

UNIVERSITÀ DI CORSICA

I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

POINT PRESSE HEBDO
DU 15 MARS 2018



www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE
communication@universita.corsica

UNIVERSITÀ DI CORSICA I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

SOMMAIRE

CALENDRIER 2018	3
CALENDRIER CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE.....	6
CALENDRIER INSTITUT D'ÉTUDES SCIENTIFIQUES	7
NOUVEAUTÉS	8
Signature d'une convention de partenariat	9
entre la Ligue contre le Cancer Haute-Corse et l'Université de Corse	9
Conférence : La vie avec ou sans Tabac	10
Conférence de M. Simon R. Hankinson, Consul Général des États-Unis à Marseille	11
Challenge Innovation 2018	12
Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur	14
Semaine d'immersion (3D Camp) des étudiants en Master 1 Informatique sur le site du Smart Village - Smart Paesi à Cozzano.....	19
Journée d'étude hispano-italienne	20
Séminaire "Paysages" : Recherches archéologiques en Corse : les travaux de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives.....	21
Convention-cadre entre l'Espe de Corse et l'Istituto Comprensivo « S. SATTA-A. FAIS ».....	22
Meeting entre les étudiants du DUT Techniques de Commercialisation et les entreprises.....	22
Conférence sur le thème : Vins "vivants", à l'abreuvoir de la nature	22
Conférence : Moeurs ou Maux : L'art de s'alimenter, Les nouveaux carburants pour une vie sans sucres"	23
Tamant'Idea : Ghjurnata di u Sviluppù Durevule.....	23
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	24
Teatru // I Spartimenti.....	24
Stonda // Traduce u corsu ?	24
Cuncertu // Barbara entre elle et moi.....	24
Stonda //Literatura corsa è pedagugia.....	25
RAPPELS.....	26
Conférence : Laïcité et Sciences, La Laïcité dans la science et dans son enseignement. Savoirs scientifiques, croyances religieuses et opinions.....	27
Journée d'orientation des Licences 3 de l'Université de Corse.....	28
Colloque : La simplification de la procédure pénale	29
Séminaire de recherche "Europe, minorités et droits linguistiques"	31
Cycle de conférences avec le réseau des Conseillers en Commerce Extérieur	32
3 ^{ème} École du GERM à l'IES de Cargèse.....	33
Conférence sur le thème : "Oeno-Tourisme : Les Atouts Corses"	33

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Philippe Rocchi - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@universita.corsica

CALENDRIER 2018

MARS

15 et 16/03/18 IUT

Cycle de conférences avec le réseau des Conseillers en Commerce Extérieur

20/03/18 UMR LISA

Séminaire de recherche "Europe, minorités et droits linguistiques"

20/03/18 ESPE

Convention-cadre entre l'ESPE de Corse et l'Istituto Comprensivo « S. SATTA-A. FAIS »

20/03/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Club de l'Éco

20/03/18 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Conférence de M. Simon R. Hankinson, Consul Général des Etats-Unis à Marseille

20/03/18 UMR LISA

Journée d'étude hispano-italienne

Du 20 au 23/03/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Challenge Innovation 2018

21/03/18 RECHERCHE

Conférence : Laïcité et Sciences, La Laïcité dans la science et dans son enseignement. Savoirs scientifiques, croyances religieuses et opinions

22/03/18 UNIVERSITÉ DE CORSE / LIGUE CONTRE LE CANCER HAUTE-CORSE

Signature de la convention Ligue contre le Cancer Haute-Corse et Université de Corse

22/03/18 FORMATION CONTINUE

Conférence : "Oeno-Tourisme : Les Atouts Corses"

23/03/18 POIP

Journée d'orientation des Licences 3

23/03/18 EQUIPE MÉDITERRANÉENNE DE RECHERCHE JURIDIQUE

Colloque : "La simplification de la procédure pénale"

CALENDRIER 2018

MARS

Du 26 au 30/03/18 SMART PAESI

Semaine d'immersion (3D Camp) des étudiants en Master 1 Informatique sur le site du Smart Village - Smart Paesi à Cozzano

26/03/18 FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES

Conférence : "Mœurs ou Maux : L'art de s'alimenter! Les nouveaux carburants pour une vie sans sucres"

26/03/18 FORMATION CONTINUE

Conférence : "Vins "vivants", à l'abreuvoir de la nature"

26 et 27/03/18 UMR LISA

Séminaire "Paysages" : Recherches archéologiques en Corse : les travaux de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives

27/03/18 IUT

Tamant'Idea : Ghjurnata di u Sviluppu Durevule

28 et 29/03/18 PROJET FEUX

Participation de Toussaint Barboni au 2nd International Conference on ECO-friendly Flame Retardant Additives and Materials

28/03 et 29/03/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Le Fab Lab participe à la semaine de l'Industrie

29/03/18 UNIVERSITÉ DE CORSE / LIGUE CONTRE LE CANCER HAUTE-CORSE

Conférence : "La vie avec ou sans tabac ?"

29/03/18 IUT

Élection du nouveau directeur de l'IUT de Corse

29/03/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Fab Apéro Gaming

30/03/18 IUT

Rencontres Hygiène, Sécurité et Environnement : A sicurità

CALENDRIER 2018

BIENTÔT

Du 3/04/18 au 5/04/18 UNIVERSITÉ DE CORSE

Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

5/04/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Journées Européennes des Métiers d'Art : table ronde avec les étudiants-entrepreneurs

06/04/18 FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES / DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Trophées Scientifiques de Corse

Du 8/04/18 au 14/04/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Délégation Pépite Corse et Pole Innovation et développement au WAQ de Quebec

Du 17/04/18 au 19/04/18 UMR LISA / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Chaire Esprit Méditerranéen Paul Valéry 1^{ère} session

Du 19/04/18 au 21/04/18 DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Festival INSERM

Du 21/04/18 au 22/04/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Start-up Weekend

25/04/18 UMR LISA

Medimont Parks 2018 : Corsica tra Bio e Geo-diversità

Du 30/04 au 4/05/18 UMR SPE / STELLA MARE

Journées DEVS Francophones à Cargèse

14/05/18 UMR LISA / CCU/ DIRECTION DE LA RECHERCHE ET DU TRANSFERT

Journée de présentation des ouvrages de l'Université de Corse

16 et 17/05/18 ÉCOLE DOCTORALE / DRT / PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Session de formation avec Les Innopreneurs

Du 6/06 au 8/06/18 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT

Séminaire Pépite France

8/06/18 FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES

Forum national "Faites de la science"

8/06/18 UMR LISA / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

4^{ème} Journée de Recherche "PME et Territoires"

15/06/18 DRT / ÉCOLE DOCTORALE / SOCIÉTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES ET NATURELLES DE LA CORSE

Tribune des Jeunes Chercheurs

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

■ Cuncerti | ■ Teatru | ■ Cunferenze | ■ Stonde Creative | ■ Voce in Campu

MARS 2018

Mar 20 | I Spartimenti
Mer 21 | Traduce u corsu ?
Jeu 22 | Barbara entre elle et moi
Mer 28 | Literatura corsa è pedagugia

AVRIL 2018

Mer 4 | Poesia è cantu in a Corsica d'oghje
Mer 11 | Le sport : entre aliénation et émancipation
Mer 18 | U corsu mediaticu
Jeu 19 | Urta' canta project
Mer 25 | Cuntrastu trà dui sapè, medicale è antrupulogicu, in giru à l'omu

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION DÉTAILLÉE DE L'ANNÉE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA/CCU

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale

CALENDRIER

INSTITUT D'ÉTUDES SCIENTIFIQUES

Toutes ces rencontres se dérouleront à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse (CNRS - Université de Corse - Université de Nice Sophia Antipolis)

Contact :

Dominique DONZELLA
donzella_d@universita.corsica
04 95 26 80 40

March		
Mar 19	> Mar 23	3^{ème} école du GERM Nicolas Giraud (Univ. Paris Descartes)
Mar 19	> Mar 23	ERC ICHAOS WORKING GROUP Romain Teychene (AMU IUSTI Marseille)
Mar 26	> Mars 30	PERSPECTIVES IN NONLINEAR SCIENCE Laurette Tuckerman (ESPCI Paris)
April		
April 03	> April 13	FRONTIER RESEARCH IN 2D MATERIALS Jean-Christophe Charlier, Christophe Voisin (Univ. Louvain BE)
April 16	> April 20	TOPOLOGICAL QUANTUM FIELD IN THEORY AND CATEGORIFICATION Hoel Queffelec (Univ. Montpellier)
April 16	> April 20	SYMMETRY, SIMILARITY AND CONSERVATION LAWS IN SOLID AND FLUID MECHANICS Jean-François Ganghoffer (Univ. Lorraine Nancy)
April 23	> April 27	THEMATIC SCHOOL OF NUMERICAL SIMULATION Renaud Motte (CEA Arpajon)
April 23	> April 27	WORKSHOP ON HELIOSPHERIC PLASMAS Benoit Lavraud (Inst. Recherche Astrophysique et Planétologie Toulouse)
May		
April 30	> May 04	JDF 2018 - RED WORKSHOP: JOURNEES DEVS FRANCOPHONES, THEORIE ET APPLICATIONS Paul-Antoine Bisgambiglia (Univ. Corse)
April 30	> May 04	4th BCD INTERNATIONAL SCHOOL OF HIGH ENERGY PHYSICS Jean Orloff (Univ. Clermont Ferrand)
May 07	> May 11	BEKAM INTERNATIONAL MEETING 2018 Benoît Grebert (Univ. Nantes)
May 14	> May 18	SPONTANEOUS WORKSHOP – HOT TOPIC IN MODERN COSMOLOGY Roland Triay (CPT Luminy, Marseille)
May 14	> May 18	CONCENTRATION OF MEASURE AND ITS APPLICATIONS Djalil Chafai (Univ Paris-Dauphine)
May 21	> May 25	IOEA 2018 Eric Brousseau (Univ. Paris-Dauphine)
May 28	> June 01	TRANSPORT, MESOSCOPIE ET IMAGERIE DES ONDES EN MILIEU COMPLEXE – COMPLEX2018 Nicolas Cherroret (LKB Paris)
June		
June 04	> June 08	MARINE FLAVOBACTERIA: ECOLOGY, GENOMICS AND INTEGRATIVE BIOLOGY Eric Duchaud (INRA Jouy en Josas)
June 12	> June 22	QUANTUM GRAVITY, STRINGS AND FIELDS Laurent Baulieu (LPTHE Paris)
June 26	> July 06	FLOW AND TRANSPORT IN POROUS AND FRACTURED MEDIA, DEVELOPMENT, PROTECTION, MANAGEMENT AND SEQUESTRATION OF SUBSURFACE FLUIDS Philippe Davy (Geosciences, Univ Rennes)
July		
July 10	> July 20	MASS: FROM THE HIGGS TO COSMOLOGY Christophe Grojean, Orloff Jean, Géraldine Servant (DESY Hamburg DE)
July 24	> Aug 03	SOLAS SUMMER SCHOOL 2018 Christa Marandino (GEOMAR DE)
August		
Aug 07	> Aug 17	MEPHISTO – MECHANICS AND PHYSICS OF STRETCHABLE OBJECTS Laurent Ponson (Inst. Jean le Rond d'Alembert Paris)
Aug 21	> Aug 31	SPIN GLASSES: FROM COMPUTER SCIENCE TO PHYSICS OF DISORDER Florent Krzakala (ESPCI Paris)
September		
Sept 03	> Sept 07	METHODS NUMERIQUES POUR LES EDPS MULTI-ECHELLES Mohammed Lemou, Philippe Chartier (IRMAR Univ Rennes)
Sept 03	> Sept 07	MATHEMATICAL FRONTIERS IN COSMOLOGY: THEORY, COMPUTATION AND STATISTICAL Roland Triay, Benjamin Wandelt, Peter Patrick, Zaldarriaga Matias (CPT Luminy Marseille)
Sept 10	> Sept 21	PHYSICS OF INTEGRATED BIOLOGICAL SYSTEMS Michel Labouesse, François Robin (UPMC Paris)
Sept 19	> Sept 21	LES RENCONTRES DE CARGESE Albert David (Univ. Paris Dauphine)
Sept 24	> Sept 28	ANALYSE DE RESEAUX ET COMPLEXITE Laurent Beauguette (IRED Mont St Aignan)
October		
Oct 02	> Oct 12	TOPOLOGICAL PHASES IN CONDENSED MATTER AND ULTRACOLD ATOMS SYSTEMS Didier Poilblanc (IRSAMC Toulouse)
Oct 15	> Oct 19	9th CARGESE WORKSHOP OF COMBINATORIAL OPTIMIZATION Samuel Fiorini, Gautier Stauffer (Univ Libre de Bruxelles BE)
Oct 22	> Oct 25	LES RENCONTRES GEORGES CHARPAK Frédéric Pérez (Fondation Georges Charpak, Paris)
November		
Oct 29	> Nov 02	MECHANICS OF MICRO-AND-NANO-OBJECTS – MAIN SCHOOL OF THE GDRI MECANO Marc Legros (CELES Toulouse)



NOUVEAUTÉS

UNIVERSITÉ DE CORSE / LIGUE
CONTRE LE CANCER 2B



SIGNATURE D'UNE CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA LIGUE CONTRE LE CANCER HAUTE-CORSE ET L'UNIVERSITÉ DE CORSE

JEUDI 22 MARS 2018 À 11H

Salle des conseils, Bâtiment Desanti
Campus Grimaldi, Corte

L'Université de Corse et la Ligue contre le Cancer Haute-Corse signeront une convention cadre de partenariat jeudi 22 mars 2018 11h, Salle des Conseils (Bât. Desanti), Campus Grimaldi, Corte.

Cette convention s'articulera autour de trois grands axes :

- Informer les citoyens et, plus spécifiquement, les étudiants et les personnels de l'Université de Corse sur les innovations techniques de dépistage et de thérapie pour lutter contre le cancer ;
- Conduire des actions communes de sensibilisation auprès du grand public et des jeunes ;
- Promouvoir le dépistage des cancers et soutenir les personnes touchées sur le plan social et dans le retour aux études ou à l'emploi.

A cette occasion, la journée conférences-débats du jeudi 29 mars sur le thème « La vie avec ou sans tabac ? », s'inscrivant dans le cadre de cette convention, sera également présentée. *(voir page suivante)*

CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-Président de la Commission de la Recherche
marc.muselli@universita.corsica

CONFÉRENCE : LA VIE AVEC OU SANS TABAC

JEUDI 29 MARS 2018 DE 9H À 16H30

Amphi Ribellu, Fac de Lettres,
Campus Mariani, Corti

L'Université de Corse et la Ligue contre le Cancer Haute-Corse organise le jeudi 29 mars 2018 une conférence "La vie avec ou sans tabac ?", de 9h à 16h30 dans l'amphi Ribellu, Campus Mariani, Corte.

L'objectif de cette manifestation est d'informer la population corse sur les bonnes pratiques en matière de tabagisme. La journée s'articulera autour de conférences grand public proposées par des spécialistes, autour de :

- Le tabac dans la société
- Le tabac, addiction néfaste sur la santé
- Comment arrêter de fumer

PROGRAMME

9h30 - Accueil & allocutions

Pr. Paul-Marie Romani, Président de l'Università di Corsica
M. Philippe Lacombe, Recteur de l'Académie de Corse
M. Gilles Simeoni, Président du Conseil Exécutif de Corse
M. Antoine Sindali, Maire de la ville de Corte
M. Marc Germain, Président de la Ligue contre le cancer de Haute-Corse

10h - Prévention dans les établissements scolaires

Philippe Lacombe, Recteur de l'Académie de Corse

11h - De quoi le tabac est-il le nom ? Histoire d'une dépendance

Paule Orsoni, Philosophe

14h - Le tabac dans le système juridique

Francine Demichel, Agrégée de droit

14h45 - Avancées des traitements du cancer du poumon

Pr Maurice Schneider, Cancérologue

15h30 - Le plaisir d'arrêter de fumer

Pr Dautzenberg, Pneumologue

16h15 - Allocutions de clôture

CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-Président de la Commission de la Recherche
marc.muselli@universita.corsica



SERVICES DES RELATIONS
INTERNATIONALES

CONFÉRENCE DE M. SIMON R. HANKINSON, CONSUL GÉNÉRAL DES ÉTATS-UNIS À MARSEILLE

MARDI 20 MARS 2018 DE 14H30 À 16H

Amphi Acquaviva, IUT
Campus Grimaldi, Corte

Mardi 20 mars 2018 de 14h30 à 16h, M. Simon R. Hankinson, Consul général des États-Unis à Marseille donnera une conférence en anglais sur la thématique : " 23 jobs and what I learned from them" à l'amphithéâtre Acquaviva de l'IUT de Corse, Campus Grimaldi, Corte. La conférence sera suivie d'échanges avec les étudiants de l'Université de Corse.

Le parcours professionnel international de M. le Consul Général des Etats-Unis à Marseille (poste qu'il exerce depuis juillet 2017) est particulièrement riche. Fort de cette carrière durant laquelle il a, à ce jour, exercé 23 emplois, il souhaite partager son expérience à la fois personnelle et professionnelle avec les étudiants de l'Université de Corse.

CONTACT

Marie CELIO - Service des Relations Internationales
04 95 45 02 23 - international1@universita.corsica

CHALLENGE INNOVATION 2018

DU MERCREDI 21 AU VENDREDI 23 MARS 2018

Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti
Campus Grimaldi, Corte

Du mercredi 21 au vendredi 23 mars 2018 aura lieu le Challenge Innovation, pour la première fois à la Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte. Ce concours d'idées dédié à l'innovation numérique rassemble chaque année des étudiants de différentes filières, informatiques, économiques, juridiques, sciences politiques de l'Université de Corse. Ce format permet à un large public d'être accompagné dans la création de projets numériques innovants. Il offre également une transversalité aux compétences mobilisées.

Durant les 3 jours du challenge, les étudiants travaillent en équipes pluridisciplinaires autour de projets innovants dans le domaine du numérique liés par exemple aux Applications Mobiles, aux objets connectés, à la robotique ou à des produits faisant appel à des machines de fabrication numérique (Fab Lab).

Durant l'événement, les étudiants sont accompagnés sur toutes les étapes de la construction de leurs projets par :

- des experts en design de service, marketing digital, montage de business plan, ingénieurs ou techniciens informatiques ;
- des coaches, enseignants ou jeunes startups mobilisés durant les 3 jours de l'événement ;
- des mentors, chefs d'entreprises confirmés dans le domaine du numérique.

A la fin du 3ème jour, chaque projet est évalué par un jury composé de professionnels du secteur du numérique et des partenaires de l'événement, sur sa capacité d'innovation mais également sur sa viabilité économique au regard du marché et des cibles visées. Parmi les autres critères d'évaluation retenus : l'impact sociétal du projet c'est à dire sa capacité à répondre à des enjeux territoriaux et sa viabilité technologique seront appréciés par les membres du jury.

Cette manifestation répond à un triple objectif :

- Sensibiliser la communauté universitaire (étudiants, enseignants chercheurs, personnel universitaire) à l'utilisation du numérique et à ces nouveaux usages;
- Renforcer la collaboration entre le monde académique et les entreprises régionales dans le domaine du numérique et ainsi favoriser le développement d'un écosystème pertinent autour de l'innovation numérique sur le territoire;
- Stimuler la création de nouvelles entreprises / startups dans le secteur numérique.

Programme page suivante



FUNDAZIONE

CHALLENGE INNOVATION 2018

DU MERCREDI 21 AU VENDREDI 23 MARS 2018
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE, BÂTIMENT DESANTI
CAMPUS GRIMALDI, CORTE

PROGRAMME

Mardi 20 mars 2018 - Amphi Etori, Campus Mariani, Corte

16h - Club éco Corse Matin « l'Eco-système startup en Corse » avec la participation de Nicolas ALFONSI (Keli Network), Sébastien SIMONI (Campus Plex), Jean LECCIA (Corsican Tech), Stéphane LECA (Qwant), Camille CAZAURANG (étudiante Pépite, founder de la startup Ecosmos, lauréate du la bourse Premiu 2017 Corse matin).

18h - Séance inaugurale

Mercredi 21 mars 2018 - Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

9h - Accueil et compréhension du projet par équipe

10h - Diagnostic et usages

14h - Développement de l'idée

18h - 1ère restitution

NOCTURNE

Jeudi 22 mars 2018 - Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Campus Grimaldi, Corte

9h - Accueil et remise des défis

10h - Théâtralisation du projet au Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

14h - Business model & prototypage

18h - 2ème restitution

NOCTURNE

Vendredi 23 mars 2018 - Campus Mariani

9h - Accueil

9h30 - Pitch Training

12h - Présélection des projets

14h30 - Présentation des projets finalistes dans l'amphi Ribellu

17h - Annonce des lauréats

17h30 - Meet up & remise des prix

CONTACT

PRESSE

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation
04 20 20 22 09 - luisi_g@universita.corsica

PUBLIC

Antea GALLET - Fondazione di l'Università
04 20 20 21 55 - gallet@universita.corsica

JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU MARDI 3 AU JEUDI 5 AVRIL 2018



Comme chaque année depuis leur création, l'Université de Corse participe aux Journées nationales des Arts et de la Culture dans l'enseignement supérieur (JACES). Lancées par les Ministères de la Culture et de la Communication et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, ces journées se destinent à mettre en lumière les réalisations culturelles et artistiques des établissements. La 5^{ème} édition se tiendra les 3, 4 et 5 avril prochains dans toutes les Universités.

En Corse, les acteurs de l'Université, coordonnés par le service communication, proposeront un programme illustrant toute la diversité et la qualité des actions culturelles et artistiques menées à l'Université de Corse. Théâtre, musique, expositions, performances artistiques, conférences, projection ... une vingtaine d'actions sera proposée durant trois jours par l'Université de Corse ainsi que par le CROUS de Corse, partenaire de la manifestation. Ouvertes à tout public, les JACES se veulent une vitrine du dynamisme de la communauté universitaire.

Ces journées seront également à suivre en continu sur les réseaux sociaux #JACES2018 #univcorsica

Au-delà de ces journées, les Universités jouent toute l'année un rôle important dans la création et la diffusion culturelles et artistiques. L'Université de Corse propose près de cinquante rendez-vous grand public (pièces de théâtre, concerts, conférences, expositions), une résidence de designers Fabbrica Design, des filières de formation en Arts, en Cinéma/Audiovisuel etc.

Programme pages suivantes

JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU MARDI 3 AU JEUDI 5 AVRIL 2018

PROGRAMME

DU 3 AU 5 AVRIL

- **De 10h à 18h // EXPOSITION “ÊTRE & PARAÎTRE”**

Bât. Alberti, Fac de Lettres, campus Mariani

Les étudiants de la 1^{ère} année de Licence Arts plastiques et Arts appliqués de l'Université de Corse présentent à travers une exposition les travaux qu'ils ont réalisés sur le thème « Être & Paraître ». L'enseignement par la pratique des savoirs et savoir-faire, les enjeux de fabrication et de diffusion sont au cœur de la pédagogie du projet et du maillage entre les arts.

- **De 8h à 17h // EXPOSITION « COMMENT JE VOIS LE MONDE ? »**

Centre de Documentation et d'Information, Collège-Lycée Pascal Paoli, Corte

Le laboratoire de recherche Sciences Pour l'Environnement (CNRS/Université de Corse), à travers son plateau technique de microscopie électronique, propose une exposition de photos issues de ses travaux. Plusieurs de ces photos ont d'ailleurs remporté des prix. Ce plateau technique met à la disposition des chercheurs des équipements de haute technologie dans le domaine de la microscopie électronique. Une visite commentée par le responsable du plateau sera proposée à des classes du collège le mercredi 4 avril toute la matinée.

MARDI 3 AVRIL

- **À 10h30 // STUDIOLINU AVEC YANNICK STARA**

Salle des actes, Palazzu Naziunale

La Fondazione de l'Université de Corse propose une rencontre « Studiolinu » avec Yannick Stara, artiste designer et également enseignant à l'Université de Corse, accompagné de Carmin Belgodère, musicien. Yannick Stara présentera son œuvre : Messaghjeru Mutu, conte musical et pictural, récit fantastique accompagné de son CD et d'un miroir de lecture. Cette rencontre a pour but de présenter aux étudiants un processus créatif, la naissance d'une idée et d'échanger librement.

- **De 12h à 14h // “MAÎTRES EN SCÈNE - SCOLA IN SCENA”**

Bibliothèque Universitaire, campus Grimaldi

L'ESPE de Corse, la Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales & le Centre Culturel Universitaire de l'Université de Corse proposent une manifestation sur le thème de l'Éducation « Maîtres en scène - Scola in scena » avec au programme : une exposition, un déjeuner littéraire et des animations théâtrales.

- **EXPOSITION “I MAISTRELLI”** réalisée par l'ESPE de Corse à partir des archives conservées et numérisées sur le site d'Aiacciu de l'ESPE, ancienne École Normale de la Corse, ainsi que des différents documents émanant des archives départementales / Musée national de l'éducation - réseau CANOPE etc. Cette exposition est composée de 22 panneaux bilingues corse-français.
- **DÉJEUNER LITTÉRAIRE** sur le thème de l'éducation en présence de “grands témoins” ainsi que d'une présentation de la revue en langue corse “Bonanova” n°38-39 dédiée à l'éducation.
- **ANIMATION THÉÂTRALE**, avec des sketches et des extraits de pièces de théâtre, réalisée par les étudiants de la Licence 3^{ème} année d'Arts du spectacle de la Faculté de Lettres et les ateliers théâtre du Centre Culturel.

JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU MARDI 3 AU JEUDI 5 AVRIL 2018

PROGRAMME

- **À 15h // VERNISSAGE DE L'EXPOSITION COLLECTIVE DE LAND-ART : "LE JARDIN : HYBRIDATIONS"**

Parvis Fac de Lettres, Campus Mariani

Les étudiants de la 2^{ème} année de Licence Arts plastiques et Arts appliqués de l'Université de Corse proposent une exposition réalisée dans le cadre de l'atelier de Land-Art sous la direction d'Edwige Koziello. Les étudiants se sont appropriés l'espace vert du Campus Mariani pour y installer des sculptures éphémères associant matériaux naturels et artificiels, illustrant une forme d'art actuelle qui questionne les problématiques de l'Écologie.

- **À 18h // PROJECTION DE FILMS DE LA FILIÈRE AUDIOVISUELLE**

Cinéma L'Alba / Nuits Med

Dans le cadre des Nuits Med, la filière Cinéma Audiovisuel de l'Université de Corse propose la projection de plusieurs courts-métrages réalisés par les étudiants de la promotion 2016 du DU CREATACC mention « Écrire, Produire, Réaliser » en partenariat avec le GREC. Un programme riche en émotions. Ces courts-métrages ont été sélectionnés lors de festivals.

MERCREDI 4 AVRIL

- **À 9h // ADAPTATION DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE "ANDROMAQUE"**

Spaziu universitariu Natale Luciani

Les étudiants de la 3^{ème} année de Licence Arts du spectacle et les ateliers théâtre du Centre Culturel de l'Université de Corse proposent une adaptation libre de la pièce de théâtre « Andromaque » de Racine. L'histoire est celle d'Andromaque qui s'installe dans une petite ville avec son fils, Astyanax, un adolescent accro à son téléphone. Lorsque le maire, Pyrrhus, décide de venir chez elle, lui souhaiter la bienvenue, accompagné du père Phoenix, de son adjoint Oreste et de la femme de ce dernier, Hermione, le dîner prévu va alors prendre une tournure inattendue...

À partir d'un travail collectif, cette nouvelle version est une comédie contemporaine qui reprend des codes du vaudeville et désamorce ainsi la tragédie grecque. Adaptation des neufs étudiants, réécriture d'Estelle Peroni et Damien Branche, mise en scène d'Estelle Peroni et Damien Branche, son et lumière (régie) de Paul Forgeois et à la distribution : Mélissa Sanguinetti, Annabelle Coti, Julien Buresi, Joseph-Antoine Ciccoli, Pierre-François Villard et Maxime Arii.

- **À 10h // PERFORMANCE DANSE & THÉÂTRE : L'ALTÉRITÉ**

Spaziu universitariu Natale Luciani

Les étudiants de la 3^{ème} année de Licence Arts du spectacle et les ateliers théâtre du Centre Culturel de l'Université de Corse proposent un spectacle constitué de quatre extraits d'œuvres théâtrales sur le thème de "l'école" entre légèreté et humour, mises en scène par la comédienne et dramaturge Corinne Mattei. Lorsque Paul, jeune adulte, décide d'allumer sa télévision, il zappe, en espérant trouver le programme qui lui convient. Au milieu de divertissements abêtissants, les chaînes proposent nombre d'émissions variées qui se succèdent et traitent de sujets forts, qui bouleversent le jeune homme confortablement installé dans son fauteuil.

- **De 10h à 16h // ATELIER SÉRIGRAPHIE "ÊTRE ET PARAÎTRE"**

Centre Culturel Una Volta, Bastia / Festival de la BD

Dans le cadre des Rencontres de la Bande dessinée et de l'illustration de Bastia, les étudiants de 2^{ème} et 3^{ème} année de Licence Arts plastiques et Arts appliqués de l'Université de Corse réaliseront des impressions à partir de motifs conçus autour du thème "Être et paraître". Ils sont pour cela encadrés par l'éditeur et sérigraphe Christian Humbert-Droz, des Éditions Drozophile, et leurs enseignants Linda Calderon et Jean-Joseph Albertini. Ces motifs réalisés par les étudiants sont préparés en deux couleurs, mais peuvent être superposés à l'infini, ce qui fait de cet atelier un moment privilégié d'échanges, d'expérimentations et de création. Les travaux réalisés dans l'atelier du mercredi seront exposés le lendemain dans le même lieu.

JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU MARDI 3 AU JEUDI 5 AVRIL 2018

PROGRAMME

- **À 12h // DÉCOUVERTE DES BIÈRES ZAFRANA & PAOLINA CRÉÉES PAR DES ÉTUDIANTS**

Hall IUT, campus Grimaldi

Les étudiants du DUT génie biologie option Industries agroalimentaires et biologiques de l'Université de Corse proposent la découverte de deux bières qu'ils ont créé dans le cadre du concours national Déf'IAB, destiné aux étudiants inscrits en DUT Génie Biologique. Ils ont d'ailleurs obtenu la deuxième place au classement du meilleur dossier technique.

La bière ZAFRANA, créée dans une intention de raffinement, est une bière blonde au safran corse et au miel type maquis de printemps. La bière PAOLINA, est une bière ambrée aux noisettes de Cervione et au miel type châtaignier, a été pensée comme le reflet de l'île : racée, parfumée et proche du terroir.

Le packaging ainsi que la gravure des bouteilles ont été imaginés par les étudiantes en collaboration avec le Fab Lab de l'Université de Corse.

À consommer avec modération.

- **À 14h // STONDA CREATIVA “ PUESIA È CANTU IN A CORSICA D'OGHJE ”**

Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani

Le Centre Culturel Universitaire propose une « Stonda » sur le thème de la poésie et du chant dans la Corse d'aujourd'hui. Quand on réfléchit sur la poésie, le texte écrit ne tarde pas à s'imposer comme l'évidence première. Bien sûr l'oralité de la déclamation ou de l'improvisation est elle aussi mentionnée. Il est cependant moins courant d'indiquer le lien entre poésie, musique et chant car la convention des genres sépare explicitement le poème et le chant. Or l'exemple corse, et tout particulièrement depuis le Riaccistu fait apparaître une relation très forte entre ce que la classification des genres sépare nettement. Le dialogue entre ces deux types d'expression dans la Corse d'aujourd'hui devrait pouvoir apporter un éclairage nouveau, intéressant pour l'expression artistique comme pour la pédagogie et la perception des œuvres.

- **À 14h30 // PARTIE D'ÉCHECS SIMULTANÉE CONTRE LE MAÎTRE INTERNATIONAL MICHAEL MASSONI**

Bibliothèque Universitaire, campus Grimaldi

Le service des sports de l'Université de Corse propose une partie d'échecs simultanée contre le Maître International Michael Massoni, premier joueur Corse à obtenir ce titre. Il jouera contre 20 adversaires en même temps, chacun sur un échiquier séparé.

Le défi est ouvert à tous ! Inscription à 14h et début des parties à 14h30.

- **À 17h // EXPOSITION & DÉMONSTRATION “TUTTI CREATORI ! LE FAB LAB AU SERVICE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE”**

Bar La Coupole, cours Paoli

Le Fab Lab de l'Université de Corse, situé au Palazzu Naziunale, se délocalise en ville pour proposer une démonstration d'impression 3D et une exposition commentée de plusieurs pièces réalisées avec ses machines (imprimante 3D, découpe laser, plotter de découpe, fraiseuse numérique etc.). L'occasion de comprendre les multiples potentialités de cet atelier de fabrication ouvert à tous.

- **À 18h // A VOCE : CUNCORSU DI CANTU**

Casa Studentina, CROUS, campus Mariani

Le syndicat étudiant Ghjuventù Paolina et le CROUS de Corse organisent un concours de chant « A Voce ».



JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU MARDI 3 AU JEUDI 5 AVRIL 2018

PROGRAMME

JEUDI 5 MARS

- **De 9h à 16h // « MAITRES EN SCÈNE - SCOLA IN SCENA » : ATELIERS VOIX, CORPS, IMPROVISATION**

Spaziu universitariu Natale Luciani, campus Mariani

L'ESPE de Corse, la Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales & le Centre Culturel Universitaire de l'Université de Corse proposent une manifestation sur le thème de l'Éducation avec des ateliers voix, corps et improvisation animés par les enseignants et intervenants de la filière Arts du spectacle de la Faculté de Lettres. Ces ateliers basés sur les techniques théâtrales ont pour objectif de permettre aux futurs enseignants et à tous ceux amenés à s'exprimer en public de comprendre et maîtriser l'importance de la voix et de l'expression corporelle.

- **De 9h à 16h // ATELIERS « CULTURA NOSTRA »**

Casa Studientina, CROUS, campus Mariani

Le syndicat étudiant Ghjuventù Paolina et le CROUS de Corse animeront un atelier autour de la langue et la culture corse à destination de l'ensemble de la communauté universitaire et de scolaires cortenais.

- **À 12h // MANGHJEMU CORSU & QUIZ CUCINA NUSTRALE**

Restaurants Universitaires CROUS, campus Mariani & Grimaldi

Les restaurants universitaires du CROUS de Corse proposent tous les jeudis un menu élaboré à base de produits insulaires, une initiative menée avec l'Université de Corse et la Fédération Régionale des Coopératives Agricoles (FRCA).

À l'occasion des JACES un quiz sur la gastronomie corse sera proposé.

- **À 14h // Table-ronde "ÉTUDIANTS-ENTREPRENEURS, FERS DE LANCE DES MÉTIERS D'ART ET DE LA CRÉATION"**

Salle des Actes, Palazzu Naziunale

C'est pour dynamiser la création en Corse que l'Université de Corse a créé son Fab Lab. Après deux ans d'existence et de nombreux projets, on constate aujourd'hui un phénomène encore plus prometteur : des projets professionnels émergent dans ce secteur grâce à la combinaison d'outils, le pôle PEPITE et le Fab Lab. Cette table-ronde autour rassemblera des étudiants-entrepreneurs makers qui contribuent au renouvellement des métiers d'art et de la création.

- **À 17h30 // PERFORMANCE DANSE & CHANT**

Fontaine rampe Sainte-Croix, cours Paoli

L'atelier chant du Centre Culturel Universitaire & les danseurs du cours de Jazz débutants du Service des sports de l'Université de Corse proposent une représentation qui a pour objectif d'entremêler et de mettre en valeur les performances vocale, musicale et dansante. Les étudiants interpréteront des chansons du répertoire populaire insulaire actuel conjointement à l'illustration des danseurs. Cette réalisation aux multiples facettes se réalisera au cœur de la ville universitaire afin de donner une vitalité originale à la performance.

CONTACT

Gaëlle PIFERINI - Chargée de communication de l'Université de Corse
04 95 45 06 59 - piferini_g@universita.corsica



SMART PAESI

SEMAINE D'IMMERSION (3D CAMP) DES ÉTUDIANTS EN MASTER 1 INFORMATIQUE SUR LE SITE DU SMART VILLAGE - SMART PAESI À COZZANO

DU LUNDI 26 AU VENDREDI 30 MARS 2018

Smart paesi, Cozzano

Dans le cadre du projet Smart Paesi – Smart Village, projet scientifique de l'Université de Corse financé par le fond européen FEDER, les étudiants du Master 1 Informatique de la Faculté des Sciences et Techniques sont invités sur le site expérimental de Cozzano afin de participer à une semaine d'immersion sur le thème de l'Internet des Objets du lundi 26 au vendredi 30 mars 2018.

Cette semaine « 3D* Camp » doit les plonger dans un format pédagogique innovant pour permettre l'acquisition de compétences en informatique liées aux objets connectés. Ils alterneront des séances de cours/inspiration, de développement de systèmes embarqués et d'interactions avec la population pour mener à bien un projet pour les habitants du village, par groupe sur une semaine, en mode Living Lab.

Leurs solutions seront présentées au public et évaluées par la population du village le jeudi 29 mars à partir de 14h, mais également par des enseignants-chercheurs en informatique de l'Université de Corse

** Disrupt, Design and Development
Perturbation, conception et développement*

CONTACT

Thierry ANTOINE-SANTONI - Vice-présidence Numérique et Innovation Pédagogique
04 20 20 22 98 - antoine-santoni_t@universita.corsica

JOURNÉE D'ÉTUDE HISPANO-ITALIENNE

MARDI 20 MARS 2018 DE 9H À 18H

Salle B1 204, Fac de Lettres,
Campus Mariani, Corte

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS/Université de Corse) (Equipe ICPP / Axe 1 « Passages ») organise mardi 20 mars 2018 la Journée d'Étude Hispano-Italienne, de 9h à 18h, salle B1 204 de la Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales, Campus Mariani, Corte.

Ce projet naît de la volonté de rapprocher les filières espagnol et italien en vue d'une future licence Lettres-Langues au sein de la Faculté des Lettres. En effet, nombreuses sont les relations qui ont liées l'Espagne à l'Italie au cours des derniers siècles aussi bien dans le domaine du commerce que dans les échanges intellectuels et artistiques. Nous avons voulu pour ce premier travail entre filières nous intéresser aux migrations, sujet de grande actualité en Italie, pays européen à recevoir le plus de migrants de nos jours mais aussi nation qui, tout au long des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles, a le plus produit de candidats au rêve américain. Mais au cours de l'Histoire les rêves se déplacent et prennent de nouvelles formes et des chemins divers, désormais il s'agit plutôt du rêve européen, la présence aujourd'hui de ressortissants des pays andins en Italie en est la preuve inversant le cours du flux migratoire qu'avaient alimenté les Italiens partis chercher travail et opportunités dans certains pays sud-américains tout au long des deux siècles passés. La Corse a été également touchée par ce phénomène et des milliers de Cap Corsins sont partis chercher fortune au Venezuela et à Porto Rico.

PROGRAMME

9h30 : Projection du documentaire 'Aller Simple' de Noël Burch, Nadine Fischer et Nelson Scartaccini

10h30 : Pablo TREVISI, journaliste, Editions Albiana

« *L'italianité en Argentine. Parcours, regard et témoignage d'un descendant d'immigrant italien à Buenos Aires* »

11h : Caroline DOUKI, département d'histoire de l'Université Paris 8 et UMR CNRS 8533 IDHES

« *Migrations libres ou contraintes ? La main-d'œuvre italienne des plantations de café brésiliennes au tournant des XIXe-XXe siècles* »

11h45 : Questions et Débat, modératrice Alessandra d'Antonio

14h : Ilaria MAGNANI, Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale

« *Historias de migraciones y de tango. El caso de dos novelas contemporáneas* »

14h40 : Nestor PONCE, Université de Rennes 2

« *En la sangre (1887) de Eugenio Cambaceres : novela naturalista, higienismo cultural y racismo anti-italiano.* »

15h20 : Lionel SOUQUET Université de Brest

« *L'immigration européenne et l'exil argentin dans l'œuvre de Manuel Puig* ».

16h : Questions et débat, modérateur Néstor Salamanca

Responsables scientifiques : Alessandra D'ANTONIO et Néstor SALAMANCA

CONTACT

Candice OBRON-VATTAIRE - UMR LISA
04 20 20 22 08 - obron_c@universita.corsica



UMR LISA

SÉMINAIRE "PAYSAGES" : RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES EN CORSE : LES TRAVAUX DE L'INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES

DU LUNDI 26 AU MARDI 27 MARS 2018

Salle B1 103 et AL 101, Fac de Lettres,
Campus Mariani, Corte

Lundi 26 et mardi 27 mars 2018 le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS/Université de Corse) organise un séminaire "Paysages" : "Recherches archéologiques en Corse : les travaux de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives" à la Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales, salles B1 0103 et AL 101, Campus Mariani, Corte.

PROGRAMME

LUNDI 26 MARS - SALLE B1 103 :

RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES EN CORSE : LES TRAVAUX DE L'INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES

10h : Hervé PETITOT (INRAP, Directeur Adjoint Scientifique et Technique Interrégion Méditerranée)

Le cadre administratif d'une opération d'archéologie préventive Les diagnostics à l'INRAP

14h : Kewin PECHE-QUILICHINI (INRAP, assistant d'étude, Protohistoire corse)

La fouille préventive d'un casteddu protohistorique du sud de la Corse : Cucuruzzu/Levie

15h : Patrick FERREIRA (INRAP, assistant d'étude, périodes médiévales et modernes)

Recherches récentes sur les églises de Corse à travers l'archéologie préventive

MARDI 27 MARS - SALLE AL 101:

LES MÉTHODES D'ACQUISITIONS EN PHOTOGRAMMÉTRIE

9h-12h : Maxime SEGUIN (INRAP, Ingénieur Géomètre Photogrammètre)

Archéologie et photogrammétrie numérique

CONTACT

Mathieu LABORDE - UMR LISA
04 95 45 06 08 - laborde@universita.corsica



EN BREF

CONVENTION-CADRE ENTRE L'ESPE DE CORSE ET L'ISTITUTO COMPRENSIVO « S. SATTA-A. FAIS »

Mardi 20 mars 2018 | ESPE de Corse, Ajaccio

Dans le cadre de la convention-cadre entre l'UCPP/ESPE et l'Istituto Comprensivo « S. SATTA-A. FAIS », s'inscrivant dans les politiques de coopération entre les universités de Sardaigne et de Corse et ayant notamment pour objectifs la promotion d'une offre de formation adaptée au bi/plurilinguisme et la valorisation de compétences linguistiques partagées (incluant naturellement les langues sarde et corse), un séminaire de travail est organisé le mardi 20 mars 2018 dans les locaux de l'ESPE de Corse. Ce séminaire sera l'occasion de dresser le bilan de ce partenariat, et d'envisager les modalités de son éventuel renouvellement.

Contact : Celine DAMI - ESPE

04 95 45 23 54 - dami_ce@universita.corsica

MEETING ENTRE LES ÉTUDIANTS DU DUT TECHNIQUES DE COMMERCIALISATION ET LES ENTREPRISES

Mercredi 21 mars 2018 à 9h | Amphi Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi, Corte

Dans le cadre d'un projet tuteuré, des étudiants en DUT TC organisent le mercredi 21 mars 2018 à l'amphi Acquaviva de l'IUT, Campus Grimaldi, Corte des rencontres entre professionnels du commerce et activités de service et les étudiants du département Techniques de Commercialisation, dans le but de promouvoir la filière. Avec l'aide de l'Association des étudiants TC, ces rencontres s'articulent autour d'un thème principal : Comment les entreprises insulaires intègrent-elles le "digital" dans leur stratégie marketing ?

Des ateliers de "speed business dating" suivront une conférence et permettront aux intervenants de donner des réponses aux étudiants qui s'interrogent sur la réalité du monde professionnel. Cela donnera aussi l'occasion aux recruteurs d'évaluer des commerciaux en devenir, et de proposer des offres de stage ou d'alternance.

Contact : Chjara BATTESTI - IUT

04 20 20 22 99 - battesti_c@universita.corsica

CONFÉRENCE SUR LE THÈME : VINS "VIVANTS", À L'ABREUVOIR DE LA NATURE

Lundi 26 mars 2018 à 09h30 | Amphi Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi, Corte

Le Service commun de la Formation Continue de l'Université de Corse organise lundi 26 mars 2018 à 9h30 une conférence sur le thème "Vins "vivants", à l'abreuvoir de la nature" animée par Philippe PESTEL, anthropologue, spécialiste des dynamiques identitaires, des mutations sociales et de l'alimentation, et Christelle PINEAU, anthropologue (thèse « Anthropologie des vins "nature", la réhabilitation du sensible »). Au programme : Présentation du réseau élargi des vigneron(nes) travaillant sur le mode "nature" (bio, biodynamique, nature), ou comment des pratiques et discours alternatifs en viticulture s'insèrent dans la filière

Contact : Laurence DEMUYNCK - Formation Continue

04 95 45 06 18 - demuynck_l@universita.corsica



EN BREF

CONFÉRENCE : MOEURS OU MAUX : L'ART DE S'ALIMENTER, LES NOUVEAUX CARBURANTS POUR UNE VIE SANS SUCRES"

Lundi 26 mars 2018 à 17h30 | Amphi Nicoli, Faculté des Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

La conférence "Mœurs ou Maux : L'art de s'alimenter, Les nouveaux carburants pour une vie sans sucres" animée par Mr Eric Montes, coach en Energie depuis 1990, Spécialiste en Nutriment en Préparation Physique et Mentale, aura lieu le lundi 26 mars 2018 à 17h30, à l'amphithéâtre Nicoli, UFR Sciences et techniques, Campus Grimaldi, Corte.

La consommation des sucres et leur action sur notre organisme constituent une question complexe. En effet, ils peuvent non seulement nuire à notre métabolisme (créant des conditions favorables à l'apparition de diabète, de l'épilepsie, de nombreux cancers, de coups de pompes...) et modifier notre aspect corporel avec des prises de poids parfois excessives, souvent incontrôlables, mais ils peuvent aussi dérégler notre humeur et même notre libido. Le sucre garde néanmoins une place privilégiée dans notre "mémoire" gustative. Peut-on dire que sa place est réservée? Mais qui l'a invité? Alors est-il ange ou démon?

Contact : Marie-Hélène PANCRAZI - FST

04 95 45 01 43 - pancrazi_mh@universita.corsica

TAMANT'IDEA : GHJURNATA DI U SVILUPPU DUREVULE

Mardi 27 mars 2018 de 9h à 17h | Amphi Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi, Corte

L'Institut Universitaire de Technologie de Corse accueillera le 27 mars 2018 de 9h à 17h a Ghjurnata di u Sviluppù Durevule dans l'amphi Ghjuvan Battista Acquaviva de l'IUT, Campus Grimaldi, Corte.

Préoccupation majeure de ce début de 21ème siècle, le développement durable fait l'objet d'une attention particulière de la part des étudiants en DUT Génie Biologique qui organisent cette Ghjurnata di u Sviluppù Durevule. Les intervenants, dont les activités sont au coeur des problématiques liées au développement durable de notre territoire, aborderont des thèmes variés, allant des cosmétiques biologiques à l'impact environnemental de l'écobuage des déchets verts en passant par la valorisation de variétés potagères et fruitières locales.

Programme à venir.

Contact : Chjara BATTESTI - IUT

04 20 20 22 99 - battesti_c@universita.corsica



CULTURE

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU DU 15 AU 29 MARS

TEATRU // I SPARTIMENTI

Mardi 20 mars 2018 à 18h30

De Petru Squarcini - Compagnie I Tarucconi di u Teatru Nustrali

Ecriture : Petru Squarcini, Mise en scène : Marie Jo Peri Calabro

Distribution : Petru Squarcini, Marie Jo Peri Calabro, Felicia Degrado, Pascale Paoletti, Paulu Antonu Squarcini, Marina Branca

« I Spartimenti » est une pièce de théâtre burlesque imaginée par Petru Squarcini et Marie Jo Peri Calabro, écrite en langue corse par Petru Squarcini. Trois sœurs que tout oppose se retrouvent après le décès de leur mère chez le notaire pour la lecture du testament de cette dernière. Après plusieurs années d'absence en Corse, Marika est de retour sur l'île. C'est dans une ambiance glaciale qu'elle retrouve ses sœurs Mado et Gnulina, chez un notaire nerveux au comportement suspect. Les trois sœurs fêtent leurs retrouvailles sous une pluie de reproches, orchestrées par une jeune secrétaire effrontée et vénale faisant mourir d'amour un jeune clerc de notaire. L'ouverture du testament est le moment de faire face à leur passé, un passé lourd de mensonges et de secrets !.

STONDA // TRADUCE U CORSU ?

Mercredi 21 mars 2018 à 14h

Facebook traduit le corse et bien d'autres langues minorées, mais la loi des petits nombres empêche l'extension de ce champ. Serait-ce le seul obstacle ? La diglossie et ses complexes, le souci d'un lectorat important, l'absence de statut d'officialité ne freinent-ils pas le mouvement souhaité ? Peut-on par ailleurs affirmer que la traduction garantit la diffusion et une plus grande lisibilité ? Par ailleurs, chaque traduction procédant à une transformation, ne sommes-nous pas invités à mettre en lumière la différence des langues et des cultures ? En définitive que faut-il retenir de la pratique de la traduction ? Que représente-t-elle, en particulier pour les langues et cultures minorées ?

CUNCERTU // BARBARA ENTRE ELLE ET MOI

Judi 22 mars 2018 à 18h30

Pendant une heure et demi, Lionel Damei, cet artiste complet, à la fois acteur et chanteur nous livre, avec une passion dévorante, les chansons de Barbara et les siennes. Entouré de ses deux musiciens complices, Pascale Giraud et Claude Gomez, il parvient à nous faire partager son amour pour cette grande dame de la chanson à travers un répertoire peu visité et en même temps il nous emmène ailleurs avec ses propres créations. Lionel Damei nous offre un sacré beau moment de chanson avec une voix profonde et envoûtante qui étonne et captive en même temps. Intime et universel.

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Conferenze / Stonde : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

[YOUTUBE.COM/UNIVCORSE](https://www.youtube.com/univcorse)

Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



CULTURE

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU DU 15 AU 29 MARS

STONDA // LITERATURA CORSA È PEDAGUGIA

Mercredi 28 mars 2018 à 14h

Le mouvement en faveur de la diffusion du corse dans l'espace public a accentué la présence de cette langue dans des espaces où elle n'avait jusqu'alors pratiquement pas droit de cité. La pédagogie de cette langue a entraîné aussi l'émergence de genres nouveaux. La littérature pour les jeunes - depuis les premières années jusqu'à l'adolescence - définit un champ de la créativité littéraire qui relève de la nouveauté. L'adaptation, la traduction, et l'édition de textes d'autres langues sont aussi à examiner. Il est utile de réfléchir ensemble sur les processus qui traversent ce domaine et y font naître divers produits : poésies, proses diverses, bandes dessinées mais aussi musique, chant et vidéos. Cette stonda creativa « Literatura corsa è pedagugia » réunit divers témoins et acteurs de ce mouvement.

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Conferenze / Stonde : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

[YOUTUBE.COM/UNIVCORSE](https://www.youtube.com/univcorse)
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



RAPPELS



MISSION LAÏCITÉ

CONFÉRENCE : LAÏCITÉ ET SCIENCES, LA LAÏCITÉ DANS LA SCIENCE ET DANS SON ENSEIGNEMENT. SAVOIRS SCIENTIFIQUES, CROYANCES RELIGIEUSES ET OPINIONS

MERCREDI 21 MARS 2018 À 14H

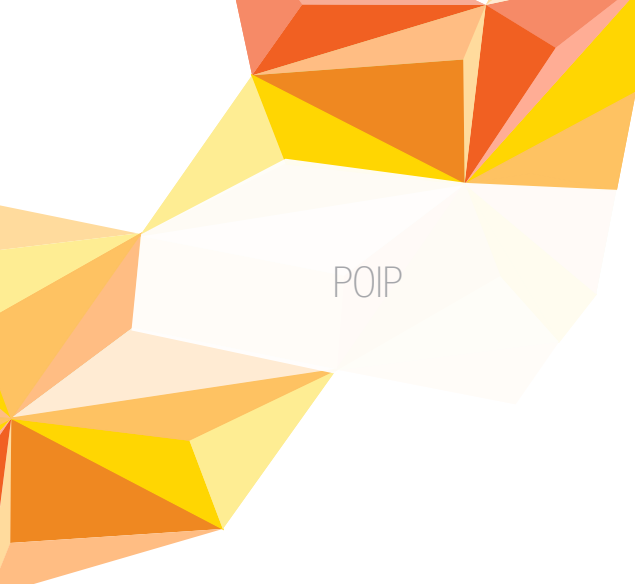
Amphi Ribellu, UFR Lettres,
Campus Mariani, Corte

Mercredi 21 mars aura lieu la conférence "Laïcité et Sciences, La Laïcité dans la science et dans son enseignement. Savoirs scientifiques, croyances religieuses et opinions" organisée par Bruno Garnier, chargé de mission laïcité et égalité Homme/Femme, avec l'ESPE à partir de 14h, à l'amphithéâtre Ribellu, Campus Mariani. La conférence aura lieu en présence de Guillaume LECOINTRE, Professeur au Muséum national d'Histoire naturelle de Paris et sera suivi d'un débat à partir de 16h.

Un "esprit critique" n'est émancipateur que s'il est méthodologiquement structuré. Cependant, avant même de se donner pour objectif de faire comprendre des éléments de méthode, il faut d'abord se donner les moyens didactiques de distinguer savoirs, croyances, croyances religieuses et opinions. Dans un second temps, il faut expliciter pour nos concitoyens les attendus cognitifs qui régissent l'élaboration collective des savoirs scientifiques, et sa laïcité tacite. Nous expliciterons la légitimité épistémologique et politique des enseignants dans l'espace scolaire. Nous montrerons que les attendus cognitifs de l'espace du laboratoire sont passivement compatibles avec le projet d'école et de citoyenneté de Condorcet.

CONTACT

Bruno GARNIER - Chargé de mission Egalité Homme/Femme et laïcité
garnier@universita.corsica



POIP

JOURNÉE D'ORIENTATION DES LICENCES 3 DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

VENDREDI 23 MARS 2018 DE 9H À 12H

UFR Droit, Campus Mariani, Corte

Dans le cadre de la mise en œuvre de la nouvelle offre de formation de l'Université de Corse à la rentrée 2018-2019, la Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle organise vendredi 23 mars 2018 une journée d'orientation à destination des étudiants de licence 3 de l'Université de Corse, de 9h à 12h, UFR Droit, Campus Mariani, Corte.

Cette information générale permettra d'une part d'informer les étudiants de licence 3 de chaque composante des poursuites d'études en master que propose sa composante d'origine, et d'autre part de promouvoir efficacement les poursuites inter composantes. Par ailleurs, ce dispositif concourt également à l'amélioration de la lisibilité de l'offre de formation de l'Université de Corse.

PROGRAMME

9h : Accueil amphi Landry de l'ensemble des étudiants de licence 3 et présentation de l'offre de formation générale au niveau master par chaque directeur de composante :

- Vincent Castola - Faculté des Sciences et techniques
- Marie-Michelle Venturini - Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales
- Claude St-Didier - UFR Droit, Sciences Sociales, Economiques et de Gestion,
- Dominique Verdoni - Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education
- Jean-Marie Furt - Ecole Universitaire de Management
- Michael Mercier - Ecole d'Ingénieurs Paoli Tech

10h30 : Répartition dans les salles DECA 009, DECA 101, DECA 104, DECA 105, DECA 106, DECA 107 des étudiants par domaine de formation et échange avec les directeurs d'études et des responsables pédagogiques des masters :

- Ecole d'Ingénieurs Paoli Tech :
- Masters de l'UFR Droit, Sciences Sociales, Economiques et de Gestion :
- Masters de l'Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education :
- Masters de la Faculté des Sciences et techniques :
- Masters de l'Ecole Universitaire de Management :
- Masters de la Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales :

En parallèle, la scolarité centrale sera également présente devant l'Amphi Landry pour informer les étudiants sur les modalités d'inscription en Master et le site <https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

La nouvelle offre de formation en Master est à découvrir sur <https://studia.universita.corsica>

CONTACT

Sabrina ANTONETTI - POIP
04 95 45 06 64 -antonetti_s@universita.corsica



EQUIPE MÉDITERRANÉENNE
DE RECHERCHE JURIDIQUE

COLLOQUE : LA SIMPLIFICATION DE LA PROCÉDURE PÉNALE

VENDREDI 23 MARS 2018 À 9H

Amphi Etori, UFR Droit
Campus Mariani, Corte

L'Equipe méditerranéenne de recherche juridique organise le vendredi 23 mars 2018 à 9h un colloque sur un thème de la simplification de la procédure pénale à l'Amphi Etori, UFR Droit, Campus Mariani, Corte. Yan Carpentier et le pr. André Giudicelli assurent la responsabilité de cette manifestation scientifique qui réunira des universitaires de renom, spécialistes des questions de droit pénal et de procédure pénale.

Nicole Belloubet, ministre de la Justice et garde des Sceaux, a annoncé une réforme d'envergure de la Justice. A cette fin, cinq « Chantiers de la Justice » ont été lancés en octobre 2017. Parmi ceux-ci, un travail sur « l'amélioration et la simplification de la procédure pénale » a été confié à Jacques Beaume et Frank Natali et un autre, sur le « sens et l'efficacité de la peine », à Julia Minkowski et Bruno Cotte. Les rapports de ces Chantiers ont été remis le 15 janvier 2018 à Madame la garde des Sceaux et ils permettent d'entrevoir les évolutions prochaines de la législation en matière de procédure pénale et de droit des peines.

Ce colloque s'arrêtera sur les différentes propositions issues de ces travaux et interrogera le sens des modifications projetées dans un contexte pénal tendu. Lorsque nécessité de simplification fait loi, on peut craindre que les garanties fondamentales accordées aux justiciables soient remises en cause. Ainsi, le colloque de Corte, en remontant toute la chaîne pénale, depuis la phase policière jusqu'à celle de l'application des peines, abordera toute une série de questions, revisitées à l'aune de ces récents rapports, comme par exemple le recours aux amendes forfaitaires, la place de la victime, la justice pénale des mineurs ou encore la procédure applicable en matière de terrorisme.

Programme page suivante

COLLOQUE : LA SIMPLIFICATION DE LA PROCÉDURE PÉNALE

VENDREDI 23 MARS 2018 À 9H
AMPHI ETTORI, UFR DROIT
CAMPUS MARIANI, CORSE

PROGRAMME

MATINÉE SOUS LA PRÉSIDENTIE DE MONSIEUR LE PROFESSEUR ANDRÉ GIUDICELLI, UNIVERSITÉ DE CORSE

9h30 : La distinction entre police administrative et police judiciaire et la simplification de la procédure pénale : quelles perspectives ?

Thomas Herran, Maître de conférences à l'Université de Bordeaux

10 h : La simplification des cadres de l'enquête : unifier ou maintenir la diversité ?

Amane Gogorza, Maître de conférences, HDR, à l'Université Toulouse - Capitole I

10h40 : Poursuites alternatives et alternatives aux poursuites : la voie de la simplification de la procédure pénale ?

Jean-Baptiste Perrier, Professeur à l'Université Aix-Marseille

11h10 : La forfaitisation de la réponse pénale : la simplification au mépris des droits fondamentaux ?

Evelyne Bonis-Garçon, Professeur à l'Université de Bordeaux

1ÈRE SESSION DE L'APRÈS-MIDI SOUS LA PRÉSIDENTIE DE MADAME LE PROFESSEUR EVELYNE BONIS-GARÇON, UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

13h30 : La dématérialisation de la procédure pénale peut-elle contribuer à la simplification ?

Sonia Ben Hadj Yahia, Maître de conférences, HDR, à l'Université de Corse

14h : La victime et la partie civile : quelle place dans la simplification de la procédure pénale ?

Yannick Capdepon, Maître de conférences à l'Université de Bordeaux

14h30 : La simplification de la procédure pénale applicable au terrorisme.

Yves Mayaud, Professeur émérite de l'Université Paris II Panthéon-Assas

2ÈME SESSION DE L'APRÈS-MIDI SOUS LA PRÉSIDENTIE DE MONSIEUR LE DOYEN CLAUDE SAINT-DIDIER, UNIVERSITÉ DE CORSE

15h10 : La simplification de la justice pénale des mineurs,

Catherine Marie, Professeur à l'Université de La Rochelle

15h30 : La simplification de la phase de l'application des peines,

Yan Carpentier, Enseignant-chercheur contractuel à l'Université de Corse

16h : Rapport de synthèse, François Rousseau, Professeur à l'Université de Nantes

CONTACT

Jeanne LALEURE-LUGREZI - Equipe méditerranéenne de recherche juridique
04 20 20 22 14 - laleure@universita.corsica

SÉMINAIRE DE RECHERCHE "EUROPE, MINORITÉS ET DROITS LINGUISTIQUES"

MARDI 20 MARS 2018 DE 9H À 18H

Salle DECA-106, UFR Droit,
Campus Mariani, Corte

Mardi 20 mars 2018 aura lieu le séminaire de recherche "Europe, minorités et droits linguistiques" organisé par le laboratoire "Lieux, Identités, eSpaces, Activités" (CNRS/Université de Corse), salle DECA-106, UFR Droit, Campus Mariani, Corte.

Il s'agit à travers cette journée d'interroger le triptyque "Europe-minorités-droits linguistiques" et d'en dégager à la fois des éléments comparatistes et de modélisation. Ce séminaire croise des approches diverses et pluridisciplinaires, notamment celles des sciences du langage et du droit et associe à cette fin des chercheurs des deux équipes de l'UMR LISA en plus de chercheurs de plusieurs universités et laboratoires continentaux.

Les travaux présentés ont pour ambition d'articuler la réflexion autour de trois axes importants :

- le premier concerne la perception typologique des langues minorées au niveau européen ;
- le second, l'environnement politique, juridique et contestataire lié au contexte linguistique de l'Europe ;
- et enfin le dernier axe aborde le triptyque selon une approche comparatiste au niveau constitutionnel et insulaire dans le cadre européen.

PROGRAMME

9h-9h30 : Accueil des participants et discours d'ouverture

Paul-Marie Romani, Président de l'Università di Corsica Pasquale Paoli, Romain Colonna, UMR 6240 LISA, responsable scientifique

9h30-10h15 : Alain Viaut (Directeur CNRS / UMR 5478 IKER CNRS - Univ. Bordeaux Montaigne /UPPA) :

Typologie des langues minoritaires en Europe autour de trois notions référentes : "langue régionale", "minorité linguistique", "langue propre".

10h15-11h : Romain Colonna (Université Corse / UMR 6240 LISA) :

La Charte des langues régionales et/ou minoritaires du Conseil de l'Europe comparée à d'autres textes internationaux : limites et perspectives pour les langues minorées

11h15-12h : Olivier Clerc (Université Corse / UMR 6240 LISA / Membre associé du CRDEI, Université de Bordeaux):

L'Union européenne et les langues régionales : entre protection et objectif secondaire

14h-14h45 : François Viangalli (Université de Grenoble-Alpes) :

Actualité du contentieux linguistique en Europe

14h45-15h30 : Wanda Mastor (Université Toulouse 1 Capitole):

Le statut constitutionnel des langues régionales en droit comparé européen. De la reconnaissance à l'indifférence

15h45-16h30 : André Fazi (Université de Corse / UMR 6240 LISA) :

Territoires insulaires européens et politiques linguistiques : assimilation, adaptation, exception

CONTACT

Romain COLONNA - UMR LISA
romain.colonna@universita.corsica



IUT

CYCLE DE CONFÉRENCES AVEC LE RÉSEAU DES CONSEILLERS EN COMMERCE EXTÉRIEUR

Chjara BATTESTI - IUT
04 20 20 22 99 - battesti_c@universita.corsica



EN BREF



WWW.UNIVERSITA.CORSICA



Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia FLORE
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@universita.corsica

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@universita.corsica

Camille RAPOLANI
Assistante de communication
04 20 20 21 95
rapolani_c@universita.corsica

Philippe ROCCHI
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@universita.corsica