



P O I N T
P R E S S E
H E B D O

Édition du
20 septembre 2018



SERVICE COMMUNICATION
communication@universita.corsica

SOMMAIRE

CALENDRIER	3
PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
RENCONTRES SCIENTIFIQUES IES CARGÈSE	6
NOUVEAUTÉS	7
Signature de convention entre l'Université de Corse, l'Ordre des architectes de Corse et l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier.....	8
Film et débat avec Drew Harvell, professeure à l'Université de Cornell.....	9
Concours CUBE 2020.....	10
Journée de sensibilisation à la mobilité internationale.....	11
Remise du prix ILAB 2018 en région Corse.....	12
Workshop : "La Corse : du local aux espaces lointains (Préhistoire-Première Guerre mondiale)".....	13
Ouverture des candidatures au Premiu 2018.....	16
Fab Lab in giru : inauguration de la micro-folie du centre culturel Una Volta.....	16
Robomotric : Journée domotique.....	16
Séminaire "Le passé composé : un temps presque parfait".....	17
Soutenance de thèse : Dominique Acquaviva-Pancrazi.....	17
Manu & Ciarbellu : Appel à candidature pour un designer.....	17
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	18
Stonde Chi dicenu l'antulugie di a literatura corsa ?.....	18
Cunferenza Bonifacio, de Sperone à Cavallo.....	18
Cuncertu Arapà.....	19
RAPPELS	20
Chaire confiance numérique : séance inaugurale.....	21
6 ^{èmes} rencontres corses de droit et de contentieux administratifs : le décret "JADE" et la réforme de la justice administrative.....	23
l'Observatoire des Formations et de l'Insertion Professionnelle reçoit RESOSUP.....	24
Journée de sensibilisation à la prévention routière.....	25
Exposition : Le Centre méditerranéen de la photographie à la BU - Ritrattu di una Cullezzione.....	26

CONTACTS PRESSE - SERVICE COMMUNICATION

Sylvia FLORE - Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Camille RAPOLANI - Assistante de communication
04 20 20 21 95 - rapolani_c@univ-corse.fr

Philippe ROCCHI - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@univ-corse.fr

CALENDRIER

SEPTEMBRE

du 13/09 au 30/10/18 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition : le Centre Méditerranéen de la Photographie - Rittrati di una Collezione

du 18/09 au 11/11/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ // PÔLE PEPITE CORSE

Ouverture des candidatures au Premiu 2018

19/09 et 20/09/18 PÔLE SOLIDARITÉ ET HANDICAP / UFR ECO DROIT

Journées de sensibilisation au harcèlement

20/09/18 MÉDECINE PRÉVENTIVE

Journée d'information sur le tabac

25/09/18 PÔLE SOLIDARITÉ ET HANDICAP / MÉDECINE PRÉVENTIVE

Journée de sensibilisation à la prévention routière

25/09/18 UNIVERSITÉ DE CORSE

Signature de convention entre l'Université de Corse, l'Ordre des architectes de Corse et l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier

27/09/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Apéro Gaming

27/09/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Lab In Giru : Inauguration de la micro-folie du centre culturel Una Volta

28/09/18 OFIP / POIP

L'OFIP reçoit RESOSUP

28/09/18 EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Séance inaugurale de la Chaire Confiance Numérique

28/09/18 EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE

6^{èmes} Rencontres corses de droit et de contentieux administratifs : le décret "JADE" et la réforme de la justice administrative

29/09/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Robomotic : Journée domotique

CALENDRIER

OCTOBRE

- 01/10/18** SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ
Journée de sensibilisation à la mobilité internationale
- 02/10/18** UMR LISA
Séminaire "Le passé composé : un temps presque parfait"
- 03/10 et 04/10/18** UMR LISA
Workshop "La société corse : du local aux espaces lointains (fin du Moyen-âge – 1918)"
- 04/10/18** PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT // PÔLE PEPITE CORSE
Remise du prix ILAB 2018 en région Corse
- 06/10/18** ÉCOLE DOCTORALE
Soutenance de thèse : Dominique Acquaviva-Pancrazi
- 10/10/18** SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / STELLA MARE
Film et débat avec Drew Harvell, professeure à l'Université de Cornell
- 16/10/18** SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES // SUAPS
Sortie "Découverte du Tavignanu" avec les étudiants internationaux
- 17/10/18** IUT
"Le monde de Lucas" participe au festival Voices From The Waters
- 18/10/18** POIP
6^{ème} édition de Job Campus
- Du 18 au 21/10/18** UMR LISA
Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery - Session exceptionnelle
- Du 24 au 26/10/18** OFIP / POIP
L'OFIP sera au 3^{ème} Colloque Qualité du G3 à Montréal
- Du 24 au 26/10/18** PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT
Fab Vacanze pour les vacances de la Toussaint
- 24/10/18** UMR LISA
Séminaire PAYSAGES : "Les castelli corses. Etude archéologique d'une soixantaine de sites mentionnés dans la Chronique de Giovanni della Grossa"

À VENIR

- 07/11/18** UMR LISA
Cycle de séminaires : "Insularité/Insularisation"
- 14/11/18** UMR LISA
Séminaire "Sardinia Blue Zone, Osservatorio Scientifico della Longevità"
- Du 21 au 23/11/18** PROJET FEUX
Jean-Louis Rossi sera au 2018 European Forum for Disaster Risk Reduction
- Du 23 au 28/11/18** RETI
9^{ème} Symposium du RETI à Terre-Neuve, Canada
- 04/12/18** UMR LISA
Séminaire "Le Carnaval en Méditerranée"
- 23/01/2019** POIP
Salon de l'Orientation de l'Université de Corse
- Jusqu'au 30/06/2019** UNIVERSITÉ DE CORSE
Concours CUBE 2020

PROGRAMMATION CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

■ CUNCERTI | ■ TEATRU | ■ CUNFERENZE | ■ STONDE CREATIVE

SEPTEMBRE

Mercredi 26 | CHI DICENU L'ANTULUGIE DI A LITERATURA CORSA

OCTOBRE

Mardi 2 | A SERVA

Mercredi 3 | BONIFACIO, DE SPERONE A CAVALLO

Jeudi 4 | ARAPÀ

Mercredi 10 | LANGUES "EMBLÈMES" : PARALLÈLES CORSO-BALKANIQUES

Mardi 16 | DÉJEUNER CHEZ WIT-TGENSTEIN

Mercredi 17 | DITE A VOSTRA... A L'UNIVERSITÀ

Jeudi 18 | CIRNESE

Mercredi 24 | LE PALÉOLITHIQUE EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE

NOVEMBRE

Mercredi 7 | DES PLANTES & DES HOMMES

Mardi 13 | BELLA CIAO ! QUANDU A CORSICA R-ESISTE

Mercredi 14 | A STAMPA DI A STORIA IN A LITERATURA

Jeudi 15 | JACKEZ ORKESTRA

Mardi 20 | 51 PEGASI LA CONFESSION DE LA BÊTE

Mercredi 21 | LE KABYLE DANS LA COMPLEXITÉ SOCIOLINGUISTIQUE

ALGÉRIENNE

Mardi 27 | SCAPPINU

Mercredi 28 | LA MÉDITERRANÉE ARCHAÏQUE

Jeudi 29 | SCUPARTA

DÉCEMBRE

Mardi 4 | MAIN DANS LA MAIN

Mercredi 5 | VATTELAPESCA CUNTEMPURANEU

Jeudi 6 | MISSAGHJU

Mardi 11 | L'AFFARE DI U CARRUGHJU DIRITTU

Mercredi 12 | U FILU È E RUMPITURE

Mercredi 19 | A CANZONA CUM'È OGETTU LITERARIU

JANVIER

Mercredi 9 | U DISINCANTU, UNA SCOLA LITERARIA

Mercredi 16 | E VIE FOLTE DI U RUMANZU

Mercredi 23 | POLITIQUE LINGUISTIQUE ET COOFFICIALITÉ. QUEL AVENIR POUR LA CORSE ?

Jeudi 24 | LA CHANSON FRANÇAISE IN LINGUA CORSA

Mardi 29 | MICROFICTIONS

Mercredi 17 | DITE A TORNA VOSTRA... A L'UNIVERSITÀ

Jeudi 31 | ZIA'N BLUES

FÉVRIER

Mardi 5 | UNE FEMME SEULE

Mardi 5 | COCO&CO NOUVEAU SPECTACLE

Mercredi 6 | LE NÉOLITHIQUE EN MÉDITERRANÉE : ÉMERGENCE? DIFFUSION, ÉVOLUTION

Mercredi 13 | LE RÔLE DES MÉDIAS EN LANGUE MINORITAIRE, À PARTIR DU CAS DU BRETON

Jeudi 14 | VITALBA

Mercredi 20 | LES ROYAUMES ROMANO-GERMANIQUES EN MÉDITERRANÉE OCCIDENTALE

MARS

Mardi 12 | HOSPITALIÈRES

Mercredi 13 | LA MÉDITERRANÉE UN ESPACE MYTHIQUE EN QUESTION ?

Jeudi 14 | SVEGLIU D'ISULA

Mercredi 20 | SPRESSIONE/SCRITTURE TEATRINE

Jeudi 21 | ISULATINE

Mardi 26 | -2

Mercredi 27 | UNE LITERATURA PLURILINGUA

AVRIL

Mercredi 10 | LES BONAPARTE ET LA RÉVOLUTION EN CORSE

Spectacles et conférences à la demande sur [youtube.com/univcorse](https://www.youtube.com/univcorse)

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@univ-corse.fr

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

RENCONTRES SCIENTIFIQUES DES CARGÈSE

Ces rencontres scientifiques se déroulent à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse
[CNRS - Université de Corse - Université Nice Sophia Antipolis]

SEPTEMBRE

Du 11/09 au 21/09/18 | Physics of integrated biological systems
Conférence scientifique organisée par M. Labouesse et F. Robin (UPMC Paris)

Du 19/09 au 22/09/18 | Les rencontres de Cargèse
Séminaire annuel de réflexion scientifique et de prospective stratégique du Cercle de l'innovation-Université Paris Dauphine réunissant chercheurs et entreprises autour de questions d'innovation managériale.

Du 24/09 au 28/09/18 | Analyse de réseaux et complexité
Conférence scientifique organisée par B. Milard (Univ. de Toulouse)

OCTOBRE

Du 02/10 au 12/10/18 | Topological phases in condensed matter and ultracold atoms systems
Conférence scientifique organisée par D. Poilblanc (IRSAMC Toulouse)

Du 15/10 au 19/10/18 | 9th Workshop of Combinatorial Optimization
Workshop organisé par S. Fiorini (Univ. Libre de Bruxelles)

Du 22/10 au 25/10/18 | Les Rencontres Georges Charpak
Conférence scientifique organisée par Frédéric Perez (Foncdation Georges Charpak, Paris)

NOVEMBRE

Du 29/10 au 02/11/18 | Mechanics of micro-and nano-objects - Main school of the GDRi Mecanos
Conférence scientifique organisée par M. Legros (CEMES Toulouse)

Du 07/11 au 09/11/18 | Mini-graines de sciences
Conférence scientifique organisée par L. Ferrat et F. Mortessagne (Université de Corse)

CONTACT

Dominique DONZELLA
04 95 26 80 40 | donzella_d@univ-corse.fr

NOUVEAUTÉS

SIGNATURE DE CONVENTION ENTRE L'UNIVERSITÉ DE CORSE, L'ORDRE DES ARCHITECTES DE CORSE ET L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE MONTPELLIER

Mardi 25 septembre 2018 à 14h30

Salle des Conseils, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

UNIVERSITÉ DE CORSE / ORDRE DES ARCHITECTES DE CORSE / ET ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE MONTPELLIER

L'Université de Corse souhaite renforcer sa contribution scientifique, éducative et pratique à la qualité du cadre de vie territoriale dans un souci de responsabilité sociétale.

Plusieurs projets ont déjà pu outiller la prise en considération de cette question, mais une importante montée en compétences semble nécessaire autour de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire.

L'introduction de l'architecture dans le champ des enseignements et des axes de recherche de l'Université de Corse semble une réponse efficace à cette ambition.

Ces derniers mois, un partenariat s'est noué entre l'Université de Corse, l'Ordre des architectes de Corse et l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier pour développer une collaboration variée dans les domaines de la formation, de la recherche et du développement territorial.

La signature de convention partenariale entre les trois structures se déroulera

Mardi 25 septembre 2018, à 14h30, dans la Salle des Conseils, Bâtiment Jean-Toussaint Desanti (4ème étage), Campus Grimaldi, Corte

en présence notamment de MM. Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse, Alain Derey, Directeur de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier et Sébastien Celeri, Président de l'Ordre des Architectes de Corse.

La mise en place d'un premier projet de formation sera présentée en séance.



ENSAI'

École nationale
supérieure d'architecture
Montpellier | La Réunion



CONTACT

Sarah ZUCCONI - Présidence de l'Université de Corse
06 25 12 24 59 - presidence@univ-corse.fr

FILM ET DÉBAT AVEC DREW HARVELL, PROFESSEURE À L'UNIVERSITÉ DE CORNELL

Mercredi 10 octobre à 10h30

Plateforme Stella Mare, Biguglia

SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / STELLA MARE

Mercredi 10 octobre 2018 à 10h30, la plateforme de recherche Stella Mare (CNRS / Université de Corse) accueille la professeure Drew Harvell de l'Université de Cornell aux États-Unis qui viendra présenter son film "Fragile Legacy" sur les risques menaçant la biodiversité marine. Un débat suivra la projection, en présence de représentants d'ONG internationales et de spécialistes de la biologie marine.

CONTACT

Mathieu GRAZIANI - Vice-président Relations Internationales
06 27 21 39 15 - vpri@univ-corse.fr

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE AUX CONCOURS CUBE 2020

Jusqu'au 30 juin 2019

Bâtiment Culombu et bâtiment Pozzo di Borgo, Campus Grimaldi, Corte

DIRECTION DU PATRIMOINE, DE LA LOGISTIQUE ET DE LA PRÉVENTION

Du 1er juillet 2018 au 30 juin 2020, l'Université de Corse participe à la 4eme édition du Concours Européen CUBE 2020. Ce concours consiste à réduire, sur une durée de 1 an, la consommation énergétique des bâtiments existants (bâtiments non résidentiels).

Les bâtiments de l'Université de Corse participant au concours sont les bâtiments Culombu et le bâtiment Patrick Pozzo di Borgo (campus Grimaldi)

L'objectif à atteindre à la fin du concours est de 10% de réduction en terme de consommation d'énergie pour ces deux bâtiments. Cette réduction passe par le réglage des installations techniques (chauffages, lumières...) et la sensibilisation des personnels et étudiants qui font usages de ces bâtiments aux bons gestes à adopter pour réaliser des économies d'énergies (par exemple, l'extinction des appareils bureautique en période de non utilisation).

La Direction du patrimoine, de la logistique et de la prévention met également en place plusieurs dispositif visant à réduire la consommation d'énergie comme par exemple le remplacement du parc automobile par des voitures électriques.

CONTACT

Marina BERENI - DPLP

04 20 20 21 74 - bereni_ma@univ-corse.fr

JOURNÉE DE SENSIBILISATION À LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

Lundi 1^{er} octobre 2018 de 9h30 à 12h30
Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES // FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

La Fondation et le Service des Relations Internationales de l'Université de Corse en partenariat avec l'ADEC, organisent lundi 1^{er} octobre 2018 une journée de sensibilisation à la mobilité internationale.

Au programme : une présentation des dispositifs d'accompagnement aux stages à l'international, des témoignages d'étudiants et de chefs d'entreprise et le retour d'expérience des lauréats 2018 de la bourse Improving de la Fondation de l'Université de Corse.

PROGRAMME

9h30 - 11h

- Accueil : Mathieu Graziani, Vice Président en charge des Relations Internationales de l'Université de Corse
- Présentation des dispositifs d'accompagnement du Service des Relations Internationales de l'Université de Corse
- Témoignages d'étudiants
- Présentation des dispositifs d'aide régionaux : Agence de Développement Économique de la Corse
- Témoignage VIE
- Dispositif Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : offres de stage, conventions et accompagnement
- Présentation du dispositif Bourse Improving de la Fondation de l'Université de Corse
- Témoignages étudiants Improving
- Echanges entre les étudiants, les entreprises, l'ADEC, le Service des Relations Internationales et la POIP

11h - 12h30

- Présentation des retours d'expériences des étudiants lauréats de la bourse Improving 2018

CONTACT

Antea GALLET - Fondazione di l'Università
04 20 20 21 55 - gallet@univ-corse.fr

REMISE DU PRIX ILAB 2018 EN RÉGION CORSE

Jeudi 04 octobre 2018 à 11h

Préfecture, Ajaccio

PÔLE PEPITE CORSE // PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

La remise du prix ILAB 2018 se fera à la préfecture d'Ajaccio jeudi 4 octobre 2018 à 11h en présence de Madame la préfète de Corse.

Le Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation fête en 2018 les 20 ans d'ILAB (Célébration de la création d'entreprise et 20 ans de la loi Allègre). Cette célébration permet de mettre en avant le dispositif d'innovation local, en particulier les concours ILAB (Concours national d'innovation et Concours PEPITE) et les incubateurs régionaux.

Cet anniversaire sera fêté en Corse autour d'anciens lauréats, entrepreneurs et partenaires locaux, et permettra d'honorer également les 3 nouveaux lauréats du Pôle PEPITE Corse.

CONTACT

Alexandra PAGNI - Pôle PEPITE Corse
04 95 45 06 54 - pagni@univ-corse.fr

WORKSHOP : "LA CORSE : DU LOCAL AUX ESPACES LOINTAINS (PRÉHISTOIRE-PREMIÈRE GUERRE MONDIALE)"

Du mercredi 03 au jeudi 04 octobre 2018

Campus Mariani, Corte et Parc de Saleccia, Ile Rousse

LABORATOIRE LIEUX, IDENTITÉS, ESPACES ET ACTIVITÉS (CNRS / UNIVERSITÉ DE CORSE)

Le laboratoire Lieux Identités eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) organise les mercredi 3 et jeudi 4 octobre 2018 un workshop : "La Corse : du local aux espaces lointains (Préhistoire - Première Guerre Mondiale), Campus Mariani à Corte et au Parc de Saleccia à Île Rousse.

Cet évènement sera l'occasion de recevoir Marie-Jeanne Paoletti Casablanca, enseignante à Mayaguez (Porto Rico) et ses étudiants qui présenteront les résultats de leurs travaux. Ils démontrent l'attachement des Portoricains à la Corse, dont sont originaires de nombreux migrants qui se sont installés dans l'île de la Caraïbe.

Ce mouvement migratoire démontre que les réseaux migratoires insulaires sont insérés dans un vaste champ migratoire qui intègre la péninsule italienne, le Sud de la France, les Antilles et l'Amérique. Ils s'inscrivent dans des courants plus anciens. Les Balanins sont présents en Espagne et en Amérique dès le XVIe siècle.

La première journée sera l'occasion de retracer le contexte économique, social, intellectuel et politique de ses migrations en les insérant sur le temps long. La seconde journée sera plus particulièrement consacrée à la Balagne. Elle permettra de tisser des liens avec les acteurs politiques locaux et l'office du tourisme de L'île-Rousse. Elle intégrera la thématique de mise en valeur des patrimoines et des ressources historiques.

Programme pages suivantes



WORKSHOP : "LA CORSE : DU LOCAL AUX ESPACES LOINTAINS (PRÉHISTOIRE-PREMIÈRE GUERRE MONDIALE)

Du mercredi 03 au jeudi 04 octobre 2018
Campus Mariani, Corte et Parc de Saleccia, Ile Rousse

PROGRAMME

MERCREDI 3 OCTOBRE – 9H30, AMPHITHÉÂTRE RIBELLU - FACULTÉ DE LETTRES, CAMPUS MARIANI

La Corse et les Corses, dans leur environnement proche

- 10h20 : Jean-Yves COPPOLANI (Professeur des universités, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica), « *Politique douanière en Corse de la fin du XVIIIe siècle au début du XXe siècle* »
- 10h45 : Laetizia CASTELLANI (Docteur en histoire moderne et contemporaine, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica), « *La société corse : l'apport des fonds privés* »

La Corse et les Corses, de la Méditerranée aux espaces extra-méditerranéens

- 11h30 : Jean-Guy TALAMONI (Maître de conférences associé, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica), « *Les relations intellectuelles entre la Corse et la Toscane, aux XVIIIe et XIXe siècles* »
- 11h55 : Eugène GHERARDI (Professeur des universités, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica), « *Du cosmopolitisme en acte: le comte corse Francesco Rivarola (1779-1853), général anglais* »
- 13h30 : Jean-André CANCELLIERI (Professeur des universités, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica) et Vannina MARCHI VAN CAUWELAERT (Maître de conférences, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica), « *Les Corses acteurs du monde méditerranéen au Moyen Âge (XIe-XVe siècles)* »
- 14h00 : Stella MEDORI (Professeur des universités, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica) et Vanessa ALBERTI (Maître de conférences, UMR CNRS 6240 LISA, Università di Corsica), « *La vie quotidienne des Corses lors de l'épisode migratoire en Amérique Latine (2de moitié du XIXe siècle)* »
- 14h30 : Sylvain GREGORI (Directeur du Musée de Bastia, attaché de conservation du patrimoine, docteur en histoire et chercheur associé au CMMC-EA 1193), « *Sò pertuti, Mémoire(s), historiographie et muséographie de l'émigration corse (XXe et XXIe siècles)* »
- 15h15 : Marie-Jeanne PAOLETTI CASABLANCA (Docteur en histoire moderne et contemporaine, Université de Mayaguez, Porto Rico), « *L'émigration corse à Porto Rico* »
- 15h40 : Kevin VAZQUEZ, José DE LA ROSA, Steven RODRIGUEZ, Jorge SOLDEVILA et Gillianne LOPEZ (Université de Mayaguez, Porto Rico), « *Les boricorsos* »

WORKSHOP : "LA CORSE : DU LOCAL AUX ESPACES LOINTAINS (PRÉHISTOIRE-PREMIÈRE GUERRE MONDIALE)

Du mercredi 03 au jeudi 04 octobre 2018
Campus Mariani, Corte et Parc de Saleccia, Ile Rousse

PROGRAMME

JEUDI 4 OCTOBRE – 9H00, PARC DE SALECCIA - ÎLE-ROUSSE

Mémoire et patrimoine balanins

- 9h50 : Antonia COLONNA et Angélique NONZA-MICAELLI (Maîtres de conférences, UMR CNRS 6240 LISA, Université di Corsica)
« *La reconstitution expérimentale d'un habitat du Néolithique ancien de la Corse : l'exemple du site d'A Petra* »
- 10h15 : Christelle ALBERTINI (agent du patrimoine, Mairie de Corbara)
« *Le patrimoine de Corbara, son inventaire et sa valorisation* »
- 10h55 : Frédérique VALERY (MCF Associé, UMR CNRS 6240 LISA, Université di Corsica)
« *Le patrimoine baroque balanin: entre préservation et valorisation* »
- 11h20 : Jean-Charles CIAVATTI (chercheur inventaire du patrimoine, Collectivité de Corse),
« *Les maîtres menuisiers actifs en Balagne du XVIIe au XIXe siècle* »
- 11h45 : Antoine-Marie GRAZIANI (Professeur des universités, UMR CNRS 6240 LISA, Université di Corsica),
« *La naissance de L'Ile-Rousse* »
- 14h00 : Muriel POLI (Maître de conférences, UMR CNRS 6240 LISA, Université di Corsica),
« *Toponymie et pratique(s) de l'espace maritime en Balagne. Contribution à la sauvegarde de la mémoire des pêcheurs* »
- 14h25 : Yailinnette MORALES SANTONI (Université de Mayaguez, Porto Rico),
« *Les soldats balanins et la Première Guerre mondiale* »

Une région ouverte vers l'extérieur ?

- 14h50 : Franck ALLERGINI-SIMONETTI (archéologue territorial, Collectivité de Corse),
« *La Balagne et la mer, des origines à la fin du Moyen-âge* »
- 15h30 : Jean-Christophe LICCIA (ancien président de l'association "Petre Scritte" et fondateur de la revue "A Cronica")
« *Hommes et marchandises : les relations entre la Balagne et le Cap Corse, du XVIe au début du XIXe siècle* »
- 15h55 : Marie-Jeanne PAOLETTI (Docteur en histoire moderne et contemporaine, Université de Mayaguez, Porto Rico),
Laetizia CASTELLANI (Docteur en histoire moderne et contemporaine, UMR CNRS 6240 LISA, Université di Corsica),
« *L'émigration balanine à Porto Rico* »
- 16h45 : Jumelage entre la commune de Mayagüez et la Communauté de communes de l'Ile-Rousse Balagne

CONTACT

Mathieu LABORDE - UMR LISA
04 95 45 06 08 - laborde@univ-corse.fr

EN BREF

OUVERTURE DES CANDIDATURES AU PREMIU 2018

Candidatures ouvertes jusqu'au dimanche 11 novembre 2018

La Fondation et le pôle Pépite de l'Université de Corse ainsi que leurs partenaires soutiennent les étudiants dans l'attribution de la bourse du concours U Premiu.

Ce concours vise à allouer un prix aux étudiants de l'Université de Corse (inscrits en 2018-2019) qui vont créer ou reprendre une entreprise avec une dimension innovante. Le projet peut concerner une innovation technologique ou non-technologique (par innovation non-technologique, il est entendu toute innovation d'usage, sociale ou fonctionnelle).

Elle repose sur la mise en oeuvre d'un service qui vise à répondre à de nouveaux besoins ou à renouveler les conditions d'usage auquel il est destiné en jouant sur des modalités, inédites, de délivrance de distribution ou de commercialisation du service.

Le dossier de candidature est disponible sur le site de la Fondation de l'Université de Corse et devra nous être retourné avant le 11 novembre 2018 (minuit)

Le prix comprend :

- un pool d'heures d'accompagnement administratif, comptable, stratégique,
- l'attribution d'un parrain expérimenté dans le secteur,

Contact : Antea GALLET - Fondazione di l'Università

04 20 20 21 55 - gallet@univ-corse.fr

FAB LAB IN GIRU : L'INAUGURATION DE LA MICRO-FOLIE DU CENTRE CULTUREL UNA VOLTA

Jeudi 27 septembre 2018 à 18h | Centre Culturel Una Volta, Bastia

Le Fab Lab de l'Université de Corse sera présent jeudi 27 septembre à 18h à l'inauguration de la micro-folie (espaces modulables et ludiques d'accès aux œuvres de 12 opérateurs culturels partenaires) du centre culturel Una Volta à Bastia pour animer des ateliers et présenter les outils du Fab Lab.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement

04 95 45 06 67 - benrard-leoni_v@univ-corse.fr

ROBOMOTIC : JOURNÉE DOMOTIQUE

Samedi 29 septembre 2018 de 9h à 16h | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Le Fab Lab de l'Université de Corse organise samedi 29 septembre 2018 de 9h à 16h le premier atelier Robomotic de l'année universitaire au Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte. Au programme, domotiser divers objets : lampes, ampoules, ventilateurs, télévisions; automatisation de climatiseur ou chauffage via capteur température/humidité; création d'une application pour contrôler les appareils domestiques depuis l'extérieur; prise de contrôle d'un google home/assistant
Atelier sur inscription : <http://robomotic.org/inscription/>

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement

04 95 45 06 67 - benrard-leoni_v@univ-corse.fr

EN BREF

SÉMINAIRE "LE PASSÉ COMPOSÉ : UN TEMPS PRESQUE PARFAIT"

Mardi 2 octobre 2018 de 14h à 16h30 | B4 002, FLLASHS, Campus Mariani, Corte

Le laboratoire Lieux Identités eSpaces et Activités organise le séminaire "Le passé composé : un temps presque parfait" mardi 2 octobre 2018 de 14h à 16h30 dispensé par Jacques BRES, Professeur en linguistique française à l'Université Paul Valéry Montpellier (3-Praxiling UMR 5267).

Contact : Aurelia TOGNOTTI - UMR LISA
tognotti_a@univ-corse.fr

SOUTENANCE DE THÈSE : DOMINIQUE ACQUAVIVA-PANCRAZI

Samedi 6 octobre 2018 à 14h | Salle DECA 01, UFR Droit Eco, Campus Mariani, Corte

Dominique Acquaviva-Pancrazi soutiendra sa thèse "La perception du leadership agit-elle sur la fidélité et la performance des salariés dans les entreprises insulaires ?" rédigée sous la direction de M. Michel CASTELLANI (PREM, Université de Corse) et M. Soufyane FRIMOUSSE (Dr-HDR, Université de Corse) samedi 6 octobre 2018 à 14h, salle DECA 01, UFR Droit Eco, Campus Mariani, Corte.

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'École Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@univ-corse.fr

MANU & CIARBELLU : APPEL À CANDIDATURE POUR UN DESIGNER

Jusqu'au samedi 6 octobre 2018 | Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse lance un appel à candidature aux designers dans le cadre du prochain Workshop "Manu & Ciarbellu", ce projet consiste en l'organisation de workshops collaboratifs d'une semaine entre un designer et un artisan qui s'enrichiront l'un l'autre de leurs pratiques ; l'objectif étant de favoriser la transmission de savoir-faire traditionnels et innovants.

Pour le prochain workshop, une commission d'organisation partenariale a identifié un artisan ébéniste tourneur, M. Damien Duval-Filippi.

Les deux créateurs devront travailler physiquement ensemble pendant une semaine (du 26 novembre au 1 décembre 2018) à la conception, à la production de prototypes et à la transmission de leurs savoir-faire, en collaboration avec l'Université de Corse et son Pôle Innovation et Développement.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni_v@univ-corse.fr

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

Rendez-vous du 13 septembre au 3 octobre 2018

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

STONDE || CHI DICENU L'ANTULUGIE DI A LITERATURA CORSA ?

MERCREDI 26 SEPTEMBRE À 14H

JULIAN MATTEI, PETRU SANTU MENOZZI, ANGHJULU SANTU PIETRERA

Dapoi u XXmu seculu, ogni antulugia hà dettu a soia à nantu à a literatura, purghjendu a so definizione di ciò ch'ella era o circhendu li una identità. Opera di un'erudizione diviziosa cù Ghjacintu Yvia-Croce, era à tempu manifestu ch'è facia a prova di l'esistenza di a literatura corsa, cuntrendu si cù l'obbiettivi rivendicati da A Muvra. Di quella di Matteu Ceccaldi, si ritene u so carattere di bilanciu è a vulintà di fà ch'elli sianu ammaniti i testi, una problematica edituriale ch'è no cunniscimu oghje sempre. Un'antulugia pò ancu esse a spressione di un'evidenza, un spaziu di scumpartera allegra è di più ch'è una cunclusioni, una manera di scorge a prumessa di l'ancu à scrive.

TEATRU || A SERVA

MARDI 2 OCTOBRE À 18H30

DE GUY CIMINO D'APRÈS « EDGAR ET SA BONNE » D'EUGÈNE LABICHE // COMPAGNIE U TEATRINU

Pour « A Serva », Guy Cimino s'est inspiré de l'histoire « d'Edgar et sa Bonne », une autre comédie en un acte de Labiche.

Dans la version Teatrinu, Sartoriu veut se marier avec Felicità pour profiter de sa fortune mais il se « tient » avec Lisandrina, « simple bonne » et femme jalouse, à qui il essaye de cacher son futur mariage.

C'est « la lutte des classes » ; Lisandrina qui ne se laissera pas berner si facilement. De l'absurde de Labiche à l'adaptation

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

en langue corse, les gages, les rebondissements et les quiproquos se succèdent dans un univers délirant dans lequel tout est possible.

CUNFERENZA || BONIFACIO, DE SPERONE À CAVALLO

MERCREDI 3 OCTOBRE À 14H

UN DOCUMENTAIRE DE JACKIE POGGIOLI

1 800 000 visiteurs investissent chaque année Bonifacio, localité de 3000 habitants.

Les vacanciers, tout comme les promeneurs corses d'ailleurs, n'ont par contre qu'un accès très restreint à deux bastions vip de cette commune: le domaine de Sperone et l'île de Cavallo. Ces hauts-lieux du tourisme de luxe ne pratiquent pas non plus une ouverture grand angle pour les médias, notamment audiovisuels - hormis pour ceux qui sont susceptibles de leur assurer des publi-reportages. Outre le désir affiché de préserver la quiétude de leurs résidents, les Directions des Sociétés gérant ces espaces privatisés veulent avant tout limiter les polémiques suscitées par ces fiefs de la jet set.

Déverrouiller enfin l'image de ces territoires de l'Extrême-Sud corse, et raconter l'Histoire de la main basse opérée sur ces joyaux du patrimoine naturel corse: tels étaient justement les objectifs de ce documentaire.

A l'heure où les débats liés à la lutte contre la spéculation et à la protection de l'environnement connaissent dans l'île un regain d'intensité, cette enquête exclusive réalisée dans le cadre du magazine Ghjenti de Viastella a donné à cette actualité brûlante un nouvel éclairage, grâce à des images, des interviews et des archives inédites.

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU

Rendez-vous du 13 septembre au 3 octobre 2018

Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

CUNCERTU || ARAPÀ JEUDI 4 OCTOBRE À 18H30

Le groupe Arapà sera sur scène pour nous présenter son spectacle dédié aux victimes de la Grande Guerre. Arapà a réalisé un album en hommage aux victimes de la Grande Guerre (1914-1918). L'album s'inscrit dans la dénonciation de cet absurde jeu de pouvoir criminel à l'origine de ce drame et dit le courage des soldats qui s'accrochèrent à la vie tout en marchant vers la mort quand le ciel s'effondrait dans le fracas des obus, quand la terre exhalait des relents de souffre et de chair carbonisée, quand le feu dévorait chaque parcelle de ce qui fut humanité. Ce spectacle exceptionnel se situe entre sensibilité, imaginaire, mémoire et engagement collectif, 100 ans après la fin de la guerre.

Retrouvez les spectacles et conférences à la demande sur [youtube.com/univcorse](https://www.youtube.com/univcorse)

INFOS PRATIQUES

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

OUVERT À TOUS

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde creative : Entrée libre

RAPPELS

CHAIRE CONFIANCE NUMÉRIQUE : SÉANCE INAUGURALE

Vendredi 28 septembre 2018 à 14h

Amphi Etori, UFR Droit Eco, Campus Mariani, Corte

EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Vendredi 28 septembre 2018 à 14h aura lieu la séance inaugurale de la Chaire Confiance Numérique, Amphi Etori, UFR Droit Eco, Campus Mariani Corte. Deux autres sessions aura lieu en novembre 2018 et février 2019.

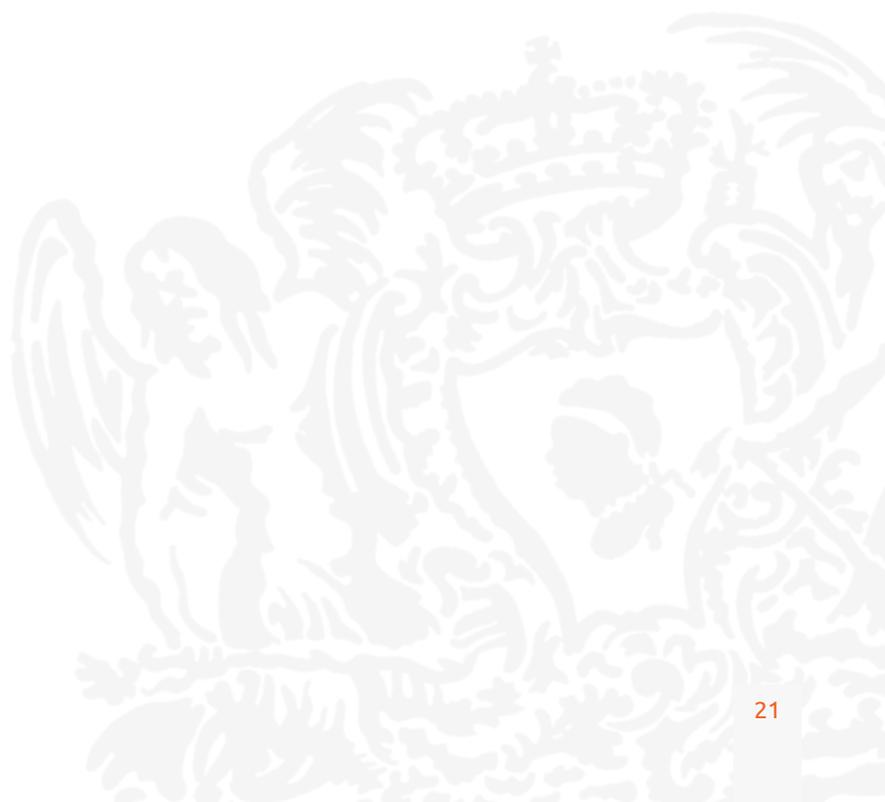
La thématique de la confiance numérique s'est imposée dans les discours, les recherches et les textes normatifs depuis une quinzaine d'années, en contrepoint complexe du phénomène de l'internet et des usages qui en sont faits. La confiance numérique est l'un des fondements de l'économie du même nom tant pour les infrastructures que pour les contenus échangés et disponibles sur les réseaux. Alors que cette notion présuppose l'encadrement et la régulation par un corps de règles juridiques et son acceptation par tous les acteurs et utilisateurs, elle répond à l'impératif de sécurité juridique. Pourtant le droit ne peut à lui seul susciter la confiance et ce quel que soit l'angle par lequel il l'aborde. En effet, dans l'environnement numérique, la sécurité et la fiabilité des systèmes d'informations et des réseaux s'appuient sur les communications électroniques et les technologies de l'information. La Chaire sur la confiance numérique propose d'explorer ces relations complexes au travers de différents thèmes : le contrat, la protection des données personnelles, la propriété intellectuelle, les services de confiance numériques ou encore la Justice numérique et du numérique.

Responsables scientifiques :

André Giudicelli : Professeur de droit privé et sciences criminelles à l'Université de Corse

Eric Caprioli : Avocat à la cour de Paris, docteur en droit, membre de la délégation française aux nations unies.

Programme page suivante



CHAIRE CONFIANCE NUMÉRIQUE : SÉANCE INAUGURALE
Vendredi 28 septembre 2018 à 14h
Amphi Ettore, UFR Droit Eco, Campus Mariani, Corte

PROGRAMME

- **Session Inaugurale : "Contrat et confiance numérique" - le 28 septembre à 14h - 18h - Amphi Ettore**

Intervention du Professeur Jérôme HUET : "Le régime et la confiance dans les contrats électroniques".

Les contrats électroniques ont fait l'objet d'une directive de 2000, transposée en France par la loi pour la confiance dans l'économie numérique de 2004, qui a modifié le code civil, et le régime qui en résulte est protecteur de celui qui commande un produit ou un service sur un site internet (notamment par le jeu du double-clic, art. 1127-2c. civ., qui reprend la substance de l'ancien art. 1369-5). Cela ne vaut toutefois que pour les contrats électroniques passés avec un site internet. Ceux qui sont passés suite un échange entre deux ou plusieurs personnes, qui sont tout aussi valables (art. 1174 c. civ., anciens art. 1108-1), échappent à ce régime protecteur (art. 10 et 11 de la directive de 2000 ; art. 1127-3 c. civ. reprenant le contenu de l'art. 1369-6, qui dispose : « Il est fait exception aux obligations visées aux 1° à 5° de l'article 1369-4 et aux deux premiers alinéas de l'article 1369-5 pour les contrats de fourniture de biens ou de prestation de services qui sont conclus exclusivement par échange de courriers électroniques »). Cela explique qu'il y ait peu de dispositions spécifiquement protectrices du consommateur dans le commerce électronique, sauf en droit international privé.

Intervention du Professeur Vincent GAUTRAIS : "Contrat, consommation et confiance".

Comme le prétend Michel Serres, avec le numérique, on perd et on gagne. On perd en effet certains éléments de confiance en lien avec le support papier (formalisme de protection) mais ces pertes peuvent être compensées par la mise en place d'un processus contractuel qui a été intégré dans la plupart des lois nationales sur la protection du consommateur. Nous aurons donc le plaisir d'évaluer ces mesures (précontractuelles – contractuelles – postcontractuelles) afin de vérifier si la confiance est assurée; si ces règles peuvent être améliorées afin de s'assurer que la protection souhaitée soit optimale.

- **Session 2: "Confiance et protection des données personnelles" - le 16 novembre 2018 à 14h - Amphi Ettore**
- **Session 3: "Services de confiance et technologies disruptives" - le 8 février 2019 à 14h - Amphi Ettore**

CONTACT

Antea GALLET - Fondazione di l'Università
 04 20 20 21 55 - gallet@univ-corse.fr

Jeanne LALEURE-LUGREZI - Équipe Méditerranéenne de recherche juridique
 04 20 20 22 14 - laleure@univ-corse.fr

6^{ÈMES} RENCONTRES CORSES DE DROIT ET DE CONTENTIEUX ADMINISTRATIFS : LE DÉCRET "JADE" ET LA RÉFORME DE LA JUSTICE ADMINISTRATIVE

Vendredi 28 septembre 2018 de 14h à 17h

Tribunal administratif, Villa Montepiano, Bastia

EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE / TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE BASTIA

La 6^{ème} édition des Rencontres corses de droit et de contentieux administrations aura lieu vendredi 28 septembre 2018 de 14h à 17h, au Tribunal administratif de Bastia.

Le Tribunal administratif de Bastia, co-organisateur de la manifestation, accueille l'Équipe Méditerranéenne de Recherche Juridique pour un colloque consacré au décret dit "JADE" (Justice administrative de demain) entré en vigueur le 1er janvier 2017. Le bénéfice de l'agrément de l'Ecole des avocats de Corse au titre de la formation continue des avocats.

Le décret dit « JADE » (pour « justice administrative de demain ») portant modification du code de justice administrative est entré en vigueur le 1er janvier 2017. Face à l'augmentation de la demande de justice dans un contexte où les moyens alloués à l'institution sont nécessairement contraints, ce texte comporte et annonce d'importantes évolutions procédurales destinées à accélérer le traitement de certaines requêtes, à renforcer les conditions d'accès au juge et à dynamiser l'instruction. La justice administrative et l'office du juge s'en trouvent-ils profondément modifiés ? C'est la question centrale qui intéressera magistrats, avocats et universitaires dans le cadre de ces 6^{èmes} Rencontres de droit et contentieux administratifs.

PROGRAMME

14h : Accueil par Bernard CHEMIN, Président du TA de Bastia et Fabien HOFFMANN, maître de conférences en droit public à l'Université de Corse

14h10 : PROPOS INTRODUCTIF

De quelle justice JADE est-elle le prénom ? Réflexions sur l'évolution de la justice administrative (*Jean-François BRISSON, Pr. Université de Bordeaux*)

I- L'ACCES AU JUGE

14h30 : Le ministère d'avocat (*Patrick GAULMIN, avocat au barreau de Toulon*)

14h50 : La liaison du contentieux (*Patrice ANGENIOL, rapporteur public à la 8ème chambre de la Cour administrative d'appel de Marseille*)

II- L'INSTRUCTION

15h10 : Le rôle du juge dans la conduite de l'instruction (*Christine CASTANY, premier conseiller, TA de Bastia*)

15h40 : Le rôle du greffier dans la conduite de l'instruction (*Marie CARRUANA, greffier en chef, TA de Bastia*)

III- LA FIN DU PROCES

16h : Le rejet par ordonnance (*Pierre MONNIER, Vice-président du TA de Bastia*)

16h20 : Les recours abusifs (*Fabien HOFFMANN, maître de conférences en droit public à l'Université de Corse, avocat au barreau de Toulon*)

16h40 : CONCLUSIONS : La jurisprudence du TA de Bastia (*Bernard CHEMIN, Président du TA de Bastia*)

CONTACT

Jeanne LALEURE-LUGREZI - Équipe Méditerranéenne de recherche juridique

04 20 20 22 14 - laleure@univ-corse.fr

L'OBSERVATOIRE DES FORMATIONS ET DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE REÇOIT RESOSUP

Vendredi 28 septembre 2018

POIP, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

OFIP / POIP / RESOSUP

L'Observatoire des Formations et de l'Insertion Professionnelle de l'Université de Corse organise vendredi 28 septembre 2018, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi en partenariat avec le RESeau des Observatoires de l'enseignement SUPérieur (RESOSUP), un cycle d'ateliers autour de la démarche qualité ISO 9001 à l'Université de Corse.

PROGRAMME

"La démarche qualité....de l'approche à sa conception"

Une demarche de management de la qualite : ce qu'il faut savoir

- Les grands principes d'une démarche qualité : la mise en relation entre les orientations stratégiques d'établissement et la politique qualité.
- Une initiation à la terminologie « qualité » : les notions de « parties prenantes », « SMQ », « amélioration continue », « connaissances organisationnelles », « processus »,...
- Une nécessaire construction du « système documentaire qualité » : les catégories de documents utilisés dans une démarche qualité.

La construction d'une demarche qualite...une premiere etape

- L'analyse du contexte : diagnostic SWOT, définition des objectifs qualité, élaboration de la politique qualité et des cibles.
- L'identification et l'analyse des « parties intéressées » (ou parties prenantes) : cartographie et compréhension des attentes des « parties intéressées » (niveau d'influence, niveau de maîtrise des enjeux).
- La mise en oeuvre du PDCA ou la logique d'amélioration continue : tableau de bord qualité et plan d'amélioration.

CONTACT

Sylvie GRAZIANI - POIP/OFIP

04 95 45 02 46 - graziani-invernon_s@univ-corse.fr

JOURNÉE DE SENSIBILISATION À LA PRÉVENTION ROUTIÈRE

Mardi 25 septembre 2018 de 10h à 18h

Campus Mariani, Corte

MÉDECINE PRÉVENTIVE / PÔLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP

Mardi 25 septembre 2018 de 10h à 18h, la Médecine Préventive et le Pôle Solidarités et Handicap de l'Université de Corse seront présents Campus Mariani, Corte de 10h à 18h pour une journée de sensibilisation à la prévention routière. Au programme :

- L'association A Rinascita présentera une exposition sur les addictions
- la Fondation de la Route proposera de tester la voiture tonneau
- le CRIJ proposera diverses animations
- l'Autoécole Claude VIGNOLI sera présente pour proposer aux étudiants des tests du code de la route
- le SDIS 2B pour informer sur les gestes de 1er secours et gestion de l'alerte
- l'EFS sera présent pour sensibiliser au Don du Sang
- un atelier du Fab Lab de l'Université de Corse permettra aux étudiants de « floquer » un petit sac de voiture

CONTACT

Sophie ROSSI - Pôle Solidarités et Handicap
04 20 20 22 57 - srossi@univ-corse.fr

EXPOSITION : LE CENTRE MÉDITERRANÉEN DE LA PHOTOGRAPHIE À LA BU - RITRATTU DI UNA CULLEZIONE

Du jeudi 13 septembre au mardi 30 octobre 2018

Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Le Centre Méditerranéen investit les espaces d'exposition de la Bibliothèque Universitaire du jeudi 13 septembre au mardi 30 octobre 2018, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte.

L'occasion pour tous de découvrir une sélection de ses immenses collections photographiques autour de la Corse et de la Méditerranée.

Vernissage ouvert à tous jeudi 13 septembre à 18h dans le cadre d'Allegria, a rientrata in festa.

Cette exposition présente les photographies de Daoud Aoulad Syad, Jane Evelyn Atwood, Letizia Battaglia, Roberto Battistini, Valérie Belin, Nadia Benchallal, Cherif Ben Youcef, Nabil Boutros, Daniel Challe, Patrick Chauvel, Stéphane Couturier, Thibault Cuisset, Denis Dailleux/agence Vu', Lin Delpierre, Dominique Degli-Esposti, Nikos Economopoulos, Joan Fontcuberta, Julie Ganzin, Jellel Gasteli, Christel Geronimi, Antoine Giacomoni, Ara Güler, Mat Jacob/Tendance floue, Dalia Khamissy, Olivier Laban-Mattei/agence Myop, Constantine Manos/agence Magnum Photos, André Mérian, Serge Picard, Bernard Plossu, Paulo Nozolino, Marie-Eva Poggi, Reza, Maddalena Rodriguez-Antoniotti, Norma Rossetti, Jens Röttsch, Georges Rousse, Fabio SgROI, Arthur Smet, Laurent Van der Stockt et Ange Tomasi.

CONTACT

Jacky LEMENN - Bibliothèque Universitaire
04 95 45 01 49 - lemenn_j@univ-corse.fr



www.universita.corsica

