

P O I N T
P R E S S E
H E B D O

Édition du
16 mai 2019



SOMMAIRE

CALENDRIER	3
RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE	5
NOUVEAUTÉS	6
Fabbrica Design : restitution de la résidence autour de la pierre.....	7
L'Université de Corse participe au "Joli mois de l'Europe"	8
« La planète revisitée » : l'Université de Corse s'associe à l'opération du Muséum National d'Histoire Naturelle ...	10
Le projet "Un chimiste à l'école" sera à l'École de la Résidence des Îles à Ajaccio	11
L'actu du Fab Lab.....	12
RAPPELS	13
Préinscriptions pour le nouveau Diplôme Universitaire	
"Qualités environnementales du cadre bâti en milieu méditerranéen"	14
Workshop : "de l'art à l'espace public"	15
Les préinscriptions en master 1 sont ouvertes	16

CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Camille RAPOLANI - Assistante de communication
04 20 20 21 95 - rapolani_c@univ-corse.fr

Philippe ROCCHI - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@univ-corse.fr

CALENDRIER

MAI

Du 06/05 au 24/05/19 PAOLI TECH / FORMATION CONTINUE

Préinscriptions : Diplôme Universitaire Qualités environnementales du cadre bâti en milieu méditerranéen

Du 06/05 au 29/05/19 UNIVERSITÉ DE CORSE

L'Université de Corse participe au "Joli mois de l'Europe"

Du 06/05 au 26/05/19 UNIVERSITÉ DE CORSE

« La planète revisitée » : l'Université de Corse s'associe à l'opération du Muséum National d'Histoire Naturelle

Du 06/05 au 14/06/19 UMR SPE / DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Le projet "Un chimiste à l'école" sera à l'École de la Résidence des Îles à Ajaccio

Du 15/05 au 20/06/19 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ / PÔLE PEPITE CORSE

Appel à la candidature pour le concours Start'in Corsica

Du 14/05 au 16/05/19 IUS

Concours PACES : session mai 2019

16/05/19 CANOPÉ 2A

Conférence : Changer l'école, pourquoi et comment ?

16/05/19 UMR SPE / DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT / LYCÉE LAETITIA BONAPARTE

Master Class ENR pour le Club CNRS Jeunes Sciences et citoyens du Lycée Laetitia Bonaparte d'Ajaccio

16/05/19 UMR LISA

Séminaire : Art et littérature : deux regards, deux rencontres

20/05/2019 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Fabbrica Design : Restitution des travaux de la résidence sur la pierre

Jusqu'au 31/05/19 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition : Les FORSAPS, Les forestiers-sapeurs de Corse

JUIN

Du 06 au 08/06/19 UMR LISA

X° Workshop on "Institutions, Individual Behavior and Economic Outcomes" - IBEO

07/06/19 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Journée d'étude : Le liège : renaissance d'une filière ?

07/06/19 UNIVERSITÉ DE CORSE

Signature de convention entre l'Université de Corse et le Muséum National d'Histoire Naturelle

Jusqu'au 14/06/19 UNIVERSITÉ DE CORSE

Période de préinscriptions en Master 1

CALENDRIER

BIENTÔT

Du 01 au 03/07/19 UMR SPE / FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES / ACADÉMIE DE CORSE

Deuxième session du stage MathC2+

Du 01 au 05/07/19 IAE DE CORSE

Ecole d'été 2019 : Quelles ressources pour une destination touristique ?

02/07/19 IUT DE CORSE

Cérémonie des lauréats des DUT, promotion 2017/2019

Jusqu'au 30/06/2019 UNIVERSITÉ DE CORSE

Eco-campus : L'Université de Corse participe au concours CUBE 2020

RENCONTRES SCIENTIFIQUES DES CARGÈSES

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse
[CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis]

MAI

Du lundi 13 au vendredi 17 | CHALLENGES IN LARGE SCALE BIOMOLECULAR SIMULATIONS 2019: BRIDGING THEORY AND EXPERIMENTS

Samuela Pasquali (Université Paris-Descartes)

Du lundi 20 au vendredi 24 | INSTITUTIONAL & ORGANIZATIONAL ECONOMICS ACADEMY 2019

Eric Brousseau (Université de Paris-Dauphine)

Du lundi 27 mai au vendredi 7 juin | INTERNATIONAL SCHOOL ON ASTROPHYSICAL JETS

Fabio Acero (CEA-Saclay Gif/Yvette)

JUIN

Du mardi 11 au mercredi 19 | BIOMEMBRANES: FUNCTIONS, DYNAMICS AND MOLECULAR ARCHITECTURE

Geritt Van Meer, Eefjan Breukink (Utrecht Univ. NL)

Du mardi 25 au vendredi 5 juillet | ISOE 2019

Vincent Garcia (CNRS Thalès – Palaiseau)

JUILLET

Du mardi 9 au vendredi 19 | WAVES AND INSTABILITY IN GEOPHYSICAL AND ASTROPHYSICAL FLOWS

Stéphane Le Dizès (IRPHE Marseille)

Du mardi 23 au vendredi 2 août | THE FLUID DYNAMICS OF DISEASE TRANSMISSION

Lydia Bourouiba (MIT Cambridge)

AOÛT

Du mardi 6 au vendredi 16 | SCHOOL ON EMERGENT PHENOMENA IN STRONGLY CORRELATED ELECTRONS

Fabrice Bert, Mark Goerbig (LPS Paris)

Du mardi 20 au vendredi 30 | PROPAGATION D'ONDES DANS DES MILIEUX MICRO-STRUCTURÉS

Philippe Petitjeans (PMMH Paris)

CONTACT

Dominique DONZELLA

04 95 26 80 40 | donzella_d@univ-corse.fr

NOUVEAUTÉS

FABBRICA DESIGN : RESTITUTION DE LA RÉSIDENCE AUTOUR DE LA PIERRE

Lundi 20 mai 2019 à 16h30
Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Lundi 20 mai 2019 à 16h30 aura lieu l'exposition de restitution de la cinquième édition de la résidence Fabbrica Design, consacrée au matériau Pierre, et plus précisément au Schiste et au Cipolin, dans la salle des Actes du Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte. Durant cette présentation, Théo Cazaubon, designer lauréat de cette édition, dévoilera ses créations et détaillera sa démarche créative, au fil de toutes les étapes qui ont émaillé son travail durant les quatre mois de son séjour en Corse. Ces pièces seront exposées prochainement au Festival Creazione Bastia 2019, du jeudi 13 au dimanche 16 juin au Musée de Bastia.

Cette présentation sera accompagnée du teaser du documentaire réalisé par les étudiants en cinéma de la Licence Pro TAIS, qui ont suivi Théo Cazaubon durant sa résidence.

La restitution se fera également en présence de la marraine de Fabbrica Design, Martine Bedin, et de Claude Eveno, urbaniste et réalisateur, qui présenteront leur ouvrage commun "Objets nos amis-une conversation", publié aux éditions Eoliennes.

FABBRICA DESIGN

Initiée en 2014 par l'Université de Corse, à travers sa Fondation et sa filière Arts, la résidence Fabbrica Design permet de revisiter chaque année un matériau local sous-exploité grâce au talent d'un jeune designer.

Durant plusieurs mois, il dispose d'une bourse afin d'explorer de nouvelles façons de créer et de produire, en intégrant le Fab Lab de l'Université pour concevoir des prototypes qui conjuguent les enjeux artistiques et ceux du développement économique.

En interrogeant les savoir-faire, cette résidence permet de renouveler le regard sur les traditions manuelles et de mener une réflexion innovante sur les usages et les potentialités des matériaux.

CONTACT

Jean-Joseph ALBERTINI - Fabbrica Design
albertini_jj@univ-corse.fr

Antea GALLET - Fondazione di l'Università
04 20 20 21 55 - gallet_a@univ-corse.fr

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE AU "JOLI MOIS DE L'EUROPE"

En mai 2019

Corte, Biguglia, Cozzano et Pigna

UNIVERSITÉ DE CORSE



L'Université de Corse participe comme chaque année au "Joli mois de l'Europe". Le Joli mois de l'Europe c'est plus de 300 événements partout en France et pour tous les publics : visites de projets financés, expositions, animations, balades et découvertes, débats, etc. Cette opération nationale est déclinée en Corse par la Collectivité de Corse. Plusieurs rendez-vous seront proposés dans ce cadre par l'Université de Corse.

PROGRAMME

Les 6, 7, 22 et 24 mai 2019 : Chaire Esprit Méditerranéen - Paul Valéry

Corte et Pigna

La session de mai 2019 de la Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry a pour thème "L'esprit méditerranéen en action".

"Dès que l'esprit est en cause, tout est en cause : tout est désordre, et toute réaction contre le désordre est de même espèce que lui". Paul Valéry (1937)

En 1919, au lendemain de la Grande Guerre, Valéry écrit « La crise de l'esprit » pour alerter les consciences sur la mort des civilisations. Parce qu'il concevait l'esprit comme « une puissance de transformation », il croyait dans la force des mots et des mythes, dont la sagesse n'est pas abstraite de tout contexte historique mais indissociable de la diversité des choix de société. La littérature et les arts n'ont jamais cessé d'être pour les individus des espaces de liberté et d'échange, mais la crise de l'esprit qui affecte aujourd'hui nos sociétés est aggravée par l'oubli d'une fonction vitale des images, qui est de nous aider à comprendre la force des croyances et des opinions pour mieux nous situer dans le monde et dans le temps.

- Lundi 6 et mardi 7 mai, Corte et Pigna : "Tempro la cetra". Musique et poésie dans l'Italie baroque (en partenariat avec le CNCM de Pigna)
- Mercredi 22 mai à 14h, Spaziu universitariu Natale Luciani (Campus Mariani, Corte) : "Le sort des Migrants en Méditerranée", projection-débat avec un photoreporter italien animée par Jérôme Ferrari et Marcel Fortini, en partenariat avec le Centre Méditerranéen de la Photographie.
- Vendredi 24 mai à 14h, Spaziu universitariu Natale Luciani (Campus Mariani, Corte) : "La nécessité du paysage", conférence de Jean-Marc Besse (Directeur de recherches en philosophie de l'art à l'EHESS) dans le cadre des séminaires de l'axe Passages du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse / CNRS)

Contact presse : Catherine WALCH, 04 20 20 22 02, walch_c@univ-corse.fr

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE AU JOLI MOIS DE L'EUROPE

En mai 2019

Corte, Biguglia, Cozzano et Pigna

Du lundi 13 au vendredi 17 mai 2019 : Semaine d'immersion au Smart paesi à Cozzano pour les étudiants de Paoli Tech Cozzano

Dans le cadre du programme Smart Paesi – Smart Village, programme scientifique de l'Université de Corsica/CNRS financé par le fond européen FEDER. Des étudiants en première année de Paoli Tech, l'École d'ingénieurs de l'Université de Corse sont invités sur le site expérimental de Cozzano afin de participer à une semaine d'immersion sur les thèmes de l'énergie et de l'Internet des Objets du Lundi 13 au Vendredi 17 Mai 2019. Cette semaine doit les plonger dans un format pédagogique innovant pour permettre l'acquisition de compétences en informatique liées aux objets connectés. Ils alterneront des séances de cours/inspiration, de développement de systèmes embarqués et d'interactions avec la population pour mener à bien un projet pour les habitants du village, par groupe sur une semaine, en mode Living Lab.

Leurs solutions seront présentées au public et évaluées en fin de semaine par la population du village, mais également par des enseignants-chercheurs en informatique de l'Université de Corsica.

Contact presse : Anthony PAOLINI, 06 11 71 14 93, paolini_a@univ-corse.fr

Mercredi 29 mai 2019 : Conférence "le plancton marin, premier habitant des océans et source de vie pour la planète" de Bruno Delesalle

Laboratoire STELLA MARE, Biguglia

Dans le cadre de la réalisation du projet "SAPè", le laboratoire Stella Mare (Université de Corse / CNRS) organise des actions de sensibilisation ayant pour objets de permettre la rencontre, l'échange et le dialogue des partenaires scientifiques avec tous les publics.

À cette occasion, Bruno Delesalle, maître de conférences en Sciences de la Vie et de la Terre à l'École Pratique des Hautes Études (EPHE), proposera une conférence sur « le plancton marin, premier habitant des océans et source de vie pour la planète », qui sera suivie d'une visite du laboratoire Stella Mare. Sur invitation uniquement.

Contact presse : Jean-Charles LORENZINI, 04 20 20 22 21, lorenzini_jc@univ-corse.fr



« LA PLANÈTE REVISITÉE » : L'UNIVERSITÉ DE CORSE S'ASSOCIE À L'OPÉRATION DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Du lundi 06 mai au dimanche 26 mai 2019

Plateforme Stella Mare, Biguglia

STELLA MARE / MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE / COLLECTIVITÉ DE CORSE / AGENCE FRANÇAISE DE LA BIODIVERSITÉ

En mai 2019, les scientifiques de « La planète revisitée » entament en Corse un programme d'expéditions de 3 ans conduit par le Muséum National d'Histoire naturelle, en partenariat avec la Collectivité de Corse et l'Agence française pour la Biodiversité. Ce programme, qui a pour objectif de réaliser un échantillonnage des espèces d'algues et d'invertébrés marins et terrestres de l'île, s'appuie notamment sur les équipes du Laboratoire STELLA MARE (Université de Corse / CNRS).

La première partie du programme se tiendra du lundi 6 au dimanche 26 mai 2019. Elle consiste en l'étude de la biodiversité du Parc naturel marin du Cap Corse et de l'Agriate. L'Université de Corse est impliquée dans cette opération à travers le Laboratoire STELLA MARE, qui a pour objectif la maîtrise et la gestion intégrée des ressources halieutiques et littorales de Corse pour permettre un transfert des innovations technologiques vers les professionnels de la mer. Le projet scientifique du Laboratoire est axé sur la recherche, le transfert de technologies vers les professionnels et la sensibilisation notamment vers les jeunes générations. Dans le cadre de l'expédition « La planète revisitée », le Laboratoire mettra ses infrastructures, ses moyens à la mer ainsi que les savoir-faire de ses personnels à disposition des équipes du Muséum National d'Histoire Naturelle afin de mener à bien les différentes missions. Le programme se poursuivra avec une exploration des régions de l'Alta Rocca et de la forêt Tartagine du 22 juin au 7 juillet 2019.

Le Muséum National d'Histoire Naturelle et l'Université de Corse signeront une convention cadre vendredi 7 juin 2019, inscrivant leur partenariat autour de l'action « La Planète Revisitée » en Corse. Le partenariat concernera les domaines de la recherche, de la formation des étudiants et de la diffusion de la culture scientifique technique et industrielle.

CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-président de la Commission de la Recherche de l'Université de Corse
07 78 25 16 03 - muselli_m@univ-corse.fr

EN BREF

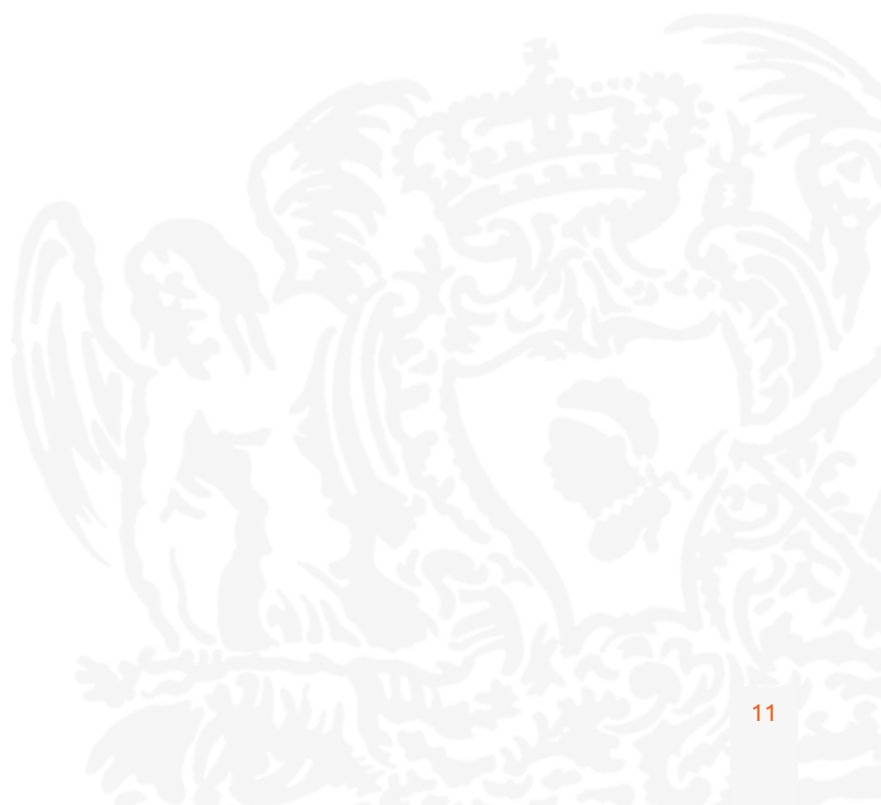
LE PROJET "UN CHIMISTE À L'ÉCOLE" SERA À L'ÉCOLE DE LA RÉSIDENCE DES ÎLES À AJACCIO

Du vendredi 10 mai au vendredi 14 juin 2019 | Ajaccio

Le projet "un chimiste à l'école" aura lieu du vendredi 10 mai au vendredi 14 juin 2019 et se déroulera à l'école de la Résidence des Îles à Ajaccio. Ce projet a pour objectif de faire entrer un chercheur à l'école pour susciter le goût des sciences dès le plus jeune âge. Plus précisément, il s'agit par le biais d'une rencontre avec un chercheur d'éveiller la curiosité scientifique des élèves et les engager dans une démarche de recherche et de raisonnement (hypothèse-expérience-résultat- interprétation). Ce projet permet un réel enrichissement personnel pour l'enfant tout en donnant une impulsion supplémentaire à l'enseignement des sciences.

Le fil rouge du projet est constitué par la thématique de recherche du chercheur Mathieu PAOLI, dont le Laboratoire est basé au Centre de recherches scientifiques Georges Peri (CNRS / Université de Corse) de Vignola (Chimie des produits naturels, extraction et analyse d'huiles essentielles). Ce projet s'inscrit dans l'opération "2018-2019 Année de la chimie de l'école à l'université" et est initié par le Ministère de l'Éducation nationale et le Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Plusieurs activités autour du projet sont prévues, notamment une visite de l'Arboretum des Milelli avec le CPIE d'Ajaccio et une visite des laboratoires de chimie du Centre de recherches Georges Peri de Vignola.

Contact : Marie-Françoise SALICETI - Direction de la Recherche et du Transfert
06 13 16 40 58 - saliceti_mf@univ-corse.fr



L'ACTU DU FAB LAB

Le Fab Lab de l'Université de Corse, est ouvert à tous du lundi au samedi.
Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte.

fablab@univ-corse.fr | 04 20 20 22 33 ou 04 20 20 22 16 | <https://fablab.universita.corsica>

EN MAI AU FAB LAB

- Samedi 18/05 : Formation gratuite à la découpe laser et Attelu Riparazione
- Samedi 25/05 : Formations gratuites sur le plotter de découpe et inkscape
- Tous les mardis à 13h45 : Caffè palatinu

Ces rendez-vous sont gratuits et ouverts à tous. Réservations via l'adresse fablab@univ-corse.fr.

**RETROUVEZ TOUTE L'INFO DU FAB LAB SUR
[HTTPS://FABLAB.UNIVERSITA.CORSICA](https://fablab.universita.corsica)**

CONTACT

CONTACT PRESSE : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

RAPPELS

PRÉINSCRIPTIONS POUR LE NOUVEAU DIPLÔME UNIVERSITAIRE "QUALITÉS ENVIRONNEMENTALES DU CADRE BÂTI EN MILIEU MÉDITERRANÉEN"

Du lundi 6 au vendredi 24 mai 2019

ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH / FORMATION CONTINUE / CONSEIL RÉGIONAL DE L'ORDRE DES ARCHITECTES DE CORSE / ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE MONTPELLIER

Les préinscriptions pour le nouveau Diplôme Universitaire "Qualité environnementale du cadre bâti en milieu méditerranéen" sont ouvertes du lundi 6 au vendredi 24 mai 2019.

A la rentrée universitaire 2019, l'école d'ingénieurs Paoli Tech de l'Université de Corse en partenariat avec le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes (CROA) de Corse et l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier (ENSAM) proposera le Diplôme Universitaire "Qualité environnementale du cadre bâti en milieu méditerranéen" sous l'angle de la transversalité des savoirs communs aux architectes et aux ingénieurs. Ce Diplôme Universitaire dispensera les savoirs relatifs à une conception raisonnée du projet architectural en fonction de la réalité climatique, géographique et physique d'un territoire, tant sur le plan de la conception que celle de l'ingénierie, architectes et ingénieurs étant des partenaires inséparables du projet.

Ce Diplôme Universitaire s'adresse à tous les acteurs du territoire du bâti et du non bâti titulaires d'un Bac+5 en formation continue et en formation initiale. 20 places sont disponibles (6 en formation initiale, 14 en formation continue). Les cours auront lieu à Corte deux jours par semaine toutes les deux semaines.

Le programme de la formation et les modalités de préinscription sont disponibles sur paolitech.universita.corsica

CONTACT

Michael MERCIER - Directeur de l'Ecole Paoli Tech
06 19 35 56 12 - mercier_m@univ-corse.fr

WORKSHOP : "DE L'ART À L'ESPACE PUBLIC"

Vendredi 10 mai 2019 de 9h à 17h30

Salle B1-204, Faculté de Lettres, Campus Mariani, Corte

UMR LISA

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse / CNRS) propose une journée d'étude sur le thème "De l'art à l'espace public". Elle se tiendra le vendredi 10 mai 2019 dès 9h, Salle B1-204 de la Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales (Campus Mariani, Corte).

Cette Journée d'étude a l'ambition de faire se rencontrer des démarches philosophiques en lien avec des pratiques, paysannes et paysagistes, architecturales et artistiques, qui accordent leur attention aux temps et aux lieux, aux situations et aux contextes, pour y conjuguer l'opportunité d'expériences en tant que mises en œuvres. Il s'agit d'explorer les territoires du paysage en articulant deux principes dynamiques autour de la notion de Commun et de penser avec les expériences de terrain : quelles pourraient être les conditions pratiques de mises en commun, dans l'idée de faire œuvre commune, avec un sens certain du partage ?

En référence à la philosophie pragmatiste de John Dewey, l'Expérience en question est intégrée à des situations qui conduisent à l'enquête. Joëlle Zask traductrice de l'œuvre de ce philosophe et auteur de *La démocratie aux champs, Art et Démocratie, Peuple de l'art...* est invitée à éclairer cette notion pour nous aider à saisir plus précisément l'approche démocratique qui la sous-tend.

Le terme de Médiance fait référence à une philosophie qui s'est construite « trajectivement » à partir d'un préalable biologique (« rapports des milieux et des organismes ») et qui a circulé via des traditions philosophiques et géographiques différentes, du Japon jusqu'en Corse ; avec Augustin Berque, qui avait inauguré la première chaire « Développement et innovation des territoires » à l'Université de Corse en 2014.

Le couplage dynamique de ces philosophies relationnelles permet d'aborder la question du Commun. En orientant le propos vers des enjeux pédagogiques et pratiques, Olivier Gaudin, enseignant à l'École de la nature et du paysage de Blois, abordera la mise en commun et la transmission des savoir-faire et des connaissances sur le paysage : la nécessité de l'enquête collective et de la confrontation au terrain requiert d'ouvrir le dialogue avec des praticiens et des chercheurs d'horizons différents, pour mettre en commun des expériences et apprendre la polyphonie.

Responsable scientifique de l'axe PASSAGES : Françoise Graziani

Responsable scientifique de l'événement : Laetitia Carlotti

Voir programme en page suivante

EN BREF

LES PRÉINSCRIPTIONS EN MASTER 1 SONT OUVERTES

Jusqu'au vendredi 14 juin 2019

Les préinscriptions en Master 1 à l'Université de Corse sont actuellement ouvertes sur le site <https://studia.universita.corsica>. Cette étape est obligatoire pour tous les étudiants. Depuis 2017, un dispositif de saisine du Recteur de l'Académie d'obtention de la Licence est proposé aux étudiants n'ayant pas obtenu de réponse favorable à leur candidature. Il permet d'obtenir 3 propositions d'admission dans un Master tenant compte de leur parcours et projet professionnel.





www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
Bâtiment Desanti - Campus Grimaldi
communication@univ-corse.fr