



UNIVERSITÀ DI CORSICA

L'ACTU  
À VENIR

POINT HEBDO  
DU 4 NOVEMBRE 2016



[www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

SERVICE COMMUNICATION  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI  
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE  
[communication@universita.corsica](mailto:communication@universita.corsica)

# SOMMAIRE

CALENDRIER 2016 .....	3
CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE .....	5
NOUVEAUTÉS .....	6
Pauline Avrillon, lauréate de la troisième édition de Fabbrica Design .....	7
Financial Pitch Party : startups et pépites à la rencontre de leurs futurs partenaires investisseurs .....	8
Conférence de Jean-Michel GÉA : "Lettres de poilus ordinaires. 1914-1918 ou le partage de l'écrit" .....	9
Soutenance de thèse de Romain RICHARD-BATTESTI .....	10
Conférence de Catherine LE GRAND-SÉBILLE "Vin et Gastronomie, des éléments de Civilisation" .....	11
RAPPELS .....	12
L'Université de Corse participe à la 18 <sup>e</sup> édition du Festival du film italien à Ajaccio .....	13
"Moi(s) sans tabac" : l'Université de Corse participe à l'action nationale de lutte contre le tabagisme .....	14
Workshop : " Insular Territories and Europeanization" .....	15
Soirée "Sentez-vous sport" .....	17
Élections des représentants dans plusieurs composantes de formation .....	18
Soutenance de thèse d'Arnaud ABADIE .....	19
Les étudiants de la filière informatique de l'Université de Corse à la rencontre de chefs d'entreprise de leur secteur .....	20
Conférence de Damien Grandi "Quand l'optimisation du développeur ne suffit plus" .....	20
Le Fab Lab Corti propose un atelier "l'aghju fattu eiu !" .....	20

## CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Jérôme Chiamonti - Chargé de communication  
04 20 20 21 95 - jchiamonti@universita.corsica

# CALENDRIER 2016

## NOVEMBRE

5/11 FAB LAB CORTI

Atelier "l'aghju fattu eiu !"

Du 5 au 13/11 FILIÈRE ITALIEN

L'Université de Corse participe à la 18<sup>e</sup> édition du Festival du Film Italien à Ajaccio

7/11 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE SANTÉ

Élections des représentants étudiants de l'Institut Universitaire de Santé

7/11 UFR SCIENCES ET TECHNIQUES / FILIÈRE INFORMATIQUE

Les étudiants de la filière Informatique de l'Université de Corse à la rencontre de professionnels de leur secteur

8/11 ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH

Élection des représentants au Conseil d'École

8/11 ÉCOLE DOCTORALE

Élections des représentants doctorants de l'École Doctorale

8/11 SERVICE UNIVERSITAIRE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES / SERVICE UNIVERSITAIRE DE MÉDECINE PRÉVENTIVE

Soirée "Sentez-vous sport"

9/11 UFR SCIENCES ET TECHNIQUES / FILIÈRE INFORMATIQUE

Conférence de Damien Grandi : "Quand l'optimisation du développeur ne suffit plus !"

Les 9 et 10/11 UMR LISA

Workshop : "Insular Territories and Europeanization"

Du 10 au 28/11 SERVICE UNIVERSITAIRE DE MÉDECINE PRÉVENTIVE ET DE PROMOTION DE LA SANTÉ

L'Université de Corse participe à l'action "Moi(s) sans tabac"

10/11 ÉCOLE DOCTORALE

Soutenance de thèse d'Arnaud Abadie

14/11 SERVICE COMMUN DE LA FORMATION CONTINUE / ÉCOLE DOCTORALE / UFR SCIENCES ET TECHNIQUES

Conférence de Catherine LE GRAND-SÉBILLE : "Vin et gastronomie, des éléments de civilisation"

16/11 UFR SCIENCES ET TECHNIQUES / FILIÈRE INFORMATIQUE

Conférence de Dominique Siacci - Présentation du CampusPlex

16/11 ÉCOLE DOCTORALE

Soutenance de thèse de Romain Richard-Battesti

17/11 PÔLE INNOVATION ET DÉVELOPPEMENT / PÉPITE CORSE / CORSICAN TECH

Financial Pitch Party in Corti

17/11 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE / UMR LISA

Conférence de Jean-Michel GÉA : "L'écriture des poilus ordinaires, 1914-1918 ou le partage de l'écrit"

Les 24 et 25/11 UMR LISA / VILLE DE BASTIA

Rencontres Universitaires Internationales : "Les îles méditerranéennes au Moyen Âge"

25/11 UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Présentation du projet européen TILOS (Technology Innovation for the Local Scale, Optimum Integration of Battery Energy Storage)

# CALENDRIER 2016 & 2017

## BIENTÔT

- 1<sup>er</sup>/12** UFR DROIT, SCIENCES SOCIALES, ÉCONOMIQUES ET DE GESTION  
Élections des représentants de l'UFR Droit, Sciences Sociales, Économiques et de Gestion
- 1<sup>er</sup>/12** INSTITUT D'ADMINISTRATION DES ENTREPRISES  
Élections des représentants de l'Institut d'Administration des Entreprises
- 1<sup>er</sup>/12** UFR LETTRES, LANGUES, ARTS, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
Élections des représentants de l'UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales
- 1<sup>er</sup>/12** UFR SCIENCES ET TECHNIQUES  
Élections des représentants de l'UFR Sciences et Techniques
- Les 1<sup>er</sup> et 2/12** PÉDAGOGIE NUMÉRIQUE  
U Vaghjime d'e-s@pè
- 2/12** UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE  
Journée scientifique et technique sur le calcul haute performance
- 8/12** FESTA DI A NAZIONE  
L'Université de Corse célèbre a Festa di a Nazione
- 9/12** ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES  
Colloque : "L'évaluation de la prestation contractuelle en droits français et italien"
- 14/12** MISSION LAÏCITÉ  
Journée "La laïcité, pour vivre ensemble avec nos différences"
- 25/01/17** ORIENTATION  
Salon de l'Orientation de l'Université de Corse
- Du 16 au 26/02/17** 4L TROPHY  
Des étudiants de l'Université de Corse participent au Raid 4L Trophy
- Du 22 au 24/03/17** FUNDAZIONE  
Challenge Innovation
- Du 28 au 30/03/17** JOURNÉES NATIONALES ARTS ET CULTURE  
L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur
- Juin 2017** UNIVERSITÀ D'ESTATE - LINGUA CORSA
- Juin 2017** MAKER FAIRE - PALAZZO NAZIONALE
- Du 5 au 7/07/17** FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ  
Symposium international sur l'interdisciplinarité
- Du 12 au 14/10/17** UMR LISA  
Colloque «Diversité culturelle et citoyenneté»

# CALENDRIER

## CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

### NOVEMBRE

Mardi 8 à 18h30 CORTINSCENA

Idroscalo 93 La Morte Di Pier Paolo Pasolini

Mercredi 9 à 14h CUNFERENZA

Biologie évolutive humaine - CARLA AIMÉ

Mercredi 16 à 14h STONDA

L'acqua hè propiu torbida

Jeudi 17 à 20h30 CORSIC'ARTISTI

L'Attrachju

Mercredi 23 à 14h CUNFERENZA

Qu'est ce qu'un peuple ? - FRANCINE DEMICHEL

Mercredi 23 à 18h30 VOCE IN CAMPU

Ghjaccumu FUSINA

Jeudi 24 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Missaghju

Mardi 29 à 18h30 CORTINSCENA

L'affaire Kohlhaas

Mercredi 30 à 14h CUNFERENZA

Archéologie sous marine - FRANCA CIBECCHINI

### DÉCEMBRE

Jeudi 1er à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Serata tradiziunale corsa

Mardi 6 à 18h30 CORTINSCENA

La mort de Danton

Mercredi 7 à 14h STONDA

Literatura è scola materna

Lundi 12 à 18h30 CORTINSCENA

Creazione studentina

Mercredi 14 à 18h30 VOCE IN CAMPU

Ghjuvan Federicu TERRAZZONI

Jeudi 15 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Les contes de Disney au fil des saisons

### JANVIER 2017

Jeudi 26 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Scuprimu li

Mardi 31 à 18h30 CORTINSCENA

Suzanne : une femme remarquable

### FÉVRIER 2017

Jeudi 2 à 18h30 & 20h30 CORSIC'ARTISTI

I Campagnoli

Mercredi 8 à 14h CUNFERENZA

Quand les fleurs attrapent des insectes pollinisateurs "nigauds", l'exemple des Aracées corses

MARC GIBERNAU

Jeudi 9 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Il était une fois Serge Reggiani

Mercredi 15 à 18h30 VOCE IN CAMPU

Ghjaccumu THIERS

Jeudi 16 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Cabarè curtinese in ambu mandulinescu

### MARS 2017

Mardi 14 à 18h30 CORTINSCENA

Neige

Mercredi 15 à 14h CUNFERENZA

Nature et variabilité de la frontière linguistique

ALAIN VIAUT

Mardi 21 à 18h30 CORTINSCENA

I puttachji dil'acquatorbita

Mardi 21 à 19h30 CORTINSCENA

Azeza

Mercredi 15 à 18h30 VOCE IN CAMPU

Ghjuvan Iviu ACQUAVIVA

Jeudi 23 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

Protocol inconnu

Jeudi 30 à 18h30 CORSIC'ARTISTI

L'Altri

### AVRIL 2017

Mardi 4 à 18h30 CORTINSCENA

Teatru è poesia di a Maddalena

Mercredi 5 à 14h CUNFERENZA

De l'École normale à l'ESPE  
ALAIN DI MEGLIO

Mercredi 15 à 18h30 VOCE IN CAMPU

Ceccè LANFRANCHI

Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne sur [www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

### CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - [ccu@universita.corsica](mailto:ccu@universita.corsica)

### Corsic'artisti / Cortinscena :

Étudiants : Gratuit

Personnels de l'Université : 5€

Tarif grand public : 10€

### Cunferenze / Stonde :

Entrée libre

### L'ÉQUIPE :

**Alain DI MEGLIO** Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur

**Marina ROSSI** Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti

**Jean-Pierre GIUDICELLI** Cortinscena | **Ghjaccumu THIERS** Stonde Creative



# NOUVEAUTÉS

FABBRICA DESIGN

## PAULINE AVRILLON, LAURÉATE DE LA TROISIÈME ÉDITION DE FABBRICA DESIGN

Le comité de sélection\* de Fabbrica Design, la résidence de designers portée par la filière Arts et la Fondation de l'Université de Corse, s'est réuni le 28 octobre dernier au Palazzu Naziunale à Corte afin de définir le lauréat de la troisième édition. Pour cette nouvelle mouture, qui sera consacrée au matériau Terre, le comité a choisi de retenir Pauline Avrillon, issue de la prestigieuse Ecole Boulle, et titulaire d'un DSAA Design de produits, obtenu en juin 2015 avec les félicitations du jury. Démarrant en janvier prochain, la résidence s'ouvrira cette année encore au design en open source, en intégrant le Fab Lab de l'Université de Corse. Cet outil de conception, de prototypage et de fabrication permettra d'explorer de nouvelles façons de penser et de produire.

Le comité a particulièrement apprécié l'engagement créatif de Pauline Avrillon, la fraîcheur de ses propositions, son goût pour l'expérimentation liées à des problématiques, matériaux et savoir-faire spécifiques au territoire corse. Son projet "Terre à Terre" mettra en jeu des partenariats avec des artisans locaux et le Fab Lab Corti.

### EXPÉRIENCES RÉCENTES DE PAULINE AVRILLON :

#### Depuis janvier 2016

- > Assistante designer / Isabelle Daëron Studio, Paris. Conception, développement de projets et suivi de production
- > Design d'objets et dispositifs urbains autour de l'eau non potable parisienne et ses usages
- > Vitrites Hermès de Tokyo, été 2016
- > Guérites d'accueil des Designer's Days Paris 2016

#### Juillet 2016

- > Designer freelance
- > Agence Pixelis - projet Wildsourcing, Paris
- > Conception de lits superposés pour un projet d'hôtellerie

#### Automne 2015

- > Design de mobilier: Conception et prototypage de mobilier avec l'Atelier Perréand

#### Septembre-octobre 2015

- > Atelier de scénographie Tada Machine, Paris
- > Scénographie urbaine participative, montage d'expositions

### EXPOSITION ET PUBLICATIONS :

- > *Now ! Le off* - Cité de la Mode et du Design - Paris Design Week 2016
- > Publication dans ArchiDesignclub by muuz - 16 sept. 2016
- > Participation à la PechaKucha Night Paris #26 - Juin 2015
- > Rendez-vous contemporains du Musée Crozatier (43) - Été 2013
- > Röhska Museet de Gothenburg - Mai 2013
- > Salon du Meuble de Milan - Avril 2013
- > Journées Européennes des métiers d'Art (43) - Avril 2013
- > Stockholm Furniture Fair - Fév. 2013
- > Printemps Haussmann, Paris - Sept. 2012

\*Le comité de sélection de la résidence Fabbrica design est composé de:

- > *Vannina Bernard-Leoni* (Directrice du Pôle Innovation & Développement, Université de Corse)
- > *Graziella Luisi* (Directrice de la Fondation, Université de Corse)
- > *Jean-Luc Alfonsi* (Designer et manager du Fab Lab Corti)
- > *Jean-Joseph Albertini* (Responsable de la filière Arts, Université de Corse)
- > *Yann Pouliquen* (Responsable de la filière Génie civil, Université de Corse)
- > *Martine Bedin* (Designer, Marraine Senior Fabbrica Design)
- > *Michela Aragni* (Designer, Marraine Junior Fabbrica Design)
- > *Elie Cristiani* (Artiste, membre du CESC)
- > *Toni Casalonga* (Artiste, fondateur de la Corsicada)
- > *François Xavier Bartoli* (Architecte)
- > *Julie-Agathe Bakalowicz* (Caisse des dépôts et Consignations)



fabbrica  
design

### CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse

04 20 20 22 09 - luisi@universita.corsica

Jean-Joseph ALBERTINI - Porteur du projet *Fabbrica Design*

jjalbert@universita.corsica

PÔLE ID  
PÉPITE CORSE  
CORSICAN TECH

## FINANCIAL PITCH PARTY : STARTUPS ET PÉPITES À LA RENCONTRE DE LEURS FUTURS PARTENAIRES INVESTISSEURS



JEUDI 17 NOVEMBRE DE 9H À 18H

Palazzu Naziunale  
Haute Ville, Corte

Dans le cadre de la *Startup Assembly* proposée par l'association France Digitale, le Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse, la Corsican Tech, myPitchCompany, Pépité Corse et Kedge Business School organisent un "Financial Pitch Party" le jeudi 17 novembre de 9h à 18h. Celui-ci se déroulera au Palazzu Naziunale (Haute Ville) à Corte. Cet événement s'adresse à toute startup en recherche de financements ou tout étudiant-entrepreneur souhaitant anticiper ses futures présentations devant des banquiers ou des investisseurs.

La manifestation se déroulera en deux parties :

> un "training" le matin de 9h à 12h, où les participants prépareront leur "pitch" devant un public composé d'experts :

- Marie Maestracci, myPitchCompany
- Paul Miniconi, Insignia -iMusic-School
- Nathalie Lameta, Pépité Corse
- Christian Comiti, Code4Corsica
- Emmanuel Pierre, Directeur de l'Incubateur de Corse - Inizià
- Pascal Agostini, Kedge Business School

Les startupeurs et startupeuses qui ne se sont pas encore lancés dans l'aventure en profiteront pour s'enrichir et revenir éventuellement *pitcher* lors d'une prochaine édition. Cet entraînement permettra également aux étudiants-entrepreneurs de s'initier à cet exercice.

> un grand-oral investisseurs l'après-midi de 14h à 18h, où les participants auront 5 minutes pour convaincre des membres de l'écosystème investisseurs insulaire composé d'une sélection de 5 "Business Angels" et de représentants de Femu Qui Ventures, Bpifrance, ACG Management, de l'Agence du Développement Économique de la Corse (ADEC) et de la Caisse de Développement de la Corse (CADEC).

### FINANCIAL PITCH PARTY

La levée de fonds est un moment fort de la vie d'une startup, toujours stratégique, parfois vital. Le "pitch" est un véritable outil de communication, il est déterminant pour obtenir des crédits bancaires, des aides financières, des capitaux... Professionnaliser sa communication financière permet de mieux réussir ses levées de fonds, plus rapidement et de parvenir à une meilleure valorisation.

### CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse  
04 95 45 06 67 - [bernard-leoni@universita.corsica](mailto:bernard-leoni@universita.corsica)

Alexandra PAGNI - PÉPITE Corse  
04 95 45 06 54 - [pagni@universita.corsica](mailto:pagni@universita.corsica)



## CONFÉRENCE DE JEAN-MICHEL GÉA : "LETTRES DE POILUS ORDINAIRES. 1914-1918 OU LE PARTAGE DE L'ÉCRIT"



**JEUDI 17 NOVEMBRE À 14H**

Bibliothèque Universitaire  
Campus Grimaldi, Corte

Dans le cadre de l'exposition "L'écriture des poilus ordinaires" présentée jusqu'au 17 décembre, la Bibliothèque Universitaire propose le jeudi 17 novembre une conférence de Jean-Michel GÉA, Maître de conférences à l'Université de Corse, sur le thème "Lettres de poilus ordinaires. 1914-1918 ou le partage de l'écrit". Celle-ci aura lieu à 14h dans les locaux de la Bibliothèque Universitaire situés dans le bâtiment Desanti (Campus Grimaldi) à Corte.

### "LETTRES DE POILUS ORDINAIRES. 1914-1918 OU LE PARTAGE DE L'ÉCRIT "

Cultivateurs, ouvriers viticoles, artisans, ils ont quitté leur village pour devenir soldats. Depuis les tranchées, un seul moyen pour garder le lien avec leurs proches : écrire. Mais s'ils ont appris les rudiments de l'écriture à l'école de la Troisième République, leurs occupations habituelles ne les confrontaient guère à cette activité.

Comme la majorité des Poilus, les soldats dont nous parlerons sont classés niveau "3" sur leur fiche matricule : ils ont appris à lire et à écrire, mais n'ont pas passé le certificat d'études.

Dans une perspective croisant l'ethnographie de l'écrit et la sociolinguistique, cette conférence sera l'occasion d'évoquer l'évolution des pratiques de la culture écrite populaire dans une période où la lettre devient le seul moyen de maintenir un semblant de normalité entre les soldats mobilisés et leur famille.

Plus difficiles à lire, plus rarement montrés que les correspondances des lettrés, ces documents donnent à voir la rencontre des citoyens ordinaires du début du XXe siècle avec la langue écrite. Il s'agira de comprendre ce que les lettres de ruraux peuvent apporter d'informations sur l'accès à l'écrit des campagnes françaises, sur la variation linguistique, sur le vécu des soldats, leur moral, la sphère de l'intime, le genre épistolaire, en somme, sur le rapport des citoyens ordinaires à la langue, à la guerre et à leur pays.

### CONTACT

Jacky LE MENN - Adjoint à la Direction de la Bibliothèque Universitaire  
04 95 45 01 49 - lemenn@universita.corsica

## SOUTENANCE DE THÈSE DE ROMAIN RICHARD-BATTESTI

**MERCREDI 16 NOVEMBRE À 9H30**

Amphi Ribellu, UFR Lettres  
Campus Mariani, Corte

Romain RICHARD-BATTESTI soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de Docteur en Langue et littérature françaises, Mention : Littératures comparées, le mercredi 16 novembre à 9h30, Amphi Ribellu (UFR Lettres, Campus Mariani) à Corte.

### LE ROMAN POLICIER ETHNOLOGIQUE UN OBSERVATOIRE DE L'INTERACTION ENTRE MONDIALISATION ET TRADUCTION

#### Directeurs :

Mme Françoise Graziani, Professeure, Université de Corse  
M. Jacques Isolery, Docteur, Université de Corse

#### Résumé :

Les effets de la mondialisation se manifestent essentiellement de deux façons : d'une part avec des phénomènes tendant à la globalisation et à la suprématie de la culture anglo-américaine, mais aussi par des échanges interculturels entre des identités se sentant menacées par ce contexte. Considéré comme le miroir de la société le roman policier rend compte de ce phénomène. En fin de XX<sup>e</sup> siècle, les intrigues policières de Tony Hillerman et Arthur Upfield sont traduites en français, la spécificité de ces romans réside dans le fait que les intrigues ne se déroulent pas dans un cadre habituel de l'enquête policière, mais dans des milieux naturels et des sociétés archaïques des indiens navajos ou des aborigènes d'Australie. Ces intrigues ont alors été classées dans une catégorie appelée « roman policier ethnologique ». Mais cette simple classification éditoriale masque en fait des enjeux bien plus importants à l'ère de la mondialisation. Le contenu interculturel de ces intrigues appelle un rapport au divers et à l'étranger et ces intrigues ont donc vocation à être traduites. L'observation de la diffusion internationale de ces romans puis l'étude technique des traductions démontrent que cette forme de littérature policière est le reflet du contexte de mondialisation mais aussi une vitrine de l'interculturalité. En effet, sur le marché mondial de la traduction la diffusion de cette littérature a concerné la langue anglaise et la culture américaine jusqu'aux années soixante-dix, puis des échanges entre les cultures menacées par la globalisation à partir des années quatre-vingt-dix. D'autre part la traduction même de ces intrigues interculturelles a vu apparaître de nouvelles pratiques fondées sur l'ouverture et le respect de l'autre. Ainsi le traducteur ne traduit plus au sens propre les éléments culturels comme les expressions en langue navajo, sa fonction est désormais d'expliquer au moyen de notes ou de glossaires, ce faisant il favorise la rencontre des cultures, mais il permet aussi l'enrichissement de son identité par la découverte et la compréhension de l'autre.

Les fondements de l'ethnologie se sont ainsi réactivés dans ce contexte mondialisant et cette littérature policière pour laquelle la traduction est devenue une nécessité.

#### CONTACT

Jean COSTA - Directeur de l'École Doctorale de l'Université de Corse  
04 95 45 02 34 - [ecole.doctorale@universita.corsica](mailto:ecole.doctorale@universita.corsica)



EN BREF

## **CONFÉRENCE DE CATHERINE LE GRAND-SÉBILLE** **"VIN ET GASTRONOMIE, DES ÉLÉMENTS DE CIVILISATION"**

Lundi 14 novembre à 10h | Amphi G.B. Acquaviva, IUT di Corsica, Campus Grimaldi, Corte

Le Service commun de la Formation Continue propose, en partenariat avec l'École Doctorale et l'UFR Sciences et Techniques de l'Université de Corse, une conférence-débat ouverte à tous le lundi 14 novembre à 10h au sein de l'amphi G.B. Acquaviva (IUT di Corsica, Campus Grimaldi) à Corte. Animée par Catherine LE GRAND-SÉBILLE, Socio-anthropologue et Maître de conférences à l'Université de Lille 2, elle portera sur la thématique "Vin et Gastronomie, des éléments de civilisation". La conférence sera introduite avec la présentation du documentaire de Christophe Tonin "Fins de vie. Plaisir des vins et des nourritures".

**Contact :** Laurence DEMUYNCK - Service commun de la Formation Continue | 04 95 45 06 16 - [ldemuynck@universita.corsica](mailto:ldemuynck@universita.corsica)



# RAPPELS

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE À LA 18<sup>E</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DU FILM ITALIEN À AJACCIO



**DU SAMEDI 5 AU DIMANCHE 13 NOVEMBRE**

Palais des Congrès  
Ajaccio

Le Festival du Film Italien d'Ajaccio fête cette année sa 18<sup>e</sup> édition. Il se déroulera du samedi 5 au dimanche 13 novembre au Palais des Congrès d'Ajaccio. L'ambition n'a pas changé : proposer une sélection éclectique et représentative d'un cinéma italien vivant, porté par des cinéastes et des acteurs de talent qui ne cessent de le renouveler et de le réinventer. A cette occasion, plus de 19 films dont 7 en compétition seront proposés au public.

Le Festival a décidé de renouveler une fois de plus, pour la neuvième année consécutive, le «jury des étudiants». Les cinq étudiants de ce jury, coordonnés par un enseignant, visionneront tous les films en compétition. Ils devront fournir un travail d'analyse et de critique des œuvres. Ils remettront, lors de la soirée de clôture, un prix au réalisateur du film qu'ils auront préféré.

Comme tous les ans, une sortie pédagogique d'une journée sera organisée pendant le Festival. Elle aura lieu le jeudi 10 novembre et permettra à tous les étudiants des filières LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales) Italien et LEA (Langues Etrangères Appliquées) Anglais-Italien d'assister à la projection de trois films en VOST :

- > 9h30 : "La vita possibile" d'Ivano De Matteo
- > 12h : "Loro chi ?" de Francesco Micciché et Fabio Bonifacci
- > 14h : "Lo chiamavano Jeeg Robot" de Gabriele Mainetti

Après la projection de chaque film, l'enseignant Fabien Landron, responsable pédagogique de la Licence Langues Etrangères Appliquées de l'Université de Corse, procédera à une analyse du film, ainsi qu'à un mini-débat au cours duquel chacun émettra un avis.

Le programme et les horaires des projections sont à retrouver sur [www.iffa.fr](http://www.iffa.fr)

Jury des étudiants :

Lucie Lucchini (L1 Italien), Julie Harrang (L1 Langues Etrangères Appliquées), Serena Pompa (L1 Langues Etrangères Appliquées), Mélanie Bartoli (L2 Italien), Margaux Scaglia (L2 Italien), Andrea Maroselli (L2 Langues Etrangères Appliquées)

### CONTACT

Fabien LANDRON - Responsable pédagogique de la Licence Langues Etrangères Appliquées  
06 10 90 81 93 - [landron@universita.corsica](mailto:landron@universita.corsica)

## "MOI(S) SANS TABAC" : L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE À L'ACTION NATIONALE DE LUTTE CONTRE LE TABAGISME



LES JEUDI 10 ET LUNDIS 21 & 28 NOVEMBRE

Campus Mariani et Grimaldi  
Corte

L'Université de Corse, en partenariat avec l'Union Régionale des Professions de Santé-Médecins Libéraux, l'Agence Régionale de Santé de Corse, la Caisse Nationale d'Assurance Maladie et du Comité de Haute Corse de la Ligue Contre le Cancer, participe à l'action nationale de lutte contre le tabagisme "Moi(s) sans tabac".

Tout au long du mois de novembre, Christian SAIN, tabacologue, le Service Universitaire de Médecine Préventive et les partenaires de cette manifestation proposeront des actions de proximité, des stands d'informations et de consultations sur les différents campus universitaires :

- > le jeudi 10 novembre sur le campus Mariani ;
- > le lundi 21 novembre sur le campus Grimaldi ;
- > le lundi 28 novembre à l'IUT di Corsica

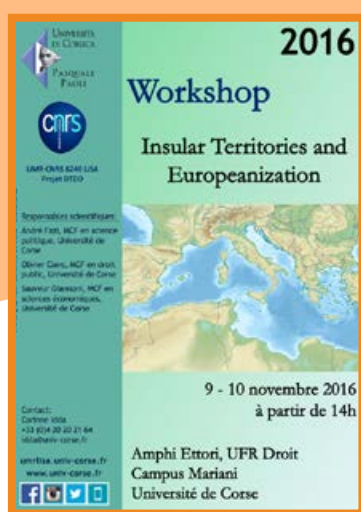
### "MOI(S) SANS TABAC"

L'opération « Moi(s) sans tabac », lancée par Marisol Touraine, ministre en charge de la santé, et Santé publique France en partenariat avec l'Assurance maladie, se déroulera du 1<sup>er</sup> au 30 novembre 2016. Cette initiative, première du genre en France, consiste à proposer à tous les fumeurs d'arrêter de fumer ensemble, pendant un mois. En effet, après 30 jours d'abstinence, la dépendance est bien moins forte et le fumeur a cinq fois plus de chances d'arrêter définitivement.

### CONTACT

Gilbert COLONNA - Service Universitaire de Médecine Préventive et de Promotion de la Santé  
04 95 45 00 19 - gcolonna@universita.corsica

## WORKSHOP : " INSULAR TERRITORIES AND EUROPEANIZATION"



**LES MERCREDI 9 ET JEUDI 10 NOVEMBRE**

UFR Droit, Campus Mariani  
Corte

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise un workshop ouvert à tous, les mercredi 9 et jeudi 10 novembre sur la thématique "Insular Territories and Europeanization". Placé sous la responsabilité scientifique d'André Fazi, Maître de conférences en science politique, Olivier Clerc, Maître de conférences en droit public, et Sauveur Giannoni, Maître de conférences en sciences économiques à l'Université de Corse, celui-ci se déroulera à l'UFR Droit de l'Université de Corse (Campus Mariani) à Corte.

Gilles Simeoni, Président du Conseil exécutif de Corse, interviendra au cours de ce workshop, le jeudi 10 novembre à 14h, pour une conférence-débat sur le thème "Les territoires insulaires dans l'Union européenne : un combat politique trop inégal ?", également animée par Ioannis Spilanis, ancien secrétaire général de l'Égée et de la politique insulaire, conseiller régional du Nord Égée, Paolo Fois, ancien président de la Commission des Affaires européennes au Conseil régional de la Sardaigne, et François Alfonsi, ancien député européen, président de l'Alliance libre européenne,

Plusieurs spécialistes des universités de Metz, Bordeaux, de l'Égée (Grèce), des Îles Baléares, de Malte et de Sassari interviendront par ailleurs au cours de cette manifestation.

### INSULAR TERRITORIES AND EUROPEANIZATION

Les effets de la construction européenne sur les structures politiques et économiques nationales font l'objet d'une littérature abondante depuis deux décennies. Claudio Radaelli définit ainsi l'europanisation à travers « des processus (a) de construction (b) de diffusion et (c) d'institutionnalisation de règles formelles et informelles, de procédures, de paradigmes politiques, de styles, de "façons de faire" et de convictions et normes partagées, lesquelles sont d'abord définies et consolidées au niveau européen, puis intégrées dans la logique des discours, des identités, des structures politiques et des politiques publiques au niveau national. ».

Toutefois, ce type de définition peut apparaître limitatif. Critiqué pour son caractère top-down, relativisant la complexité interactionnelle de la construction européenne, on peut aussi lui faire le grief d'être centré sur l'action publique et de favoriser implicitement une recherche focalisée sur l'échelon national.

Ce workshop s'intéresse à un autre type de territoire, généralement de niveau infranational, et qui se définit surtout par la géographie et par les contraintes singulières que celle-ci implique. Depuis 1997, les traités européens reconnaissent l'insularité comme un handicap structurel permanent, pouvant motiver la définition et la mise en oeuvre de politiques spécifiques. Surcoûts des transports et communications, vulnérabilités démographiques et environnementales, etc., sont autant de caractères insulaires attestés par de nombreux textes officiels européens, ainsi que par le projet ESPON Euroislands.

Ce workshop pluridisciplinaire aura pour thème la mesure et l'analyse des effets de l'intégration européenne sur les territoires, les institutions et les acteurs politiques et économiques insulaires. Néanmoins, cela n'intéresse pas uniquement l'avenir des territoires directement concernés. C'est tout autant la capacité intégrative de l'Union qui est en jeu, sa capacité – prétendue depuis le Traité de Rome – à promouvoir un « développement harmonieux en réduisant l'écart entre les différentes régions et le retard des moins favorisées ».

L'objectif est de rassembler des contributions pouvant s'inscrire dans une dimension comparative. Ceci apparaît absolument nécessaire, notamment afin de déterminer en quoi l'intégration européenne est – ou peut être – un facteur de convergence des agendas politiques dans les territoires insulaires.

**WORKSHOP "INSULAR TERRITORIES AND EUROPEANIZATION"**  
**MERCREDI 9 ET JEUDI 10 NOVEMBRE**  
PROGRAMME

**Mercredi 9 novembre**  
**Amphi Etori, UFR Droit, Campus Mariani, Corte**

**14h00** : Accueil du workshop et discours d'ouverture  
> Paul-Marie Romani, Professeur à l'Université de Corse  
> Marie-Antoinette Maupertuis, Professeur à l'Université de Corse  
> André Fazi, Maître de conférences à l'Université de Corse

Panel juridique

**14h30** : Lydia Lebon, Université de Metz, *L'ultrapériphéricité et les îles*

**15h00** : Sébastien Martin, Université de Bordeaux, *Desserte maritime de la Corse et droit de l'Union européenne : les difficultés de la SNCM*

**15h30** : Olivier Dubos, Université de Bordeaux, *Insularité et coopération entre collectivités intra-étatiques*

**16h15** : Paolo Fois, Université de Sassari, *Le droit européen de l'insularité : une vision sarde*

**16h45** : Michele Comenale Pinto, Université de Sassari, *Droit européen et crise des transports en Sardaigne*

**Jeudi 10 novembre**  
**Salle DECA 002, UFR Droit, Campus Mariani, Corte**

**8h30** Accueil du workshop

Panel économie

**9h00** : Ioannis Spilanis, Université de l'Égée, *The impact of European policies on island territories. Lessons from the EUROISLANDS study (ESPON)*

**9h30** : Maria Santana-Gallego, Université des Îles Baléares, *Tourism creation, tourism diversion and tourism potential within the European Union*

**10h** : Antoine Belgodere, Sauveur Giannoni, Sandrine Noblet, *Université de Corse, The territorial continuity of Corsica: a challenge for the common market?*

**10h30** : Mario Thomas Vassallo, Université de Malte, *The Europeanization of interest groups in island states*

Panel sociologie/science politique

**11h30** : Carlo Pala, Université de Sassari, *Entre Europe-barrière et Europe-opportunité : le cas des partis ethno-régionalistes sardes*

**12h00** : Thierry Dominici, Université de Corse, *Les jeunes corses et l'Europe. Entre appartenance citoyenne et rejet identitaire*

**12h30** : André Fazi, Université de Corse, *L'autonomisme corse, ou le difficile pari de l'europanisation*

**14h** : Conférence-débat *Les territoires insulaires dans l'Union européenne : un combat politique trop inégal ?*

> Gilles Simeoni, président du Conseil exécutif de Corse  
> Ioannis Spilanis, ancien secrétaire général de l'Égée et de la politique insulaire, conseiller régional du Nord Égée  
> Paolo Fois, ancien président de la Commission des Affaires européennes au Conseil régional de la Sardaigne  
> François Alfonsi, ancien député européen, président de l'Alliance libre européenne

CONTACT

Corinne IDDA - UMR LISA  
04 20 20 21 64 - idda@universita.corsica



## SOIRÉE "SENTEZ-VOUS SPORT"

**MARDI 8 NOVEMBRE À PARTIR DE 18H**

Halle des sports  
Campus Grimaldi, Corte

Dans le cadre de la 7<sup>ème</sup> opération de "Sentez-vous sport" mise en place par le Comité national olympique et sportif français (CNOSF), le Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives de l'Université de Corse en partenariat avec le Service Universitaire de la Médecine Préventive et de Promotion de la Santé organise le mardi 8 novembre à partir de 18h une soirée sous le signe de cette thématique à la halle des sports Raymond Montet, Campus Grimaldi à Corte.

Plusieurs ateliers seront proposés tout au long de la soirée :

- > Diététique
- > Sport et Handicap
- > Dépistage médical
- > Zen /Méthode Feldenkrais
- > Tests physiques
- > Tests d'efforts
- > Initiation à la danse cubaine

### SENTEZ-VOUS SPORT

"Sentez-vous sport" est une opération nationale visant à sensibiliser le plus grand nombre aux bienfaits d'une activité physique et sportive régulière et adaptée. L'évènement est organisé par le Comité national olympique et sportif français (CNOSF) en partenariat avec le ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, le ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le ministère de la Santé, l'Association des maires de France, le MEDEF, la MGEN, Décathlon, Coca-Cola (Le sport ça me dit), le groupe Mutuelle des Sportifs, Harmonie mutuelle et l'ensemble des partenaires olympiques internationaux et nationaux du CNOSF.

### CONTACT

Paola VENTURA - Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives  
04 95 45 01 68 - ventura@universita.corsica

Claire FONTANA - Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives  
04 20 20 21 62- cfontana@universita.corsica



ÉLECTIONS

## ÉLECTIONS DES REPRÉSENTANTS DANS PLUSIEURS COMPOSANTES DE FORMATION

### LES LUNDI 7 ET MARDI 8 NOVEMBRE

Campus Grimaldi  
Corte

Plusieurs élections de représentants de composantes de formation se dérouleront les lundi 7 et mardi 8 novembre sur le campus Grimaldi à Corte :

> **Institut Universitaire de Santé (IUS)** | Lundi 7 novembre, 2ème étage du bâtiment Pozzo di Borgo

Les étudiants du Département Santé désigneront leur représentant au sein du Conseil de l'IUS le lundi 7 novembre 2016 de 10 heures à 16 heures. Le bureau de vote sera installé dans les locaux administratifs de l'Institut Universitaire de Santé (Bâtiment Pozzo di Borgo – 2ème étage).

> **École Doctorale** | Mardi 8 novembre, Salle 120 (au-dessus du secrétariat de l'École d'Ingénieurs Paoli Tech)

Les doctorants désigneront leurs représentants au sein du Conseil de l'École Doctorale le mardi 8 novembre 2016 de 9 heures à 17 heures. Le bureau de vote sera installé dans la salle 120 (au-dessus du secrétariat de l'École d'Ingénieurs Paoli Tech).

> **École d'Ingénieurs Paoli Tech** | Mardi 8 novembre, Salle 120 (au-dessus du secrétariat de l'École d'Ingénieurs Paoli Tech)

Les personnels et usagers de l'École d'ingénieurs Paoli Tech éliront leurs représentants au Conseil d'Ecole le mardi 8 novembre 2016 de 9 heures à 17 heures. Le bureau de vote sera installé dans la salle 120 (au-dessus du secrétariat de l'École d'Ingénieurs Paoli Tech).

Toutes les informations concernant ces scrutins sont consultables au 4<sup>ème</sup> étage du Bâtiment administratif Jean-Toussaint Desanti, dans les locaux des différentes composantes concernées, ainsi que sur l'Espace Numérique de Travail (<http://campus.universita.corsica> : Vie Universitaire – Vie des conseils – Élections) pour le personnel universitaire.

### CONTACT

Claire MICHELETTI- Responsable du Service des Affaires Juridiques  
04 95 45 01 76 - [cmicheletti@universita.corsica](mailto:cmicheletti@universita.corsica)

## SOUTENANCE DE THÈSE D'ARNAUD ABADIE

**JEUDI 10 NOVEMBRE**

Amphi G.B. Acquaviva, IUT di Corsica  
Campus Grimaldi, Corte

Arnaud ABADIE soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de Docteur en Physiologie et biologie des Organismes - Populations – Interactions, Mention : Biologie des populations et écologie, le jeudi 10 novembre à 14h, Amphi G.B. Acquaviva (IUT di Corsica, Campus Grimaldi) à Corte.

### ÉTUDE DES INTERMATTES DES HERBIERS À *POSIDONIA OCEANICA* ANALYSE À DIFFÉRENTES ÉCHELLES SPATIALES DE LA STRUCTURE DES PAYSAGES SOUS-MARINS

#### Directeurs :

Mme Sylvie Gobert, Professeure, Université de Liège  
Mr Gérard Pergent, Professeur, Université de Corse

#### Résumé :

La posidonie (*Posidonia oceanica*) est une plante marine endémique de Méditerranée. Elle forme de vastes herbiers de la surface à plus de quarante mètres de profondeur sur la majeure partie des côtes françaises. Ces herbiers abritent une grande biodiversité marine et soutiennent ainsi l'écosystème le plus riche de Méditerranée. Cet écosystème fournit des services écologiques et économiques majeurs notamment en abritant de nombreuses espèces d'intérêt commercial, en protégeant la côte de l'érosion et en séquestrant du carbone de l'atmosphère.

Les herbiers de posidonie ne sont pas de vastes étendues monotones. Bien au contraire, elles sont parsemées de trous de sable ou de matte morte (complexe formé par la nécromasse des rhizomes/racines du sédiment), formant ainsi des paysages sous-marins très hétérogènes. Ces trous sont traditionnellement appelés 'intermattes' et peuvent être d'origine naturelle ou anthropique. Plus particulièrement, les intermattes d'origine anthropique sont le fruit d'activités humaines facilement identifiables telles que l'ancrage, le chalutage, l'aquaculture et l'utilisation d'explosifs. Bien que les intermattes soient qualitativement décrites depuis le début des années 1950, aucun travail n'a précisément étudié leur dynamique.

Ces travaux de thèse de doctorat en entreprise se proposent donc de décrire la dynamique spatiale des intermattes naturelles et anthropiques à petite et grande échelle. Afin de répondre à des objectifs de gestion, une attention particulière est portée à l'étude de l'impact de l'ancrage des navires de plaisance sur la posidonie. À partir de ces observations, des indices d'évaluation de l'état de conservation des herbiers de posidonie sont mis au point.

#### CONTACT

Jean COSTA - Directeur de l'École Doctorale de l'Université de Corse  
04 95 45 02 34 - [ecole.doctorale@universita.corsica](mailto:ecole.doctorale@universita.corsica)

EN BREF

## LES ÉTUDIANTS DE LA FILIÈRE INFORMATIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE À LA RENCONTRE DE CHEFS D'ENTREPRISE DE LEUR SECTEUR

Lundi 7 novembre à partir de 13h | Salle 121, UFR Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

L'UFR Sciences et Techniques de l'Université de Corse organise le lundi 7 novembre la deuxième édition du "Conseil du perfectionnement". A cette occasion, les étudiants du Master Systèmes d'information et internet de l'Université de Corse rencontreront des chefs d'entreprise et des professionnels du secteur informatique. Cette journée débutera à partir de 13h en salle 121 de l'UFR Sciences et Techniques (Bâtiment PPDB, Campus Grimaldi) à Corte.

Seront présents :

- > Philippe Vauquois, CORSIDEV
- > Michel Mattei, Alexandre Vican et Eléonore Pianelli, Communauté d'Agglomération du Pays Ajaccien
- > Damien Grandi et Aurélia Balu, DataSensia (anciens étudiants de la filière)
- > Jean-Sébastien Gualtieri, SITEC
- > Jean Vincent Quilichini, Concept Immo Global (ancien étudiant de la filière)

**Contact :** Marie-Hélène PANCRAZI-GERONIMI - UFR Sciences et Techniques | 04 95 45 01 43 - pancrazi@universita.corsica

## CONFÉRENCE DE DAMIEN GRANDI "QUAND L'OPTIMISATION DU DÉVELOPPEUR NE SUFFIT PLUS"

Mercredi 9 novembre à 13h | Salle 112, UFR Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

Damien Grandi, ancien étudiant de l'Université de Corse, aujourd'hui co-fondateur de DataSensia, donnera une conférence le mercredi 9 novembre sur le thème "Quand l'optimisation du développeur ne suffit plus". Organisée par la filière Informatique de l'UFR Sciences et Techniques de l'Université, cette conférence, ouverte à tous, se déroulera à 13h en salle 112 de l'UFR Sciences et Techniques (Campus Grimaldi) à Corte.

Dans son intervention, Damien Grandi va présenter les activités de sa société en mettant l'accent sur les méthodes d'optimisation pour la programmation d'application web. En partant du constat : "En moyenne, 1 utilisateur sur 4 quitte la page web si celle-ci ne se charge pas en moins de 4 secondes", il présentera différentes méthodes pour accélérer le chargement et l'affichage de page web.

**Contact :** Marie-Hélène PANCRAZI-GERONIMI - UFR Sciences et Techniques | 04 95 45 01 43 - pancrazi@universita.corsica

## LE FAB LAB CORTI PROPOSE UN ATELIER "L'AGHJU FATTU EIU !"

Samedi 5 novembre de 15h à 17h | Palazzu Naziunale, Haute Ville, CortePartout en Corse

Le samedi 5 novembre de 15h à 17h, le Fab Lab Corti-Università di Corsica propose un atelier "l'aghju fattu eiu !". Ouvert à tous, celui-ci propose aux participants la création d'un coussin personnalisé à partir d'un vieux tee-shirt.

**Contact :** Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement  
04 95 45 06 67 - bernard-leoni@universita.corsica





## RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR [WWW.UNIVERSITA.CORSICA](http://WWW.UNIVERSITA.CORSICA) ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE CULTURE  
CONFÉRENCES



RÉSEAUX  
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli  
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre  
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia Flore  
Responsable de la communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35  
[flore@universita.corsica](mailto:flore@universita.corsica)

Jérôme Chiaramonti  
Chargé de communication  
04 20 20 21 95  
[jchiaromonti@universita.corsica](mailto:jchiaromonti@universita.corsica)

Gaëlle Piferini  
Chargée de communication  
04 95 45 06 59  
[gpiferini@universita.corsica](mailto:gpiferini@universita.corsica)

Philippe Rocchi  
Chargé de communication  
04 95 45 06 49  
[procchi@universita.corsica](mailto:procchi@universita.corsica)

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti