

P O I N T  
P R E S S E  
H E B D O

Édition du  
10 octobre 2019



# SOMMAIRE

CALENDRIER .....	3
RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE .....	5
PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE .....	6
NOUVEAUTÉS.....	7
80 ballons pour fêter les 80 ans du CNRS.....	8
Forum de l'Innovation.....	9
Reprise des rencontres "Studiolinu" avec Orma architettura.....	10
Challenge créatif "Operata ricunquista" : inscriptions ouvertes .....	11
Smart paesi : Restitution de la semaine d'immersion des étudiants de Paoli Tech.....	12
L'Université de Corse sur France 3 Corse Via Stella .....	12
Conférence sur le rôle des services pénitentiaires d'insertion et de probation dans le processus pénal .....	12
L'actu du Fab Lab.....	13
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU .....	14
Teatru    Orphée : la voix, du ciel à l'enfer .....	14
Stonda    La pensée politique corse du XVIIIe à nos jours .....	14
Teatru    Là, maintenant, tout de suite - ou l'art d'improviser.....	15
Stonda    La Sardaigne et le cinéma : Volet 2 : Sardaigne, littérature et cinéma .....	15
RAPPELS.....	16
Colloque "Le concubinage : entre droit et non droit" .....	17
Café Débat autour du handicap .....	19
Exposition : Portraits méditerranéens, Ritratti mediterranii .....	20
Workshop : Méthodes de Monte Carlo et calcul haute performance .....	21
Mission conjointe du projet GIREPAM.....	21
Le court-métrage "Disciplinaires" est sélectionné au Festival Corsica Doc .....	21

## CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Camille RAPOLANI - Assistante de communication  
04 20 20 21 95 - rapolani\_c@univ-corse.fr

Philippe ROCCHI - Chargé de communication  
04 95 45 06 49 - procchi@univ-corse.fr

# CALENDRIER

## OCTOBRE

---

**Du 07 au 11/10/19** PAROLI TECH / SMART PAESI

Semaine d'immersion au Smart paesi pour les étudiants de Paoli Tech

**Du 10 au 11/10/19** EMRJ

Colloque "Le concubinage : entre droit et non droit"

**15/10/19** UMR SPE / CNRS / RÉSEAU CANOPÉ / PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

80 ballons pour fêter les 80 ans du CNRS

**15/10/19** PÔLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP

Café débat autour du handicap

**Du 16 au 20/10/19** IUT DE CORSE

Le court-métrage "Disciplinaires" est sélectionné au Festival Corsica Doc

**17/10/19** INSPÉ / VICE PRÉSIDENTE NUMÉRIQUE / ACADÉMIE DE CORSE

Forum de l'Innovation

**18/10/19** FACULTÉ DE DROIT

Conférence : Le rôle des services pénitentiaires d'insertion et de probation dans le processus pénal

**18/10/19** FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Studiolinu : "Orma architettura"

**17/10/19** POIP

Ateliers animés par l'APEC : "Recherche d'emploi et de stage : optimisez vos chances et se faire repérer" et "Maximiser vos chances de convaincre en entretien"

**Du 22 au 26/10/19** FRES

14<sup>ème</sup> Conférence Internationale MEDCOAST - MEDCOAST 19

**28/10/19** ÉCOLE DOCTORALE

Soutenance de thèse : Mousaab Benhammane

# CALENDRIER

## BIENTÔT

- 06/11/19** CAMPUS DES MÉTIERS ET DES QUALIFICATIONS  
Séminaire sur la transition énergétique en Corse
- 07/11/19** UNIVERSITÉ DE CORSE / LIGUE CONTRE LE CANCER  
Journée Santé et Environnement avec la Ligue contre le Cancer
- 12/11/19** UNIVERSITÉ DE CORSE / ACADEMIE DE CORSE / CNRS  
Fête de la Science et Journée des scolaires à l'Université
- 14/11/19** SATT SUD EST  
Concours "My innovation is" à Bastia
- 14 et 15/11/19** IUT DE CORSE  
"La isola" en compétition au festival Européen du Film Court de Brest
- 21/11/19** POIP  
Conférence : "Le bonheur au travail" et "le management bienveillant"
- 23 et 24/11/19** PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT  
Operata Ricunquista
- Du 12 au 14/11/19** EA BISCOPE / IES CARGÈSE  
Séminaire: Dynamique de maladies infectieuses en milieu insulaire
- 14 et 15/11/19** IUT DE CORSE  
"La isola" au festival Européen du Film Court de Brest
- Du 26 au 26/11/19** IUT DE CORSE  
Comité de pilotage du projet GIREPAM (Interreg / Marittimo)
- 04/12/19** POIP  
Salon de l'Orientation et de la Formation de l'Université de Corse
- 04/12/19** UNIVERSITÉ DE CORSE / ACADEMIE DE CORSE  
Rencontre enseignement secondaire et supérieur
- 27/01/20** DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT  
Conférence à Ajaccio : "La pollinisation : des interactions plantes-insectes évoluées voire coévoluées !"
- Du 7 au 9/02/20** PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT  
Pixel Week-End
- Du 13 au 14/04/20** UMR SPE / IES CARGÈSE  
Journées Francophones de la Modélisation et de la Simulation
- Du 10 au 16/05/20** UMR SPE / IES CARGÈSE  
Workshop "Numerical Wildfire"
- 14/05/20** DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT  
Conférence à Ajaccio : "Huiles essentielles de plantes de Corse : compositions chimiques et activités biologiques"
- 27/01/20** DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT  
Conférence à Ajaccio : "Histoire du peuplement animal avant l'arrivée de l'Homme en Corse"
- Du 31/03/20 au 02/04/20** UNIVERSITÉ DE CORSE  
L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

# RENCONTRES SCIENTIFIQUES DES CARGÈSES

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse  
[CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis]

## OCTOBRE

---

**Du lundi 07 au vendredi 11 | FRONTIERS IN BRUCELLOSIS RESEARCH: II WORKSHOP IN BRUCELLA PATHOGENESIS**

*Jean Pierre Gorvel (CIML Marseille)*

**Du lundi 07 au vendredi 11 | MÉTHODES DE MONTE CARLO ET CALCUL HAUTE PERFORMANCE**

*Daniel Bouche (CMLA Paris)*

**Du lundi 14 au vendredi 18 | LIQUIDS AT INTERFACES**

*Abdelhamid Maali (Univ. Bordeaux)*

**Du lundi 21 au vendredi 25 | PHYSIQUE DES ONDES POUR LA MEDECINE**

*Mickaël Tanter (Inst. Langevin Paris)*

**Du lundi 28 au jeudi 31 | LES RENCONTRES GEORGES CHARPAK**

*Frédéric Pérez (Fondation Georges Charpak, Paris)*

## NOVEMBRE

---

**Du lundi 04 au vendredi 08 | COSMIC TURBULENCE AND MAGNETIC FIELDS**

*Edith Falgarone (ENS Paris)*

**Du mardi 12 au vendredi 15 | NATURAL SELECTION BEYOND LIFE ? OBSERVING THE PHYSICO-CHEMICAL WORLD**

*Sylvain Charlat (Univ. Lyon)*

## CONTACT

---

Dominique DONZELLA

04 95 26 80 40 | donzella\_d@univ-corse.fr

# PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Grimaldi, Corte

■ CUNCERTI | ■ TEATRU | ■ CUNFERENZE | ■ STONDE

## OCTOBRE

Mardi 15 | ORPHÉE  
 Mercredi 16 | PENSÉES POLITIQUES CORSE  
 Mardi 22 | LÀ, MAINTENANT, TOUT DE SUITE  
 Mercredi 23 | SARDAIGNE ET CINÉMA

## NOVEMBRE

Mercredi 6 | FOLA FINITA ?  
 Mercredi 13 | UN AUTRE SON D'ISRAËL  
 Mardi 19 | OEDIPE ROI  
 Mercredi 20 | L'APRÈS-MIDI DU COURT  
 Jeudi 21 | A PASQUALINA  
 Mardi 26 | LET'S DANCE  
 Mercredi 27 | HISTOIRE VIVANTE  
 Jeudi 28 | SCUPARTA

## DÉCEMBRE

Mardi 3 | SAMPIERU CORSU  
 Mercredi 4 | PAOLI DANS LES PAS DE MACHIAVEL  
 Jeudi 5 | PETRU PAULU LORENZI  
 Mardi 10 | WORK IN PROGRESS  
 Mercredi 11 | LES SEXE DU DROIT  
 Jeudi 12 | L'ENTRÉE DES ARTISTES : LES GRANDS CONTE DE FÉES  
 Mercredi 18 | LA CORSE DANS LE CONTEXTE DU RISORGIMENTO

## JANVIER

Mercredi 22 | L'EMPIRE CATALAN  
 Jeudi 23 | A L'ARCUBALENU  
 Mardi 28 | MONSIEUR LE DÉPUTÉ  
 Mercredi 29 | FRÉDÉRIC CHOPIN ET GEORGE SAND  
 Jeudi 30 | SANDRINE LUIGGI

## FÉVRIER

Mardi 4 | PAROLES CROISÉES  
 Mercredi 5 | INNOVATION DU RÉPUBLICANISME PAOLIEN  
 Jeudi 6 | NINI SET  
 Mardi 11 | ANNA MAGNANI  
 Mercredi 12 | SARDAIGNE ET CINÉMA  
 Mercredi 19 | SARDAIGNE ET CINÉMA  
 Mercredi 26 | LES BONAPARTE APRÈS NAPOLÉON

## MARS

Mardi 10 | E SUPPLICANTE  
 Mercredi 11 | LES INVASIONS BARBARES  
 Mardi 17 | CÉSAR VEZZANI  
 Mercredi 18 | ESPRIT DE CROISADE ET LUTTE CONTRE LES TURCS  
 Jeudi 19 | CUSCENZA  
 Mercredi 25 | LE RÉPUBLICANISME PAOLIEN  
 Mardi 31 | CREAZIONE STUDIENTINA

## AVRIL

Mercredi 1<sup>er</sup> | LES ÉMOTIONS À L'ÉCOLE  
 Jeudi 2 | LÉA ANTONA È DIANA SALICETI  
 Mercredi 8 | "COMMENT VIVRE PLUS LONGTEMPS EN BONNE SANTÉ"

*Spectacles et conférences à la demande sur [youtube.com/univcorse](https://www.youtube.com/univcorse)*

## INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | [ccu@univ-corse.fr](mailto:ccu@univ-corse.fr)

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde : Entrée libre

# NOUVEAUTÉS

# 80 BALLONS POUR FÊTER LES 80 ANS DU CNRS

**Mardi 15 octobre 2019 à partir de 14h**

**Faculté des Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte**

**UMR SPE / CNRS / RÉSEAU CANOPÉ / PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT**

Partenaire privilégié et incontournable de sa politique scientifique, l'Université de Corse s'associe aux 80 ans du CNRS, Centre National de la Recherche Scientifique, célébrés cette année.

À cette occasion, le Laboratoire Sciences pour l'Environnement (CNRS / Université de Corse) propose, avec le Réseau Canopé, la Mairie de Corte et le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse, le dispositif « 80 ballons pour fêter les 80 ans du CNRS » sur le parvis de la Faculté des Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte.

Un travail a été réalisé de septembre avec les élèves des écoles de Corte. Les chercheurs de l'Université de Corse se sont déplacés dans les écoles pour faire découvrir leurs travaux aux élèves. Les élèves ont également rendu visite aux chercheurs dans les locaux de l'Université de Corse. À travers une étude de l'immortelle, les élèves ont travaillé avec les chercheurs sur la biologie et l'écologie, la chimie, la modélisation, l'observation en microscope électronique et la fabrication d'objets.

Une manifestation festive de restitution des travaux aura lieu mardi 15 octobre 2019 dès 14h, sur le parvis de la Faculté des Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte. Chaque classe présentera au travers d'un atelier les travaux réalisés dans le cadre de ce projet. Cet après-midi se clôturera par un goûter offert aux enfants. En parallèle à la manifestation festive, une banderole et 80 ballons aux couleurs du CNRS et de l'Université de Corse seront disposés à proximité de la citadelle de Corte afin d'associer toute la communauté universitaire et la population à cet événement.

*Les classes concernées sont : 2 classes CM1-CM2 de l'école Sandreschi, 1 classe CM2 de l'école Porette et 1 classe de 4ème du collège de Corte.*

## CONTACT

---

**Yann QUILICHINI - UMR SPE**

04 95 45 00 06 - quilichini\_y@univ-corse.fr

**Marie-Françoise SALICETI - Direction de la Recherche et du Transfert**

06 13 16 40 58 - saliceti@univ-corse.fr

# FORUM DE L'INNOVATION

**Jeudi 17 octobre 2019 de 9h30 à 17h**

**Spaziu Universitariu Natale Luciani & Amphi Ribellu, Campus Mariani, Corte**

**INSPÉ / VICE PRÉSIDENCE NUMÉRIQUE / ACADÉMIE DE CORSE**

L'Université de Corse et l'Académie de Corse organisent la 2<sup>ème</sup> édition du Forum de l'Innovation jeudi 17 octobre 2019 de 9h30 à 17h au Spaziu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte. La Vice-Présidence Numérique et Innovation Pédagogique, l'INSPÉ et la CARDIE proposent un événement " Vers un territoire apprenant".

## PROGRAMME

### **Matin / Spaziu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte**

- Conférence inversée

*Animée par Thierry Antoine-Santoni, Vice-Président de l'Université de Corse en charge du Numérique et de l'Innovation pédagogique. Les experts, qui répondront aux questions du public, seront Ange Ansur, Directrice du Programme Les Savanturiers, l'éducation par la recherche, au sein du Centre de Recherche Interdisciplinaire (CRI), Dominique Verdoni, Professeure des Universités, Administratrice provisoire de l'INSPE, Monsieur Guillaume Coppin, Chargé de mission d'inspection en physique-chimie, CARDIE et CAST.*

- Présentation de deux projets de l'Académie de Corse  
*Sous le format "Ma thèse en 180 secondes"*

### **Après-midi / Amphi Ribellu, Faculté des Lettres, Langues, arts, Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte**

- L'équipe des Savanturiers présentera son approche de l'éducation par la recherche .
- Ouverture du Marché de l'Innovation  
*Des porteurs de projet de l'Académie, présenteront sous forme de stand leurs projets pédagogiques innovants en cours.*
- Synthèse de la journée
- Remise d'un prix Coup de coeur pour un des projets du Marché de l'Innovation  
*Attribué suite à un vote du public de la journée*

## CONTACT

**Thierry ANTOINE SANTONI - Vice-présidence Numérique et Innovation Pédagogique**  
07 78 25 12 33 - antoine-santoni\_t@univ-corse.fr

# REPRISE DES RENCONTRES "STUDIOLINU" AVEC ORMA ARCHITETTURA

Vendredi 18 octobre 2019 à 17h

Salle des Actes, Palazzu Naziunale, Haute-Ville, Corte

FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

fundazione  
UNIVERSITÀ DI CORSICA  
PASQUALE PAOLI

Des rencontres avec des créateurs reconnus  
pour comprendre le processus de création

Palazzu Naziunale  
Salle des Actes  
18 octobre 2019  
17h

ORMA  
ARCHITETTURA  
Lauréat AJAP  
Nominé aux ArchiDesignClub Awards

**Studiolinu**

Parce que la créativité est une histoire de talent  
et de méthode.

fundazione.universita.corsica

FUNDAZIONE  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
fundazione@univ-corse.fr  
04 20 20 21 55

Dans la continuité des parcours Custruì, la Fondation de l'Université de Corse propose depuis 2017 les rencontres "Studiolinu", dédiées à la créativité.

Celles-ci accueillent des créateurs reconnus (artistes, créatifs, chefs d'entreprise...) à l'Université de Corse, qui viennent témoigner de leurs expériences liées au processus de création (univers, sources d'inspiration, compétences mobilisées...).

Rendez-vous le vendredi 18 octobre à 17h, Salle des Actes du Palazzu Naziunale à Corte, pour rencontrer les premiers invités de la saison 2019/2020, le cabinet Orma architettura, basé à Corte.

Le cabinet a été lauréat du concours "Ajap 2018" pour son projet de chambre d'hôtes à Casamaccioli dans le Niolu. Ce concours organisé par le ministère de la Culture distingue des jeunes architectes et paysagistes. Ce même projet a valu à Orma architettura une sélection pour les ArchiDesignclub Awards 2018.

## CONTACT

Antea GALLET - Fondazione di l'Università

04 20 20 21 55- gallet@univ-corse.fr

# CHALLENGE CRÉATIF "OPERATA RICUNQUISTA" : INSCRIPTIONS OUVERTES

Inscriptions ouvertes jusqu'au samedi 9 novembre 2019

<https://fablab.universita.corsica>

PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse lance l'operata ricunquista ! Un week-end de création collaborative, ouvert à tous, dans le but de créer des dispositifs qui redonnent de la valeur et de l'attractivité aux espaces publics et remettent la langue corse dans la rue, sous une forme créative et stimulante.

Cet événement créatif se tiendra les samedi 23 et dimanche 24 novembre au Palazzu Naziunale à Corte, les inscriptions sont ouvertes à tous jusqu'au samedi 9 novembre.

## UN WEEK-END POUR RÉALISER DES PROTOTYPES

Les participants auront 48h pour réaliser en équipe des projets et prototypes dans deux catégories : "Street art textuel" ou "mobilier urbain". Fresques mêlant texte et images au mur, au sol ou sur des bancs, propositions de nouveaux bancs, jardinières, abris-bus, poubelles, boîtes à livres, cendriers... Tous les prototypes sont imaginables !

## AUTOUR DE LIEUX RÉELS À CORTE, BASTIA ET BONIFACIO

Les participants devront travailler sur des lieux réels et proposer des dispositifs ad hoc, pensés pour ces lieux précis, à rebours de standard hors-sol que l'on retrouve à l'identique aux quatre coins du monde. Plusieurs institutions et collectivités mettront à disposition un catalogue de lieux d'intervention : la ville de Bastia, la ville de Corte, la ville de Bonifacio, le CROUS de Corse et bien sûr l'Université de Corse.

## INSCRIPTIONS

L'événement se déroulera les 23 et 24 novembre au Palazzu Naziunale à Corte.

Les inscriptions sont ouvertes à tous (étudiants et personnels de l'Université de Corse mais aussi personnalités extérieures) jusqu'au samedi 9 novembre. Les inscriptions peuvent se faire en solo ou en équipe (format conseillé : équipe de deux, pour avoir un membre chargé de l'écriture et de la langue, et un membre chargé de la mise en forme graphique/design). Pendant l'événement, les participants seront accompagnés par des coaches dans le domaine de l'écriture en langue corse, du graphisme, du design et du prototypage.

Infos et inscriptions sur <https://fablab.universita.corsica>

## CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement

06 46 38 35 97 - [bernard-leoni\\_v@univ-corse.fr](mailto:bernard-leoni_v@univ-corse.fr)

## EN BREF

### SMART PAESI : RESTITUTION DE LA SEMAINE D'IMMERSION DES ÉTUDIANTS DE PAOLI TECH

Vendredi 11 octobre 2019 | C.II.N.T.U, Cozzano

Dans le cadre du programme scientifique Smart Paesi – Smart Village du Laboratoire Sciences Pour l'Environnement (Università di Corsica / CNRS), financé par le fonds européen FEDER, les étudiants en 1<sup>ère</sup> année de l'école d'ingénieurs Paoli Tech de l'Università di Corsica ont passé une semaine, du 7 au 11 octobre, en immersion sur ce site expérimental à Cozzano.

Cette semaine repose sur un format pédagogique innovant où alternent des séances de cours/inspiration, de développement et d'interactions avec la population et les élèves de l'école de Cozzano, pour mener à bien un projet en mode Living Lab.

Leurs idées seront présentées, le vendredi 11 octobre à Cozzano, aux enfants de l'école et à la population.

**Contact :** Thierry ANTOINE-SANTONI - Responsable du programme  
07 78 25 12 33 - antoine-santoni\_t@univ-corse.fr

### L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR FRANCE 3 CORSE VIA STELLA

#### **Mardi 16 octobre à 20h45, Génération méditerranée : "Les grands défis environnementaux en Méditerranée".**

Présentée par Thierry Pardi, cette première émission est consacrée aux grands défis environnementaux en Méditerranée : réchauffement climatique, pollutions, gestion des ressources naturelles, gestion de l'eau, biodiversité, protection des sites, gestion des déchets, etc. Pour en parler, Hervé Le Treut, climatologue, membre de l'Académie des sciences et membre du GIEC, Groupe Inter-Gouvernemental sur le Climat, répondra aux questions de doctorantes de l'Université de Corse. Une émission enregistrée à la Bibliothèque de l'Université de Corse.

#### **Vendredi 18 octobre à 12h05, Via Nova, émission spéciale environnement**

Vendredi 18 octobre, Via nova sera en direct du Centre d'études scientifiques Georges Peri de l'Université de Corse à Vignola pour une émission spéciale environnement. En présence notamment, pour l'Université de Corse, de Marc Muselli, Félix Tomi et Christian Cristofari.

### CONFÉRENCE SUR LE RÔLE DES SERVICES PÉNITENTIAIRES D'INSERTION ET DE PROBATION DANS LE PROCESSUS PÉNAL

Vendredi 18 octobre à 10h | Amphi Ettore, Faculté de Droit, Campus Mariani, Corte

A l'occasion des 20 ans des Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation (SPIP), la Faculté de Droit de l'Université de Corse propose une conférence sur le rôle de ce service déconcentré de l'administration pénitentiaire dans le processus pénal. En présence de M. Riss, adjoint au chef du département des politiques d'insertion à la Direction Interrégionale des Services pénitentiaires de Marseille ; M. Leloup, Directeur fonctionnel du SPIP. De Corse ; Mme Paolini et M. Ferro, Conseillers Pénitentiaires d'Insertion et de Probation du Centre de Détention de Casabianda et M. Huber, ancien Juge d'Application des Peines au TGI de Bastia.

**Contact :** Georges MORACCHINI - Professeur des universités, responsable pédagogique du D.U Préparation au Concours Administratif et de la classe préparatoire intégrée à l'IRA  
moracchini\_g@univ-corse.fr

# L'ACTU DU FAB LAB

Le Fab Lab de l'Université de Corse, est ouvert à tous du lundi au samedi.  
Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte.

fablab@univ-corse.fr | 04 20 20 22 33 ou 04 20 20 22 16 | <https://fablab.universita.corsica>



UNIVERSITÀ  
DI CORSICA  
PASQUALE  
PAOLI



FABLABCORTI

**PRUGRAMMAZIONE  
ATELLI & EVENTI  
Octobre 2019**

**ATELIERS CRÉATIFS**

Samedi 19/10

Samedi 26/10

**ATELIERS NUMÉRIQUES**

Samedi 05/10

Samedi 12/10

Samedi 19/10

Samedi 26/10

**RENDEZ-VOUS ET EVENTS**

Chaque mardi

Lundi 28/10

Samedi 19/10

**Attellu Riparazione** 14H - 17H  
*Gratuit*

**Atelier créatif  
parents/enfants** 14H - 16H  
*Venez faire votre chapeau de sorcièr(e)  
d'Halloween (5€)*

---

**FORMATION** Découpe laser 10h à 12h  
Inkscape 14h à 16h  
*Gratuit*

**FORMATION** Imprimante 3D 10h à 12h  
Sketchup 14h à 16h  
*Gratuit*

**FORMATION** Plotter de découpe 10h à 12h  
*Gratuit*

**FORMATION** Découpe laser 10h à 12h  
*Gratuit*

---

**Caffè Palatinu** ☕ 13H30 - 14H00

**FAB APERO GAMING** 18H - 20H

**Hors les murs: BIG FAB LAB**  
Bastia Ville Digitale L'Alb'oru 14H - 18H

*Merci de réserver vos ateliers à l'avance à [fablab@univ-corse.fr](mailto:fablab@univ-corse.fr)*



[www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

FAB LAB  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
[fablab@univ-corse.fr](mailto:fablab@univ-corse.fr) / 04 20 20 22 33  
[fablab.universita.corsica](https://fablab.universita.corsica)

## CONTACT

CONTACT PRESSE : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement  
04 95 45 06 67 - [bernard-leoni\\_v@univ-corse.fr](mailto:bernard-leoni_v@univ-corse.fr)

## PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

### Les rendez-vous du 14 au 27 octobre 2019

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

#### TEATRU || ORPHÉE : LA VOIX, DU CIEL À L'ENFER

MARDI 15 OCTOBRE 2019 À 18H30

*Compagnie : TeatrEuropa*

*Auteur pièce : Orlando Forioso*

*Création et mise en scène / Scénographie / Lumière / Son : Orlando Forioso*

La Corse revient en tant que sujet d'étude de la compagnie théâtrale TeatrEuropa.

Le pastoralisme a été le grand vecteur de la culture orale et du chant. À partir de cette réflexion, naît un projet théâtral et musical qui évoque le mythe d'Orphée et d'Eurydice. Le théâtre, l'opéra et le cinéma ont puisé dans ce mythe. Des fragments du mythe ont été revisités ou non, sous diverses formes de langages théâtraux. La Voix et la Nature forment le binôme fantastique sur lequel a été basé ce travail.

Le berger Orphée avec sa voix ensorcelante, représente non seulement la culture corse mais aussi le territoire.

#### STONDA || LA PENSÉE POLITIQUE CORSE DU XVIIIÈME À NOS JOURS

MERCREDI 16 OCTOBRE 2019 À 14H

*Jean Guy TALAMONI - Enseignant-chercheur à l'Université di Corsica*

Stonda 1 : Il apparaît, à la lecture de la littérature insulaire, que la pensée politique corse a traversé les siècles en conservant ses traits fondamentaux : liée à la tradition italienne, elle a toutefois développé ses singularités au fil du temps, particulièrement au cours de la révolution du XVIII<sup>e</sup> siècle. Cette révolution (1729-1769) a durablement structuré la pensée politique corse, comme la Révolution française a structuré la pensée politique française. Or ces deux révolutions sont d'inspirations fort différentes : la Révolution française a privilégié la notion d'égalité ; elle s'est fondée sur des abstractions comme la « volonté générale » ; elle a opéré une rupture avec la tradition, notamment religieuse. Sur ces trois points, la Révolution corse s'en distingue radicalement.

## INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

### OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

## PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

### Les rendez-vous du 14 au 27 octobre 2019

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

#### TEATRU || LÀ, MAINTENANT, TOUT DE SUITE - OU L'ART D'IMPROVISER MARDI 22 OCTOBRE 2019 À 18H30

*Compagnie : Boulègue Production*

*Auteur pièce : Didier Landucci et Ali Bougheraba*

*Distribution : Didier Landucci ; Scénographie : Ali Bougheraba ;*

*Lumière / Son : Jérôme Pratz*

Seul en scène, Didier Landucci anime une conférence-spectacle interactive passionnante et livre avec sincérité et générosité tous les secrets de l'improvisation théâtrale. Avec plus de 25 ans d'expérience et en 15 ans de tournées du spectacle Les Bonimenteurs, il est considéré comme l'un des grands virtuoses de l'improvisation en France.

Au travers d'anecdotes savoureuses, d'astuces étonnantes et d'exemples ludiques, il partage son approche originale, son expérience d'auteur/acteur, et révèle comment trouver une idée sans réfléchir, composer un personnage immédiatement ou construire une histoire spontanément.

Loin d'être réservé aux amateurs d'impro, « Là, maintenant, tout de suite » est un hymne à l'extraordinaire diversité des talents et passions de l'Homme, ainsi qu'à son fabuleux potentiel de création.

#### STONDA || LA SARDAIGNE ET LE CINÉMA : VO- LET 2 : SARDAIGNE, LITTÉRATURE ET CINÉMA MERCREDI 23 OCTOBRE 2019 À 14H

*Fabien LANDRON - Enseignant-chercheur à l'Université di Corsica*

La Sardaigne fascine depuis longtemps aussi bien les écrivains que les cinéastes : l'image que le lecteur ou le spectateur se fait de cette île a donc été formée par des années de représentations littéraires et filmiques plus ou moins fidèles à une certaine réalité. L'objectif de cette deuxième stonda consacrée à la Sardaigne au cinéma est d'évoquer la place de la littérature dans ce mouvement de réappropriation identitaire à travers le cinéma : comment la littérature et le cinéma en Sardaigne se répondent-ils ? Les auteurs littéraires sardes sont-ils une source d'inspiration pour les cinéastes (et vice-versa) ? Comment l'identité se décline-t-elle dans ces deux media ?.

*Retrouvez les spectacles et conférences à la demande sur [youtube.com/univcorse](https://www.youtube.com/univcorse)*

## INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | [ccu@univ-corse.fr](mailto:ccu@univ-corse.fr)

### OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

# RAPPELS

## COLLOQUE "LE CONCUBINAGE : ENTRE DROIT ET NON DROIT"

**Jeudi 10 et vendredi 11 octobre 2019**

**Amphi Etori, Faculté de Droit, Campus Mariani, Corte**

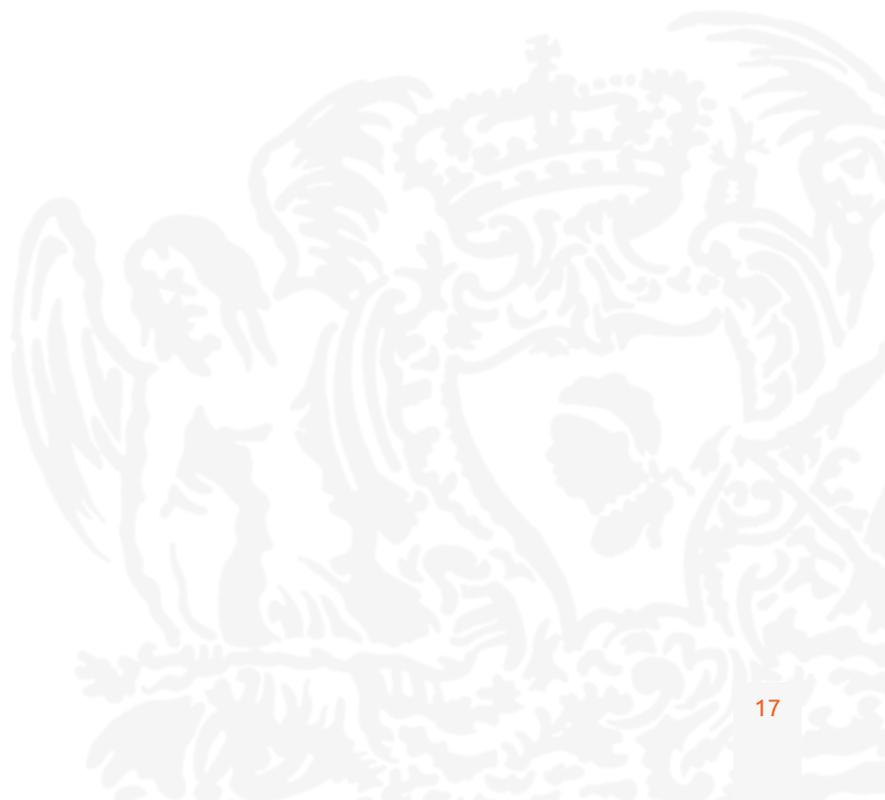
**ÉQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE**

Le colloque "Le concubinage : entre droit et non droit" de l'Équipe Méditerranéenne de Recherche Juridique aura lieu jeudi 10 et vendredi 11 octobre 2019 à l'amphi Etori de la Faculté de Droit, Campus Mariani, Corte.

Si le système juridique favorise le pluralisme des couples, avec la consécration du mariage, du pacte civil de solidarité (PACS) et du concubinage, s'il conforte un droit commun du couple, corrélativement, il préserve une hiérarchie entre les différents couples. Il oppose d'un côté les unions de droit, représentées par le mariage et le PACS, bénéficiant de multiples droits, et de l'autre, le concubinage, qualifiée d'union de fait. A cet égard, les concubins sont privés de nombreux droits voire d'un statut juridique. L'on peut dès lors s'interroger s'il ne serait pas opportun, à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle de reconnaître un statut minimum au profit des concubins et de l'introduire dans le Code civil, à l'image de nombreuses législations. L'objet de ce colloque est de s'interroger sur l'élaboration d'un statut des concubins.

Sous la direction de Sonia BEN HADJ YAHIA, Maître de conférences, HDR, Université de Corse Pasquale Paoli, Equipe méditerranéenne de recherche juridique et Guillaume KESSLER, Maître de conférences, HDR, Université Savoie Mont Blanc, Centre de recherche en droit Antoine Favre

*Programme page suivante*



Colloque "Le concubinage : entre droit et non droit"  
Jeudi 10 et vendredi 11 octobre 2019  
Amphi Etori, Faculté de Droit, Campus Mariani, Corte

## PROGRAMME

### JEUDI 10 OCTOBRE 2019

14H15. Discours d'ouverture

*Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse Pascale Paoli ; Claude Saint Didier, Doyen de la faculté de droit, Université de Corse Pasquale Paoli ; André Giudicelli, Directeur de l'Equipe méditerranéenne de recherche juridique (EMRJ / EA 7311)*

14H30. Statut légal du concubinage

*Session présidée par le Professeur Raymond Le Guidec*

- Jean-Jacques Lemouland, « Ouverture sur le concubinage et le droit du couple ». Professeur, Université Pau et des Pays de l'Adour
- Guillaume Kessler, « Les statuts légaux de concubinage en droit comparé », Maître de conférences, HDR, Université Savoie Mont Blanc
- Florence Jean, « Le concubinage en droit corse et en droit musulman », Maître de conférences, Université de Corse Pasquale Paoli
- Anne-Marie Luciani, « Le concubinage en droit international privé », Professeur, Université de Corse Pasquale Paoli
- Florence Guillaume, « Les statuts de couple en droit international privé suisse », Professeur à l'Université de Neuchâtel.
- Marie Laure Papaux Van Delden, « Le concubinage en droit suisse », Professeur, Université de Genève
- Fabienne Taimont, « Le concubinage en droit belge », Professeur, Université de Louvain
- Raymond Le Guidec, « Cessation du concubinage : quelles liquidations? Les incertitudes, les repères », Professeur émérite, Université de Nantes

### VENDREDI 11 OCTOBRE 2019

9h. Statut judiciaire du concubinage

*Session présidée par un magistrat*

- Sonia Ben Hadj Yahia, « Concubinage et le juge. Présentation », Maître de conférences, HDR, Université de Corse Pasquale Paoli
- Jean-Christophe Barbato, « Libre circulation des personnes et concubinage en droit de l'Union européenne », Professeur à l'Ecole de droit de la Sorbonne, Université Paris I
- Aline Vignon-Barrault, « Rupture du concubinage et responsabilité civile », Professeur, Université d'Angers
- Claude Saint Didier, « Concubinage et prestations sociales », Doyen de la faculté de droit, Université de Corse Pasquale Paoli
- Laurent Pellizza, « Concubinage et surendettement », Huissier de justice, Maître de conférences associé, Université de Corse Pasquale Paoli
- Sophie Atsarias, « Concubinage et entreprise », Maître de conférences, Université de Corse Pasquale Paoli

14h. Statut conventionnel du concubinage

*Session présidée par un notaire*

- Alex Tani, « Les conventions de concubinage », Maître de conférences, Université de Corse Pasquale Paoli
- Vivien Zalewski, « L'acquisition d'un bien et le concubinage » Maître de conférences, HDR, Université Toulouse 1-Capitole, IUT de Rodez
- Alice Tisserand, « La séparation des biens des concubins et des partenaires », Professeur, Université de Strasbourg
- Yann Favier, « Le concubinage : libéralités et successions », Professeur, Université Savoie Mont Blanc
- Xavier Labbé, « Le concubinage et les unions libres atypiques », Professeur, Université de Lille

## CONTACT

Jeanne LALEURE-LUGREZI - EMRJ

04 20 20 22 14 - lalheure@univ-corse.fr

# CAFÉ DÉBAT AUTOUR DU HANDICAP

**Mardi 15 octobre 2019 de 9h à 14h**

Bâtiment Alberti, Campus Mariani, Corti

PÔLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP / ASSOCIATION TOUS POUR CHACUN / ASSOCIATION ADRIEN LIPPINI

A l'occasion de la semaine régionale du handicap, le Pôle Solidarités et Handicap de l'Université de Corse propose un café débat autour du handicap sur le thème "Redonner un sens à sa vie : le dépassement de soi". Cette discussion ouverte à tous se déroulera le mardi 15 octobre de 9h à 14h, Bâtiment Alberti, Campus Mariani.

Après un accident de la vie, comment le dépassement de soi, notamment par le sport, peut contribuer à redonner un sens à sa vie ? Pour échanger sur cette question, seront présents :

- Bastien Caraccioli de l'association "Tous pour chacun" Amputé du bras gauche suite à un accident de la route, il racontera son expérience. Il a fondé l'association "Tous pour chacun" visant à sensibiliser la population au handicap et à la différence, organiser des manifestations et proposer des séjours de vacances adaptés.
- Jean-françois Exiga, ancien joueur de volley, il milite aujourd'hui pour le développement de l'handi-sport, notamment en basket et en volley.
- Nacer l'handicapable, humoriste, il raconte dans ses spectacles son quotidien de malvoyant. Il est aussi le seul malvoyant autorisé par la fédération de boxe à combattre des boxeurs professionnels.

Des représentants de la Collectivité de Corse seront également présents.

## CONTACT

Louisa SEDDOK - Pôle Solidarités et Handicap  
06 34 91 20 71 - seddok@univ-corse.fr

# EXPOSITION : PORTRAITS MÉDITERRANÉENS, RITRATTI MEDITERRANII

Du mercredi 11 septembre au mercredi 30 octobre 2019

Bibliothèque Universitaire, bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

UNIVERSITÀ DI CORSICA  
PASQUALE PAOLI

Centre Méditerranéen de la Photographie

11/09 >  
30/10/2019

**PORTRAITS MÉDITERRANÉENS  
RITRATTI MEDITERRANII**

Antoine Giacomoni / Jean-François Joly / Jens Röttsch / Albano Silva-Pereira

Bibliothèque Universitaire – Campus Grimaldi – Corte

Centre Méditerranéen de la Photographie  
Tel. +377 91 94 94 94 - Courriel: info@cmphoto.com

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
info@univ-corse.fr

La Bibliothèque Universitaire propose du mercredi 11 septembre au mercredi 30 octobre 2019 l'exposition photographique des Collections du Centre Méditerranéen de la Photographie "Portraits Méditerranéens, Ritratti Mediterranii" par Antoine Giacomoni, Jean-François Joly, Jens Röttsch et Albano Silva-Pereira à la Bibliothèque Universitaire, bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte.

A travers quatre regards, les photographies qui composent l'exposition « Portraits méditerranéens, Ritratti mediterranii », s'attachent à mettre en lumière divers champs esthétiques et styles photographiques qui participent à la construction du regard.

Le vernissage de l'exposition aura lieu le mardi 10 septembre à 18h dans le cadre d'Allegria, a rientra in festa.

La Bibliothèque Universitaire est ouverte à tous du lundi au jeudi de 8h30 à 21h, le vendredi de 8h30 à 21h et le samedi de 9h à 17h.

## CONTACT

Jacky LEMENN - Bibliothèque Universitaire  
04 95 45 01 49 - lemenn\_j@univ-corse.fr

## EN BREF

### WORKSHOP : MÉTHODES DE MONTE CARLO ET CALCUL HAUTE PERFORMANCE

Du lundi 07 octobre au vendredi 11 octobre 2019 | Institut d'Études Scientifiques, Cargèse

L'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse accueille, du lundi 7 au vendredi 11 octobre 2019, le workshop "Méthodes de Monte Carlo et Calcul Haute Performance" organisée par Daniel Bouche, CEA Arpajon.

Le but du workshop est de réunir des chercheurs utilisateurs et développeurs de méthodes de Monte Carlo dans tous ces domaines de la physique et des chercheurs en numérique et calcul haute performance pour comparer les méthodes utilisées dans les différents domaines, les techniques d'adaptation aux processeurs modernes, et esquisser les voies de progrès, dans la perspective des futures machines de classe exaflopique.

**Contact :** Dominique DONZELLA - IES Cargèse  
04 95 26 80 40 - donzella\_d@univ-corse.fr

### MISSION CONJOINTE DU PROJET GIREPAM

Du mardi 08 octobre 2019 au samedi 12 octobre 2019

Une mission conjointe sera organisée entre l'Université de Corse et l'Université de Gênes du mardi 8 au samedi 12 octobre 2019 dans le cadre du programme GIREPAM (Gestion Intégrée des Réseaux Ecologiques à travers les Parcs et les Aires Marines) de la Fédération de Recherche Environnement et Société (CNRS / Université de Corse / INRA). Ce programme vise à développer une stratégie de gestion intégrée transfrontalière, conçue et mise en œuvre par les régions, en réseau avec les parcs et aires protégées partenaires, pour développer des solutions communes aux plus importants problèmes de gestion de la zone de coopération (sur-fréquentation touristique, sur-pêche, dégradation des habitats naturels, pollution, conflits sociaux etc). Il vise à promouvoir le concept « capital naturel : bien commun, gestion commune ». L'objectif est d'améliorer la gouvernance et la gestion des zones marines et côtières, avec les acteurs responsables de la protection du patrimoine naturel, dans le cadre d'une approche globale qui va au-delà d'une vision territoriale limitée et tient compte des perspectives européennes pour le développement d'une économie verte et bleue.

**Contact :** Christine PERGENT-MARTINI - FRES  
04 95 45 00 55 - pergent\_c@univ-corse.fr

### LE COURT-MÉTRAGE "DISCIPLINAIRES" EST SÉLECTIONNÉ AU FESTIVAL CORSICA DOC

Du mercredi 16 au dimanche 20 octobre 2019 | Cinéma l'Ellipse, Ajaccio

Le court-métrage réalisé dans le cadre du DU CREATACC par Antoine Bargain (coproduit par le GREC et la Collectivité de Corse), "Disciplinaires" concourt pour la compétition "NOUVEAUX TALENTS" du festival du film documentaire Corsica Doc du 16 au 20 octobre 2019. Ce documentaire fera partie d'une sélection de 18 oeuvres, parmi d'autres courts mais aussi des moyens et longs métrages.

**Synopsis :** En lisière de la forêt de Saint-Jean, aux abords de Corte, la nature a repris ses droits sur une caserne militaire dont si peu connaissent l'histoire. Aujourd'hui lieu de détente où familles et sportifs occupent leur temps libre, ce vestige militaire fut pourtant la frayeur des soldats de la Légion Étrangère dans les années 70. Quelle est son histoire, qui en sont les personnages ?

**Contact :** Chjara BATTESTI - IUT  
04 20 20 22 99 - battesti\_c@univ-corse.fr



[www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

SERVICE COMMUNICATION  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
Bâtiment Desanti - Campus Grimaldi  
[communication@univ-corse.fr](mailto:communication@univ-corse.fr)