



UNIVERSITÀ DI CORSICA

PASQUALE PAOLI

POINT PRESSE HEBDO

5 SEPTEMBRE 2013

CONTACTS

Service de la Communication et de l'Événementiel
Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Sylvia FLORE
Responsable de la communication

flore@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 02 71
+33 (0)6 26 91 95 35

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication

gpiferini@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 59

Philippe ROCCHI
Chargé de communication

procchi@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 49

SEPTEMBRE

- Du 03/08 au 08/09** FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ
Campagne de cartographie du littoral de la Corse
- Du 22/08 au 30/09** INSCRIPTIONS
Ouverture du pôle des inscriptions à l'Université de Corse
- 11/09** L'IUFM DEVIENT L'ESPE
Inauguration de l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de Corse et remise de prix aux lauréats des concours
- 17/09 à 9h30** CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE
Présentation de la programmation culturelle (concerts, théâtre, conférences) 2013/2014
- 18/09** FONDAZIONE
Cérémonie du retour d'Aurore Cardosi, lauréate de la Bourse Improving
- 18 et 19/09** UMR LISA
Iconosphère de la Figure mythique de Napoléon : l'imaginaire, le politique, la littérature
- 30/09** FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ
Débat citoyen : Les changements climatiques en Antarctique

BIENTÔT

- 11/10** UFR SCIENCES ET TECHNIQUES
Fête de la science
- 14/10** UMR LISA / FONDAZIONE *Chaire Développement des Territoires et innovation / Questions de mésologie ; paysage, architecture, aménagement*
Projection du film culte du cinéma corse « Brusgiature », en présence du réalisateur Dominique Degli Esposti
- Du 14 au 17/10** UMR LISA / FONDAZIONE *Chaire Développement des Territoires et innovation / Questions de mésologie ; paysage, architecture, aménagement*
Session d'automne de la chaire placée sous la responsabilité scientifique d'Augustin Berque : « Écologie, mésologie : milieux vivants et milieux humains »
- 18/10** IUT / LICENCE PROFESSIONNELLE ÉNERGIES RENOUVELABLES
Séminaire : « Prévoir le Productible Énergétique Solaire et Éolien : un moyen indispensable pour augmenter la part des Énergies Renouvelables »
- 13/11** FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ
Journée de la pluridisciplinarité en Recherche
- 15/11** CHAMBRE RÉGIONALE DES COMPTES DE CORSE / EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES
La chambre régionale des comptes face aux enjeux actuels de la gestion publique locale
- 20/11** INSERTION PROFESSIONNELLE
Job Campus
- 28 et 29/11** FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ
Colloque : Information sciences and its geopolitics implications
- 29/11** EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES
Colloque : L'indivision, un régime ambivalent. Analyses et perspectives
- 06/12** UMR LISA
Colloque : Territoires en concurrence
- 24/01/2014** UMR LISA / EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES
Colloque : Le double marché immobilier et foncier

L'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse (CNRS / Université de Corse / Université de Nice Sophia Antipolis) a pour mission principale d'accueillir, tout au long de l'année, des rencontres scientifiques de très haut niveau et dans toutes les disciplines. Ces rencontres ambitionnent à promouvoir les interactions scientifiques et les échanges d'idées dans les domaines scientifiques émergents. L'institut soutient tout particulièrement des conférences dans les domaines scientifiques innovants et transdisciplinaires : les aspects de recherche fondamentale ainsi que les nouveaux développements technologiques peuvent davantage bénéficier des échanges de savoir promus lors de ces rencontres.

Direction scientifique de l'IESC : Mme Giovanna Chimini, giovanna.chimini@iesc.univ-corse.fr
Contact : Dominique DONZELLA, 04 95 26 80 40, dominique.donzella@iesc.univ-corse.fr

September		
Sept 3 > Sept 14	INTERNATIONAL SCHOOL ON OXIDE ELECTRONICS (ISOE2013)	Manuel Bibes (Thalès - Palaiseau)
Sept 16 > Sept 24	MODÉLISATIONS PHYSIQUES ET NUMÉRIQUES POUR LES FLUIDES, LES PARTICULES	Bernard Rebourcet (CEA DAM - Arpajon)
Sept 25 > Sept 27	LES RENCONTRES DE CARGÈSE : ECONOMIE, GESTION ET SOCIOLOGIE DE L'INNOVATION	Michel Poix (IMRI - Paris)
Sept 30 > Oct 5	3RD CARGÈSE WORKSHOP ON COMBINATORIAL OPTIMIZATION	Gautier Stauffer (Inst. Mathématiques – Bordeaux)
October		
Oct 7 > Oct 12	ECOLE « CALCUL IN2P3 »	Julien Giraud (LPSC – Grenoble)
Oct 14 > Oct 19	SMALL-SCALE PLASTICITY	Muriel Hantcherli, Florence Pettinari Sturmel; Marc Legros (CEMES - Toulouse), Dirras Guy (univ. Paris13)
Oct 21 > Oct 26	ORGANISATIONAL PRINCIPLES OF MEMBRANE SIGNALING	Thomas Lecuit (IBDML – Marseille)
Oct 28 > Nov 1	RENCONTRE GEORGES CHARPAK	Frédéric Perez (Fondation LAMAP – Montrouge)

Dates de pré-rentrée et de rentrée 2013 à l'Université de Corse

Voici les dates de pré-rentrée et de rentrée composante par composante. Pour toute précision, nous vous invitons à contacter la composante pédagogique concernée (voir contacts en fin de page).

Institut Universitaire de Technologie

> Entre le lundi 2 et le mardi 17 septembre selon les filières

Détail disponible sur http://iut.univ-corse.fr/Prerentrees-et-rentrees-2013-2014-IUT-DI-CORSICA_a243.html

Institut Universitaire de Santé

> Pré-rentrée : Jeudi 5 septembre 2013 à 10h, Amphi Jean Nicoli (UFR Sciences, Campus Grimaldi)

> Rentrée : Jeudi 5 septembre 2013 à 13h, Amphi Jean Nicoli (UFR Sciences, Campus Grimaldi)

UFR Sciences et Techniques

> Lundi 9 septembre, 9h30 pour les licences/CPI/DEUST/licences Pro, 10h30 pour les masters, Amphi Nicoli (Campus Grimaldi)

Détail disponible sur http://fst.univ-corse.fr/Prerentree-2013-2014_a159.html

École d'ingénieurs PaoliTech

> Lundi 9 septembre, 8h30, Salle 402 (Campus Grimaldi)

Détail disponible sur http://paolitech.univ-corse.fr/Calendrier_a163.html

UFR Droit, Sciences Sociales, Economiques et de Gestion

> Selon les filières, entre le lundi 9 septembre et le mercredi 11 septembre

Détail disponible sur http://droit-eco.univ-corse.fr/RENTREE-2013_a81.html

Institut d'Administration des Entreprises

> Mardi 10 septembre 2013, 9h30, Amphi Etori (Campus Mariani)

Détail disponible sur http://iae.univ-corse.fr/RENTREE-2013_a169.html

Ecole Supérieure du Professorat et de l'Éducation (ex-IUFM)

> Mercredi 11 septembre 2013, 14h30, Amphi Etori (UFR Droit, Campus Mariani)

Détail disponible sur http://iufm.univ-corse.fr/Rentree-2013-2014-a-l-ESPE_a99.html

UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

> Pré-rentrée des licences première année : Jeudi 12 septembre 2013, 10 heures, Amphi Landry (UFR Droit, Campus Mariani)

> Rentrée : Lundi 16 septembre 2013 pour les licences et le Master 2 Information Communication, Lundi 14 octobre 2013 pour les autres masters (en raison des travaux en cours à l'UFR)

CONTACTS

PRESSE

Sylvie GIANILY - UFR Lettres - 04 95 45 02 11

Andrea MASSIANI - UFR Droit / IAE - 04 95 45 06 62

Marie-Hélène PANCRAZI - UFR Sciences - 04 95 45 01 43

Virginie TIHAY - PaoliTech - 04 95 45 00 46

Valérie LETREUX - IUS - 04 95 45 06 50

Antea GALLET - IUT - 04 20 20 21 55

Céline DAMI - ESPE / IUFM - 04 95 45 23 54

L'IUFM devient l'ESPE, École Supérieure du Professorat et de l'Éducation

Mercredi 11 septembre à 14h30
Amphi Ettore
Campus Mariani

En cette rentrée, les Écoles Supérieures du Professorat et de l'Éducation (ESPE) ouvrent leurs portes en remplacement des IUFM. **La nouvelle mouture de cette composante pédagogique de l'Université de Corse sera présentée le mercredi 11 septembre à 14h30 (amphi Ettore, Campus Mariani). Ce rendez-vous, en présence du Recteur de l'Académie, sera également l'occasion mettre à l'honneur les lauréats des concours lors d'une remise de prix.**

Les ESPE sont pensées et conçues pour être les fers de lance de la refondation de l'école. Elles organiseront des formations de masters à vocation professionnelle « enseignement, éducation, formation » (MEEF), à l'issue de deux années d'études post-licence.

La première mission des ESPE sera de former les futurs enseignants ainsi que les étudiants se destinant à d'autres métiers de l'éducation et de participer à leur formation continue. Les enseignements professionnels dispensés s'articuleront autour de quatre composantes principales :

- des enseignements disciplinaires
- un tronc commun permettant de créer une culture partagée par tous les futurs professeurs
- une spécialisation en fonction du métier choisi par l'étudiant, plus particulièrement au cours de l'année de master 2
- des enseignements orientés vers la pratique du métier d'enseignant, principalement pendant l'année de master 2

OBJECTIFS

Le master MEEF (Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation) doit garantir une formation aux métiers de l'enseignement et de l'éducation, permettant la pratique du métier. À terme, le recrutement des titulaires ou contractuels, exerçant dans le public ou le privé, devrait être réservé aux titulaires d'un Master MEEF.

Ce diplôme, par l'initiation à la recherche, permet également la poursuite d'études en doctorat.

CE QUI CHANGE AVEC L'ESPE

- Les épreuves du concours se dérouleront en totalité à l'issue du Master 1 (admissibilité en Mars et admission en juin)
- Concours « nouveau format » avec une dimension professionnelle importante (nouveaux programmes et nouvelles épreuves)
- Une formation en alternance en 2ème année pour les admissibles et les non admissibles
- Les admissibles au CAPES/concours CPE de juin 2013 (session extraordinaire) qui s'inscrivent à l'ESPE de Corse bénéficieront d'un contrat équivalent à un 1/3 temps de service dans l'Académie de Corse
- Les non admissibles en M2 bénéficieront également d'une période de stage

CONDITIONS D'ADMISSION (voir aussi page 17 de ce document)

- Accès direct en Master 1 pour toutes les licences de la spécialité correspondante
- Accès direct en Master 2 pour les contractuels admissibles sur les parcours de Master 2 ouverts
- Préinscription obligatoire (à partir du site www.univ-corse.fr) pour les masters parcours « professorat des écoles » et tous les autres diplômes ne donnant pas un accès direct

ESPE (EX-IUFM)

FORMATIONS PROPOSÉES PAR L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) 1er degré

- Parcours Professorat des Écoles Standard
- Parcours Professorat des Écoles Bilingue

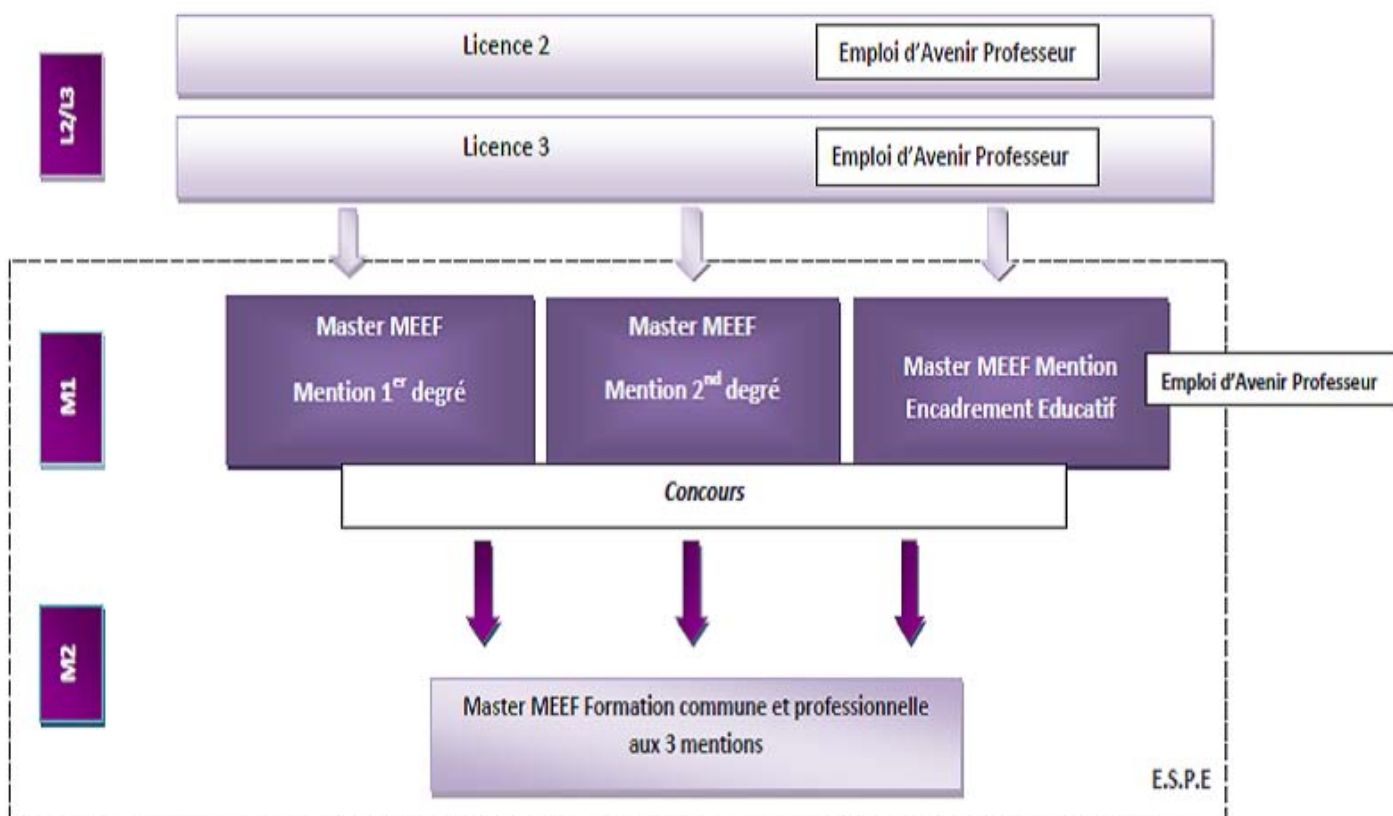
Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) 2nd degré

- Parcours Lettres Modernes
- Parcours Langue et Culture Corses
- Parcours Espagnol
- Parcours Italien
- Parcours Anglais
- Parcours Histoire-Géographie
- Parcours Education Physique et Sportive
- Parcours Sciences de la Vie et de la Terre
- Parcours Mathématiques

Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) Encadrement éducatif

- Parcours Conseiller Principal d'Éducation

NOUVEAU SCHÉMA DE FORMATION AVEC L'ESPE



CONTACTS

PRESSE

Dominique VERDONI

Directrice de l'ESPE

04 95 45 23 52

verdoni@univ-corse.fr

PUBLIC

Céline DAMI

Scolarité ESPE Corte

04 95 45 23 54

cdami@univ-corse.fr

Iconosphère de la Figure mythique de Napoléon : l'imaginaire, la politique, la littérature

Mardi 17 et mercredi 18 septembre
Spaziu culturale Natale Luciani
Campus Mariani

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) organise les 17 et 18 septembre au Spaziu Culturale Natale Luciani un workshop sur le thème « Iconosphère de la Figure mythique de Napoléon : l'imaginaire, le politique, la littérature ».

Ce workshop est placé sous la responsabilité de Jean-Dominique Poli, Maître de conférences en littérature comparée à l'Université de Corse.

Napoléon, personnage historique exceptionnel, est devenu une Figure mythique incluant l'Ogre insatiable surgi de Corse et le Héros au visage auréolé des lauriers d'Apollon. Face noire et face dorée forment une énigme et soulèvent des passions contradictoires. L'actuel retour, si étonnant, de la figure complexe de Napoléon (études spécialisées, intérêt grandissant d'un large public), pose la question de son « impossible commémoration » et de sa faible participation à la structuration du champ symbolique associée à la redéfinition des espaces sociaux et culturels.

Cette rencontre scientifique permettra d'étudier l'importance actuelle du monde des images collectives et personnelles dans le renouvellement du mythe napoléonien. Cette approche prêter attention aux rapports étroits existant, dans notre présent, entre les multiples mémoires de la Figure de Napoléon. Seront étudiés les images de la Figure de Napoléon dans le politique, la littérature, la musique, l'architecture, l'économie et la publicité, et dans son rapport à la Corse.

PARMI LES INTERVENANTS

Jean-Marie ROUART (sous réserve)

Romancier, essayiste et chroniqueur, il est élu académicien au fauteuil 26, succédant à Georges Duby, le 18 décembre 1997. Auteur d'une trentaine d'ouvrages, il a publié en 2012, *Napoléon ou La destinée*, 390 pages, Gallimard, qui a connu un très large succès.

Bibliographie non exhaustive : *Avant-Guerre*, Grasset, 1983 - Prix Renaudot ; *Ils ont choisi la nuit*, Grasset, 1985 - Prix de l'Essai de l'Académie française ; *Nous ne savons pas aimer*, Gallimard, 2002 ; *Cette opposition qui s'appelle la vie*, Grasset, 2009 ; *La guerre amoureuse*, Gallimard, 2011.

Jacques-Olivier BOUDON

Professeur d'Histoire contemporaine à l'Université Paris IV - Sorbonne, directeur du CIES-Sorbonne, Président de l'Institut Napoléon, partenaire de l'Ecole nationale des Chartes et de la Bibliothèque Marmottan. Spécialiste internationalement reconnu du Premier Empire ainsi que de l'histoire de la Révolution française et de l'histoire religieuse contemporaine. Ses nombreuses publications font autorité.

Bibliographie non exhaustive : *Le Consulat et l'Empire*, Paris, Montchrestien, coll. « Clefs Histoire », 1997, 160 p. ; *Napoléon à Sainte-Hélène. De l'exil à la légende*, Montréal, Fides, collection "Les grandes conférences", 2000, 57 p. ; *Histoire du Consulat et de l'Empire (1799-1815)*, Paris, Perrin, 2000, 512 p., rééd. « Tempus », 2003 ; *Napoléon et les cultes. Les religions en Europe à l'aube du XIXe siècle (1800-1815)*, Paris, Fayard, 2002, 370 p. ; *Napoléon Ier et son temps*, Paris, Vulbert, coll. "Regards d'auteurs", 2004, 280 p. ; *Passion Napoléon. Par l'épée et par la plume*, Paris, Textuel, 2004, 192 p. ; *Les habits neufs de Napoléon*, Paris, Bourin, 2009.

Jean-Jacques WUNENBURGER

Jean-Jacques Wunenburger, Professeur de Philosophie générale à l'Université Jean Moulin de Lyon 3, IRPHiL, EA 4187. Directeur associé du Centre de recherches G. Bachelard sur l'imaginaire et la rationalité de l'Université de Bourgogne. Membre du bureau des Centres de Recherche sur l'Imaginaire (réseau international CRI2i). Spécialiste reconnu, sa recherche concerne notamment les problèmes d'image, d'imagination et d'imaginaire, de rationalité, ainsi que d'esthétique, de philosophie politique et de philosophie morale. Ses nombreuses publications font autorité.

Bibliographie non exhaustive : *L'imagination*, PUF, Que sais-je ?, 1991, 2e éd. 1993 ; *La vie des images*, Presses Universitaires de Strasbourg, 1995 ; *Philosophie des images*, Presses Universitaires de France, Thémis, 1997

PROGRAMME

Mercredi 18 septembre

9h30 : Discours d'ouverture

Thème de la matinée : « Imaginaires, littérature, musique » (président de séance : Jacques-Olivier Boudon)

9h45 : Jean-Jacques Wunenburger, « Mythologies du héros et méthodologies des imaginaires politiques »

10h15 : Jean-Marie Rouart, Napoléon ou La destinée

10h45 : Table ronde 1 – Modérateur : Jacques-Olivier Boudon

- Jean-Jacques Wunenburger, Jean-Marie Rouart

- Marie-Hélène Ferrandini, « Evolution de la Figure mythique de Napoléon dans la littérature française du XIXe siècle.

Liens avec les dernières publications littéraires en France »

- Christophe Luzi, « Napoléon et la guerre : mythe, images et représentations à l'œuvre dans la littérature romanesque contemporaine »

- Candice Obron, « Napoléon et l'uchronie »

- Battista Acquaviva, « Napoléon et Paisiello aujourd'hui »

Thème de l'après-midi – « L'économie, la publicité et la légende noire » (président de séance Jean-Jacques Wunenburger)

14h : Jacques-Olivier Boudon, « La persistance du mythe napoléonien à travers la publicité »

14h30 : Paul-Marie Romani, « Napoléon, le chef d'entreprise et l'économie »

15h : Table ronde 2 – Modérateur : Jean-Jacques Wunenburger

- Jacques-Olivier Boudon, Paul-Marie Romani

- Francis Beretti, « Quelques remarques sur les caricatures de George Cruikshank (1792-1878) sur Napoléon Bonaparte »

- Florence Girmaldi, « The Sorrows of Boney : Napoléon, Elbe et Sainte-Hélène dans la caricature britannique »

- Jean-Dominique Poli, « L'Ogre de Corse »

16h45 : Conclusion

Jeudi 19 septembre

9h30 : Séance d'ouverture

Thème de la matinée – « Imaginaires politiques » (président de séance : Eugène Gherardi)

9h45 : Jean-Yves Coppolani, « Les conceptions napoléoniennes des élections »

10h15 : Marie-Thérèse Avon-Soletti, « Le bonapartisme : mythe d'un chef et souveraineté du peuple »

10h45 : Antoine-Marie Graziani « Napoléon Bonaparte et Pascal Paoli »

11h15 : Table ronde 1 – Modérateur : Eugène Gherardi

- Marie-Thérèse Avon-Soletti, Jean-Yves Coppolani, Antoine-Marie Graziani

- Jean-Guy Talamoni, « La pensée politique corse, des théologiens d'Orezza à Napoléon Bonaparte »

Thème de l'après-midi – « Goûts architecturaux, littérature, presse, école, et la Corse » (président de séance : Jean-Yves Coppolani)

14h : Jean-Marc Olivesi, Une exposition du Musée national de la Maison Bonaparte, Ajaccio, 5 avril – 7 juillet 2013 : « Les Maisons des Bonaparte. Paris, 1795-1804, Architecture, histoire sociale et histoire du goût »

14h30 : Eugène Gherardi, « Napoléon et ses déclinaisons : un *excursus* dans la littérature corse des temps présents »

15h : Table ronde 2 – Modérateur : Jean-Yves Coppolani

- Eugène Gherardi, Jean-Marc Olivesi

- Vanessa Alberti, « L'image de Napoléon dans la presse insulaire »,

- Christelle Mazière, « Le mythe napoléonien à l'école : détours par l'Histoire des arts »

17h : Conclusion du workshop

CONTACT

Christophe LUZI

Laboratoire LISA

04 95 45 01 41

luzi@univ-corse.fr

Cérémonie de retour d'Aurore Cardosi, lauréate de la bourse Improving

Mercredi 18 septembre à 14h
Salle des actes, Palazzu Naziunale
Corte

Depuis 2012, la Fondation de l'Université de Corse, en partenariat avec le Bureau des Relations Internationales, offre une nouvelle bourse d'aide à la mobilité internationale.

Baptisée *Improving*, cette bourse s'adresse aux étudiants désireux d'effectuer un stage de plusieurs mois dans une entreprise d'un pays anglophone.

D'un montant de 1 000€ par mois, *Improving* est cumulable avec d'autres aides et accessible à tous les étudiants de l'Université de Corse titulaires d'un bac+2.

Cette année, une nouvelle bourse a été attribuée.

Une « cérémonie du retour » sera organisée pour permettre à la lauréate, Aurore Cardosi, de dresser un compte rendu professionnel et humain de son expérience.

Aurore Cardosi, étudiante de licence professionnelle Entrepreneurat en alternance, présentera le stage de deux mois qu'elle a effectué au Centre de formation à la gestion des exploitations agricoles de la ferme du CEGEP de Lévis-Lauzon au Québec.

UNIVERSITÀ DI CORSICA
Fondazione
PASQUALE PAOLI

Une nouvelle bourse *Improving* a été attribuée !

Depuis 2012, la Fondation de l'Université, en partenariat avec le bureau des relations internationales, offre une nouvelle bourse à la **mobilité internationale**. Baptisée *Improving*, cette bourse s'adresse aux étudiants désireux d'effectuer un **stage de plusieurs mois** dans une entreprise d'un **pays anglophone**.

D'un montant de **1 000€ par mois**, *Improving* est cumulable avec d'autres aides et accessible à tous les étudiants de l'Université de Corse titulaires d'un **bac+2**.

Cette année, une nouvelle bourse a été attribuée.

Une petite cérémonie du retour sera organisée pour permettre à la lauréate de dresser un compte rendu professionnel et humain de son expérience.

Mercredi 18 septembre, 14 h, Salle des Actes

Mademoiselle Aurore CARDOSI, étudiante de licence Pro entrepreneurat, en alternance présentera le stage de deux mois qu'elle a effectué au Centre de formation à la gestion des exploitations agricoles de la ferme du CEGEP de Lévis-Lauzon au Québec.

Fundazione di l'Università di Corsica
EDF

Vannina Bernard-Leoni
Direttrice Fondazione
fondazione@univ-corse.fr

Tutte le notizie di a Fundazione :
fundazione.univ-corse.fr

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI

Directrice de la Fondation de l'Université de Corse

04 95 45 06 67

bernard-leoni@univ-corse.fr

Débat citoyen : « Les changements climatiques en Antarctique »

Lundi 30 septembre à 18h30
L'Oriente
Corte

Dans le cadre de l'action « Changements Globaux », la Fédération de la Recherche Environnement et Société (Université de Corse / CNRS) organise un nouveau débat citoyen qui aura pour thème « Les changements climatiques en Antarctique ». Rendez-vous lundi 30 septembre à 18h30, au Café L'Oriente à Corte (Avenue Jean Nicoli).

Au cours d'une exposition photos et vidéos, Gérard Pergent et Christine Pergent profiteront de cette occasion pour donner des explications liées à ce phénomène et transmettront leurs points de vue. Ces partages donneront lieu à des échanges avec la salle.

Gérard Pergent est Professeur des Universités et responsable de l'équipe de recherche Ecosystèmes Littoraux et de l'action Changements Globaux au sein de la Fédération de Recherche Environnement et Société (Université de Corse / CNRS). Christine Pergent : Maître de Conférences HDR et responsable du Master Gestion Intégrée du Littoral et des Écosystèmes à l'Université de Corse.

Partout dans le monde, il est possible d'observer des marques tangibles du changement climatique et bien que les climats de la planète et de l'Antarctique n'aient jamais cessé d'évoluer à travers les millénaires, c'est la vitesse avec laquelle le climat change aujourd'hui qui est inhabituelle.

Les derniers résultats obtenus par le Comité Scientifique sur la Recherche en Antarctique (SCAR) publiés en 2009, ont mis en évidence entre autres :

- Le rôle du « trou dans la couche d'ozone » qui favorise la création d'un vortex polaire permettant de « protéger » le continent Antarctique des changements climatiques,
- Un réchauffement rapide de la Péninsule Antarctique et de l'Océan Austral entraînant un net recul de la couverture glaciaire et une augmentation des précipitations,
- Une diminution rapide de glace continentale (90% des glaciers de la Péninsule ont reculé), une augmentation de la banquise mais une réduction des plateformes de glace flottantes (amortisseurs / glaciers)...

Si les études pour comprendre les mécanismes et les implications concernant le changement climatique en Antarctique sont déjà bien avancées, il reste beaucoup à faire pour se procurer des prédictions plus précises sur l'avenir (quoi, comment, quand ?). Cela inclut notamment les recherches sur l'évolution à long terme des mers du Sud et sur l'environnement terrestre. Ces recherches aideront les décideurs politiques à prendre des décisions significatives et concrètes non seulement pour protéger l'Antarctique, mais également pour préparer les humains où qu'ils vivent, à s'adapter à un environnement en évolution. N'ayant pas de population résidente, l'Antarctique a besoin d'ambassadeurs pour représenter et protéger cet environnement unique à travers le monde. Visiter l'Antarctique, même à travers une conférence, constitue un privilège pour chacun d'entre nous.

CONTACT

Johann ALBERTINI
Fédération de Recherche Environnement et Société
04 95 45 01 64
albertini@univ-corse.fr



Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT

« FAIRE FACE » PROJETÉ LORS DES 12^{ÈMES} RENCONTRES CINÉMA-HISTOIRE DES AMIS DE LA RÉSISTANCE EN CORSE DU SUD

La session d'automne des Rencontres Cinéma-Histoire aura lieu les 10 et 11 septembre prochains, pendant les célébrations du 70^{ème} anniversaire de la libération de la Corse. L'ANACR 2A a décidé pour cette session spéciale de rendre hommage aux acteurs de cette glorieuse aventure. Le documentaire de Grégory Alfonsi (Promotion 2006 LPTAIS / Licence professionnelle Techniques et Activités de l'Image et du Son) sera projeté à cette occasion le mardi 10 septembre à 18h30 à l'Espace Diamant à Ajaccio, en présence du réalisateur (entrée libre).

Documentaire écrit et réalisé par Grégory ALFONSI. Synopsis : Interviews de Bénita Battesti, ambulancière de l'armée de libération, Charles Luzi, François Géronimi et Jérôme Santarelli, Résistants, ainsi que Jean-Claude Santarelli, le fils de ce dernier.

« TUTTI'IN CASA CUMUNA ! » SÉLECTIONNÉ AU FESTIVAL DE LA COURT MÉTRAGE DE NICE

Le film « Tutti'in casa cumuna ! » de Michè D'Onofrio (Promotion 2011-12 du DU CREATACC spécialité Écrire, Produire, Réaliser) a été sélectionné pour « Un festival, c'est trop court », le festival du court métrage de Nice qui se tiendra du 15 au 20 octobre prochain. Le film fait partie des 13 courts sélectionnés dans le cadre du programme « Courts d'ici », consacré aux cinéastes et producteurs de la région.

Synopsis : Les élections municipales approchent dans le village de Santa Maria di Pazzu. Dédé Stracciattelli, ancienne vedette de football, décide d'être candidat pour contrer le maire actuel. Le bar du village va alors devenir le théâtre de cette lutte électorale... Une production G.R.E.C. et IUT di Corsica. Avec Jean-François PERRONE, Toinou MASSIANI, Philippe GUERRINI, Eric LABERENNE et Francis COPPOLA. Durée : 17 minutes

« DONNE UN POISSON À UN HOMME » PROJETÉ AUX RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE HERGLA

« Donne un poisson à un homme », le premier documentaire d'Alasttal Iyad (DU Creatacc 2011-2012), sera projeté lors des rencontres cinématographiques de Hergla, en Tunisie, du 6 au 11 septembre prochain.

> Voir un extrait : <http://www.vimeo.com/63252303>

Documentaire réalisé par Alasttal Iyad. Synopsis: En Corse, Iyad, jeune palestinien rencontre Michel, un pêcheur. Iyad parle de son pays, la Palestine, de ses misérables pêcheurs, du manque de liberté et de la solidarité entre les peuples. Durée: 23 minutes

RAPPELS

« CHIENS » SÉLECTIONNÉ AU LJUBLJANA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL EN SLOVÉNIE

Réalisé dans le cadre du DU CREATACC (promotion 2011-2012), « Chiens » de Caroline Poggi continue son beau parcours. Après son Prix du meilleur court-métrage international lors du Festival du court-métrage de Grimstad et ses sélections au Festival International du court métrage de Clermond Ferrand et au Lago Film Fest, le film est en sélection au Ljubljana International Film Festival en Slovénie, du 6 au 17 novembre.

Synopsis : Dans un pays de montagnes et de forêts, un jeune homme ne reconnaît plus ses chiens. Durée : 24 minutes. Générique : Réalisateur : Caroline Poggi ; Scénariste : Caroline Poggi ; Directeur photographie : Eponine Momencau ; Directeur artistique du son : Ivan Dumas ; Montage : Dounia Bouga ; Interprète : Ghjuvanu Ghjelormu Poggi ; Décors : Ali Maamar ; Montage Son : Maxence Dussere, Jonathan Vinel ; Mixage Son : Clément Laforce

SÉLECTION DE « LA DIXIÈME GOUTTE » À L'ÉYE FILM FESTIVAL D'ASHKELON EN ISRAËL

C'est une belle série pour Gabriel Ohayon, promotion 2011 du DU CREATACC mention EPR de l'IUT de Corse, son film «La dixième Goutte» est de nouveau sélectionné, cette fois ci dans le cadre du Eye Film Festival d'Ashkelon qui aura lieu en Israël le 13 octobre prochain. Le film «La dixième goutte», avait déjà été sélectionné pour le Festival des Nuits MEDS, sélection Méditerranée, ainsi que pour le Toronto Jewish Film Festival (Canada) et le Jewish motifs International Film Festival de Varsovie (Pologne).

Synopsis : Dans les communautés juives, pour pouvoir pratiquer les rites religieux, il faut la présence de dix hommes juifs, minimum, c'est ce que l'on appelle le « miniane » en hébreu. Or ils ne sont plus que huit sur l'île de Beauté... C'est l'histoire d'une petite communauté, sur une petite île, qui risque de bientôt disparaître.

CONTACT

Colomba SANSONETTI

Responsable de la filière cinéma / audiovisuel

04 95 46 83 69

csansonetti@univ-corse.fr

Lettre aux nouveaux étudiants de l'Université, Par Francine Demichel, présidente de la Fondation de l'Université de Corse

On ne naît pas étudiant, on le devient. Par apprentissage et par acclimatation. Certains sociologues évoquent même un véritable « métier d'étudiant » tant il y a de codes et de rites à maîtriser pour réussir et obtenir son diplôme.

En arrivant à l'Université, vous allez découvrir un lieu ambigu, contradictoire, entre norme et liberté. Un lieu qui développe l'esprit critique et les solutions collectives. Car c'est à l'Université que se produit, puis que se diffuse le savoir. Ce savoir, qui aide à comprendre le monde, son ordre et ses désordres, la manière dont il fonctionne et dysfonctionne. Ce savoir, qui est avant tout un bien collectif, mais qu'il faut apprendre à s'approprier, individuellement.

Vous verrez aussi que l'Université est un espace de confrontation publique des pensées, qui fonde la liberté d'opinion. Aucune interrogation n'y est jamais définitivement réglée, toute certitude doit être sans cesse remise en question. Notamment par vous, les étudiants ! L'univers universitaire permet de développer le doute et de contester tout ce qui semble aller de soi. En Corse comme ailleurs ; voire plus qu'ailleurs !

A l'Université, vous trouverez à la fois accueil et distance. Vous découvrirez l'autonomie, c'est-à-dire le droit de choisir ce qu'on veut être. C'est pour toutes ces raisons que l'Université est dans la vie, même si elle n'est pas la vie, même si elle en dit parfois plus que la vie.

A partir de maintenant, l'Université de Corse va aussi exister à travers vous, votre pensée, vos expériences. Et dès cette année, vous pourrez :

- Développer votre ouverture au monde, votre capacité à observer, votre appétence pour la vie, votre goût pour les autres, votre solidarité envers les plus fragiles.
- Pratiquer la polyphonie intellectuelle, et musicale !
- Connaître la douceur que procure l'acceptation de ses erreurs et de sa vulnérabilité.
- Converser sans fin, sans nécessité, avec légèreté.
- Être subjugué par quelques enseignants de talent.
- Remettre à leur place les arrogants et les misogynes.
- Vous rebiffer au moment crucial, mais toujours sans violence.
- Vivre dans la fidélité de vos idées.
- Vous asseoir face à la montagne, sans rien faire, pour le seul plaisir de paresser.
- Être touché par la grâce de la Vieille Ville et l'ambiance du Cours.
- Éprouver la satisfaction de mettre un point final à un texte.
- Inaugurer la bibliothèque avec Rousseau, Sartre, Duras ou Dalzeto.
- Goûter le plaisir de penser ensemble, de pratiquer l'hospitalité intellectuelle et la délicatesse des joutes oratoires autour de l'universalité de la raison.
- Ressentir la complicité pour bâtir avec d'autres l'avenir, cet espace de possible, de désir, de rêve et de liberté.
- Partir et revenir, en regardant toujours vers la figure emblématique de l'Université, Pasquale Paoli, parti et revenu fonder ici la première université de Corse, source de toutes vos découvertes futures. Car comme l'a dit notre philosophe Jean-Toussaint Desanti « Une île n'est pas seulement une unité géographique, elle est un lieu d'où l'on rêve, d'où le regard se perd, mais où il peut se retrouver. (...) Un lieu pour demeurer, un lieu pour être nulle part. »
(in La Corse, une affaire de famille)

Pour reprendre le poète espagnol Antonio Machado qui déclarait « j Caminante, no hay camino ! », sachez que pour vous, qui allez cheminer, il n'existera pas d'autre chemin que celui que vous tracerez. Ié o ghjuvanottu, tu chì sii nant'à u caminu, sappia chì caminu, un ci n'hè ! Sii tu chi u faci !

Alors bon vent, è ùn vi scurdate mai chi Studià hè Libertà !

RAPPEL



Vacances et jours fériés à l'Université de Corse

Voici les vacances, jours fériés et fermetures administratives de l'Université de Corse pour l'année 2013/2014. Ce calendrier est consultable à tout moment à partir sur le site internet de l'Université de Corse, www.univ-corse.fr.

Vacances de la Toussaint :

Du vendredi 25 octobre après les cours au lundi 4 novembre 2013 au matin

Vacances de Noël :

Du vendredi 20 décembre 2013 après les cours au lundi 6 janvier 2014 au matin

Vacances d'hiver :

Du vendredi 28 février après les cours au lundi 10 mars 2014 au matin

Vacances de Printemps :

Du vendredi 25 avril après les cours au lundi 12 mai 2014 au matin

Vacances d'été :

Du vendredi 1er août au lundi 25 août 2014

Jours fériés :

Vendredi 1er novembre 2013

Lundi 11 novembre 2013

Lundi 21 avril 2014

Jeudi 1er mai 2014

Jeudi 8 mai 2014

Jeudi 29 mai 2014

Vendredi 30 mai 2014 (pont)

Lundi 9 juin 2014

Lundi 14 juillet 2014

Fermeture administrative de l'Université :

L'Université de Corse sera fermée durant les vacances de Noël et les vacances d'été.

Inscriptions administratives à l'Université de Corse

Jusqu'au 30 septembre
Pôle des inscriptions, DEVU
Campus Mariani

Les inscriptions pour l'année universitaire 2013/2014, c'est en ce moment. La prise de rendez-vous (sur www.univ-corse.fr) est obligatoire avant de se rendre sur le pôle des inscriptions.

Pour les étudiants déjà inscrits à l'Université de Corse, il est également possible de se réinscrire directement en ligne sur l'ENT.

**Pour toute information concernant l'inscription administrative, une adresse est à disposition des étudiants :
iaweb@univ-corse.fr**

INSCRIPTION SUR LE PÔLE DES INSCRIPTIONS

Le pôle des inscriptions est ouvert jusqu'au 30 septembre à 16h45. Il se situe sur le Campus Mariani, dans le bâtiment préfabriqué de la DEVU (Direction des Etudes et de la Vie Universitaire).

Toute la procédure d'inscription est disponible sur www.univ-corse.fr, rubrique « Formation / S'inscrire ». Le dossier d'inscription, ainsi que les pièces à joindre sont téléchargeables, dans cette même rubrique.

Le pôle des inscriptions accueille les étudiants uniquement sur rendez-vous.

La prise de rendez-vous s'effectue en ligne, toujours dans la rubrique « S'inscrire » ou sur l'Espace Numérique de Travail de l'étudiant (onglet scolarité-inscription administrative).

RÉINSCRIPTION EN LIGNE

La réinscription en ligne permet à un étudiant inscrit à l'Université de Corse en 2012/2013 d'effectuer sa réinscription totalement à distance.

L'étudiant se connecte à son ENT, rubrique « Scolarité centrale / inscription administrative ». Une fois ses informations saisies, il imprime et expédie son dossier, les pièces justificatives et son paiement à l'adresse qui lui sera indiquée.

NOUVEAUTÉS 2013/2014

- Sécurité sociale étudiante : cette année les étudiants auront le choix entre deux caisses d'affiliation à la sécurité sociale étudiante : la LMDE ou la MEP. Les prestataires seront présents sur le pôle des inscriptions pour renseigner les étudiants.
- Les futurs étudiants en alternance devront systématiquement se présenter au Centre de Formation des Apprentis une heure avant leur rendez-vous pour déposer leur dossier d'inscription.

CONTACTS

PRESSE

Lionel BET

Directeur de la DEVU

04 95 45 06 47

lionel.bet@univ-corse.fr

PUBLIC

Pôle des inscriptions

04 95 45 06 25

iaweb@univ-corse.fr

Campagne de cartographie autour du littoral de la Corse

Du samedi 3 août au dimanche 8 septembre
Nord du Cap Corse, grand herbier de la plaine orientale,
réserve naturelle des Bouches de Bonifacio

Du samedi 3 août au dimanche 8 septembre, l'équipe « Ecosystèmes Littoraux », dirigée par Gérard Pergent, réalisera une nouvelle campagne de cartographie autour du littoral de la Corse, « CapCoral ». Deux précédentes campagnes, en 2010 et 2011, avaient déjà permis une cartographie de fonds sous marins de l'ensemble du Cap Corse jusqu'à 100 m de profondeur.

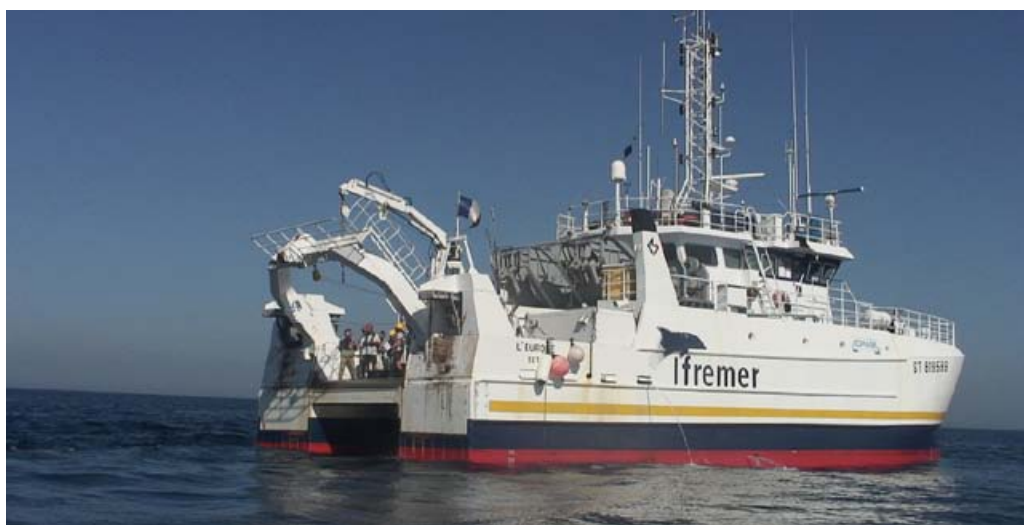
Cette campagne est rendue possible par la mise à disposition par l'Institut National des Sciences de l'Univers du navire « L'Europe » et GENAVIR.

Trois secteurs du littoral seront étudiés par des chercheurs du Mediterranean Institute of Oceanography, d'Aix-Marseille Université et de l'IFREMER coordonnés par Gérard Pergent de l'Université de Corse :

1. Cartographie des monts sous-marins au large du Cap Corse (entre 100 et 200m de profondeur)
2. Cartographie de l'herbier de Posidonies et des fonds à Maërl en plaine orientale
3. Cartographie de l'herbier de Posidonies et des peuplements coralligènes jusqu'à 100 m de profondeur dans la Réserve Naturelle des Bouches de Bonifacio

Projet réalisé dans le cadre de l'action Changements Globaux de la Fédération de Recherche Environnement et Société (CNRS / Université de Corse), dirigée par J. F. Santucci, en collaboration avec l'Office de l'Environnement de la Corse, la DREAL de Corse et l'Agence des Aires Marines Protégées.

Pour les médias intéressés, une visite du bateau ou un embarquement pour une journée peut être mis en place. Contacter Gérard Pergent aux coordonnées ci-dessous.



CONTACT

Gérard PERGENT

Responsable de l'équipe « Ecosystèmes Littoraux »

04 95 45 01 46

06 20 43 11 64

pergent@univ-corse.fr

S'inscrire à l'IUFM/ESPE, c'est encore possible

Les préinscriptions pour les Masters Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation (IUFM / ESPE de Corse) se poursuivent jusqu'au 27 septembre 2013. La marche à suivre est disponible sur www.univ-corse.fr, rubrique Formation / S'inscrire).

Ces Masters proposent des enseignements disciplinaires et transdisciplinaires, ainsi qu'une formation professionnelle, dispensés par des formateurs expérimentés et des professionnels de terrain, adaptés à l'exercice du métier d'enseignant et de formateur ainsi qu'à la préparation aux concours de professeurs des écoles (CRPE) et du secondaire (CAPES/ CPE).

Ces formations intègrent les nouvelles dispositions de la réforme liée aux métiers de l'enseignement et sont également ouvertes et fortement conseillées aux candidats admissibles aux concours de la session exceptionnelle de juin 2013, qui devront justifier du Master Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation.

RÉSULTATS DE LA SESSION DE CONCOURS DE JUIN 2013

72.3% des étudiants admissibles aux concours exceptionnels de juin 2013 sont issus des formations de l'IUFM de Corse, ce qui représente 78.38% des admissibles aux concours CRPE et 64.28% des admissibles aux concours du 2nd degré.

DONNÉES CLÉS SUR LA SESSION 2013

- 1 étudiant de l'IUFM de Corse sur 4 a été admis au CAPES ;
- 84,6 % des lauréats du concours CRPE standard et 100 % des admis au concours bilingue, sont étudiants à l'IUFM de Corse ;
- 2 étudiants reçus à l'agrégation (Mathématiques et Espagnol) ;

L'accueil des contractuels admissibles inscrits en Master 2 Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation (MEEF) à l'IUFM/ESPE de Corse, débutera par l'intervention des corps d'inspection le 2 septembre 2013, à 8h30, salle 07 à l'ESPE de Corse. La rentrée des étudiants inscrits en Master 1 et Master 2 MEEF, s'effectuera le mercredi 11 septembre 2013, à 14h30, amphitheâtre Ettore, Campus Mariani.

De plus, afin de favoriser la préparation aux concours de ses étudiants, l'IUFM/ESPE propose des aides financières en partenariat avec la CTC et les services académiques. Les étudiants inscrits à l'IUFM/ESPE de Corse à la rentrée 2013 en Master 1 Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation 1er degré parcours professorat des écoles bilingue et remplissant les conditions requises, pourront prétendre à l'attribution d'une bourse financée par la Collectivité Territoriale de Corse (Dispositif Maestranza).

CONTACT

IUFM / ESPE

04 95 45 23 50

04 95 45 23 54

<http://iufm.univ-corse.fr>



UNIVERSITÀ
DI CORSICA

PASQUALE
PAOLI

Retrouvez l'Université de Corse sur

www.univ-corse.fr



Suivez notre actu sur



Disponible sur
iPhone, Android,
Windows Phone