

P O I N T
P R E S S E
H E B D O

Édition du
11 octobre 2018



SOMMAIRE

CALENDRIER	3
PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE	6
U Fab Lab di l'Università di Corsica, un'arnese da serve u territoriu	8
NOUVEAUTÉS	10
Job Campus 6 ^{ème} éditon	11
Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery - Session exceptionnelle	13
Conférence " L'italiano ai tempi del web"	15
Séminaire PAYSAGES "Les castelli corses. Etude archéologique d'une soixantaine de sites mentionnés dans la Chronique de Giovanni della Grossa"	16
Ateliers Machine Maker : fabriquer sa console de jeu	17
Fab Apéro Gaming	17
Fermeture exceptionnelle	17
Sortie culturelle pour les étudiants internationaux.....	18
Conférence : Dans l'intimité du cerveau.....	18
Prochaine commission d'études de demandes de subventions pour les associations et le syndicats	18
L'OFIP sera présent 3ème Colloque Qualité du G3 à Montréal	19
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	20
Stonda Dite à Vostra... à l'Università	20
Cuncertu Cirnese	20
Cunferenza Le paléolithique en méditerranée occidentale.....	20
RAPPELS	21
Cérémonie de promotion du Fab Lab Solidariu	22
Workshop : "Aux frontières du politique"	23
Exposition : Le Centre méditerranéen de la photographie à la BU - Ritrattu di una Cullezzione	26
Présentation du Smart Paesi / Smart Village aux Electric Days	27
Ateliers Fab Lab per tutti.....	27
Participation de Marie Madeleine Ottaviani-Spella au colloque "Inventaire national du patrimoine géologique ...	27
Sortie "Découverte du Tavignanu" pour les étudiants internationaux	28
Le court métrage "Le monde de Lucas" participe au festival Voices From The Waters	28

CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Camille RAPOLANI - Assistante de communication
04 20 20 21 95 - rapolani_c@univ-corse.fr

Philippe ROCCHI - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@univ-corse.fr

CALENDRIER

OCTOBRE

Du 13 au 30/10/18 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition : Le Centre méditerranéen de la photographie à la BU - Ritrattu di una Cullezzione

Du 11 au 18/10/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Atelier Machine Maker : Fabriquer sa console de jeu

13/10/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Atelier Fab Lab per tutti

15 et 16/10/18 UMR LISA

Workshop "Aux frontières du politique"

Du 15 au 17/10/18 UMR SPE

Participation de Marie Madeleine Ottaviani-Spella au colloque "Inventaire national du patrimoine géologique"

16/10/18 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / SUAPS

Sortie "Découverte du Tavignanu" avec les étudiants internationaux

17/10/18 IUT

"Le monde de Lucas" participe au festival Voices From The Waters

18/10/18 POIP

6^{ème} édition de Job Campus

18/10/18 UMR LISA

Conférence "L'italiano ai tempi del web"

Du 18 au 21/10/18 UMR LISA

Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry - Session exceptionnelle

23/10/18 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Sortie culturelle pour les étudiants internationaux à Cervioni

Du 24 au 26/10/18 POIP / OFIP

L'OFIP sera présent 3^{ème} Colloque Qualité du G3 à Montréal

Du 24 au 26/10/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Vacanze pour les vacances de la Toussaint

24/10/18 UMR LISA

Séminaire PAYSAGES : "Les castelli corses. Etude archéologique d'une soixantaine de sites mentionnés dans la Chronique de Giovanni della Grossa"

25/10/18 PÔLE VIE ÉTUDIANTE

Commission d'études de demandes de subventions

25/10/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Aperro Gaming

25/10/18 IES CARGÈSE

Conférence grand public "Dans l'intimité du cerveau"

CALENDRIER

À VENIR

- 06/11/18** SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES
Commission d'étude des demandes de bourse de mobilité : séjours d'études et stages à l'international
- 07/11/18** UMR LISA
Cycle de séminaires : "Insularité/Insularisation"
- 07/11/18** IES CARGÈSE
Conférence grand public " Consommation et ressources énergétiques de l'humanité: décodages, dynamique d'évolution, soutenabilité"
- 08/11/18** IES CARGÈSE
Conférence grand public " Les frottements: des caresses aux tremblements de terre "
- Jusqu'au 11/11/18** FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ
Ouverture des candidatures au Premiù 2018
- 14/11/18** UMR LISA
Séminaire "Sardinia Blue Zone, Osservatorio Scientifico della Longevità"
- 15/11/18** FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES / CPIE CENTRE CORSE
Fête de la science 2018
- Du 21 au 23/11/18** PROJET FEUX
Jean-Louis Rossi participe au 2018 European Forum for Disaster Risk Reduction
- 22/11/18** INTÉGRITÉ SCIENTIFIQUE
Conférence de Michelle Bergadaà "Plagiat et fraude académiques : quand parler, c'est agir"
- 23/11/18** INTÉGRITÉ SCIENTIFIQUE
Atelier animé par Michelle Bergadaà "Le chercheur et le plagiat : guidelines déontologiques et cadre éthique pour les cas de fraude "
- Du 23 au 28/11/18** RETI
9^{ème} Symposium du RETI à Terre-Neuve, Canada
- 04/12/18** UMR LISA
Séminaire "Le Carnaval en Méditerranée"
- Jusqu'au 08/01/2019** FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ
Ouverture des candidatures à la bourse Improving
- 23/01/2019** POIP
Salon de l'Orientation de l'Université de Corse
- Jusqu'au 30/06/2019** UNIVERSITÉ DE CORSE
Concours CUBE 2020

PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

■ CUNCERTI | ■ TEATRU | ■ CUNFERENZE | ■ STONDE CREATIVE

OCTOBRE

Mercredi 17 | DITE A VOSTRA... A L'UNIVERSITÀ
Jeudi 18 | CIRNESE
Mercredi 24 | LE PALÉOLITHIQUE EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE

NOVEMBRE

Mercredi 7 | DES PLANTES & DES HOMMES
Mardi 13 | BELLA CIAO ! QUANDU A CORSICA R-ESISTE
Mercredi 14 | A STAMPA DI A STORIA IN A LITERATURA
Jeudi 15 | JACKEZ ORKESTRA
Mardi 20 | 51 PEGASI LA CONFESSION DE LA BÊTE
Mercredi 21 | LE KABYLE DANS LA COMPLEXITÉ SOCIOLINGUISTIQUE ALGÉRIENNE
Mardi 27 | SCAPPINU
Mercredi 28 | LA MÉDITERRANÉE ARCHAÏQUE
Jeudi 29 | SCUPARTA

DÉCEMBRE

Mardi 4 | MAIN DANS LA MAIN
Mercredi 5 | VATELAPESCA CUNTEMPURANEU

Jeudi 6 | MISSAGHJU
Mardi 11 | L'AFFARE DI U CARRUGHJU DIRITTU
Mercredi 12 | U FILU È E RUMPITURE
Mercredi 19 | A CANZONA CUM'È OGETTU LITERARIU

JANVIER

Mercredi 9 | U DISINCANTU, UNA SCOLA LITERARIA
Mercredi 16 | E VIE FOLTE DI U RUMANZU
Mercredi 23 | POLITIQUE LINGUISTIQUE ET COOFFICIALITÉ. QUEL AVENIR POUR LA CORSE ?
Jeudi 24 | LA CHANSON FRANÇAISE IN LINGUA CORSA
Mardi 29 | MICROFICTIONS
Mercredi 17 | DITE A TORNA VOSTRA... A L'UNIVERSITÀ
Jeudi 31 | ZIA'N BLUES

FÉVRIER

Mardi 5 | UNE FEMME SEULE
Mardi 5 | COCO&CO NOUVEAU SPECTACLE
Mercredi 6 | LE NÉOLITHIQUE EN MÉDITERRANÉE : ÉMERGENCE? DIFFUSION, ÉVOLUTION
Mercredi 13 | LE RÔLE DES MÉDIAS EN LANGUE MINORITAIRE, À PARTIR DU CAS DU BRETON

Jeudi 14 | VITALBA
Mercredi 20 | LES ROYAUMES ROMANO-GERMANIQUES EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE

MARS

Mardi 12 | HOSPITALIÈRES
Mercredi 13 | LA MÉDITERRANÉE UN ESPACE MYTHIQUE EN QUESTION ?
Jeudi 14 | SVEGLIU D'ISULA
Mercredi 20 | SPRESSIONE/SCRITTURE TEATRINE
Jeudi 21 | ISULATINE
Mardi 26 | -2
Mercredi 27 | UNE LITERATURA PLURILINGUA

AVRIL

Mercredi 10 | LES BONAPARTE ET LA RÉVOLUTION EN CORSE

Spectacles et conférences à la demande sur youtube.com/univcorse

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

RENCONTRES SCIENTIFIQUES DES CARGÈSES

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse
[CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis]

OCTOBRE

Du 02/10 au 12/10/18 | Topological phases in condensed matter and ultracold atoms systems
Conférence scientifique organisée par D. Poilblanc (IRSAMC Toulouse)

Du 15/10 au 19/10/18 | 9th Workshop of Combinatorial Optimization
Workshop organisé par S. Fiorini (Univ. Libre de Bruxelles)

Du 22/10 au 25/10/18 | Les Rencontres Georges Charpak
Conférence scientifique organisée par Frédéric Perez (Fondation Georges Charpak, Paris)

NOVEMBRE

Du 29/10 au 02/11/18 | Mechanics of micro-and nano-objects - Main school of the GDR Mecanos
Conférence scientifique organisée par M. Legros (CEMES Toulouse)

Du 07/11 au 09/11/18 | Mini-graines de sciences
Conférence scientifique organisée par L. Ferrat et F. Mortessagne (Université de Corse)

CONTACT

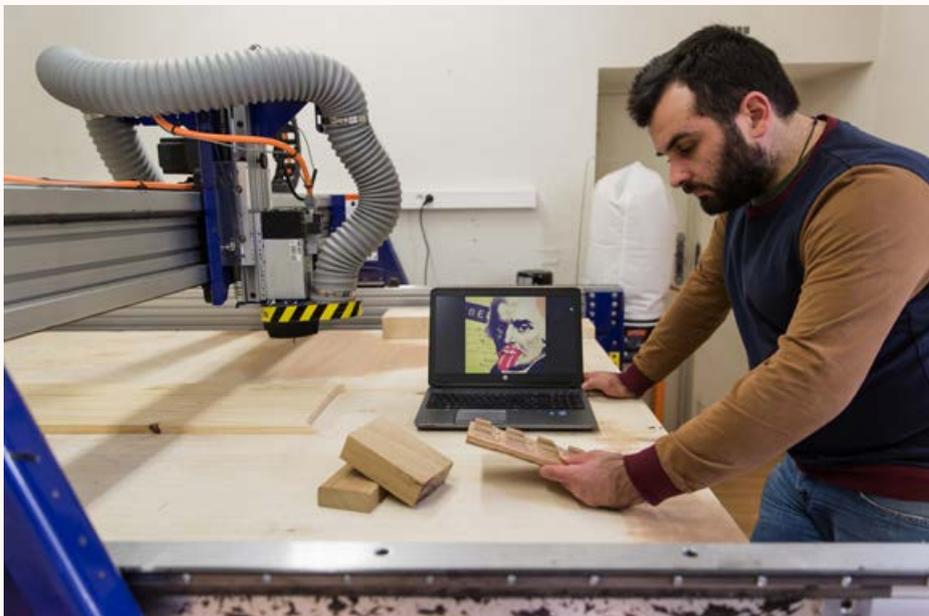
Dominique DONZELLA
04 95 26 80 40 | donzella_d@univ-corse.fr

FOCUS

FOCUS

U Fab Lab di l'Università di Corsica, un'arnese da serve u territoriu

Di 2016, l'Università di Corsica hà fattu a scumessa di ligà a manu cù u spiritu per via di l'apertura di un " maker space " apertu à ogni publicu. U scopu : dà à u territoriu arnesi di pruduzione artigianale è industriale.



Ne dice abbastanza u mottu di i lochi nant' à l'ambizione di quelli chì i facenu campà : " *passà d'una idea à un prughjettu è da un prughjettu à un ogettu* ". Eccu, in corte parolle, ciò chì face l'anima di u " Fab Lab ", vale à dì fabrication laboratory, per ripiglià a versione inglese di l'iniziu.

Hè scunnisciuta abbastanza l'appellazione ella stessa. Eppure, di 2016 hà messu in ballu un " Fab Lab " l'Università di Corsica, stallatu à u Palazzu naziunale in Corti, induv' elle anu pigliatu pusessu di i lochi una seria di macchine-attrazzi. Di manera concreta, si tratta di un spaziu dedicatu à i designeri, artisti, studenti o intraprenditori d'ogni generu chì volenu passà da a cuncipitura à u sviluppu di u so prughjettu, arribbendu si à una seria d'arnese da cuncipisce è rializà u so ogettu in e limite di ciò chì si pò imaginà.



In fatti, si tratta di un locu di cuncipitura, cù urdinatori, lugiziali, macchine à cummanda numerica, stamperie 3B, arnesi di taglia cù u laser o d'altri attrazzi in puntu di a tecnulugia da fà ch'elli pudessinu i creatori varii concretizà a so idea sott' à a forma di un prototippu. " *U nostru scopu hè di fà di manera ch'elli possinu passà l'utilizatori di u Fab Lab da a teuria à a pratica cunfruntendu si à a cuncipitura tecnica di u so prughjettu*, spiega Vannina Bernard-Leoni, a direttrice di u polu innuvazione è sviluppu à l'Università di Corsica. *L'idea maiò hè di fà prototippi è di pruduce in Corsica, fendu affaccà una generazione d'artigiani chì pruducenu à u livellu locale. U settore artigianale è industriale raprisenta una parte debbule assai di u pruduttu internu sanu di l'isula. Hè per quessa chì vulemu dà à u territoriu arnesi di pruduzione per cuntribuisce à u rinnovu di l'ecunomia isulana, utilizendu quant'è pussibile i materiali lucali*".

U Fab Lab di l'Università di Corsica, un'arnese da serve u territoriu

Di fatti, hè accessibile l'arnese à ogni publicu, i studenti soprattuttu, ma dinù à i prufeziunali è l'artigiani chì volenu ghjuvà si di e macchine è di e squadre tecniche messe à dispusizione da u Fab Lab. Une risposta à un'attesa spessa soprattuttu in u duminiu di l'artigianatu. D'altronde, dapoi u 2016, hà accoltu u Palazzu naziunale parecchie decine di studenti intraprenditori è di prufeziunali da mette in ballu u so prughjettu è da innuvà lighendu a manu cù u spiritu. Studente-intraprenditore à l'Università di Corsica, Jean-Luc Alfonsi hà, per un dettu, fattu a scumessa di sviluppà u so concettu trà i muri di u Fab Lab.



Durante un mese, st'ingegnere-designere di furmazione hà circatu à mette in musica un prughjettu di creazione di una gamma di luminari, chjamata Piatoni, fatti à a cummanda numerica è livrati piani, muntatoghji da l'utilizatori stessi. " *M'anu permessu l'arnesi di u Fab Lab di l'Università di Corsica di pruvà à rializà u pruduttu, tecnicu assai, ma dinù di fruttà parecchie materie da concepisce lu, cum'è u legnu di piobbu, u plexiglas è u cartone*, preciseghja Jean-Luc Alfonsi. *Arrimbandu mi à e tecnulogie nove, sò riesciutu à prupone una scelta larga di pezze artigianale cù una qualità alta assai di finizione* ".

Un prughjettu chì si puderia concretizà in furia, passendu da a teuria à a pratica cù l'impegnu di u Fab Lab di l'Università di Corsica, da francà u passu di a commercialisazione. " *Anu digià francatu u passu unepochi di prufeziunali, creendu attività nove dopu à u so passeghju in i nostri attelli*, face sapè Vannina-Bernard-Leoni. *Hè u scopu ch'è no circhemu à tuccà : trasmette quant'è pussibile u spiritu " maker " inde u mondu economicu corsu* ".

Retrouvez ce focus en français sur www.universita.corsica/focus/fablab

NOUVEAUTÉS

JOB CAMPUS 6^{ÈME} ÉDITION

Jeudi 18 octobre 2018 de 9h30 à 17h

Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

PLATEFORME D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

La Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle de l'Université de Corse organise la 6^{ème} édition de Job Campus, jeudi 18 octobre 2018 de 9h30 à 17h à la Bibliothèque Universitaire, Campus Grimaldi, Corte.

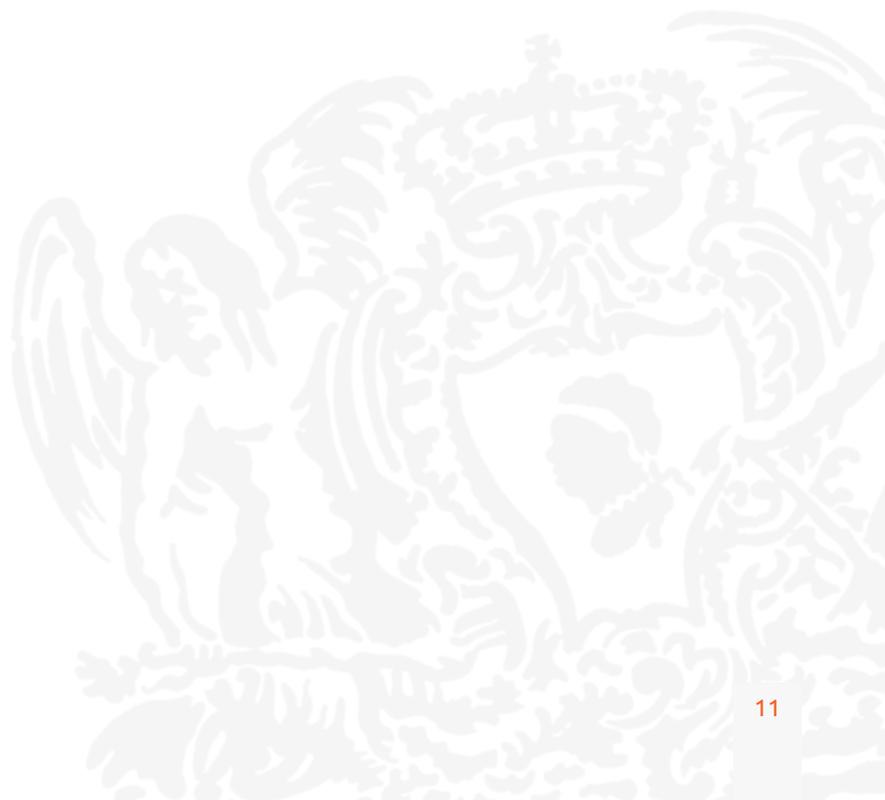
Cette 6^{ème} édition sera placée sous le signe de la communication dans « tous ses états » à travers la présentation de différents métiers porteurs, d'ateliers et de conférences.

Lors de cet évènement, les entreprises mettront à disposition des étudiants et diplômés de l'Université de Corse, des offres de stages, d'emploi ou des contrats d'alternance. Une journée rythmée par des conférences, des ateliers, des rencontres...

Des professionnels seront présents afin de partager leur expérience avec les étudiants de l'Université de Corse.

Nouveauté 2018 : un espace nommé Spazi di Spresione Libera sera le lieu privilégié pour vous exprimer de manière écrite ou orale et prolonger l'échange avec les professionnels.

Programme page suivante



JOB CAMPUS 6^{ÈME} ÉDITION
 Jeudi 18 octobre 2018 de 9h30 à 17h
 Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

PROGRAMME

TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE

- Espace entreprises : Job dating entre recruteurs et étudiants, 10 minutes pour convaincre ! Proposition d'offres de stages et d'emplois
- Espace métiers : rencontrez des professionnels, discutez autour de leurs métiers !
- Ateliers entretien d'embauche : animé par Frédéric Pache (APEC). Préparez-vous à un entretien d'embauche en évitant les erreurs
- Atelier Test Performanse : animé par la POIP. Testez votre comportement/personnalité dans le cadre professionnel
- Diffusion d'offres d'emplois et de stages : découvrez les offres de la bourse à l'emploi et aux stages de la POIP
- Spaziu di Spessione Libera : exprimez-vous de manière écrite ou orale et prolonger l'échange avec les professionnels.

CONFÉRENCES

Salle de conférence n°1 - Bibliothèque Universitaire

- **9h30 et 13h30** : *"Comment déjouer les pièges des recruteurs"* par Christel de Foucault : Christel de Foucault est conférencière et formatrice sur la recherche d'emploi. Ex-recruteuse et ex-consultante en outplacement, elle a écrit « Déjouez les pièges des recruteurs », « 50 erreurs à éviter pour trouver un job » et créé la chaîne Youtube « Le Grand Jeu de la Recherche d'un Job »
- **11h et 15h** : *"Comment sortir du lot avec vos mots - l'écriture sur internet"* par Emmanuelle Lewartowski : Rédactrice pour les entreprises, et formatrice en rédactionnel web et écriture créative depuis 15 ans, pour des seniors, des bachelors, des entrepreneurs et des particuliers, Emmanuelle Lewartowski aide à transformer vos mots pour vous exprimer avec clarté et efficacité. Écrire pour être lu, compris, entendu. Se distinguer avec ses mots.

Salle de conférence n°2 - Bibliothèque Universitaire

- **9h30 et 13h30** : *"Comment utiliser votre Intelligence Emotionnelle pour être recruté ?"* par Véronique Julienne : Coach de managers depuis dix ans, elle accompagne également des personnes en recherche d'emploi ou en reconversion professionnelle. Elle s'appuie sur vingt ans d'expérience en entreprises (Lesieur, Danone, Consodata...) en marketing, ventes, puis direction générale. Elle s'est notamment spécialisée dans le domaine de l'Intelligence Emotionnelle.
- **11h et 15h** : *"Construire une image positive sur LinkedIn pour accélérer son employabilité"* par Amélie Favre-Guittet : Happy Entrepreneuse depuis +10 ans, Influenceuse RH sur LinkedIn (30 K followers) et co-fondatrice de 3 entreprises : MILKI, MADIRCOM et TRYMEUP. D'un côté, je guide les entreprises dans leur transformation RH (Conseil, Marque Employeur, Recrutement), et d'un autre côté, j'accompagne les candidats tout au long de leur parcours emploi du junior jusqu'au senior.

CONTACT

Sabrina ANTONETTI - POIP
 04 95 45 06 64 - antonetti_s@universita.corsica

CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN PAUL VALÉRY - SESSION EXCEPTIONNELLE

Du jeudi 18 au dimanche 21 octobre 2018

Campus Mariani, Corte; Auditorium du Musée, Palais des Gouverneurs, Bastia; La Ferme rouge, Erbalunga

UMR LISA / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) organise du jeudi 18 au dimanche 21 octobre 2018 une session exceptionnelle de la Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry.

Pour fêter ses 5 ans, la Chaire invite le Musée Paul Valéry de Sète pour une session exceptionnelle qui associera des universitaires, des poètes, des artistes et des musiciens sous l'égide de la Société des Esprits.

Quoique les relations entre Valéry et la Corse aient été discrètes, le poète intégrait l'île à son rêve de revivification de l'esprit méditerranéen, car il reconnaissait en elle « le lieu géométrique où se rencontrent la finesse et la transparence de la lumière de l'Attique et l'espèce de cruauté et de violence qu'a celle de l'Italie, de l'Espagne et de l'Afrique : la Corse les résume à elle seule, et les harmonise ».

Ainsi concevait-il « le rôle et la mission de la Corse dans la Méditerranée » en des termes qui n'ont pas encore reçu l'attention qu'ils méritent, et que ces journées mettront pour la première fois en relation avec ses origines familiales.

LA CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN - LA SOCIÉTÉ DES ESPRITS

"L'esprit peut-il nous tirer de l'état où il nous a mis ?" Paul Valéry

Le pouvoir de cohésion de l'amitié est un des principes anthropologiques de la philosophie morale et politique d'Aristote. L'amitié accorde les esprits, ce n'est pas seulement un sentiment mais d'abord une vertu intellectuelle et morale qui stimule les individus et les sociétés, y compris pour bien agir. S'il existe plusieurs formes d'amitié (philia), toutes participent à la fonction commune de créer une entente mutuelle, condition de possibilité d'une société durable et respectueuse des différences et des oppositions.

L'appel lancé par Valéry en 1933 pour redonner place à une « Société des esprits » dans la Société des Nations ne cesse d'être d'actualité, car il inscrit dans le temps des identités multiples qui s'entendent, de près ou de loin, pour préserver la paix. Les débats actuels sur l'accueil des réfugiés, qui inquiètent tant les sociétés modernes, sont le signe d'un délitement des principes de civilisation qui sont à l'origine de toutes les sociétés humaines : le droit d'asile, l'hospitalité et le partage.

Programme page suivante

CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN PAUL VALÉRY - SESSION EXCEPTIONNELLE

Du jeudi 18 au dimanche 21 octobre 2018

Campus Mariani, Corte; Auditorium du Musée, Palais des Gouverneurs, Bastia; La Ferme rouge, Erbalunga

PROGRAMME

JEUDI 18 OCTOBRE, CORTE, CAMPUS MARIANI

16h-18h : TABLE RONDE : Valéry en Corse

Jacques Orsoni, Jean Guy Talamoni, Jacques Thiers, Martine Rouart Boivin-Champeaux, Vincent Rouart, Antoine Valéry, Charles-Ambroise Valéry

18h-19h : CONCERT-LECTURE

Patrizia Gattaceca, VOIX

Patrizia Gattaceca a mis en musique avec Bernard Rongiconi douze poèmes de Valéry tirés de *Charmes* et traduits pour la première fois en langue corse par Ghjacumu Thiers.

Orlando Forioso, METTEUR EN SCÈNE

Orlando Forioso présente le spectacle inédit qu'il a tiré du mélodrame de Valéry *Amphion*, mis en musique par Arthur Honegger.

VENDREDI 19 OCTOBRE, BASTIA, AUDITORIUM DU MUSÉE DE BASTIA, PALAIS DES GOUVERNEURS

10h : Ouverture

10h30-12h30 : Valéry et la Méditerranée

16h-18h : La Méditerranée des poètes

20h30 : Concert

SAMEDI 20 OCTOBRE, BASTIA, AUDITORIUM DU MUSÉE DE BASTIA, PALAIS DES GOUVERNEURS

10h-12h : Valéry italique

14h-16h : Valéry et la Corse

17h-18h : Regard de deux poètes corses sur Paul Valéry et lecture poétique

18h30 : Visite commentée de l'exposition *Identità. Les Corses et les migrations (XVIIe-XXIe s.)*

21h : Spectacle musical

DIMANCHE 21 OCTOBRE, ERBALUNGA, LA FERME ROUGE

20h : RENDEZ-VOUS MUSICAL / CONCERT

Valéry, la poésie et la musique

CONTACT

Ghjacumina TOGNOTTI - Ingénieur d'études

04 95 45 02 79 - tognotti_a@universita.corsica

CONFÉRENCE " L'ITALIANO AI TEMPI DEL WEB"

Jeudi 18 octobre 2018 de 9h à 11h
Salle AL 003, Bâtiment Alberti, Campus Mariani, Corte

UMR LISA

Le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) organise un cycle de conférences intitulé "L'italiano ai tempi del web" le jeudi 18 octobre 2018 de 9h à 11h, salle AL 003 du Bâtiment Alberti, campus Mariani, Corte qui s'inscrit dans le cadre de la XVIII Settimana della lingua italiana nel mondo – promue par le Ministère italien des Affaires Etrangères – qui a pour thème cette année « L'italiano e la rete / le reti per l'italiano ».

L'activité, qui permettra de mener une réflexion sur les avantages et les désavantages offerts par les new media dans le domaine de l'italianistica, sera proposée principalement aux étudiants en langue et culture italiennes ; mais elle sera également ouverte à tout public, notamment aux enseignants d'italien et aux étudiants qui ont choisi dans leur parcours universitaire d'apprendre la langue et la culture italiennes.

Responsable scientifique :

Françoise Graziani, Professeure en Littératures comparées, laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse)

Coordination scientifique :

Fabien Landron, laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse)

PROGRAMME

9h10 : Présentation de l'activité, par Vincenzo Reina Li Crapi

9h15 : Conférence 1 : Alessandra D'Antonio, « Apprendre, enseigner l'italien par / avec ou sans le web »

9h50 : Conférence 2 : « Journalisme 2.0 : l'expérience de Corsica oggi », entretien avec Giorgio Cantoni, modérateurs Alessandra D'Antonio et Vincenzo Reina Li Crapi

10h30 : Conférence 3 : Vincenzo Reina Li Crapi « Riflessioni sulla letteratura, il web e la cultura popolare »

11h00 : Discussion et conclusion, par Alessandra D'Antonio

CONTACT

Ghjacumina TOGNOTTI - Ingénieur d'études
04 95 45 02 79 - tognotti_a@universita.corsica

SÉMINAIRE PAYSAGES "LES CASTELLI CORSES. ETUDE ARCHÉOLOGIQUE D'UNE SOIXANTAINES DE SITES MENTIONNÉS DANS LA CHRONIQUE DE GIOVANNI DELLA GROSSA"

Mercredi 24 octobre 2018 de 10h à 12h

Salle B1 001, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences humaines et sociales, Campus Mariani, Corte

UMR LISA

Le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) organise un séminaire "Les castelli corses. Etude archéologique d'une soixantaine de sites mentionnés dans la Chronique de Giovanni della Grossa" mercredi 24 octobre 2018 de 10h à 12h, salle B1 001 de la FLLASHS, campus Mariani, Corte.

Dans le cadre du PO FEDER ECM – Les Espaces de la Corse Médiévale, l'archéologue médiéviste Emilie Tomas (ARKEMINE) a réalisé au printemps dernier une enquête de terrain sur une soixantaine de châteaux mentionnés dans la chronique de Giovanni della Grossa. Cette séance permettra de dresser un premier bilan de cette étude qui ouvre de nouvelles perspectives de recherche sur le paysage castral insulaire.

Responsables scientifiques :

Vannina Marchi Van Cauwelaert, laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse)

Jean-André Cancellieri, laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse)

CONTACT

Mathieu LABORDE - Ingénieur d'études

04 95 45 06 08 - laborde@universita.corsica

ACTUALITÉS DU FAB LAB

ATELIERS MACHINE MAKER : FABRIQUER SA CONSOLE DE JEU

Les jeudis 11 et 18 octobre 2018 de 18h à 19h30 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Tous les jeudis de 18h à 19h30, le Fab Lab de l'Université de Corse propose des ateliers Machine Maker gratuits et ouverts à tous (à partir de 10 ans) pour apprendre à fabriquer ses propres machines au Palazzu Naziunale, Haute-Ville, Corte. Les ateliers des jeudis 11 et 18 octobre 2018 seront consacrés à la fabrication d'une mini console de jeu. Au programme : soudure et programmation. Inscription par mail : fablab@univ-corse.fr

FAB APÉRO GAMING

Jeudi 25 octobre 2018 à 18h | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Le prochain Fab Apéro Gaming aura lieu jeudi 25 octobre 2018 à 18h au Palazzu Naziunale, Haute-Ville, Corte. Au programme : une petite formation pour apprendre à créer du graphisme de jeu vidéo et une découverte des logiciels d'animation 2d.

FERMETURE EXCEPTIONNELLE

Vendredi 2 et samedi 3 novembre 2018 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Le Fab Lab de l'Université de Corse sera exceptionnellement fermé les vendredi 2 et samedi 3 novembre 2018. La réouverture aura lieu lundi 5 novembre 2018 à 9h.

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@universita.corsica

EN BREF

SORTIE CULTURELLE POUR LES ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX

Mardi 23 octobre 2018 de 8h30 à 17h | Cervioni

Le Service des Relations Internationales (SRI) invite les étudiants Erasmus + et internationaux à participer à une journée de découverte patrimoniale. Elle se déroulera à Cervioni le mardi 23 octobre 2018, de 08h30 à 17h.

Le trajet en car, la visite du Musée ethnographique de l'ADECEC et celle du village de Cervioni seront guidés par les étudiants du Master Histoire Parcours Guide Conférencier et leur responsable pédagogique.

Contact : Jelena MARJANOVIC - Service des Relations Internationales
04 20 20 22 77 - bureau-mobilite@universita.corsica

CONFÉRENCE : DANS L'INTIMITÉ DU CERVEAU

Jeudi 25 octobre 2018 de 18h à 19h | Institut d'Etudes Scientifiques, Cargèse

L'IES Cargèse propose jeudi 25 Octobre à 18h, une conférence grand public "Dans l'intimité du cerveau" présentée par Mélissa Bonnet, Docteur en Neurosciences.

De sa structure à sa fonction, nous aborderons les différentes facettes de notre organe cérébral au travers des dernières connaissances en Neurosciences. Nous explorerons ses capacités d'adaptation et de plasticité, observables notamment par la technique de Neuro - Imagerie. Nous apprendrons à mieux connaître notre cerveau pour mieux le comprendre afin d'apprécier tout à la fois son potentiel et sa vulnérabilité.

Contact : Dominique DONZELLA - IES Cargèse
04 95 26 80 40 - donzella_d@universita.corsica

PROCHAINE COMMISSION D'ÉTUDES DE DEMANDES DE SUBVENTIONS POUR LES ASSOCIATIONS ET LE SYNDICATS

Jeudi 25 octobre 2018 de 14h à 17h | Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

Le Pôle Vie Etudiante de l'Université de Corse aide le montage de projet et soutient financièrement les associations et syndicats de l'Université pour la réalisation de projet culturel, sportif ou pédagogique.

Un dossier de demandes de subventions est à remplir et à déposer au Pôle Vie Etudiante (dossier téléchargeable sur le portail Studià). Les dossiers sont à rendre au plus tard le lundi 22 octobre 2018.

Contact : Lena NAVARD - Chargée des initiatives étudiantes
04 20 20 22 71 - navard-l@universita.corsica

EN BREF

L'OFIP SERA PRÉSENT 3ÈME COLLOQUE QUALITÉ DU G3 À MONTRÉAL

Du mercredi 24 au vendredi 26 octobre 2018 | Montréal

L'Observatoire des Formations et de l'Insertion Professionnelle de l'Université de Corse a été retenu pour une communication lors de la 3^{ème} édition du Colloque Qualité du G3 intitulé "les démarches qualités en enseignement supérieur : quels en sont les effets ?"

Sylvie Graziani-Invernon représentera l'Université de Corse et livrera un retour d'expérience de l'OFIP sur les effets de l'obtention d'une certification ISO 9001 version 2015

Contact : Sylvie GRAZIANI-INVERNON - Directrice POIP / OFIP
04 95 45 02 46 - graziani-invernon_s@universita.corsica



PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

Rendez-vous du 11 au 24 octobre

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

STONDA || DITE A VOSTRA... A L'UNIVERSITA MERCREDI 17 OCTOBRE À 14H

In u quadru di un partenariatu cù a radiu RCFM, l'amicu animatori Ghjuvan Carlu Marsily si movi à u Spaziu Natale Luciani da animà l'emissioni Dite a vostra. Da dui ori à quattru ori di dopu meziornu, unipochi di l'auditori fidi di l'emissioni si truvàranu cù studianti di studii corsi da raghjuna è barattà in corsu. Temi varii, previsti o à l'allera, mittaranu i studianti in situazioni d'immersioni linguistica.

L'occasioni dinò d'apra u Spaziu à l'amichi curtinesi chi sarani cunviati à una stonda paisana. Senza guardà u prupositu o u sprupositu, unugnu sarà cumplici da favurizà u scontru trà generazioni. Semu siguri chi a qualità di a lingua sarà purtata à l'insù da issa cumpagnia trimenda.

CUNCERTU || CIRNESE JEUDI 18 OCTOBRE À 18H30

Le groupe Cirnese, né en 2010 dans la région bastiaise, est dorénavant un ensemble musical et vocal composé de 9 chanteurs et musiciens. Après leur album « L'albore », sorti en 2013, puis « Sò di quelli », présenté en 2015, le groupe nous offre cette année son troisième opus intitulé « Da i to sogni ». Cirnese, depuis le début de sa création, s'efforce à travers ses chansons d'allier le patrimoine insulaire à des styles musicaux qui voyagent à travers le monde. Le groupe a bénéficié d'une belle promotion avec le superbe parcours de Yoann Casanova à l'émission de TF1, The Voice, qui s'est conclu, en mai dernier, par une magnifique place sur le podium. Un concert à noter dans vos agendas

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

CUNFERENZA || LE PALÉOLITHIQUE EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE

MERCREDI 24 OCTOBRE À 14H00

Bertrand Roussel - Préhistorien et directeur des musées d'archéologie de Nice (Terra Amata et Cimiez)

Cycle "Histoire et patrimoine de la Corse dans son environnement méditerranéen".

Pour cette première conférence du cycle d'histoire, Bertrand Roussel reviendra sur le Paléolithique en Méditerranée occidentale. Le Paléolithique est cette longue période de la Préhistoire qui s'étend de -3 millions d'années avec l'apparition de la première espèce du genre Homo jusqu'en 12 000 avant J.C. Durant le Paléolithique, les hommes sont des chasseurs-cueilleurs, mais ils vont développer au fur et à mesure différentes techniques capitales telles que la fabrication d'outils ou encore la maîtrise du feu. Bertrand Roussel, spécialiste du feu, pourra ainsi nous offrir un panorama de la période. Il sera également question d'une hypothétique découverte du Paléolithique en Corse, avec l'intervention de Franck Leandri, DRAC de Corse.

Retrouvez les spectacles et conférences à la demande sur [youtube.com/univcorse](https://www.youtube.com/univcorse)

RAPPELS

CÉRÉMONIE DE PROMOTION DU FAB LAB SOLIDARIU

Jeudi 11 octobre 2018 à 14h
Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Jeudi 11 octobre 2018 à 14h aura lieu la cérémonie de promotion du Fab Lab Solidariu au Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte en présence de M. André Martin, Directeur Régional d'Orange Corse, qui apportera au nom de la Fondation Orange son soutien au Fab Lab Soludariu pour son projet d'éducation numérique, M. Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse et Mme Vannina Bernard-Leoni, Directrice du Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse qui comprend le Fab Lab Solidariu

Fab Lab Solidariu est un programme d'initiation à la fabrication numérique qui s'adresse aux jeunes décrocheurs accompagnés par la Mission Locale Rurale de Haute-Corse. Le Fab Lab de l'Université de Corse a mis sur pied un programme dédié grâce à un financement de la Fondation Orange. Depuis déjà un an, le Fab Lab de l'Université de Corse accompagne des jeunes de la Mission Locale de Ghisonaccia, Vescovatu, Corte et Calvi selon le rythme suivant :

Le projet se décompose en 2 phases pour chaque promotion :

Un stage de sensibilisation et d'initiation

Pour sensibiliser les jeunes et leur faire découvrir la conception et la fabrication numérique en réalisant un objet, deux jours de formation sont nécessaires :

- Une journée se déroule sur les sites des missions locales afin de présenter les enjeux du Fab Lab et de proposer des démonstrations grâce à un équipement mobile.
- Une seconde journée se déroule sur le site du Fab Lab Solidariu avec une formation au logiciel de 2D, à la vectorisation et à la réalisation d'objet à la découpe laser.

Des stages de perfectionnement et de projet individuel

- A l'issue des stages d'initiations, ceux qui le souhaitent peuvent bénéficier d'un pack de formation complet sur les machines de fabrication numérique pour une durée de 14h. Les jeunes des Missions locales peuvent ensuite bénéficier d'un autre stage pour réaliser un projet personnel au Fab Lab.

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement
 04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@universita.corsica

WORKSHOP : "AUX FRONTIÈRES DU POLITIQUE"

Lundi 15 et mardi 16 octobre 2018

Salles B1-204 et AL 003, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et sociales, Campus Mariani, Corte

UMR LISA

Le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) organise les lundi 15 et mardi 16 octobre 2018 le workshop "Aux frontières du politique", salles B1-204 et AL 003, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et sociales, Campus Mariani, Corte.

Ce workshop fait suite aux rencontres « Performance de la Culture et Invariants » qui se sont tenues de 2014 à 2017 à la même époque à l'Université de Corse.

Dans le cadre du laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse), équipe Identités et Culture : les Processus de Patrimonialisation, il s'agira de poursuivre les travaux et d'illustrer cette thématique dans la perspective interdisciplinaire offerte par les Sciences de l'Information et de la Communication, avec la participation de chercheurs de renommée internationale.

Ce workshop prend pour objet les relations complexes qu'entretiennent politique et culture entre expériences de terrain et choix politiques imposés par les États ou revendiqués par les territoires. Il s'agit d'illustrer cette thématique dans la perspective interdisciplinaire offerte par les SIC, avec le double regard franco-italien.

Responsable scientifique :

Romain Colonna, Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse).

Coordination scientifique :

Françoise Albertini, Pr. en Sciences de l'Information et de la Communication

Programme pages suivantes..



WORKSHOP : "AUX FRONTIÈRES DU POLITIQUE"

Lundi 15 et mardi 16 octobre 2018

Salles B1-204 et AL 003, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et sociales,
Campus Mariani, Corte

PROGRAMME

LUNDI 15 OCTOBRE 2018

Salle B1-204

10h- 11h : Ouverture

Pr PM. ROMANI, Président de l'Université de Corse Pasquale Paoli

Pr M. MUSELLI, Vice-Président Recherche de l'Université de Corse Pasquale Paoli

Pr MA. MAUPERTUIS, Directrice du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse)

Dr V. VAN CAUWELAERT, Directrice-adjointe du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse)

Pr A. MUSELLI, Directeur de l'Ecole Doctorale "Environnement et Société"

Dr M.-M. VENTURINI, Doyen de la Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

11h-11h45 : Pr. Françoise BERNARD, Pr en SIC, - Ecole de journalisme et de communication d'Aix Marseille, Directrice de l'Institut de Recherche en Sciences de l'Information et de la Communication (IRSIC EA 4262).

"Les identités en mouvements : le cas des éco-identités."

14h-14h30 : Dr. Roberta BRACCIALE, MCF HDR, Maître de Conférence en Sociologie des Processus Culturels et Communicationnels au sein du Département de Science Politique de l'Université de Pise.

"L'amour et la haine : l'utilisation stratégique du cadre émotionnel par les leaders politiques."

14h30-15h : Dr. Jessy PATRICE, Post-doctorante, Université de Corse Pasquale Paoli (UMR 6240 LISA).

"Citoyens français et insulaires : analyse comparative des identités et des pratiques culturelles des Corses et des Antillais."

15h30-16h : Dr. Gerardo PASTORE, PhD, Chercheur en Sociologie au sein du Département de Science Politique de l'Université de Pise.

"La question du Sud entre passé et présent : la leçon d'Antonio Gramsci."

16h-16h30 : Charlotte CESARI, Doctorante en SIC Université de Corse Pasquale Paoli, CD 2 (UMR 6240 LISA)

"L'action publique en Corse à l'épreuve d'Hannah Arendt".

WORKSHOP : "AUX FRONTIÈRES DU POLITIQUE"

Lundi 15 et mardi 16 octobre 2018

Salles B1-204 et AL 003, Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et sociales,
Campus Mariani, Corte

PROGRAMME

MARDI 16 OCTOBRE 2018

Salle B1-204

9h15-9h45 : Pr. Andrea BORGHINI, Professeur en Sociologie au Département de Science Politique de l'Université de Pise.
"Aux frontières du politique : Etat, pouvoir, économie."

9h45-10h15 : Jérôme PERI, Doctorant en SIC, Université de Corse Pasquale Paoli, CD 3 (UMR 6240 LISA)
"Les régimes contemporains de patrimonialité en Corse : vers une politisation de l'espace public ?"

10h45-11h15 : Olivia Martina DALLA TORRE, ATER à l'Université de Corse Pasquale Paoli, Doctorante en SIC, Université de Corse Pasquale Paoli, CD 3 (UMR 6240 LISA)
"Regards croisés sur les graffitis politiques et plurilingues de Palestine."

11h15-11h45 : Pr. Patrizia LAUDATI, Pr en SIC Université de Lille Nord de France, Directeur Adjoint du DeVisu, Université de Valenciennes, Responsable Pédagogique du Master Génie Civil Architectural et Urbain.
"L'espace public : lieu de la culture et du politique."

Salle AL-003

14h-15h : Jeanne FERRARI-GIOVANANGELI, Doctorante en SIC, Université de Corse Pasquale Paoli, CD 1 (UMR 6240 LISA)
& Pr. Françoise ALBERTINI, Pr en SIC, Université de Corse Pasquale Paoli (UMR 6240 LISA)
"Les mobilisations collectives en Corse et en Méditerranée de 1945 à nos jours : Le Tempo INA et ses prolongements."

16h-17h30 : REUNION DE TRAVAIL : co-diplomation MASTER Sciences de l'Information de la Communication, Université de Pisa-Université de Corse.

CONTACT

Christophe LUZI - UMR LISA
04 95 45 01 41 - luzi@universita.corsica

EXPOSITION : LE CENTRE MÉDITERRANÉEN DE LA PHOTOGRAPHIE À LA BU - RITRATTU DI UNA CULLEZIONE

Du jeudi 13 septembre au mardi 30 octobre 2018

Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Le Centre Méditerranéen investit les espaces d'exposition de la Bibliothèque Universitaire du jeudi 13 septembre au mardi 30 octobre 2018, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte.

L'occasion pour tous de découvrir une sélection de ses immenses collections photographiques autour de la Corse et de la Méditerranée.

Vernissage ouvert à tous jeudi 13 septembre à 18h dans le cadre d'Allegria, a rientrata in festa.

Cette exposition présente les photographies de Daoud Aoulad Syad, Jane Evelyn Atwood, Letizia Battaglia, Roberto Battistini, Valérie Belin, Nadia Benchallal, Cherif Ben Youcef, Nabil Boutros, Daniel Challe, Patrick Chauvel, Stéphane Couturier, Thibault Cuisset, Denis Dailleux/agence Vu', Lin Delpierre, Dominique Degli-Esposti, Nikos Economopoulos, Joan Fontcuberta, Julie Ganzin, Jellel Gasteli, Christel Geronimi, Antoine Giacomoni, Ara Güler, Mat Jacob/Tendance floue, Dalia Khamissy, Olivier Laban-Mattei/agence Myop, Constantine Manos/agence Magnum Photos, André Mérian, Serge Picard, Bernard Plossu, Paulo Nozolino, Marie-Eva Poggi, Reza, Maddalena Rodriguez-Antoniotti, Norma Rossetti, Jens Röttsch, Georges Rousse, Fabio Sgroi, Arthur Smet, Laurent Van der Stockt et Ange Tomasi.

CONTACT

Jacky LEMENN - Bibliothèque Universitaire
04 95 45 01 49 - lemenn_j@univ-corse.fr

EN BREF

PRÉSENTATION DU SMART PAESI / SMART VILLAGE AUX ELECTRIC DAYS

Jeudi 11 octobre 2018 | Grande Halle de la Villette, Paris

Jeudi 11 octobre 2018, Thierry Antoine-Santoni, responsable du programme scientifique Smart Paesi à Cozzano, présentera le projet aux "Electric Days" qui auront lieu à Paris, Grande Halle de la Villette, du mardi 9 au jeudi 11 octobre 2018.

Les Electric Days sont une opportunité unique de découvrir les solutions énergétiques de demain, développées par l'ensemble des métiers du groupe EDF. Réunies en un même lieu pendant trois jours, plus de 100 innovations seront présentées sous forme d'expériences et de démonstration. Les solutions énergétiques de demain sur les 4 pavillons thématiques (Smart Home, Smart Business, Smart City et Low Carbon Generation), et ils permettront l'échange avec les 350 experts et partenaires mobilisés.

Contact : Thierry ANTOINE-SANTONI - Vice-présidence Numérique et Innovation Pédagogique
04 20 20 22 98 - antoine-santoni_t@universita.corsica

ATELIERS FAB LAB PER TUTTI

Samedi 13 octobre 2018 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Samedi 13 octobre 2018 à partir de 10h, le Fab Lab de l'Université de Corse propose des ateliers Fab Lab per tutti, gratuit et ouvert à tous au Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte :

- 10-12h : atelier plotter (découpe vinyle)
- 14h-16h : atelier logiciel de conception Inkscape

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@universita.corsica

PARTICIPATION DE MARIE MADELEINE OTTAVIANI-SPELLA AU COLLOQUE "INVENTAIRE NATIONAL DU PATRIMOINE GÉOLOGIQUE"

Du lundi 15 au mercredi 17 octobre 2018 | Centre de Congrès, Chambéry

Du lundi 15 au mercredi 17 octobre 2018, Virginie Vincenti (DREAL de Corse) et Marie Madeleine Ottaviani-Spella (MCF émérite en géologie, UMR CNRS SPE 6134, Université de Corse) seront au colloque "Inventaire national du patrimoine géologique" au Centre des Congrès de Chambéry, pour une communication "L'inventaire du patrimoine géologique de Corse : sa diffusion pour de multiples usages". Ceci à l'invitation des organisateurs du "Colloque de restitution : 10 ans d'inventaire national du patrimoine géologique : bilan, usages, perspectives". Cette manifestation est organisée par le Ministère de la Transition écologique et solidaire, le Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris et l'Université de Savoie Mont Blanc. Elle marquera les 10 ans de mise en place de cet inventaire, permettra de faire le point et de souligner son utilité pour la connaissance, l'aménagement du territoire, l'éducation et le géotourisme.

Contact : Marie Madeleine OTTAVIANI-SPELLA - Maître de Conférences émérite en géologie
06 03 83 51 21 - spella_m@universita.corsica

EN BREF

SORTIE "DÉCOUVERTE DU TAVIGNANU" POUR LES ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX

Mardi 16 octobre 2018 | Vallée du Tavignanu

Le Service des Relations Internationales invite les étudiants internationaux et les étudiants Erasmus à participer à une journée sportive et contemplative en montagne (vallée du Tavignanu, Corte) mardi 16 Octobre 2018, organisée en collaboration avec le Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS) de l'Université de Corse qui leur permettra de découvrir l'environnement naturel exceptionnel dans lequel ils suivront leurs études tout au long de cette année.

Contact : Jelena MARJANOVIC - Service des Relations Internationales
04 20 20 22 77 - bureau-mobilite@universita.corsica

LE COURT MÉTRAGE "LE MONDE DE LUCAS" PARTICIPE AU FESTIVAL VOICES FROM THE WATERS

Mercredi 17 octobre 2018 | On the Water, Bangalore, Inde

"Le monde de Lucas" est un court métrage réalisé par Thomas Hirgorom lors du DU CREATACC 2016/2017 (filiale cinéma audiovisuel) de l'IUT de Corse. Deux de ses camarades de la promotion 2016/2017 de LP TAIS ont aussi fait partie du projet : Juliette Mathy en tant qu'Ingénieure du son et Georgette Al Rahi en tant que Chef opératrice. Cette dernière réalise actuellement son propre court métrage dans le cadre du DU CREATACC.

Après les Nuits Meds, le court métrage "Le monde de Lucas" de Thomas Hirgorom est sélectionné par le festival "Voices From the Waters : the international travelling film festival on the water", du 17 octobre 2018 à Bangalore, Inde.

Synopsis : Lucas est un jeune pêcheur corse qui vient d'être embauché. Il travaille avec son patron pour pêcher des thons rouges au large des côtes de la Corse. Au milieu de la Méditerranée, il apprend son futur travail.

Contact : Chjara BATTESTI - IUT
04 20 20 22 99 - battesti_c@universita.corsica



www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
Bâtiment Desanti - Campus Grimaldi
communication@univ-corse.fr