

P O I N T
P R E S S E
H E B D O

ÉDITION DU
27 FÉVRIER 2020



SOMMAIRE

CALENDRIER	3
PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE	6
NOUVEAUTÉS.....	7
Réunion d'information de l'Office Franco-québécois pour la Jeunesse (OFQJ)	8
Conférence : les édifices romans de la Corse	9
L'actu du Fab Lab.....	10
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	11
Teatru E Supplicante	11
Cunferenza Esprit de croisade et lutte contre les Turcs aux XVI ^e et XVII ^e siècles.....	11
RAPPELS.....	12
Parcoursup : formulation des vœux jusqu'au jeudi 12 mars 2020	13
Les petits déjeuners GEA : rencontres entre professionnels & étudiants	14
Fab Workshop : une semaine consacrée aux Arts & Crafts.....	14
Le court-métrage "Disciplinaires", d'Antoine Bargain, remporte le prix Télérama du Festival 2020 du court-métrage de Clermont Ferrand	14
Manu & Ciarbellu : appel à candidatures pour un designer	15
Colloque "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?" : appel à communications	15
Le master Gestion Intégrée du Littoral et Valorisation Halieutique participe à la Journée mondiale des Zones Humides	15

CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Camille RAPOLANI - Assistante de communication
04 20 20 21 95 - rapolani_c@univ-corse.fr

Philippe ROCCHI - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@univ-corse.fr

CALENDRIER

MARS

Du 02 au 06/03/20 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Workshop : une semaine consacrée aux Arts & Crafts

02/03/20 UMR LISA / BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Conférence : les édifices romans en Corse

03/03/20 IUT DE CORSE

Les petits déjeuners GEA : rencontres entre professionnels & étudiants

10/03/20 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / COLLECTIVITÉ DE CORSE / FRANCE VOLONTAIRES

L'Université de Corse reçoit France Volontaires

Jusqu'au 12/03/20 UNIVERSITÉ DE CORSE

Parcoursup : formulation des vœux en ligne

Jusqu'au 15/03/20 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Manu & Ciarbellu : appel à candidatures pour un designer

Jusqu'au 15/03/20 INSPÉ

Colloque "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?" : appel à communications

16/03/20 UMR LISA

Inauguration de l'exposition "L'archéosite préhistorique expérimental"

16/03/20 UMR SPE

L'école des Salines d'Ajaccio visite les laboratoires du centre de recherches scientifiques Georges Peri

18/03/20 PÔLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP

Café Débat Différences : Acceptation et Tolérance

Jusqu'au 20/03/20 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition photos : Mûgadir, par Laurent Depaepe

20/03/20 EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE

Journée d'étude : l'accès aux droits sociaux

24/03/20 POIP

Atelier animé par Renaud de Kergolay : Découverte de la veille informationnelle par le jeu

25/03/20 UMR SPE / DRT / LYCÉE FESCH AJACCIO

Projection, témoignages et débats : être acteur de l'adaptation au nouveau régime climatique "Quando sciappani i tempi... "

CALENDRIER

BIENTÔT

Du 31/03/20 au 02/04/20 UNIVERSITÉ DE CORSE

L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

03/04/20 UMR LISA

Workshop : les pratiques alimentaires de Méditerranée

Du 13 au 14/04/20 UMR SPE / IES CARGÈSE

Journées Francophones de la Modélisation et de la Simulation

Du 10 au 16/05/20 UMR SPE / IES CARGÈSE

Workshop "Numerical Wildfire"

Du 12 au 14/05/20 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE SANTÉ

2^{ème} session du concours PACES

14/05/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Conférence à Ajaccio : "Huiles essentielles de plantes de Corse : compositions chimiques et activités biologiques"

15/04/20 UMR LISA

Conférence d'Alexandra W. Albertini : " Les persécutions des sorcières à la Renaissance : entre démonologie chrétienne et diabolisation féminine "

18/05/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Conférence à Ajaccio : "Histoire du peuplement animal avant l'arrivée de l'Homme en Corse"

Du 25 au 29/05/20 IES CARGÈSE / UMR LISA

XI Workshop IBEO : Institutions, Individual Behavior and Economic

Du 25 au 27/06/20 INSPÉ

Colloque international : "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?"

Du 29/06 au 03/07/20 IES CARGÈSE

L'Institut d'Études Scientifiques fête ses 60 ans !

PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Grimaldi, Corte

■ CUNCERTI | ■ TEATRU | ■ CUNFERENZE | ■ STONDE

MARS

Mardi 10 | E SUPPLICANTE

Mercredi 11 | LES INVASIONS BARBARES

Mardi 17 | CÉSAR VEZZANI

Mercredi 18 | ESPRIT DE CROISADE ET LUTTE CONTRE LES TURCS

Jeudi 19 | CUSCENZA

Mercredi 25 | LE RÉPUBLICANISME PAOLIEN

Mardi 31 | CREAZIONE STUDIENTINA

AVRIL

Mercredi 1^{er} | LES ÉMOTIONS À L'ÉCOLE

Jeudi 2 | LÉA ANTONA È DIANA SALICETI

Mercredi 8 | "COMMENT VIVRE PLUS LONGTEMPS EN BONNE SANTÉ"

Spectacles et conférences à la demande sur youtube.com/univcorse

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde : Entrée libre

RENCONTRES SCIENTIFIQUES DES CARGÈSES

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse
[CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis]

MARS

Du mardi 17 au vendredi 20 | COMPLEXITY OF LIVING SYSTEMS

Corinne Touati (INRIA Grenoble)

Du lundi 23 au vendredi 27 | STATLEARN 2020

Charles Bouveyron (Lab. Dieudonné Nice)

AVRIL

Du lundi 30 mars au vendredi 3 avril | GALAXIES AND BLACK HOLES IN THE REIONIZATION ERA

Marta Volonteri (IAP)

Du lundi 06 au vendredi 10 | BIOLOGICAL SEQUENCE VARIATION: FROM STATISTICAL MODELING TO STRUCTURE, FUNCTION, AND EVOLUTIONARY DYNAMICS

Simona Cocco, Martin Weigt (UPMC)

Du lundi 13 au vendredi 17 | 5TH JOURNÉES FRANCOPHONES DE LA MODÉLISATION ET DE LA SIMULATION (JFMS 2010) – TROISIÈME WORKSHOP DU RÉSEAU DEVS (RED)

Paul-Antoine Bisgambiglia (Université de Corse)

Du lundi 20 au vendredi 24 | TRANSPORT IN NARROW CHANNELS

Julian Talbot (LPTMC Jussieu Paris)

Du lundi 20 au vendredi 24 | AAH 2020 : ATELIER D'ANALYSE HARMONIQUE 2020

Frédéric Bernicot (Université de Nantes)

Du lundi 27 avril au vendredi 1er mai | MICRO-PHYSIOLOGICAL MODELS: FROM ORGANOIDS TO ORGAN-ON-CHIPS

Morgan Delarue (LAAS CNRS)

MAI

Du lundi 4 au vendredi 8 | SPONTANEOUS WORKSHOP XIV – HOP TOPIC IN MODERN COSMOLOGY

Roland Triay (CPT Luminy, Marseille)

Du lundi 4 au vendredi 8 | 5TH BCD HIGH ENERGY PHYSICS SCHOOL

Jean Orloff (Univ. Clermont Ferrand)

Du lundi 11 au vendredi 15 | NUMERICAL WILDFIRE 2020 / IBBI WORKSHOP

Jean Baptiste Filippi, Antoine Belgodere (Université de Corse)

Du lundi 18 au vendredi 22 | INSTITUTIONAL & ORGANIZATIONAL ECONOMICS ACADEMY – IOEA 2020

Eric Brousseau (Univ. Paris-Dauphine)

Du lundi 25 au vendredi 29 | ICNEM : INTERNATIONAL CONFERENCE ON NONLINEAR ELASTICITY IN MATERIALS

Paul Johnson (Los Alamos National Lab)

Du lundi 25 au vendredi 29 | XI WORKSHOP IBEO (INSTITUTIONS, INDIVIDUAL BEHAVIOR AND ECONOMIC OUTCOMES)

Claudio Dedotto, Dominique Prunetti (Université de Corse)

CONTACT

Dominique DONZELLA

04 95 26 80 40 | donzella_d@univ-corse.fr

NOUVEAUTÉS

L'UNIVERSITÉ DE CORSE REÇOIT FRANCE VOLONTAIRES

Mardi 10 mars 2020 de 14h30 à 16h30
Amphi Acquaviva, IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte

SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Le Service des Relations Internationales de l'Université de Corse, en partenariat avec la Direction des Affaires Européennes et Méditerranéennes, des relations internationales et des programmes contractualisés / Direction de la Coopération et des Affaires Internationales de la Collectivité de Corse, recevra France Volontaires mardi 10 mars 2020 de 14h30 à 16h30 à l'amphi Acquaviva de l'IUT de Corse, campus Grimaldi, Corte.

Ce temps d'échanges, impulsé par la Collectivité de Corse, s'inscrit dans le cadre de la construction de sa stratégie de coopération internationale et se veut être à destination des étudiants et de leurs enseignants.

Au programme : présentation des divers types de « Volontariat International » proposés par l'organisme France Volontaires (Opérateur national)

CONTACT

Pauline MOYNAULT - Service des Relations Internationales
04 95 45 06 46 - bureau-mobilite@univ-corse.fr

EN BREF

CONFÉRENCE : LES ÉDIFICES ROMANS DE LA CORSE

Lundi 02 mars 2020 de 11h à 12h | Bibliothèque Universitaire, bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

En partenariat avec la Bibliothèque Universitaire, le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) propose une conférence autour de la thématique présentée dans l'ouvrage réalisé par Claudine et Philippe Deltour-Levie : Les édifices romans de la Corse, publié aux éditions Alain Piazzola. Cette conférence aura lieu lundi 2 mars 2020 de 11h à 12h à la Bibliothèque Universitaire, bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte.

Contact : Jacky LE MENN - Bibliothèque Universitaire
04 95 45 01 49 - lemenn@univ-corse.fr



L'ACTU DU FAB LAB

Le Fab Lab de l'Université de Corse, est ouvert à tous du lundi au samedi.
Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte.

fablab@univ-corse.fr | 04 20 20 22 33 ou 04 20 20 22 16 | <https://fablab.universita.corsica>



UNIVERSITÀ
DI CORSICA
PASQUALE
PAOLI



FABLABCORTI

**PRUGRAMMAZIONE
ATELLI & EVENTI
MARS 2020**

ATELLERS CRÉATIFS

Samedi 14/03	Atelier four solaire 20€	9H-12H30
Samedi 14/03	Atelier création MAO Musique assistée par ordinateur Gratuit	14H - 16H30
Samedi 28/03	Atelier parents enfants Fab Pasqua 5€	14H - 16H

FORMATIONS NUMÉRIQUES

Samedi 07/03	FORMATION Imprimante 3D Sketchup Gratuit	10h à 12h 14h à 16h
Samedi 14/03	FORMATION Plotter Gratuit	10h à 12h
Samedi 21/03	FORMATION Découpe Laser Inkscape Gratuit	10h à 12h 14h à 16h
Samedi 28/03	FORMATION Imprimante 3D Sketchup Gratuit	10h à 12h 14h à 16h

RENDEZ-VOUS ET EVENTS

Chaque mardi	Caffè Palatinu ☕	13H30 - 14H00
--------------	------------------	---------------

FAB WORKSHOP AVEC JÉRÉMY BUENO
2 au 6 Mars - Restitution ouvert au public le 6 Mars

Lundi 09/03	FAB APÉRO GAMING	18H
Lundi 29/03	TROC MERENDILLA	12H au Domaine Saint-Jean

Merci de réserver vos ateliers à l'avance à fablab@univ-corse.fr



www.universita.corsica

FAB LAB
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
fablab@univ-corse.fr / 04 20 20 22 33
fablab.universita.corsica

CONTACT

CONTACT PRESSE : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

Rendez-vous des 10 et 11 mars 2020

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

TEATRU || E SUPPLICANTE MARDI 10 MARS 2020 À 18H30

Compagnie : Centre National de Création Musicale

Auteur pièce : Eschyle

Création et mise en scène : Serge Lipszyc

Distribution : Léa Antona, Jérôme Casalonga, Fanny Chatelain,

Marie-Ange Geronimi, Andréa Lapierre Antoniotti, Serge

Lipszyc, Claire Mérigoux, Christian Ruspini

Scénographie et costumes : Toni Casalonga

Lumière : Pascal Galeazzi

Son : Jérôme Casalonga

L'humanité s'est construite dans la migration, le déplacement. Le voyage et l'acceptation de l'autre en sont le fil, la matrice qui a marqué l'histoire des hommes. Aujourd'hui comme hier, le monde tremble et vacille et peut trouver s'il le désire le moyen de construire un avenir meilleur.

Tout est choix et Eschyle, l'un des plus grands auteurs grecs ne nous apprend pas autre chose, les textes antiques sont les plus forts de nos textes contemporains.

Ce spectacle est bâti avec la volonté de rechercher un sens originel au chœur grec. Cinq femmes pour dire cinquante suppliantes, c'est cinq timbres vocaux pour dire des sensibilités différentes, mais aussi avec force et conviction la question de la violence faite aux femmes. Cinq femmes qui interrogent l'exil, l'hospitalité...

CUNFERENZA || ESPRIT DE CROISADE ET LUTTE CONTRE LES TURCS AUX XVI^E ET XVII^E SIÈCLES MERCREDI 11 MARS 2020 À 14H

Géraud POUMAREDE - professeur d'Histoire moderne à l'université Bordeaux Montaigne

La Corse est au cœur des enjeux stratégiques à l'époque moderne. Aux XVI^e et XVII^e siècle, la lutte entre les Habsbourg et les Ottomans alliés des Valois anime toute la Méditerranée, notamment dans son bassin occidental. Les États Barbaresques en Afrique du Nord jouent un rôle majeur dans ce contexte, permettant de réfléchir sur la réalité du « Turc » dans l'imaginaire des temps modernes. Grand connaisseur de la Méditerranée, Géraud Poumarède est aussi l'auteur de « Pour en finir avec la Croisade, mythes et réalités de la lutte contre les Turcs au XVI^e et XVII^e siècles ». Les tours littorales en Corse et la personnalité de Dragut, amiral ottoman capturé à Girulata, seront l'objet d'une table ronde qui suivra la conférence, en présence d'Antoine-Marie Graziani.

Retrouvez les spectacles et conférences à la demande sur [youtube.com/univcorse](https://www.youtube.com/univcorse)

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

RAPPELS

PARCOURSUP : FORMULATION DES VŒUX JUSQU'AU JEUDI 12 MARS 2020

Les élèves de terminale ou ayant un niveau égal au baccalauréat qui souhaite s'inscrire dans une formation de niveau bac + 1 devront faire leurs vœux sur <https://www.parcoursup.fr/> du mercredi 22 janvier au jeudi 12 mars 2020.

La saisie des vœux d'inscription sur Parcoursup est une préinscription, elle ne vaut pas inscription administrative. Lorsqu'ils auront reçu une réponse favorable et qu'ils auront confirmé leur vœu, les élèves devront effectuer une inscription administrative auprès de l'Université de Corse.

3 PÉRIODES CLÉS

- **Du 22 janvier au 12 mars : Formulation des vœux**

L'ensemble des formations est disponible sur [parcoursup.fr](https://www.parcoursup.fr/), y compris pour les études en santé. Les attendus nationaux et locaux et des données sur la réussite et les débouchés professionnels y sont également mentionnés. Les candidats peuvent contacter des étudiants ambassadeurs, en plus des équipes pédagogiques.

- **Du 13 mars au 2 avril : Confirmation des vœux**

Les candidats sont appelés à compléter leur dossier (projet de formation, dernier bulletin scolaire, fiche Avenir, etc.) et à confirmer leurs vœux.

- **Du 19 mai au 17 juillet : Phase d'admission**

Les réponses seront transmises à partir du 19 mai, en continu au fur et à mesure des acceptations. Attention, l'admission à une formation ne vaut pas inscription administrative. Une fois la proposition acceptée, le candidat doit procéder à son inscription à l'Université de Corse sur <https://www.universita.corsica/inscriptions>.

PARCOURSUP, C'EST AUSSI POUR LES ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ EN RÉORIENTATION

La formulation des vœux concerne également les étudiants en 1^{ère} année à l'Université de Corse qui souhaitent se réorienter. Ils pourront bénéficier d'une « fiche de suivi » qui leur permettra de mettre en valeur leur parcours et les démarches effectuées dans le cadre de leur poursuite d'études.

Plus d'informations auprès de notre Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (POIP) : poip@univ-corse.fr / 04 95 45 00 21

POUR LES FUTURS ÉTUDIANTS EN SITUATION DE HANDICAP

Un accompagnement spécifique est en place pour les candidats en situation de handicap. Ils pourront, s'ils le souhaitent, remplir une fiche de liaison pour faire part de leurs besoins spécifiques et prendre contact avec le Pôle Solidarité et handicap de l'Université de Corse.

Plus d'informations auprès de notre référente Handicap : Louisa SEDDOK, 04 20 20 22 57 / handicap@univ-corse.fr

SE RENSEIGNER

L'équipe nationale de Parcoursup est mobilisée pour répondre aux questions liées à la procédure et aux dossiers : par téléphone au 0800 400 070 (numéro vert), depuis la messagerie du dossier candidat et sur les réseaux sociaux (Snapchat, Twitter et Facebook).

EN BREF

LES PETITS DÉJEUNERS GEA : RENCONTRES ENTRE PROFESSIONNELS & ÉTUDIANTS

Mardi 03 mars 2020 à 08h30 | Salle 115, IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte

Mardi 3 mars 2020 à partir de 8h30 se tiendra le "Petit-déjeuner" de la filière Gestion et Administration des Entreprises de l'IUT de Corse en salle 115 de l'IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte. Ce rendez-vous permet aux étudiants de première année de converser avec des professionnels issus de la filière. Ces rencontres organisées dans le cadre d'un projet tuteuré, maintiennent les relations entre le monde entrepreneurial et l'IUT, tout en ouvrant des perspectives aux étudiants. Ces derniers auront l'opportunité de parler non seulement de débouchés professionnels, mais également de projets tuteurés ou d'alternance.

Contact : Chjara BATTESTI - IUT de Corse
04 20 20 22 99 - battesti_c@univ-corse.fr

FAB WORKSHOP : UNE SEMAINE CONSACRÉE AUX ARTS & CRAFTS

Du lundi 02 au vendredi 06 mars 2020 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Pour la 3^{ème} année consécutive, le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse organise un Fab Workshop d'une semaine sous la houlette du styliste et couturier Jérémy Bueno, du lundi 2 au vendredi 6 mars 2020 au Palazzu Naziunale, à Corte. Cette année, le workshop aura pour thématique "Arts and Crafts" du nom du mouvement qui au tournant du XX^e siècle a agité les débats économiques, esthétiques et philosophiques à travers l'Angleterre. À l'époque, face à la révolution industrielle, il s'agissait de redéfinir le rapport à la consommation, à la nature, au lieu de production, et donc le rôle de l'artisan. Ces questions se reposent aujourd'hui avec une acuité nouvelle. Les "Artisigners" du workshop devront se concentrer sur les objets traditionnellement liés à l'artisanat du début du siècle dernier, à ces objets du quotidien devenus objets du désir sous l'influence Arts and Crafts : Boîte à bijoux, luminaire, table d'appoint, napperons crochétés, claustra, moucharabieh... et à des techniques ancestrales : marqueterie, vitrail, papier peint, en les réinventant pour des utilisations modernes.

Une exposition de restitution, ouverte à tous, aura lieu vendredi 6 mars 2020 à 16h au Palazzu Naziunale pour présenter les travaux issus de ce Fab Workshop.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

LE COURT-MÉTRAGE "DISCIPLINAIRES", D'ANTOINE BARGAIN, REMPORTE LE PRIX TÉLÉRAMA DU FESTIVAL 2020 DU COURT-MÉTRAGE DE CLERMONT FERRAND

En compétition nationale au Festival International du Court-Métrage de Clermont Ferrand 2020, « DISCIPLINAIRES », film de fin d'études d'Antoine BARGAIN, étudiant au DU CREATACC (Diplôme d'Université, Créations et Techniques Audiovisuelles et Cinématographiques de Corse) de l'IUT de Corse remporte le Prix de la presse Telerama Coproduit par le GREC et l'Université de Corse, avec le soutien de la Collectivité de Corse, ce documentaire au sujet de l'ancien camp disciplinaire de la légion étrangère de Corte qui regroupe plusieurs témoignages d'anciens légionnaires, a fait partie d'une sélection de 54 oeuvres.

Contact : Colomba SANSONETTI - IUT de Corse
sansonetti_c@univ-corse.fr

EN BREF

MANU & CIARBELLU : APPEL À CANDIDATURES POUR UN DESIGNER

Du mercredi 05 février au dimanche 15 mars 2020 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

A travers son Pôle Innovation et Développement, L'Université de Corse a créé le projet Manu & Ciarbellu, une série de workshops collaboratifs d'une semaine entre un designer et un artisan qui s'enrichiront l'un l'autre de leurs pratiques ; l'objectif étant de favoriser la transmission de savoir-faire traditionnels et innovants. Le prochain workshop, aura lieu en collaboration avec Jean-Dominique Susini, coutelier du lundi 1^{er} au samedi 6 juin 2020. Il réalise des stylets, des pliants traditionnels et des créations originales. Il élabore de l'acier corse à partir de magnétite locale.

Les designers peuvent candidater jusqu'au dimanche 15 mars 2020. [L'appel à participation est disponible en ligne sur le site web du Fab Lab de l'Université de Corse](#)

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement

04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

COLLOQUE "TRANSMETTRE LES LANGUES : POURQUOI ET COMMENT ?" : APPEL À COMMUNICATIONS

Jusqu'au dimanche 15 mars 2020 | Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation

L'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse lance un appel à communications concernant le colloque "Transmettre les langues : pourquoi et comment ?", le colloque se tiendra à l'Université de Corse du jeudi 25 au samedi 27 juin 2020. Il sera composé de séances plénières et d'ateliers thématiques.

Des communications portant sur des recherches originales en sociolinguistique et sociodidactique mais aussi toutes les disciplines connexes (linguistique, psycholinguistique, sociologie, anthropologie, ethnologie etc.) sont attendues pour ce colloque. Les candidatures sont ouvertes aux chercheurs jusqu'au dimanche 15 mars 2020, [l'appel à communications est disponible en ligne sur le site web de l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation.](#)

Contact : Celine DAMI - INSPE

04 95 45 23 54 - dami_ce@univ-corse.fr

LE MASTER GESTION INTÉGRÉE DU LITTORAL ET VALORISATION HALIEUTIQUE PARTICIPE À LA JOURNÉE MONDIALE DES ZONES HUMIDES

Jusqu'au 29 février 2020 | Faculté des Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

Les étudiants en Master 1 GILVhA (Gestion de l'Environnement parcours Gestion Intégrée du Littoral et Valorisation Halieutique) de la Faculté des Sciences et Techniques de l'Université de Corse proposent de découvrir le Biodiv/Escape des lagunes de Corse tout au long du mois de février. Un escape game dont le scénario a été établi par les étudiants du Master GILVhA :

L'étang de Biguglia est pollué. Des étudiants sont enfermés dans les laboratoires de recherche de l'Université où se trouvent des informations confidentielles. Leur mission : arrêter la contamination avant qu'elle ne se propage à l'île entière. Seront-ils capables de sauver la Corse ?

Inscriptions : johanna.domise@gmail.com

Contact : Marie-Hélène PANCRAZI - Faculté des Sciences et Techniques

04 95 45 01 43- pancrazi@univ-corse.fr



UNIVERSITÀ
DI CORSICA

PASQUALE
PAOLI



www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
Bâtiment Desanti - Campus Grimaldi
communication@univ-corse.fr