Università di Corsica
Pasquale Paoli

POINT PRESSE HEBDO

Édition du
7 novembre 2019

SOMMAIRE

CALENDRIER 3

RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE 5

PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE 6

NOUVEAUTÉS 7
- La "Fête de la science" à l'Université de Corse 8
- Concours "My innovation is..." avec la SATT Sud-Est 10
- Émeline Lavocat, lauréate de la 6ème édition de Fabbrica Design 11
- L'Université de Corse participe au 4ème colloque du laboratoire régional d'archéologie : "Six millénaires en Centre Corse" 12
- Les lauréats du Challenge Innovation à New York pour découvrir l'écosystème entrepreneurial 13
- Journée d'étude : "Minorités, médias et nouveaux médias : enjeux, réalités et perspectives" 15
- Publication de l'OFIP sur le cursus information-communication de l'Université de Corse 17
- Identité(s) en mouvement #LAB1 - "Ùn aghju nunda à dì è a dicu" 18
- "La Isola" en compétition au Festival européen du Film Court de Brest 18
- Conférences sur la construction d'un projet professionnel 18
- L'actu du Fab Lab 19

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU 20
- Cunferenza || Un autre son d'Israel 20
- Teatru || Œdipe Roi / Bastia / La peur n'est pas une vision du monde 20

RAPPELS 21
- Chaire Paul Valery - Session novembre 2019 : L'esprit d'Orient 22
- Table ronde : Matériaux locaux et culture constructive 23
- Challenge créatif "Operata ricunquista" : inscriptions ouvertes 24
- U Premiu : appel à candidatures 25
- L'OFIP sera à Toulouse pour animer un atelier "démarche qualité" 25
- Séminaire : Dynamique de maladies infectieuses en milieu insulaire 25

CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Camille RAPOLANI - Assistante de communication
04 20 20 21 95 - rapolani_c@univ-corse.fr

Philippe ROCCHI - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@univ-corse.fr

CALENDRIER

NOVEMBRE

Du 06/11 au 09/11/19 UMR LISA / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ
Chaire Esprit Méditerranéen Paul Valery : session novembre 2019

Du 09/11 au 16/11/19 UNIVERSITÉ DE CORSE / ACADÉMIE DE CORSE / CNRS
L'Université de Corse participe à la Fête de la Science

09/11/19 PAOLI TECH / PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT
Table ronde : Matériaux locaux et culture constructive

Jusqu'au 09/11/19 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT
Operata Ricunquista : les inscriptions sont ouvertes

Du 10/11 au 14/11/19 FONDATION
Les lauréats du Challenge Innovation à New York pour découvrir l'écosystème entrepreneurial

Jusqu'au 11/11/19 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ / PÉPITE CORSE
U Premiu : appel à candidatures

12/11/19 UNIVERSITÉ DE CORSE / ACADEMIE DE CORSE / CNRS
Fête de la Science : Journée dédiée aux élèves de l'Académie de Corse

Du 12 au 14/11/19 EA BISCOPE /IES CARGÈSE
Séminaire: Dynamique de maladies infectieuses en milieu insulaire

14 et 15/11/19 IUT DE CORSE
"La isola" au festival Européen du Film Court de Brest

14/11/19 SATT SUD EST
Concours "My innovation is" à Bastia

14/11/19 OFIP
L'OFIP sera à Toulouse pour animer un atelier "démarche qualité"

Du 15/11 au 17/11/19 LABORATOIRE RÉGIONAL D'ARCHÉOLOGIE
L'Université de Corse participe au colloque du Laboratoire Régional d'Archéologie sur le Centre-Corse

19/11/19 POIP
Atelier : Quels métiers pour vous ?

21/11/19 POIP
Conférences : "Le bonheur au travail" et "le management bienveillant"

22/11/19 UMR LISA
Journée d'étude : "Minorités, médias et nouveaux médias : enjeux, réalités et perspectives"

23 et 24/11/19 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT
Operata Ricunquista

27/11/19 UMR LISA
Lancement officiel du programme "RéSO TPE/PME"

Du 26 au 28/11/19 FRES
Comité de pilotage du projet GIREPAM (Interreg / Marittimo)

CALENDRIER

DÉCEMBRE

02/12/19 UNIVERSITÉ DE CORSE
Soutenance d'habilitation à diriger des recherches : Thierry Antoine-Santoni

04/12/19 POIP
Salon de l'Orientation et de la Formation de l'Université de Corse

04/12/19 UNIVERSITÉ DE CORSE / ACADÉMIE DE CORSE
Rencontre enseignement secondaire et supérieur

04/12 et 05/12/19 UMR LISA
Journées d'étude : "Des images qui nous collent à la peau… Les ethnotypes hier et aujourd'hui"

Du 10/12 au 13/12/19 UMR LISA
Congrès : "Littoraux, Aires Marines Protégées et pratiques récréatives de nature"

17/12/19 FRES
Colloque Report Card 2019

BIENTÔT

Du 06/01 au 06/05/20 FONDATION DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE
6ème édition de la résidence de designers Fabbrica design consacrée au cuir

27/01/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT
Conférence à Ajaccio : "La pollinisation : des interactions plantes-insectes évoluées voire coévoluées !"

Du 07 au 9/02/20 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT
Pixel Week-End

Du 31/03/20 au 02/04/20 UNIVERSITÉ DE CORSE
L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

Du 13 au 14/04/20 UMR SPE / IES CARGÈSE
Journées Francophones de la Modélisation et de la Simulation

Du 10 au 16/05/20 UMR SPE / IES CARGÈSE
Workshop "Numerical Wildfire"

14/05/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT
Conférence à Ajaccio : "Huiles essentielles de plantes de Corse : compositions chimiques et activités biologiques"

18/05/20 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT
Conférence à Ajaccio : "Histoire du peuplement animal avant l'arrivée de l'Homme en Corse"

RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse
(CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis)

NOVEMBRE 2019

Du lundi 04 au vendredi 08 | COSMIC TURBULENCE AND MAGNETIC FIELDS
Edith Falgarone (ENS Paris)
Du mardi 12 au vendredi 15 | NATURAL SELECTION BEYOND LIFE ? OBSERVING THE PHYSICO-CHEMICAL WORLD
Sylvain Charlat (Univ. Lyon)

MARS 2020

Du mardi 17 au vendredi 20 | COMPLEXITY OF LIVING SYSTEMS
Corinne Touati (INRIA Grenoble)

AVRIL 2020

Du lundi 30 mars au vendredi 3 avril | GALAXIES AND BLACK HOLES IN THE REIONIZATION ERA
Marta Volonteri (IAP)
Du lundi 06 au vendredi 10 | BIOLOGICAL SEQUENCE VARIATION: FROM STATISTICAL MODELING TO STRUCTURE, FUNCTION, AND EVOLUTIONARY DYNAMICS
Simona Cocco, Martin Weigt (UPMC)
Du lundi 13 au vendredi 17 | 5TH JOURNÉES FRANCOPHONES DE LA MODÉLISATION ET DE LA SIMULATION (JFMS 2010) – TROISIÈME WORKSHOP DU RÉSEAU DEVS (RED)
Paul-Antoine Bisgambiglia (Université de Corse)
Du lundi 20 au vendredi 24 | TRANSPORT IN NARROW CHANNELS
Julian Talbot (LPTMC Jussieu Paris)
Du lundi 20 au vendredi 24 | AAH 2020 : ATELIER D'ANALYSE HARMONIQUE 2020
Frédéric Bernicot (Université de Nantes)
Du lundi 27 avril au vendredi 1er mai | MICRO-PHYSIOLOGICAL MODELS: FROM ORGANOIDS TO ORGAN-ON-CHIPS
Morgan Delarue (LAAS CNRS)

CONTACT

Dominique DONZELLA
04 95 26 80 40 | donzella_d@univ-corse.fr

PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Grimaldi, Corte

■ CUNCERTI | ■ TEATRU | ■ CUNFERENZE | ■ STONDE

NOVEMBRE

Mercredi 13 | UN AUTRE SON D'ISRAËL
Mardi 19 | OEDIPE ROI
Mercredi 20 | L'APRÈS-MIDI DU COURT
Jeudi 21 | A PASQUALINA
Mardi 26 | LET'S DANCE
Mercredi 27 | HISTOIRE VIVANTE
Jeudi 28 | SCUPARTA

DÉCEMBRE

Mardi 3 | SAMPIERU CORSU
Mercredi 4 | PAOLI DANS LES PAS DE MACHIAVEL
Jeudi 5 | PETRU PAULU LORENZI
Mardi 10 | WORK IN PROGRESS
Mercredi 11 | LES SEXE DU DROIT
Jeudi 12 | L'ENTRÉE DES ARTISTES : LES GRANDS CONTES DE FÉES
Mercredi 18 | LA CORSE DANS LE CONTEXTE DU RISORGIMENTO

JANVIER

Mercredi 22 | L'EMPIRE CATALAN
Jeudi 23 | A L'ARCUBALENU
Mardi 28 | MONSIEUR LE DÉPUTÉ
Mercredi 29 | FRÉDÉRIC CHOPIN ET GEORGE SAND
Jeudi 30 | SANDRINE LUIGGI

FÉVRIER

Mardi 4 | PAROLES CROISÉES
Mercredi 5 | INNOVATION DU RÉPUBLICANISME PAOLIEN
Jeudi 6 | NINI SET
Mardi 11 | ANNA MAGNANI
Mercredi 12 | SARDAIGNE ET CINÉMA
Mercredi 19 | SARDAIGNE ET CINÉMA
Mercredi 26 | LES BONAPARTE APRÈS NAPOLÉON

MARS

Mardi 10 | E SUPPLICANTE
Mercredi 11 | LES INVASIONS BARBARES
Mardi 17 | CÉSAR VEZZANI
Mercredi 18 | ESPRIT DE CROISADE ET LUTTE CONTRE LES TURCS
Jeudi 19 | CUSCENZA
Mercredi 25 | LE RÉPUBLICANISME PAOLIEN
Mardi 31 | CREAZIONE STUDIENTINA

AVRIL

Mercredi 1er | LES ÉMOTIONS À L'ÉCOLE
Jeudi 2 | LÉA ANTONA È DIANA SALICETI
Mercredi 8 | "COMMENT VIVRE PLUS LONGTEMPS EN BONNE SANTÉ"

Spectacles et conférences à la demande sur youtube.com/univcorse

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr
OUVERT À TOUS
Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde : Entrée libre

NOUVEAUTÉS

LA "FÊTE DE LA SCIENCE" À L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Du samedi 9 au samedi 16 novembre 2019

Plateforme Stella Mare, Biguglia ; Halle des Sports, Campus Grimaldi, Corte ; Plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA, Ajaccio

UNIVERSITÉ DE CORSE / ACADÉMIE DE CORSE / COLLECTIVITÉ DE CORSE / MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION / CNRS / RÉSEAU CANOPÉ / CPIE U MARINU / CPIE APIEU

A l'occasion de la "Fête de la science", manifestation nationale soutenue par la Collectivité de Corse et le Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la recherche et de l'innovation, l'Université de Corse propose de multiples activités afin de découvrir l'univers des sciences.
Cette année, l'ambassadrice de la région Corse est Vanina Pasqualini, professeure des universités en écologie marine au Laboratoire Sciences Pour l'Environnement (Université de Corse / CNRS).

DU SAMEDI 9 AU SAMEDI 16 NOVEMBRE 2019, PLATEFORME STELLA MARE, BIGUGLIA

En partenariat avec le CPIE de Bastia (U MARINU), la plateforme Stella Mare (CNRS / Université de Corse) proposera plusieurs activités de découverte scientifique :

- **"Discussions avec un chercheur", conférences débats :**

Samedi 9 novembre de 17h30 à 19h : Sylvia Agostini présentera les nouvelles réponses à la perte de biodiversité du milieu marin.
Samedi 16 novembre de 17h à 18h30 : le public découvrira une espèce et les enjeux sur sa population et échangera avec la scientifique Sonia Ternengo.

- "**À demain sur le littoral", circuit scolaire (jeudi 14 novembre de 11h à 15h et vendredi 15 novembre de 11h à 15h)**:

Au programme : découverte des travaux des plongeurs scientifiques, découverte des laboratoires et des aquariums et découverte du travail de restauration écologique et de création de récifs artificiels.

- **Visite de la plateforme Stella Mare (samedi 16 novembre de 10h à 17h)** :

Le public pourra découvrir les aquariums et laboratoires, ainsi que le travail des chercheurs sur les espèces, leur reproduction et l'importance du plancton.

Tous ces rendez-vous sont sur inscription uniquement : stellamare@univ-corse.fr / 04.95.45.06.97

LA "FÊTE DE LA SCIENCE" À L'UNIVERSITÉ DE CORSE
Du samedi 9 au samedi 16 novembre 2019
Plateforme Stella Mare, Biguglia ; Halle des Sports, Campus Grimaldi, Corte ; Plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA, Ajaccio

PROGRAMME

MARDI 12 NOVEMBRE 2019 DE 9H À 16H30, HALLE DES SPORTS (CAMPUS GRIMALDI) JOURNÉE DÉDIÉE AUX ÉLÈVES DE L'ACADÉMIE DE CORSE

L'Université de Corse, en partenariat avec l'Académie de Corse, ouvrira ses portes à plus de 500 scolaires pour une journée riche en découvertes. À cette occasion, les élèves pourront découvrir une trentaine d'ateliers scientifiques proposée par les chercheurs, enseignants-chercheurs et étudiants de l'Université et du CNRS, assister à des expériences scientifiques et visiter les laboratoires. Plusieurs champs scientifiques pluridisciplinaires seront proposés : Environnement (feux de forêt, énergies renouvelables, eau, ressources naturelles), Technologie de l'Information et de la Communication, Territoires et Développement Durable, Mathématiques et Applications, Identité et Culture, Santé, Sport, etc... (Inscriptions clôturées)

JEUDI 14 NOVEMBRE 2019, CENTRE DE RECHERCHES SCIENTIFIQUES GEORGES PERI, VIGNOLA, AJACCIO

En partenariat avec le CPIE d'Ajaccio (APIEU), les plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA proposent un parcours de découverte scientifique et un visite de laboratoire pour les scolaires.

Sur inscription uniquement : 04 95 10 06 91

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2019 DE 9H À 17H, CENTRE DE RECHERCHES SCIENTIFIQUES GEORGES PERI, VIGNOLA, AJACCIO

Les plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA (CNRS / Université de Corse) ouvrent leurs portes au grand public. Lors de cette visite, le public pourra découvrir les travaux des chercheurs sur les plateformes :

- Les recherches effectuées sur la plateforme MYRTE, portée par l'Université de Corse, le CNRS, AREVA Stockage d'Energie et le CEA sont consacrées à la production et au stockage d'énergie à partir du rayonnement solaire. L'objectif de la plateforme est de produire et stocker l'énergie via une chaîne Hydrogène. Ce dispositif produit également de la chaleur qui peut être stockée pour diverses utilisations annexes.
- Les recherches réalisées sur la plateforme PAGLIA ORBA, portées par l'Université de Corse, le CNRS et le CEA, ont pour but d'étudier l'hybridation de différentes formes de stockage d'énergie et l'optimisation de la distribution de l'électricité produite à partir d'énergies renouvelables, à travers un micro-réseau électrique intelligent. PAGLIA ORBA est un micro-réseau représentatif d'un quartier, capable de fournir l'électricité aux bâtiments présents sur le site (bureaux, logements) et aux véhicules électriques.

Sur inscription uniquement : pigelet@univ-corse.fr / ouvrard@univ-corse.fr

CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-président de la commission de la recherche
07 78 25 16 03 - muselli_m@univ-corse.fr

CONCOURS "MY INNOVATION IS..." AVEC LA SATT SUD-EST

Jeudi 14 novembre 2019 à 18h

Théâtre Municipal, Bastia

SATT SUD-EST / UNIVERSITÉ DE CORSE / INIZIÀ

INVITATION PRESSE

La SATT Sud-Est, l'Université de Corse, l'Incubateur de Corse Inizià et leurs partenaires vous convient à l'événement "My Innovation Is..." qui met en lumière les innovations des Régions Sud & Corse

Venez découvrir les 14 candidats et leur projet innovant lors du Concours "My Innovation Is..." A cette occasion, vous pourrez notamment participer aux choix des 3 lauréats 2019, en votant pour les projets qui, selon vous, méritent d'être développés.

14 chercheurs, doctorants et startuppers, issus des laboratoires publics des Régions Sud & Corse, présenteront leur innovation lors d'un pitch de 3 minutes chacun devant une audience composée d'acteurs majeurs de l'écosystème de l'innovation incluant entrepreneurs, investisseurs, incubateurs d'entreprises, chercheurs… Les thématiques ? Santé, Environnement, Patrimoine, IA, Digital, Robotique…

A l'issue de la soirée, 2 lauréats chercheurs seront désignés et remporteront un accompagnement en pré-maturation par la SATT Sud-Est d'une valeur maximale de 20 K€ et des cadeaux partenaires ; 1 lauréat start-up remportera un accompagnement par ENGIE.

Un cocktail dinatoire suivra le concours ; l'opportunité pour vous d'échanger avec les Super-Héros de l'Innovation, le jury et les partenaires de l'événement.

"MY INNOVATION IS..." FAIT BOUGER L'INNOVATION SUR LE TERRITOIRE !

Initiée par la SATT Sud-Est, cette 4ème édition est organisée en partenariat avec l'Université de Corse Pasquale Paoli, l'Incubateur de Corse Inizià, ENGIE, Pépite Corse et IODA Consulting. Depuis 2016, l'événement met en lumière les pépites des Régions Sud & Corse. "My Innovation Is..." donne une impulsion à la recherche régionale en offrant une visibilité aux chercheurs et à leurs inventions auprès d'acteurs de l'écosystème technologique industriel. Revivez en vidéo : l'édition 2018, l'édition 2017 dont Vito CIULLO, doctorant de l'Université de Corse, était lauréat, et l'édition 2016.

RSVP

Merci de confirmer votre présence auprès de Florent MARTIN, Responsable Communication, SATT Sud-Est
07 57 50 20 60 - florent.martin@sattse.com
Inscriptions en ligne sur https://www.eventbrite.fr/e/billets-my-innovation-is-4-64298221712

ÉMELINE LAVOCAT, LAURÉATE DE LA 6ÈME ÉDITION DE FABBRICA DESIGN

Prochaine résidence du 6 janvier au 6 mai 2020

FONDATION DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Le comité de sélection de la résidence de designers Fabbrica Design, portée par la Fondation de l'Université de Corse en partenariat avec la filière arts et le Fab Lab de l'Université de Corse, a désigné sa lauréate pour l'édition 2020 qui sera dédiée au cuir, plus précisément à la peau de bovin de race Saïnata, élevée au Domaine Abbatucci.

La lauréate est Émeline Lavocat, 29 ans, diplômée de l'ESAD de Reims (École Supérieure d'Art et de Design) et de l'ENSCI-Les Ateliers (École Nationale Supérieure de Création Industrielle). Son projet, qui montre un grand intérêt pour l'étude de terrain, l'ethnologie et l'anthropologie culturelle dans la démarche de projet, vise à développer une réflexion approfondie et des expérimentations sur cette matière noble, caractéristique du territoire corse, et en relation étroite avec les acteurs locaux.

Le comité de sélection de la résidence Fabbrica design rassemble des personnalités qualifiées, membres de l'Université de Corse, artistes et designers et partenaires de la Fondation de l'Université. Pour cette édition le jury était composé de :

- Véronique Abbatucci (Co-responsable du Domaine Abbatucci)
- Jean-Joseph Albertini (Porteur du projet Fabbrica Design, Enseignant Filière Arts, Università di Corsica)
- Martine Bedin (Designer et enseignante, Marraine de Fabbrica Design)
- Vannina Bernard-Leoni (Directrice du Pôle Innovation et Développement, Università di Corsica)
- Jérémy Bueno (Styliste)
- Toni Casalonga (Artiste plasticien, co-fondateur de la Corsicada)
- Line Lainé (artisane du cuir)
- Graziella Luisi (Directrice de la Fondation, Università di Corsica)
- Mathilde Ménager (Designer et manager du Fab Lab Corti, Università di Corsica)
- Thierry Oriez (Président de JM Weston)

La résidence se déroulera entre le 6 janvier et le 6 mai 2020.

4 axes seront explorés :

1. Naturale: Mettre en évidence les caractéristiques d'usages techniques et esthétiques du cuir
2. Flessibile / Rigidu: Tirer parti des qualités spécifiques du cuir pour développer un usage souple / rigide
3. Cunfruntà: Confronter le cuir à d'autres matériaux, ou confronter les usages (ex: accessoire / élémentaire)
4. Innuvà: Proposer une innovation (d'usage, technique, sociale) à partir du cuir

Les réalisations des précédentes résidences sont à retrouver sur https://fabbrica-design.universita.corsica

Photo ©Véronique Huyghe

CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation
04 20 20 22 09 - luisi@univ-corse.fr

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE AU 4ÈME COLLOQUE DU LABORATOIRE RÉGIONAL D'ARCHÉOLOGIE : "SIX MILLÉNAIRES EN CENTRE CORSE"

Du vendredi 15 au dimanche 17 novembre 2019

Campus Mariani, Corte

LABORATOIRE RÉGIONAL D'ARCHÉOLOGIE

La quatrième édition des colloques du Laboratoire Régional d'Archéologie (LRA) mettra à l'honneur le Centre Corse. Près d'une cinquantaine de communes seront concernées à travers 36 conférences ou posters et 40 intervenants. Durant trois jours, du 15 au 17 novembre 2019, à l'Università di Corsica, l'archéologie, l'histoire, l'architecture, la toponymie et la géologie seront abordés par des chercheurs, des universitaires, des professionnels (Inrap...) et des doctorants.

Le colloque "Six millénaires en Centre Corse : archeulugia - storia - architettura - tupunimia - geulugia" est placé sous la direction d'Hélène Paolini-Saez (LRA, Laboratoire TRACES Université Toulouse Jean Jaurès / CNRS), Elisabeth Pereira (Laboratoire Sciences Pour l'Environnement Université de Corse / CNRS) et Marie Madeleine Ottaviani-Spella (Laboratoire Sciences Pour l'Environnement Université de Corse / CNRS).

PROGRAMME

Vendredi 15 novembre :

- 9h / 18h, Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani : Actualité de la recherche - Du Néolithique à l'âge du Fer - Patrimoine religieux

Samedi 16 novembre :

- 9h / 18h, Amphithéâtre Ettori : La commune de Corti – Des découvertes archéologiques à la valorisation - Histoire et toponymie
- 18h / 20h, Casa studientina Claude Cesari : Expositions (prototypes d'affiches - patrimoine géologique - projection numérique - maquette – aquarelle…)

Dimanche 17 novembre :

- 10h, Musée de la Corse : Visite de l'exposition « A citadella di Corti, une citadelle pour horizon »
- 14H, Corte : Visite mémorielle de la ville de Corti.

Le programme détaillé des interventions est disponible sur le site du Laboratoire Régional d'Archéologie : http://www.lra-corse.fr/blog_lra.html#!/posts/4eme-COLLOQUE-DU-LABORATOIRE-REGIONAL-DARCHEOLOGIE-du-15-au-17-novembre-2019/20)

CONTACT

Elisabeth PEREIRA - MCF Géologie
04 95 46 83 68 - pereira_e@univ-corse.fr

LES LAURÉATS DU CHALLENGE INNOVATION À NEW YORK POUR DÉCOUVRIR L'ÉCOSYSTÈME ENTREPRENEURIAL

Du dimanche 10 au jeudi 14 novembre 2020

New-York

FONDATION DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Pour la sixième année consécutive, la Fondation de l'Université de Corse a organisé les 20, 21 et 22 mars derniers, le Challenge Innovation. Il s'agit d'un marathon de 3 jours qui permet à près de 200 étudiants de différentes filières de l'Université de Corse (informatique, entrepreneuriat, ingénieurs, économie/gestion, Multi Médias et Internet) de travailler en équipe sur un projet de startup. La dotation offerte aux lauréats de ce concours est une Learning Expedition autour d'un écosystème performant en matière d'innovation numérique. Ainsi les lauréats des deux éditions précédentes ont pu partir pendant 4 jours à Lisbonne à l'occasion du Web Summit.

Dans le cadre de l'édition 2019, la Fondation de l'Université de Corse offre aux lauréats du Challenge Innovation, avec le soutien de ses partenaires, une dotation exceptionnelle : la découverte de l'écosystème entrepreneurial américain (Columbia Business School, fonds d'investissements, start-ups, incubateurs, Fablabs, etc.) avec ce séjour à New-York. Ainsi de nombreux échanges autour de l'expérience entrepreneuriale de figures exemplaires de cet écosystème ont été organisés avec l'Association des corses des Etats Unis. Ce programme permettra aux étudiants de visiter des sites dédiés à l'innovation, de rencontrer et d'échanger avec des chefs d'entreprise corses, des créateurs de startups au cœur de l'écosystème entrepreneurial corso-américain.

Les étudiants seront accompagnés d'enseignants de l'Université, de membres de la Fondation de l'Université de Corse et des représentants de la gouvernance de l'Université.

Partenaires du Challenge Innovation : Crédit Agricole de la Corse, ADEC, EDF, Orange, Campus Plex.
Partenaires de la Learning Expedition : Association des Corses US, Air France.

Programme en page suivante

Les lauréats du Challenge Innovation à New York pour découvrir l'écosystème entrepreneurial
Du dimanche 10 au jeudi 14 novembre 2019
New-York

PROGRAMME

Dimanche 10 novembre :
- Accueil par l'Association des Corses des US

Lundi 11 novembre :
- Matin : Visite de l'Université Columbia ; accueil à la maison Française de la Columbia et Intervention de Marc Dupaquier, ex IBM et actuel Angel Investor
- Après-midi : Visite de Fab labs et d'espaces de coworking à Manhattan, Diner avec l'Association des Corses des US

Mardi 12 novembre :
- Matin : Sustainology Summit – Chambre de Commerce de Suède - 388 Greenwich Street ; Echanges avec Catherine Barba, figure emblématique de la Tech en France et aux US, fondatrice de la conférence Tech sur les femmes, membre du CA de Renault ; intervention de Catherine Barba sur l'investissement dans les startups à impact.
- Après-midi : Accueil de Monica Biagiotti, CMO Mastercard et Intervention sur le marketing Digital & Fin Tech dans les locaux de Mastercard NYC

Mercredi 13 novembre :
- Matin : Intervention de Fabrice Sergent, fondateur de BandsInTown, ex Lagardère
- Après-midi : Visite d'Assemblage, espace dédié à l'innovation

Jeudi 14 novembre :
- Matin : Intervention de Laurent Bury Guglielmacci, Venture capitalist, co-founder & CEO de Vuble ; Echanges avec Aymeric Halverson et JJ Dandrieux, deux jeunes entrepreneurs corses dans la Tech, Carlu Franceschini, avocat de Proskauer Rose et une doctorante en Pharmacie à la Columbia issue de l'Université de Corse.

CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation
04 20 20 22 09 - luisi@univ-corse.fr

JOURNÉE D'ÉTUDE : "MINORITÉS, MÉDIAS ET NOUVEAUX MÉDIAS : ENJEUX, RÉALITÉS ET PERSPECTIVES"

Vendredi 22 novembre 2019 de 9h30 à 20h

Salles B1-204, B1-102, Bâtiment Guelfucci Campus Mariani, Corte

UMR LISA

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse / CNRS) propose une journée d'étude "Minorités, médias et nouveaux médias : enjeux, réalités et perspectives" le vendredi 22 novembre 2019 dès 9h30 sur le Campus Mariani à Corte.

Les approches théoriques qui traitent les problématiques des minorités sont nombreuses et font souvent appel à l'interdisciplinarité des Sciences de l'Information et de la Communication. Il est essentiel de souligner la difficulté de trouver une définition unanime du terme "minorité". Dans un premier temps nous pouvons souligner que les acceptions changent d'un pays à l'autre et en fonction du contexte social, économique, politique et culturel. Ensuite nous notons que l'angle d'étude peut se décliner en fonction d'une large typologie : minorités ethniques, culturelles, linguistiques, etc.

L'objectif ici est de mettre en évidence et d'analyser :

- les interactions qui existent entre les minorités et les médias traditionnels et/ou nouveaux médias en tenant compte de leur évolution dans le contexte social, économique, politique, culturel, etc. ;
- les minorités en se rapportant à des multiples perspectives : l'identité, la diversité culturelle, les enjeux politiques et économiques, etc.

Cette journée d'étude s'inscrit dans le cadre des activités de recherche en Sciences de l'Information et de la Communication au sein du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse / CNRS) et plus précisément dans l'axe 2 : "Faire société dans un cadre interculturel : les voies d'une modélisation en milieu insulaire".

Responsable scientifique de la journée d'étude : Alina-Elena ROMASCU, MCF en Sciences de l'Information et de la Communication, Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse / CNRS).

Programme en page suivante

JOURNÉE D'ÉTUDE : "MINORITÉS, MÉDIAS ET NOUVEAUX MÉDIAS : ENJEUX, RÉALITÉS ET PERSPECTIVES"
Vendredi 22 novembre 2019 dès 9h30
Bâtiment Guelfucci, Campus Mariani, Corte

PROGRAMME

Matin - Salle B1-204, FLLASHS

- 9h30 : Accueil des participants

- 10h : Discours d'ouverture

Paul-Marie ROMANI, Président de l'Université de Corse
Marie-Antoinette MAUPERTUIS, Directrice du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse / CNRS)
Marie-Michèle VENTURINI, Directrice de la Faculté des lettres, langues, arts, sciences humaines et sociales (FLLASHS)
Alina-Elena ROMASCU, Responsable des journées d'étude

- 10h30 : Stefan BRATOSIN, PR en SIC, Université Paul Valéry Montpellier 3, CORHIS (EA 7400) - "Minorités religieuses genrées: médiatisation féminine de la foi"

- 11h00 : Philippe Dumas, PR émérite Université de Toulon - "L'enjeu de l'éducation aux médias pour les minorités"

- 11h30 : Julien Vidal, MCF en Psychologie Université Paul Valéry Montpellier 3 et Pascal Moliner, PR en Psychologie Université Paul Valéry Montpellier 3 - "Représentations sociales et représentations iconographiques de migrants dans la presse"

Après-midi - Salle B1 -102, FLLASHS

- 14h00 : Mihaela-Alexandra TUDOR, MCF HDR en SIC Université Paul Valéry Montpellier 3, CORHIS (EA 7400) - "Exposition multimédiatique des minorités religieuses qui bannissent les médias : le paradoxe des communautés Amish"

- 14h30 : Valentina PRICOPIE, PR en Sciences de l'Information et de la Communication, Social Europe Research Laboratory Institute of Sociology, Romanian Academy, Bucarest - "Minorités sociales visibles de l`agenda public en Roumaine. Perspectives du discours médiatique."

- 15h00 : Eugène GHERARDI, PR, Università di Corsica Pasquale Paoli, Labo LISA - "Napoléon et les Corses: histoire, mémoire contemporaine et mise en scène numérique."

- 15h30 : Catherine GHOSN, MCF HDR en Sciences de l'Information et de la Communication, Université Toulouse III Paul Sabatier, Laboratoire Corhis (EA 7400) Université Paul Valéry Montpellier 3 et Belgin Bilge, MCF en SIC, Ecole de commerce ISC Paris - "La représentation des jeunes à la télévision turque."

- 16h00 : Julien ANGELINI, MCF en Sciences de l'Information et de la Communication, Università di Corsica Pasquale Paoli, Labo LISA - "Locuteurs corses et usage de la langue corse dans les réseaux sociaux numériques : épiphénomène ou ère des pionniers ?"

- 16h30 : Synthèse des débats : Alina ROMASCU et Marie-Michèle VENTURINI

CONTACT

Christophe LUZI - UMR LISA
04 95 45 01 41 - luzi@univ-corse.fr

PUBLICATION DE L'OFIP SUR LE CURSUS INFORMATION-COMMUNICATION DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

À lire sur https://ofip.universita.corsica

OFIP

L'Observatoire des Formations et de l'Insertion Professionnelle (OFIP) de l'Université de Corse publie régulièrement des "Focus Flash" et des "Focus Étude" permettant de mettre en perspective les résultats des enquêtes d'insertion professionnelle avec le contenu des formations et le marché du travail. Toutes les données et publications de l'OFIP sont accessibles sur https://ofip.universita.corsica.

Le sixième "Focus Flash" paru récemment est consacré au cursus Information - Communication de l'Université de Corse. Sous-titré "Les sciences de l'information et de la communication au carrefour de la professionnalisation et de l'employabilité", il s'intéresse à la transformation en cours dans ce secteur et au devenir des étudiants de ce cursus.

UN CURSUS INFO-COM À L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Le secteur de l'information et de la communication « bouge ». Nous assistons à une transformation de métiers existants avec des expertises de plus en plus pointues, mais aussi à l'émergence de nouveaux métiers, initiés par la transformation numérique, par la transition écologique qui implémentent des compétences en communication.

La filière de la communication en France génère un chiffre d'affaires de 34,2 Milliards d'euros. On parle même aujourd'hui de « société de communication » mettant en évidence des sujets d'intérêts pour les entreprises, pour les marques, pour les acteurs économiques, comme : la conduite du changement (émergence de nouveaux apprentissages, acculturation des salariés aux outils et usages du digital), la qualité de la vie au travail (avec le poids de la communication interne dans la gestion du lien social), la veille et l'intelligence économique, la mobilité (avec la multiplication des écrans, tablettes et smartphones qui imposent des contraintes techniques fortes).

Dans ce contexte, recueillir des informations et les mettre en forme pour les rendre accessibles, accompagner le lancement d'un produit, organiser une conférence de presse ou soigner l'image d'une entreprise sur internet, cela ne s'improvise pas. C'est pourquoi, afin de répondre aux attentes du marché et aux évolutions d'un secteur en mutation, l'Université de Corse propose un cursus « Information-Communication » à la Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales (de la Licence au Master). L'enjeu majeur est ici d'anticiper sans cesse les mutations d'un secteur d'activité dont les métiers évoluent ou se transforment très rapidement mais également de répondre à un besoin du tissu-économique régional. Le Master Sciences de l'Information et de la Communication appliquées aux ressources patrimoniales des territoires illustre parfaitement cette ambition.

Retrouvez ce focus flash sur https://ofip.unviersita.corsica

CONTACT

Sylvie GRAZIANI-INVERNON - Directrice OFIP
04 95 45 02 46 - graziani-invernon_s@univ-corse.fr

EN BREF

IDENTITÉ(S) EN MOUVEMENT #LAB1 - "ÙN AGHJU NUNDA À DÌ È A DICU"

Mercredi 13 novembre 2019 à 19h30 | Parvis du Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

Dans le cadre du conventionnement entre la Licence Arts du Spectacle de l'Université de Corse, la Compagnie Art Mouv' et la Collectivité de Corse, le #LAB 1 du projet Identité(s) en Mouvement est proposé depuis le lundi 4 novembre avec les étudiants d'Arts du Spectacle et les artistes de la compagnie Art Mouv'. La résidence artistique se clôturera mercredi 13 novembre à 19h30, sur le parvis du Bâtiment Desanti, avec une performance in situ en danse, théâtre, musique et mapping vidéo.

Contact : Davia BENEDETTI - Licence Arts du Spectacle
06 22 45 44 96 - benedetti_d@univ-corse.fr

"LA ISOLA" EN COMPÉTITION AU FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE BREST

Jeudi 14 et vendredi 15 novembre 2019 | Brest

La fiction "La Isola" (15') réalisée par Chloé Duval dans le cadre DU CREATACC 2017-2018 de l'IUT de l'Université de Corse est en compétition au festival Européen du Film Court de Brest, les 14 et 15 novembre 2019.

Synopsis : En vacances à la mer, Élise et Charlie s'amusent à inventer un jeu de rôles où elles imaginent un personnage masculin séduisant et manipulateur. Mais lorsqu'Élise se fascine pour un jeune homme bien réel aperçu devant une villa, leur jeu d'enfant prend un autre sens.

Contact : Chjara BATTESTI - IUT
04 20 20 22 99- battesti_c@univ-corse.fr

CONFÉRENCES SUR LA CONSTRUCTION D'UN PROJET PROFESSIONNEL

Mardi 19, jeudi 21 et jeudi 28 novembre 2019 | Campus Grimaldi

La Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle POIP) de l'Université de Corse propose régulièrement des conférences pour aider les étudiants à construire leur projet professionnel.

Les prochains rendez-vous :

- Mardi 19 novembre à la POIP : "Quels métiers pour vous ?"
- Jeudi 21 novembre à 13h30 (Salle 407 - Bâtiment Conrad - Campus Grimaldi) : "Le bonheur au travail" et "le management bienveillant", conférences animée par Gaël Chatelain-Berry
- Jeudi 28 novembre à la POIP : Découverte de la Bourse à l'emploi et aux stages et du logiciel KOMPASS

Les étudiants intéressés peuvent s'inscrire par mail : poip@univ-corse.fr

Contact : Sylvie GRAZIANI-INVERNON - Directrice POIP
04 95 45 02 46 - graziani-invernon_s@univ-corse.fr

L'ACTU DU FAB LAB

Le Fab Lab de l'Université de Corse, est ouvert à tous du lundi au samedi.
Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte.

fablab@univ-corse.fr | 04 20 20 22 33 ou 04 20 20 22 16 | https://fablab.universita.corsica

CONTACT

CONTACT PRESSE : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

Les rendez-vous du 13 au 19 novembre 2019

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

CUNFERENZA || UN AUTRE SON D'ISRAEL

MERCREDI 13 NOVEMBRE 2019 À 14H

Laurent BILLARD - Documentariste et producteur

Nous avons souvent une vision parcellaire de ce qui se passe ailleurs. Israël n'échappe pas à la règle. Laurent Billard, réalisateur et documentariste, a décidé d'interviewer des membres d'associations israéliennes, persuadés que la politique de leur pays les amène à leur perte. …Hors des positions habituelles, d'autres opinions existent en Israël, il était temps de les faire connaitre.

Dans "l'île des Justes", nous ne sommes jamais indifférents à Israël. Le CCU propose ici un événement culturel à partir du film "Un autre son d'Israël" qui ne manquera pas de faire réagir le public qui pourra échanger avec le réalisateur à la suite de la projection.

TEATRU || ŒDIPE ROI / BASTIA / LA PEUR N'EST PAS UNE VISION DU MONDE

MARDI 19 NOVEMBRE 2019 À 18H30

Compagnie : Théâtre du Commun - d'après Œdipe Roi de Sophocle
Création et mise en scène : Noël Casale
Distribution : Collectif d'habitants de Bastia (acteurs professionnels et amateurs), et le groupe A Filetta
Chant et musique : A Filetta
Scénographie : Cecilia Galli
Lumière : Marie Vincent

Le combat d'Œdipe et d'une population, pour échapper à ses malheurs. La cité-État de Thèbes, en proie à une grave épidémie de peste, traverse une crise politique majeure. La population supplie le Roi Œdipe, de découvrir l'origine de ses malheurs. Un oracle lui fait savoir que ces malheurs dureront tant que les assassins de l'ancien roi, Laïos, ne seront pas démasqués, jugés et condamnés…

La mise en scène de Noël Casale entend mettre en évidence des connexions entre le texte original de Sophocle et les réalités actuelles de la société corse, et plus largement du monde, en jouant de ponts entre le passé et le présent. Les deux connexions principales s'établissent autour du motif de la peur et de la figure de l'étranger.

Retrouvez les spectacles et conférences à la demande sur youtube.com/univcorse

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS
Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

RAPPELS

CHAIRE PAUL VALERY - SESSION NOVEMBRE 2019 : L'ESPRIT D'ORIENT

Du mercredi 06 au samedi 09 novembre 2019

Salle B1 204, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte Espace Diamant, Ajaccio

UMR LISA / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

La prochaine session de la Chaire Esprit Méditerranéen Paul Valery, proposée par le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) et la Fondation de l'Université de Corse, aura lieu du mercredi 6 au samedi 9 novembre 2019, salle B1 204 de la Faculté des Lettres, Langues, Art, Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte et à l'Espace Diamant, Ajaccio.

En 1919, au lendemain de la Grande Guerre, Valéry écrivait « La crise de l'esprit » pour alerter les consciences sur la fragilité des civilisations et des sociétés. Cent ans après, le principe même du vivre ensemble qui fonde toute cohésion sociale sur la reconnaissance de la diversité des coutumes et des religions se trouve plus que jamais menacé et exposé à de graves malentendus.
Pour aider à repenser autrement les tensions actuelles en les reliant aux valeurs fondamentales qui maintiennent vivante la « puissance de transformation » de l'esprit, la Chaire Esprit Méditerranéen-Paul Valéry reçoit la Fondation Samir Kassir, dont Ayman Mhanna est l'actuel directeur et qui porte le nom d'un journaliste assassiné à Beyrouth en 2005. Éditorialiste au sein de plusieurs organes de presse internationaux, Samir Kassir était une personnalité charismatique du biculturalisme franco-libanais. La Fondation Samir Kassir poursuit l'engagement politique et culturel qui fut le sien en œuvrant pour la défense des libertés et de la diversité culturelle et artistique, notamment à travers le Centre SKeyes, organisme de veille qui soutient de nombreux programmes de recherche pour former les journalistes et défendre leurs droits. Depuis 2006, le Prix Samir Kassir pour la liberté de la presse, soutenu par l'Union européenne, récompense les journalistes les plus courageux du monde arabe. À l'automne 2019, le soulèvement du peuple Libanais pour réclamer la justice sociale remet ces questions au cœur de l'actualité et donne une nouvelle résonance à la présence d'Ayman Mhanna en Corse, où les liens avec le Liban sont nombreux et durables.

PROGRAMME - L'ESPRIT D'ORIENT

Mercredi 6 novembre 2019
Salle B1 204, Faculté des Lettres, Langues, Art, Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte

14h : Repenser le vivre ensemble avec le Liban
Table ronde avec Ayman Mhanna, Walid Kassir (Professeur de droit international à l'Université Saint-Joseph de Beyrouth) et Anne-Marie Luciani (Professeure de Droit à l'Université de Corse, Directrice adjointe de l'Equipe Méditerranéenne de Recherche Juridique)

Samedi 9 novembre 2019
Espace Diamant, Ajaccio

16h : Guerre de l'information et liberté de la presse au Proche-Orient
Entretien de Ayman Mhanna, Directeur de la Fondation Samir Kassir, avec la journaliste Sandra Alfonsi, suivi d'une table-ronde avec De Gaulle Eid et Bahij Hojeij, cinéastes franco-libanais.
17h-19h : Projection-débat autour du long-métrage documentaire de De Gaulle Eid, "Chou Sar ? (Qu'est-il arrivé ?)", film interdit au Liban.
21h : Projection du film Good morning de Bahij Hojeij produit par De Gaulle Eid (CINED Production)

CONTACT

Catherine WALCH - UMR LISA
04 20 20 22 02 - walch_c@univ-corse.fr

Graziella LUISI - Fundazione di l'Università
04 20 20 22 09 - luisi_g@univ-corse.fr

TABLE RONDE : MATÉRIAUX LOCAUX ET CULTURE CONSTRUCTIVE

Samedi 9 novembre 2019 de 14h à 17h

Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH / PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

L'École d'Ingénieurs Paoli Tech et le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse proposent, samedi 9 novembre 2019 de 14h à 17h au Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte une table-ronde consacrée à l'utilisation de matériaux locaux dans des projets d'architecture et d'aménagement, un enjeu majeur pour la Corse.

Ce moment d'échanges, ouvert à tous, est organisé dans le cadre du Diplôme Universitaire "Qualités environnementales du cadre bâti en milieu méditerranéen", fruit d'un partenariat entre l'Université de Corse, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier et le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes.

Seront notamment présents :

Mathieu Biancardini, ODARC, autour du label de certification Lignum Corsica

Gael Arnoud, bureau d'études construction bois

Patrick Pianelli et l'association promolauze autour de l'avenir de la filière lauze

François et Tonì Casalonga autour de la construction en terre crue, de l'auditorium de Pigna à quelques émules

Georges Guironnet autour d'un chantier bois et bottes de paille enduites de terre

Alicia Orsini et l'agence Orma, pour leurs projets d'architecture liés aux ressources locales (pin laricciu, pierre, béton de site).

CONTACT

Michaël MERCIER - Directeur de l'École d'Ingénieurs Paoli Tech
06 19 35 56 12- mercier_m@univ-corse.fr

Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement
04 20 20 22 33 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

CHALLENGE CRÉATIF "OPERATA RICUNQUISTA" : INSCRIPTIONS OUVERTES

Inscriptions ouvertes jusqu'au samedi 9 novembre 2019

https://fablab.universita.corsica

PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse lance l'operata ricunquista ! Un week-end de création collaborative, ouvert à tous, dans le but de créer des dispositifs qui redonnent de la valeur et de l'attractivité aux espaces publics et remettent la langue corse dans la rue, sous une forme créative et stimulante.
Cet événement créatif se tiendra les samedi 23 et dimanche 24 novembre au Palazzu Naziunale à Corte, les inscriptions sont ouvertes à tous jusqu'au samedi 9 novembre.

UN WEEK-END POUR RÉALISER DES PROTOTYPES

Les participants auront 48h pour réaliser en équipe des projets et prototypes dans deux catégories : "Street art textuel" ou "mobilier urbain". Fresques mêlant texte et images au mur, au sol ou sur des bancs, propositions de nouveaux bancs, jardinières, abris-bus, poubelles, boîtes à livres, cendriers... Tous les prototypes sont imaginables !

AUTOUR DE LIEUX RÉELS À CORTE, BASTIA ET BONIFACIO

Les participants devront travailler sur des lieux réels et proposer des dispositifs ad hoc, pensés pour ces lieux précis, à rebours de standard hors-sol que l'on retrouve à l'identique aux quatre coins du monde. Plusieurs institutions et collectivités mettront à disposition un catalogue de lieux d'intervention : la ville de Bastia, la ville de Corte, la ville de Bonifacio, le CROUS de Corse et bien sûr l'Université de Corse.

INSCRIPTIONS

L'événement se déroulera les 23 et 24 novembre au Palazzu Naziunale à Corte.
Les inscriptions sont ouvertes à tous (étudiants et personnels de l'Université de Corse mais aussi personnalités extérieures) jusqu'au samedi 9 novembre. Les inscriptions peuvent se faire en solo ou en équipe (format conseillé : équipe de deux, pour avoir un membre chargé de l'écriture et de la langue, et un membre chargé de la mise en forme graphique/design). Pendant l'événement, les participants seront accompagnés par des coaches dans le domaine de l'écriture en langue corse, du graphisme, du design et du prototypage.

Infos et inscriptions sur https://fablab.universita.corsica

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement
06 46 38 35 97 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

EN BREF

U PREMIU : APPEL À CANDIDATURES

Jusqu'au lundi 11 novembre 2019

Pour couronner le parcours Custruì, qui assure la promotion de la culture entrepreneuriale à l'Université, la Fondation propose une nouvelle édition de "U Premiu", le prix de l'entrepreneuriat étudiant. Les étudiants de l'Université de Corse ayant un projet de création ou de reprise d'entreprise peuvent postuler à cette bourse mise à disposition par la Fondation de l'Université de Corse, Pépite Corse et leurs partenaires qui permettront le financement des projets par l'attribution d'une bourse, ou le financement de matériels, de formations ou l'accompagnement d'experts.

Cette année, le Premiu 2019 est soutenu par l'Agence de Développement Economique de la Corse (ADEC), la CRESS, la Fondation du Crédit Agricole, Corse-Matin.

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au lundi 11 novembre 2019, le dossier de candidature est téléchargeable sur le site web de la Fondation de l'Université de Corse : https://fundazione.universita.corsica/

Contact : Alexandra PAGNI - Pépite Corse
06 22 19 33 43 - pagni_a@univ-corse.fr

L'OFIP SERA À TOULOUSE POUR ANIMER UN ATELIER "DÉMARCHE QUALITÉ"

Jeudi 14 novembre 2019 | Toulouse

L'Observatoire des formations et de l'Insertion Professionnelle de l'Université de Corse (OFIP) sera à Toulouse jeudi 14 noevmbre 2019 pour animer un atelier autour de la "démarche qualité"

Contact : Sylvie GRAZIANI-INVERNON - Direction POIP / OFIP
04 95 45 02 46 - graziani_s@univ-corse.fr

SÉMINAIRE : DYNAMIQUE DE MALADIES INFECTIEUSES EN MILIEU INSULAIRE

Du mardi 12 au vendredi 15 novembre 2019 | Institut d'Etudes Scientifiques, Cargèse

L'Équipe d'Accueil Bioscope Méditerranée organise la deuxième édition de son séminaire "Dynamique de maladies infectieuses en milieu insulaire" du mardi 12 au vendredi 15 novembre 2019 à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse. Son objectif principal est de stimuler et d'approfondir les débats sur la notion d'émergence d'agent infectieux. Il s'adresse aux doctorants, jeunes docteurs, scientifiques seniors de domaines différents : santé humaine, animale, environnement, préparation et gestion de crise.

Contact : Dominique DONZELLA - IES Cargèse
04 95 26 40 80 - donzella_d@univ-corse.fr

Università di Corsica Pasquale Paoli

www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
Bâtiment Desanti - Campus Grimaldi
communication@univ-corse.fr