pierre ISACCO - FLLASHS 04 95 45 02 44 - isacco jp@univ-corse.fr

TROIS CHERCHEURS AU COLLÈGE DE PROPRIANO

Vendredi 6 mars 2020 à 8h | Collège de Propriano

Le Laboratoire Sciences pour l'Environnement (CNRS / Université de Corse) sera présent au collège de Propriano vendredi 6 mars 2020 dans le cadre du projet "Un chercheur au collège", fruit d'un partenariat entre l'Université de Corse, le CNRS et le réseau Canopé de Corse. Il a pour objectif de susciter le goût des sciences dès le plus jeune âge, d'éveiller la curiosité scientifique des élèves et de les engager dans une démarche de recherche et de raisonnement.

Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Elizabeth Pereira, Maîtres de conférences en Géologie et Yann Quilichini, Ingénieur de recherche en microscopie électronique présenteront leurs métiers et leurs activités à la classe de 4^{ème} de Livia Mela, enseignante en SVT au collège de Propriano.

Il s'agit de la première séquence de ce projet. Les élèves se rendront bientôt à l'Université pour étudier, avec ces mêmes chercheurs, le sable qu'ils auront prélevé sur différentes plages de Propriano : composition, granulométrie, formations géologiques à l'origine des sables, observation en microscopie...

Contact : Yann QUILICHINI - UMR SPE 04 95 45 00 006 - quilichini y@univ-corse.fr

PARCOURS CUSTRÌ AVEC BIOMATHEMATICA

Vendredi 6 mars 2020 à 14h | Amphi Ettori, Faculté de Droit et de Science Politique de Corse, Campus Mariani, Corte

La Fondation de l'Université de Corse propose reçoit Ghjuvan-Micaelu Grimaud et Sébastien Forcioli de l'entreprise BioMathematica dans le cadre des rendez-vous "Parcours Custruì", vendredi 6 mars 2020 à 14h, Amphi Ettori, Faculté de Droit et de Science Politique de Corse, Campus Mariani, Corte.

BioMathematica est une start-up corse spécialisée dans la biotechnologie, elle a récemment établi une collaboration avec la NASA et la Michigan State University.

Les rencontres Custrui sont des échanges entre des chefs d'entreprises et des étudiants. Le but est de prendre conscience de la vitalité et de la capacité d'innovation des entreprises corses et de favoriser l'identification des étudiants aux responsables d'entreprises.

Contact : Graziella LUISI - Fundazione di l'Università 06 15 05 29 74 - luisi g@univ-corse.fr

EN BREF

CONFÉRENCE : "LES ÉLECTIONS PRÉSIDENTIELLES AUX ÉTATS-UNIS : PUISSANCE ET FAIBLESSES"

Lundi 16 mars 2020 de 13h30 à 14h30 | Salle DECA 001, Faculté de Droit et de Science Politique de Corse, Campus Mariani, Corte

Wanda Mastor, Professeur de droit public à l'Université de Toulouse 1 Capitole, donnera une conférence intitulée "Les élections présidentielles aux États-Unis : puissance et faiblesses" lundi 16 mars 2020 de 13h30 à 14h30, salle DECA 001, Faculté de Droit et de Science Politique de Corse, Campus Mariani, Corte.

Contact : Stéphanie OTTAVIANI - Faculté de Droit et de Science Politique de Corse 04 95 45 02 65 - ottaviani_s@univ-corse.fr

SOUTENANCE DE THÈSE: MÉLANIE EROSTATE

Mardi 17 mars 2020 à 10h | Amphi Acquaviva, IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte

Mélanie Erostate soutiendra sa thèse "Dynamique spatio-temporelle des flux naturels et anthropiques vers les hydrosystèmes littoraux tributaires des eaux souterraines. Investigations isotopiques et géochimiques pour la compréhension des interactions aquifères-lagune sur le site de Biguglia (Haute-Corse)" rédigée sous la direction de Frédéric Huneau, Pr, Université de Corse et Émilie Garel, Dr, Université de Corse, mardi 17 mars 2020 à 10h, Amphi Acquaviva, IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte. Cette thèse est rattachée au Laboratoire Sciences pour l'Environnement (CNRS / Université de Corse).

Contact : Alain MUSELLI - École Doctorale 04 95 45 01 71 - muselli a@univ-corse.fr



L'ACTU DU FAB LAB

Le Fab Lab de l'Université de Corse, est ouvert à tous du lundi au samedi. Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte.

fablab@univ-corse.fr | 04 20 20 22 33 ou 04 20 20 22 16 | https://fablab.universita.corsica



CONTACT

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

Rendez-vous des 10 et 11 mars 2020

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

TEATRU | E SUPPLICANTE MARDI 10 MARS 2020 À 18H30

Compagnie : Centre National de Création Musicale

Auteur pièce : Eschyle

Création et mise en scène : Serge Lipszyc

Distribution : Léa Antona, Jérôme Casalonga, Fanny Chatelain, Marie-Ange Geronimi, Andréa Lapierre Antoniotti, Serge

Lipszyc, Claire Mérigoux, Christian Ruspini Scénographie et costumes : Toni Casalonga

Lumière : Pascal Galeazzi Son : Jérôme Casalonga

L'humanité s'est construite dans la migration, le déplacement. Le voyage et l'acceptation de l'autre en sont le fil, la matrice qui a marqué l'histoire des hommes. Aujourd'hui comme hier, le monde tremble et vacille et peut trouver s'il le désire le moyen de construire un avenir meilleur.

Tout est choix et Eschyle, l'un des plus grands auteurs grecs ne nous apprend pas autre chose, les textes antiques sont les plus forts de nos textes contemporains.

Ce spectacle est bâti avec la volonté de rechercher un sens originel au chœur grec. Cinq femmes pour dire cinquante suppliantes, c'est cinq timbres vocaux pour dire des sensibilités différentes, mais aussi avec force et conviction la question de la violence faite aux femmes. Cinq femmes qui interrogent l'exil, l'hospitalité...

CUNFERENZA || ESPRIT DE CROISADE ET LUTTE CONTRE LES TURCS AUX XVIE ET XVIIE SIÈCLES MERCREDI 11 MARS 2020 À 14H

Géraud POUMAREDE - professeur d'Histoire moderne à l'université Bordeaux Montaigne

La Corse est au cœur des enjeux stratégiques à l'époque moderne. Aux XVI° et XVII° siècle, la lutte entre les Habsbourg et les Ottomans alliés des Valois anime toute la Méditerranée, notamment dans son bassin occidental. Les États Barbaresques en Afrique du Nord jouent un rôle majeur dans ce contexte, permettant de réfléchir sur la réalité du « Turc » dans l'imaginaire des temps modernes. Grand connaisseur de la Méditerranée, Géraud Poumarède est aussi l'auteur de « Pour en finir avec la Croisade, mythes et réalités de la lutte contre les Turcs au XVI° et XVII° siècles ». Les tours littorales en Corse et la personnalité de Dragut, amiral ottoman capturé à Girulata, seront l'objet d'une table ronde qui suivra la conférence, en présence d'Antoine-Marie Graziani.

Retrouvez les spectacles et conférences à la demande sur youtube.com/univcorse

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

RAPPELS

PARCOURSUP : FORMULATION DES VŒUX JUSQU'AU JEUDI 12 MARS 2020

Les éleves de terminale ou ayant un niveau égal au baccalauréat qui souhaite s'inscrire dans une formation de niveau bac + 1 devront faire leurs vœux sur https://www.parcoursup.fr/ du mercredi 22 janvier au jeudi 12 mars 2020.

La saisie des vœux d'inscription sur Parcoursup est une préinscription, elle ne vaut pas inscription administrative. Lorsqu'ils auront reçu une réponse favorable et qu'ils auront confirmé leur vœu, les éleves devront effectuer une inscription administrative auprès de l'Université de Corse.

3 PÉRIODES CLÉS

Du 22 janvier au 12 mars : Formulation des vœux

L'ensemble des formations est disponible sur <u>parcoursup.fr</u>, y compris pour les études en santé. Les attendus nationaux et locaux et des données sur la réussite et les débouchés professionnels y sont également mentionnés. Les candidats peuvent contacter des étudiants ambassadeurs, en plus des équipes pédagogiques.

• Du 13 mars au 2 avril : Confirmation des vœux

Les candidats sont appelés à compléter leur dossier (projet de formation, dernier bulletin scolaire, fiche Avenir, etc.) et à confirmer leurs vœux.

• Du 19 mai au 17 juillet : Phase d'admission

Les réponses seront transmises à partir du 19 mai, en continu au fur et à mesure des acceptations. Attention, l'admission à une formation ne vaut pas inscription administrative. Une fois la proposition acceptée, le candidat doit procéder à son inscription à l'Université de Corse sur https://www.universita.corsica/inscriptions.

PARCOURSUP, C'EST AUSSI POUR LES ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ EN RÉORIENTATION

La formulation des vœux concerne également les étudiants en 1ère année à l'Université de Corse qui souhaitent se réorienter. Ils pourront bénéficier d'une « fiche de suivi » qui leur permettra de mettre en valeur leur parcours et les démarches effectuées dans le cadre de leur poursuite d'études.

Plus d'informations auprès de notre Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (POIP) : poip@univ-corse.fr / 04 95 45 00 21

POUR LES FUTURS ÉTUDIANTS EN SITUATION DE HANDICAP

Un accompagnement spécifique est en place pour les candidats en situation de handicap. Ils pourront, s'ils le souhaitent, remplir une fiche de liaison pour faire part de leurs besoins spécifiques et prendre contact avec le Pôle Solidarité et handicap de l'Université de Corse.

Plus d'informations auprès de notre référente Handicap : Louisa SEDDOK, 04 20 20 22 57 / handicap@univ-corse.fr

SE RENSEIGNER

L'équipe nationale de Parcoursup est mobilisée pour répondre aux questions liées à la procédure et aux dossiers : par téléphone au 0800 400 070 (numéro vert), depuis la messagerie du dossier candidat et sur les réseaux sociaux (Snapchat, Twitter et Facebook).

EN BREF

FAB WORKSHOP CONSACRÉE AUX ARTS & CRAFTS : EXPOSITION DE RESTITUTION

Vendredi 06 mars 2020 à 16h | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Dans le cadre du Fab Workshop consacré aux Arts & Crafts proposé par le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse avec le styliste et couturier Jérémy Bueno, ene exposition de restitution, ouverte à tous, aura lieu vendredi 6 mars 2020 à 16h au Palazzu Naziunale pour présenter les travaux issus de cette semaine de collaboraton.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement 04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

MANU & CIARBELLU: APPEL À CANDIDATURES POUR UN DESIGNER

Du mercredi 05 février au dimanche 15 mars 2020 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

A travers son Pôle Innovation et Développement, L'Université de Corse a créé le projet Manu & Ciarbellu, une série de workshops collaboratifs d'une semaine entre un designer et un artisan qui s'enrichiront l'un l'autre de leurs pratiques ; l'objectif étant de favoriser la transmission de savoir-faire traditionnels et innovants. Le prochain workshop, aura lieu en collaboration avec Jean-Dominique Susini, coutelier du lundi 1er au samedi 6 juin 2020. Il réalise des stylets, des pliants traditionnels et des créations originales. Il élabore de l'acier corse à partir de magnétite locale.

Les designers peuvent candidater jusqu'au dimanche 15 mars 2020. <u>L'appel à participation est disponible en ligne sur le</u> site web du Fab Lab de l'Université de Corse

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement 04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

COLLOQUE "TRANSMETTRE LES LANGUES : POURQUOI ET COMMENT ?" : APPEL À COMMUNICATIONS

Jusqu'au dimanche 15 mars 2020 | Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation

L'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse lance un appel à communications concernant le colloque "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?", le colloque se tiendra à l'Université de Corse du jeudi 25 au samedi 27 juin 2020. Il sera composé de séances plénières et d'ateliers thématiques.

Des communications portant sur des recherches originales en sociolinguistique et sociodidactique mais aussi toutes les disciplines connexes (linguistique, psycholinguistique, sociologie, anthropologie, ethnologie etc.) sont attendues pour ce colloque. Les candidatures sont ouvertes aux chercheurs jusqu'au dimanche 15 mars 2020, <u>L'appel à communications est disponible en ligne sur le site web de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation.</u>

Contact : Celine DAMI - INSPE

04 95 45 23 54 - dami_ce@univ-corse.fr





SERVICE COMMUNICATION UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI Bâtiment Desanti - Campus Grimaldi communication@univ-corse.fr