Università di Corsica
Pasquale Paoli

UNIVERSITÀ DI CORSICA

I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

POINT HEBDO DU 21 SEPTEMBRE 2017

www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE
communication@universita.corsica

UNIVERSITÀ DI CORSICA
I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

SOMMAIRE

CALENDRIER 2017 3

CALENDRIER CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE 5

NOUVEAUTÉS 6
- Les candidatures sont ouvertes pour le "Premiu 2017", prix de l'entrepreneuriat étudiant 7
- Chaire esprit méditerranéen Paul Valery : "La méditerranée élargie" 8
- Mise à disposition d'une Boite à livre 10
- Le Fab Lab de l'Université de Corse au Forum des associations dimanche 10
- Récital de piano et violon de Bruno Rigutto et Patrice Fontanarosa à l'IES Cargèse 10
- L'Université de Corse au Corsican Design days d'Ajaccio 10
- Restitutions "Bourse Improving" et "European Innovation Programm" 10

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU 11
- Cunferenza // Rencontres littéraires et culturelles Corse - Canada 11
- Teatru // Arnakipik 11
- Cunferenza // La cuisine en Corse, se nourrir du territoire 12
- Cuncertu // Voce Ventu 12

RAPPELS 13
- Settembre d'oru : Journée de sensibilisation aux cancers pédiatriques 14
- Dates de rentrée des Facultés, Instituts et Écoles de l'Université de Corse 15
- La laine corse au coeur de l'édition 2018 de la résidence de designers Fabbrica Design 16
- Soutenance de HDR de Jean-Louis Rossi 17
- Conférence de Catherine MALECKI : "La responsabilité sociale des entreprises" 17
- Participation de l'OFIP au réseau Resosup : "La qualité au service des observatoires" 18
- Exposition photographique de Loïc Colonna "Trà mare è monti" 18

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Philippe Rocchi - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@universita.corsica

CALENDRIER 2017

SEPTEMBRE

Du 30/08 au 29/09 RENTRÉE
Rentrée de l'Institut Universitaire de Technologie (IUT)

22/09 RECHERCHE
Soutenance de HDR de Jean-Louis ROSSI

22/09 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES
Conférence de Catherine MALECKI : "La responsabilité sociale des entreprises"

24/09 FAB LAB UNIVERSITÉ DE CORSE
Le Fab Lab de l'Université de Corse participe au Forum des associations

Du 24 au 27/09 EUCHEMS / UMR SPE
2nd European Conference on Physical Chemestry (ECPC-2017) à Borgo

25/09 MÉDECINE PRÉVENTIVE / PÔLE SOLIDARITÉS ET HANDICAP
Sittèmbre in oru : Sensibilisation aux cancers pédiatriques

28/09 INSTITUT D'ÉTUDES SCIENTIFIQUES DE CARGÈSE
Récital de piano et violon par Bruno Rigutto et Patrice Fontanarosa à l'IES Cargèse

28/09 OBSERVATOIRE DES FORMATIONS ET DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE
Participation de l'OFIP au réseau Resosup : "La qualité au service des observatoires "

Du 29/09 au 1/10 FAB LAB / FUNDAZIONE / FILIÈRE ARTS
L'Université de Corse participe aux "Corsican Design days" d'Ajaccio

OCTOBRE

2/10 FUNDAZIONE
Retour d'expérience : Bourse Improving et European Innovation Programm

Du 3 au 6/10 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : SIHMED

Jusqu'au 6/10 FUNDAZIONE
Fin des candidatures pour Fabbrica Design 2018, consacrée à la laine corse

Du 11 au 14/10 RECHERCHE
Le projet de Recherche "Feux" participe au 124e Congrès National des Sapeurs-pompiers de France

Du 12 au 14/10 UMR LISA
Colloque "Diversité culturelle et citoyenneté"

13/10 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES
Conférence de Patrizia VALERO et Patrick LETOURNEUR : "L'optimisation du capital humain"

19/10 FÊTE DE LA SCIENCE
Journée dédiée aux scolaires à l'Université de Corse dans le cadre de la Fête de la science

19 et 20/10 UMR LISA
Workshop "Performance de la Culture et Invariants"

Du 24 au 26/10 UMR LISA
Colloque "Les Métamorphoses ou L'âne d'or : études sur la langue d'Apulée"

CALENDRIER 2017

BIENTÔT

8/11 PROJET FEUX
Participation de Vito Ciullo au concours "My Innovation is"

Du 9 au 11/11 RECHERCHE
Participation de Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Yann Quilichini au colloque "20 ans d'archéologie en Corse"

Jusqu'au 10/11 PÉPITE CORSE / FUNDAZIONE
Les candidatures pour le Premiu, prix de l'entrepreneuriat étudiant, sont ouvertes

Jusqu'au 14/11 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
Exposition photographique : "Trà mare è monti" de Loïc Colonna

Du 17 au 21/11 RETI
Symposium du Réseau d'Excellence des Territoires Insulaires à Okinawa

Du 23 au 25/11 RANACLES
Congrès du Rassemblement National des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur (RANACLES)

28/11 PÉPITE CORSE / FUNDAZIONE
Remise des prix du "Premiu", prix de l'entrepreneuriat étudiant

Du 28/11 au 22/12 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
Exposition photographique autour de la pièce "La passion de Maria Gentile"

8/12 FESTA DI A NAZIONE
L'Université de Corse célèbre a Festa di a Nazione

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

■ Cuncerti | ■ Teatru | ■ Cunferenze | ■ Stonde Creative

SEPTEMBRE 2017

Mer 27 | Rencontres littéraires et culturelles Corse – Canada

OCTOBRE 2017

Mar 3 | Arnakipik
Mer 4 | La cuisine en Corse. Se nourrir du territoire
Jeu 5 | Voce ventu
Mar 10 | Amore Amore
Mer 11 | Studianti Lingua è Cultura Corse : un viaghju in Sicilia
Jeu 12 | Doria Ousset
Mer 18 | Da a riazzione à a criazione : a leva di u 1990

NOVEMBRE 2017

Mer 8 | Corti à travers la collection des cahiers corsica de la FAGEC
Mar 14 | Rimitu
Mer 15 | Rittratti è rapresentazione di a cità in a scrittura corsa
Jeu 16 | Chjar' di luna
Mar 21 | Un domaine où
Mer 22 | L'oghje literariu corsu
Jeu 23 | Scuparta
Mer 29 | Teatru è teatralità
Jeu 30 | A filetta

DÉCEMBRE 2017

Lun 11 | Creazione studientina
Mer 13 | De la glottophobie à la polynomie: combattre les discriminations linguistiques
Mer 13 | Corsican Quartet
Jeu 14 | Maria Gentile, l'antigone corse ?
Jeu 14 | La Passion de Maria Gentile

JANVIER 2018

Mer 24 | John-Antoine Nau, un auteur grandement méconnu
Mar 30 | Et après je me tais. Et j'existe !
Mer 31 | L'attività di creazione puderà abbastà à l'ego di l'artistu ?

FÉVRIER 2018

Jeu 1er | Cantu zitellinu in Corti
Mar 6 | Moins 2
Mer 7 | Cuntrastu trà dui sapè, medicale è antrupulogicu, in giru à l'omu
Mar 13 | Spoon river
Mar 20 | Les derniers des Mohicans

MARS 2018

Mer 7 | Corsica è Gadurra, paragoni litterarii
Mer 7 | Coru di perfugas, Matteu Peru
Mar 13 | Match d'improvisation
Mer 14 | La Corse et le tourisme durable, une relation complexe
Mar 20 | I Spartimenti
Mer 21 | Traduce u corsu ?
Jeu 22 | Barbara entre elle et moi
Mer 28 | Literatura corsa è pedagugia

AVRIL 2018

Mer 4 | Puesia è cantu in a Corsica d'oghje
Mer 11 | Le sport : entre aliénation et émancipation
Mer 18 | U corsu mediaticu
Jeu 19 | Urta' canta project

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION DÉTAILLÉE DE L'ANNÉE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA/CCU

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti
Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences en vidéo intégrale

NOUVEAUTÉS

PÔLE PÉPITE CORSE
FUNDAZIONE

LES CANDIDATURES SONT OUVERTES POUR LE "PREMIU 2017", PRIX DE L'ENTREPRENEURIAT ÉTUDIANT

CANDIDATURES JUSQU'AU 10 NOVEMBRE 2017

Sur fundazione.universita.corsica

Comme chaque année depuis 2013, la Fondation de l'Université de Corse, Pépite Corse et ses partenaires soutiennent l'innovation entrepreneuriale chez les étudiants !

Le "Premiu" vise à allouer un prix aux étudiants de l'Université de Corse (inscrits en 2017- 2018) qui vont créer ou reprendre une entreprise avec une dimension innovante. Le projet peut concerner une innovation technologique ou non-technologique. Par innovation non-technologique, il est entendu toute innovation d'usage, sociale ou fonctionnelle. Elle repose sur la mise en oeuvre d'un service qui vise à répondre à de nouveaux besoins ou à renouveler les conditions d'usage auquel il est destiné en jouant sur des modalités, inédites, de délivrance de distribution ou de commercialisation du service.

Elle comprend :

- Les innovations sociales
- Les innovations organisationnelles ;
- Les innovations de business model ou commerciales ;
- Les innovations de biens non technologiques ;
- Les innovations de services.

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 10 novembre 2017 (miniut), les modalités sont disponibles sur https://fundazione.universita.corsica.

La Fondation de l'Université de Corse, PEPITE Corse et ses partenaires accompagneront les projets lauréats par l'attribution d'une bourse, ou le financement de matériels, de formations ou l'accompagnement d'experts. Les dossiers seront analysés par une commission paritaire (constituée par des universitaires et des acteurs du monde professionnel). Les résultats du concours seront communiqués aux candidats lors d'une cérémonie le 28 novembre 2017.

CONTACT

Graziella LUISI - Fondation de l'Université de Corse | 04 95 45 06 67 - fondation@universita.corsica
Alexandra PAGNI - PEPITE Corse | 04 95 45 06 54 - pagni@universita.corsica

FUNDAZIONE
UMR LISA

CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN PAUL VALERY : "LA MÉDITERRANÉE ÉLARGIE"

DU MARDI 3 AU VENDREDI 6 OCTOBRE 2017

Bastia, Corte, Ajaccio

La Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery se poursuit cette année. Toujours portée par le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse), la chaire s'intéresse cette année à "l'esprit des lieux". La Méditerranée est un lieu commun qui relie une multiplicité de peuples, de paysages, de langues et de systèmes de pensée. Les quatre invités de la Chaire abordent cette année la question des rapports entre nature et société de divers points de vue. Ils interrogent la construction de l'espace urbain, les traditions populaires d'hier et d'aujourd'hui et l'équilibre géopolitique méditerranéen.

SESSION D'OCTOBRE : LA MÉDITERRANÉE ÉLARGIE
SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DES HISTORIENS DE LA MÉDITERRANÉE (SIHMED)

Professeurs invités pour la session d'octobre : Tuomo MELASUO, professeur de sciences politiques à l'Université de Tampere (Finlande) ; László NAGY, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Szeged (Hongrie) ; Salvatore BONO, professeur émérite de l'université de Pérouse (Italie).

Pour sa session d'automne, la Chaire Esprit méditerranéen donne carte blanche à la Société Internationale des Historiens de la Méditerrannée (SIHMED) qui oeuvre depuis vingt ans à la diffusion des connaissances, à la collaboration scientifique et à la promotion de l'enseignement d'une histoire méditerranéenne “élargie”, c'est-à-dire perçue dans sa globalité et dans ses relations au monde.

La SIHMED tiendra à Ajaccio son congrès annuel organisé par Antoine-Marie Graziani (Université de Corse), membre du Conseil de Direction, en présence de son président Nikolas Jaspert (Université de Heidelberg) et de sa vice-présidente Sylvia Marzagalli (Université de Nice et IUF). Trois membres éminents de la SIHMED, spécialistes des équilibres géopolitiques méditerranéens, donneront des conférences exceptionnelles à Bastia, Corte et Ajaccio.

Le programme détaillé est disponible en page suivante.

A PROPOS DE LA CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN

Méditerranéen d'origine et de conviction, Paul Valery voyait dans la Méditerranée un espace de pensée ouvert et dynamique, dont la fonction civilisatrice doit être préservée. Les politologues, économistes, philosophes et sociologues sont aujourd'hui de plus en plus nombreux à trouver dans ses écrits de nouveaux arguments pour opposer à la théorie du choc des civilisations une « expérience méditerranéenne » qui change en une communauté plurielle la fatalité des conflits.

Ouverte sur tous les possibles, zone de contact qui sépare et relie, la mer intérieure multiplie les paradoxes qui rendent active et durable la « fermentation des esprits » qui fait son identité.

Plurielle et mobile comme l'esprit méditerranéen qui la détermine, cette chaire entend stimuler de nouveaux échanges d'idées, de langues, de traditions et de savoirs, pour contribuer à la préservation d'un héritage « humaniste », tissu vivant d'une société de la connaissance fondée sur la complexité des rapports entre pensée et action.

La Chaire accueille chaque année plusieurs grandes personnalités internationales qui explorent la diversité des patrimoines intellectuels, artistiques et sociaux qui depuis la plus haute Antiquité ont fait de la Méditerranée un espace de circulation et de renouvellement des savoirs.

FUNDAZIONE
UMR LISA

CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN PAUL VALERY
SESSION D'OCTOBRE : LA MÉDITERRANÉE ÉLARGIE

DU MARDI 3 AU VENDREDI 6 OCTOBRE
BASTIA, CORTE, AJACCIO

PROGRAMME

MARDI 3 OCTOBRE, BASTIA, MUSÉE D'ART DE D'HISTOIRE

18h. Conférence de Tuomo Melasuo : Les Pays Nordiques partenaires actifs dans le processus euro-méditerranéen depuis 1995

Tuomo MELASUO, professeur de sciences politiques à l'Université de Tampere (Finlande) a fondé et dirige le Tampere Peace Research Institute (TAPRI) consacré aux recherches sur la paix et le conflit. Il est en outre vice-président du MOST (Management of Social Transformation programme) à l'UNESCO, et membre du Conseil consultatif de la Fondation Anna Lindh, à laquelle est également associée la SIHMED. Ses recherches concernent les relations interculturelles et interlinguistiques, la coopération internationale et les questions socio-économiques.

JEUDI 5 OCTOBRE, CORTE, CAMPUS MARIANI, B4 001

14h. Conférence de Lazslo Nagy : La Méditerranée dans la politique extérieure de la Hongrie (époque moderne et contemporaine)

László NAGY, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Szeged (Hongrie) et au Centre d'études pour le Monde Arabe Moderne de Beyrouth (Liban), s'intéresse particulièrement aux questions liées aux minorités, à la décolonisation dans le sud de la Méditerranée, aux échanges transfrontaliers et aux changements d'équilibre géopolitiques après la Seconde Guerre Mondiale. Membre de l'Académie des Sciences de Hongrie ainsi que de plusieurs académies internationales, c'est aussi un fidèle ami de la Corse. Il est associé à divers partenariats avec l'Università Pasquale Paoli et a dirigé un livre d'hommage international au regretté Antoine-Laurent Serpentini (Mélanges Serpentini, Université de Szeged, 2014).

VENDREDI 6 OCTOBRE, AJACCIO, ESPACE DIAMANT

18h. Conférence de Salvatore Bono, suivie d'un débat animé par Nikolas Jaspert, président de la SIHMED, et Sylvia Marzagalli, Vice-présidente : Une Méditerranée élargie

Salvatore BONO, professeur émérite de l'université de Pérouse (Italie) et fondateur de la SIHMED, est le grand spécialiste de la question de l'esclavage en Méditerranée à l'Epoque Moderne. Au cours de cette soirée il exposera les enjeux actuels d'une approche globale de l'espace méditerranéen et dédicacera son dernier ouvrage, Schiavi. Una storia mediterranea (XVI-XIX secolo) publié à Bologne en 2016.

CONTACT
Candice OBRON-VATTAIRE - UMR LISA
04 20 20 22 08 - obron_c@universita.corsica

MISE À DISPOSITION D'UNE BOITE À LIVRE

Hall du bâtiment Desanti, Campus Grimaldi

A l'initiative de la Bibliothèque Universitaire, une boîte à livres a été installée dans le hall du bâtiment Desanti (Campus Grimaldi). Le principe est simple : emportez les livres qui vous intéressent, déposez ceux dont vous ne voulez plus ! C'est libre, gratuit, écologique et solidaire !

Contact : Jacky LE MENN - Bibliothèque Universitaire | 04 95 45 01 49 - lemenn@universita.corsica

LE FAB LAB DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE AU FORUM DES ASSOCIATIONS DIMANCHE

Dimanche 24 septembre 2017 de 14h à 19h | COSEC, Corte

Comme l'année dernière, le Fab Lab de l'Université de Corse participe à "A Festa di l'associ curtinesi" oragnisé par A Rinascita. Dimanche, de 14h à 19h, au COSEC (Quartier Porette) le Fab Lab proposera des présentations et des démos et prendra les inscriptions pour ses nouveaux ateliers gratuits "Fab Lab per tutti" destinés aux enfants, aux ados et aux adultes.

Contact : Andrea MASSIANI - Pôle Innovation et développement | 04 20 20 22 59 - massiani2@universita.corsica

RÉCITAL DE PIANO ET VIOLON DE BRUNO RIGUTTO ET PATRICE FONTANAROSA À L'IES CARGÈSE

Jeudi 28 septembre 2017 à 19h | Amphi de l'Institut d'Etudes Scientifiques, Cargèse

Jeudi 28 septembre dans l'amphithéâtre de l'Institut d'Etudes Scientifiques de Cargèse, Patrice Fontanarosa et Bruno Rigutto propose un récital qui amènera les spectateurs de Tartini à Saint-Saëns et de Chopin à Beethoven. Entrée gratuite.

Contact : Dominique DONZELLA - Institut d'Etudes Scientifiques de Cargèse | 04 95 26 80 40 - donzella_d@universita.corsica

L'UNIVERSITÉ DE CORSE AU CORSICAN DESIGN DAYS D'AJACCIO

Du vendredi 29 septembre au dimanche 1er octobre 2017 | Palais des Congrès, Ajaccio

Organisé par la Ville d'Ajaccio, le "Corsican design days" sera lancé cette année du 29 septembre au 1er octobre. L'ambition est de promouvoir la discipline du design et la création des acteurs de la filière grâce à une dynamique et une effervescence communes. L'événement réunira les acteurs de la profession (designers, écoles, formations universitaires, institutions, entreprises...) dont l'Université de Corse. L'occasion de (re)découvrir les travaux de Fabbrica Design, les workshops "Manu & Ciarbellu", les réalisations des étudiants en Arts appliqués ou de la communauté du Fab Lab de l'Université !

Contact : Andrea MASSIANI - Pôle Innovation et développement | 04 20 20 22 59 - massiani2@universita.corsica

RESTITUTIONS "BOURSE IMPROVING" ET "EUROPEAN INNOVATION PROGRAMM"

Lundi 2 octobre 2017 à 11h30 | Salle DE04, UFR Droit, Campus Mariani

Les étudiants bénéficiaires de la Bourse Improving, proposée par la Fondation de l'Université de Corse avec le Service des Relations Internationales, reviendront sur leur expérience lors d'une restitution le lundi 2 octobre 2017 de 11h30 à 13h (Salle DE04, UFR Droit, Campus Mariani). Il s'agit de Johann Jaze (M2 marketing en stage au Cambodge) et César Ottomani (Paoli Tech en stage à New-York). Ce moment sera également l'occasion pour Marie-Jeanne Casu et Joséphine Canava, ayant participé dernièrement à "l'European Innovation Programm" à Lisbonne de parler de leur expérience.

Contact : Graziella LUISI - Fondation de l'Université de Corse | 06 15 05 29 74 - luisi@universita.corsica

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU
DU 25 SEPTEMBRE AU 8 OCTOBRE

CUNFERENZA // RENCONTRES LITTÉRAIRES ET CULTURELLES CORSE - CANADA

Mercredi 27 septembre 2017 à 15h00

Lise Gauvin (Québec) & François Paré (Ontario). Depuis les rencontres organisées à Bastia, Corti et Aiacciu dans les années 1990, les relations n'ont jamais cessé entre les Corses et leurs correspondants du continent américain. Les travaux des professeurs Lise Gauvin de l'Université du Québec et de François Paré de l'Université de Waterloo (Ontario) n'ont jamais cessé de nourrir les études des Corses sur les petites littératures, leurs conditions d'existence et leur devenir. En 2016, un grand débat sur « Les littératures de résistance » organisé au Salon du Livre de Montréal par l'Association des éditeurs corses et les éditions Mémoires d'encrier a fait naître l'idée de la présente rencontre en Corse. Avec en perspective : une esquisse de bilan des réalisations et de l'évolution des questions hier envisagées sous l'angle des « Littératures de l'exiguïté » (F. Paré) et de « La surconscience linguistique de l'écrivain francophone » (L. Gauvin).

Les thèmes qui seront traités sous la forme de conférences et de tables-rondes tant à Bastia (26 septembre) que Corti (27 septembre) et Aiacciu (28 septembre) promettent une réflexion étendue, de la création littéraire stricto sensu aux relations que celle-ci entretient avec des enjeux identitaires et les statuts des langues concernées.

Lise Gauvin est professeure émérite, essayiste, critique et nouvelliste. Elle a été Présidente de l'Académie des lettres du Québec. Elle est l'auteure d'un grand nombre d'ouvrages consacrés à la littérature québécoise et aux littératures francophones. Ses récentes publications traitent des littératures francophones : Parti pris littéraire (2013), D'un monde l'autre. (Mémoire d'encrier, 2013), Aventuriers et sédentaires. Parcours du roman québécois (2012 et 2014). Son essai La Fabrique de la langue. (2004 et 2011) a été remarqué par le Grand Prix de la critique du PEN français.

François Paré, professeur émérite, est membre de la Société Royale du Canada. En 1993, son livre Les littératures de l'exiguïté lui a valu le Prix du Gouverneur Général du Canada. Après de nombreux livres couronnés par des prix prestigieux, il travaille actuellement à un ouvrage s'intitulant L'empreinte de la première langue sur les représentations de la langue maternelle au sein des cultures minoritaires et colonisées (Canada francophone, Afrique, peuples autochtones, Mexique).

TEATRU // ARNAKIPIK

De Julien Santini - Compagnie L'Espace Gerson. Ecrit par Julien Santini. Mise en scène de Dominic Palandri. Joué par Julien Santini et Lionel Buisson

Mardi 3 octobre 2017 à 18h30

Quand un petit escroc corse est convoqué par un petit fonctionnaire du Poitou, la rencontre s'annonce drôle et explosive. Cette farce loufoque sur fond d'intrigue et de suspense vous livre deux personnages hauts en couleurs, interprétés par Lionel Buisson (New-York Paradis, Carton Rouge) et le tonitruant Julien Santini (qu'on ne présente déjà plus), le tout dans une mise en scène de Dominique Palandri. Julien Santini jeune comédien bastiais nous a séduit lors de son premier One Man Show « Julien Santini s'amuse » lors de sa création en Corse pour le Festival « E Teatrale ». Il poursuit sa carrière à Lyon où les médias le surnomment « le Woody Allen Lyonnais ».

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti
Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU
DU 25 SEPTEMBRE AU 8 OCTOBRE

CUNFERENZA // LA CUISINE EN CORSE, SE NOURRIR DU TERRITOIRE

Fabienne Maestracci, Ecrivaine et oléicultrice

Mercredi 4 octobre 2017 à 14h00

CUISINER - MANGER : I guai di i nosci pignati

La Corse est une terre généreuse qui a su par sa culture et ses cultures nous donner des produits de très grande qualité et les savoir-faire pour les apprécier ou les valoriser. Par la nécessité, le goût et le plaisir : la Corse se vit aussi comme une culture à table. Sauvage ou cultivé, qu'est ce qui a bouilli dans nos marmites ?

Fille du Taravu et de la Ghjuvellina, entre Pumonte et Cismonte, Fabienne Maestracci répondra à cette question. Elle est actuellement productrice d'huile d'olive dans l'Extrême-Sud de l'île dans le domaine de Cavallu Mortu à Bonifaziu. Elle a par ailleurs avec sa mère Marie-Louise rédigé les livres de cuisine les plus populaires de ces dernières années.

CUNCERTU // VOCE VENTU

Jeudi 5 octobre 2017 à 18h30

On ne présente plus le groupe dont les chansons deviennent régulièrement des standards de la chanson corse : Rughju di vita, A serva, Da u sperà, Corsica mea, Ti vecu a mio bandera, O generale... Voce Ventu nous présente son dernier album « Ci serà sempre un cantu ». Dans le nouvel opus du groupe, une chanson, Una manera d'esse un omu, est dédiée à celui qui a donné son nom à la scène universitaire et qui a tant inspiré Voce Ventu par ses compositions et sa vision du chant insulaire : Natale Luciani. Le groupe ne manquera pas de reprendre des titres phares qui ont fait la renommée de Voce Ventu.

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale

RAPPELS

SETTEMBRE D'ORU : JOURNÉE DE SENSIBILISATION AUX CANCERS PÉDIATRIQUES

LUNDI 25 SEPTEMBRE 2017 DÈS 12H30

Spaziu Universitariu Natale Luciani,
Campus Mariani

Chaque année, 500 enfants et adolescents meurent encore du cancer en France et 6 000 en Europe. Malgré les progrès de la recherche, le cancer reste la première cause de décès par maladie chez les enfants de plus d'un an. Septembre en or est une opération nationale qui vise à mettre en lumière la lutte contre les cancers de l'enfant : ses besoins, ses espoirs, ses histoires, ses acteurs.

L'Université de Corse a décidé de se mobiliser et organisera une manifestation consacrée à cette cause le 25 septembre 2017. Cette journée sera rythmée par la projection du documentaire de Cathy Rocchi, Pour elle et pour les autres, l'intervention de médecins, la participation d'associations caritatives et les témoignages de patients et de familles. Il s'agira ainsi de comprendre le parcours traversé par ces familles et les difficultés qu'elles ont dû surmonter. Soulever les problématiques de santé en territoire insulaire, sensibiliser et informer le grand public, impliquer les acteurs territoriaux mais également identifier et proposer des solutions autour de la prise en charge et de l'accompagnement de ces jeunes patients, tels seront les objectifs de cette journée.

La journée est parrainée par Jean-Claude Acquaviva du groupe "A Filetta", auteur des musiques du documentaire "Pour elle et pour les autres", et animée par Isabelle Don Ignazi.

PROGRAMME

12h30 : Accueil – Buffet
13h30 : Ouverture officielle
Président de l'Université de Corse, M. Paul-Marie Romani
Représentant(e) du Président du Conseil Exécutif
Président de l'Assemblée de Corse, M. Jean-Guy Talamoni
13h45 : Témoignage de Melle Mathilde Mercier
Perception de la maladie, des traitements, de l'éloignement par une petite fille de 11 ans soignée pour un médulloblastome (tumeur cérébrale cancéreuse).
14h00 : Intervention de M. Franck Bourdeaut, Chef d'équipe oncologie pédiatrique, Institut Curie
Présentation générale des cancers pédiatriques (nombre de cas ; causes connues ; point sur la recherche : espoirs et besoins).
Accompagnement des enfants malades tout au long du traitement (réseaux de soins).
14h30 : Echanges avec les participants
15h00 : Diffusion du Documentaire de Mme Cathy Rocchi Acquaviva, « Pour elle et pour les autres »
Film consacré aux cancers pédiatriques en Corse à travers le témoignage de Mme Isabelle Slimani-Paldacci.
16h00 : Interventions de Mme Catherine Riera (Association La Marie-Do) et Mme Laetitia Cucchi (Association INSEME)
Présentation des soutiens apportés aux familles.
16h30 : Témoignages de parents, Mme Berenguer, Dr Dahan, M. Mercier
Difficultés rencontrées en termes de traitements et soins, intendances, déplacements, scolarité…
17h00 : Conclusion de Jean-Claude Acquaviva, parrain de la journée et auteur des musiques de « Pour elle et pour les autres »
Synthèse des échanges et des attentes des parents.

CONTACT
Antea GALLET
06 23 07 87 42 - gallet@universita.corsica

DATES DE RENTRÉE DES FACULTÉS, INSTITUTS ET ÉCOLES DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Vous trouverez ci-après les dates de pré-rentrée des facultés, instituts et écoles de l'Université de Corse. Le début des cours a généralement lieu dans la foulée, selon les filières.

UFR DROIT, SCIENCES SOCIALES, ÉCONOMIQUES ET DE GESTION

> Mardi 5 ou mercredi 6 septembre (Campus Mariani) selon les filières
Détail des dates et horaires sur https://droit-eco.universita.corsica/plugins/actu/actu-front.php?id=3157

FACULTÉ DES LETTRES, LANGUES, ARTS, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

> Lundi 11 septembre à 10h (Amphi Ribellu, Campus Mariani) pour les Licences 1ère année

FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES

> Lundi 4 septembre 2017 à 10h (Amphi Nicoli, Campus Grimaldi) pour les Licences
> Lundi 11 septembre 2017 à 10h (Salle 400, Campus Grimaldi) pour les Masters

ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH

> Lundi 4 septembre à 10h (Salle 404, Campus Grimaldi)

ESPE / ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

> Mercredi 13 septembre à 14h00 (Amphi Ribellu, Campus Mariani)

IAE DE CORSE / ECOLE UNIVERSITAIRE DE MANAGEMENT

> Lundi 4 septembre à 10h (Amphi Ettori, Campus Mariani)

IUS / INSTITUT UNIVERSITAIRE DE SANTÉ

> Mardi 5 septembre 2017 à 10h (Amphi Nicoli, Campus Grimaldi)

IUT / INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

> Du mercredi 30 août au vendredi 29 septembre 2017 selon les filières
Détail des dates et horaires sur https://iut.universita.corsica/plugins/actu/actu-front.php?id=3162

LA LAINE CORSE AU COEUR DE L'ÉDITION 2018 DE LA RÉSIDENCE DE DESIGNERS FABBRICA DESIGN

CANDIDATURES JUSQU'AU 6 OCTOBRE

Modalités sur fabbrica-design.univ-corse.fr

Créée en 2014 par l'Université de Corse à travers sa Fondation, la résidence d'artistes designers « Fabbrica Design » est centrée sur la production de design en Corse. Spécifique au territoire, elle entend enrichir l'exploration commune des matériaux locaux, de leurs usages et de leurs potentialités.

Les problématiques liées à l'économie circulaire sont au fondement de tout le processus de conception. Le recours à des moyens de production autonomes à partir de ressources et moyens techniques de proximité a pour but de replacer l'humain au centre, en tant que concepteur et producteur, et repenser la relocalisation d'activités.

A vocation utilitaire, les produits issus de la résidence se déploient sous la forme de prototypes médiatisés. Grâce au lien constant avec les instances pédagogiques et scientifiques de l'Université, le geste artistique et créatif est capté et analysé à des fins de connaissance. La résidence est enfin ouverte au design en open source en intégrant le Fab Lab de l'Université de Corse.

FABBRICA DESIGN 2018 : LA LAINE CORSE À L'HONNEUR

Après le bois, le liège et la terre, l'édition 2018 de Fabbrica Design sera consacrée à la laine corse autour de 4 axes :
- Naturale : Mettre en évidence les qualités techniques et esthétiques de la laine corse brute.
- Filà : Mettre en évidence les qualités techniques et esthétiques de la laine corse filée.
- Cunfruntà : Confronter les qualités de la laine corse avec celles d'un autre matériau, ou mettre en évidence les différents états de transformation de la laine.
- Innuvà : Proposer une innovation (d'usage, technologique, sociale, open source …) à partir de la laine corse

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 6 octobre 2017. Les modalités et le dossier de candidature sont disponibles sur http://fabbrica-design.univ-corse.fr. Un seul dossier sera retenu par le comité de sélection qui se réunira fin octobre 2017.

La résidence se déroulera sur une période de 4 mois, entre janvier et mai 2018.

CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse
06 15 05 29 74 - luisi@universita.corsica

Jean-Joseph ALBERTINI - Chargé du projet
jjalbert@universita.corsica

SOUTENANCE DE HDR DE JEAN-LOUIS ROSSI

Vendredi 22 septembre 2017 à 10h | Amphi Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi

Jean Louis Rossi, chercheur au sein du projet "Feux" travaillant sur la modélisation du comportement et les impacts du feu soutiendra son Habilitation à Diriger des Recherches intitulée "Problématique des feux de forêt : modélisation et outils d'aide à la décision" le vendredi 22 septembre 2017 à 10h à l'IUT de Corte.

Voici une petite introduction à ses travaux : "Mes recherches ont toutes en commun l'objectif de répondre à des problématiques environnementales primordiales pour la Corse. De plus, ces problématiques locales sont aussi des enjeux majeurs dans d'autres régions du globe, ce qui ne les confine donc pas au seul territoire insulaire. Une des particularités de la modélisation de systèmes de l'environnement est qu'elle nécessite des approches pluridisciplinaires. Je me suis donc efforcé de fédérer autour de mon projet des compétences multiples apportant une plus value à ce dernier. Compétences que je suis allé chercher au sein de mon laboratoire mais également au sein d'autres laboratoires en France et à l'étranger. Mes travaux actuels portent donc sur la modélisation du comportement des feux de forêt et ont comme objectif affiché d'obtenir à moyen terme un outil robuste d'aide à la décision ou à l'aménagement du territoire".

Contact : Lucile ROSSI-TISON - Responsable du projet Feux | 06 10 48 28 82 - lrossi@universita.corsica

---

CONFÉRENCE DE CATHERINE MALECKI : "LA RESPONSABILITÉ SOCIALE DES ENTREPRISES"

Vendredi 22 septembre 2017 à 9h | Amphi Ettori, UFR Droit, Campus Mariani

Dans le cadre du cycle de conférences consacré à la responsabilité sociale des entreprises proposé par l'Equipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises de l'Université de Corse, le professeur Catherine Malecki de l'Université de Rennes dressera une présentation générale de la RSE. La conférence débutera à 9h, le vendredi 22 septembre, Amphi Ettori (UFR Droit, Campus Mariani).

Contact : Jeanne LALEURE - EA Patrimoine et entreprises | 04 20 20 22 14 - laleure@universita.corsica

PARTICIPATION DE L'OFIP AU RÉSEAU RESOSUP : "LA QUALITÉ AU SERVICE DES OBSERVATOIRES"

Jeudi 28 septembre 2017 | AMUE, Paris

L'OFIP (Observatoire de la Formation et de l'Insertion Professionnelle) de l'Université de Corse participe à la journée "La qualité au service des observatoires" organisée par Résosup, le RESeau des Observatoires de l'enseignement SUPérieur. Cette journée se tiendra le jeudi 28 septembre à Paris.
Sylvie Graziani-Invernon et Stéphanie Valery interviendront sur le thème "La politique qualité de l'Observatoire des Formations et de l'Insertion Professionnelle de l'Université de Corse : pourquoi, comment une démarche de certification ISO 9001 version 2015 ?". L'occasion de retours d'expériences d'observatoires certifiés ou en cours de certification.

Contact : Sylvie GRAZIANI-INVERNON - Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle | 04 95 45 02 46 - ofip@universita.corsica

---

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DE LOÏC COLONNA "TRÀ MARE È MONTI"

Jusqu'au 14 novembre | Bibliothèque Universitaire, Campus Grimaldi

La Bibliothèque Universitaire propose une exposition du photographe Loïc Colonna intitulée "Trà mare è monti" mettant à l'honneur les paysages corses. Montrer des photos de paysages à des gens qui y vivent déjà peut sembler un acte parfaitement inutile. D'ailleurs Loïc Colonna le dit lui-même : « Ce que je mets dans mes livres c'est ce que tout le monde voit ». La Bibliothèque Universitaire a tout de même voulu relever le défi tant le travail de cet arpenteur, contemplatif obstiné frappe quand il parvient à capter la grandeur des éléments qui nous entourent. N'est-ce pas le propre de l'artiste de nous faire découvrir à nouveau notre quotidien ?
L'exposition présente une sélection réalisée à partir de 15 ans de photographies. Les textes d'accompagnement sont de Christophe Limongi.
Ouvert à tous. Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 20h (19h le vendredi), le samedi de 9h00 à 13h00.
Groupes : visites guidées sur demande auprès Jacky Le Menn : 04 95 45 01 49 / lemenn@universita.corsica

Contact : Jacky Le Menn, Bibliothèque Universitaire | 04 95 45 01 49 - lemenn@universita.corsica

Università di Corsica Pasquale Paoli

RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA ET LES RÉSEAUX

RÉSEAUX SOCIAUX

VIDÉOS ET PHOTOS

FRANCE CULTURE CONFÉRENCES

RÉSEAUX PROFESSIONNELS

SMARTPHONES

Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia Flore
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@universita.corsica

Gaëlle Piferini
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@universita.corsica

Philippe Rocchi
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@universita.corsica