



**UNIVERSITÀ DI CORSICA**

L'ACTU  
À VENIR

POINT HEBDO  
DU 7 OCTOBRE 2016



[www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

SERVICE COMMUNICATION  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI  
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE  
[communication@universita.corsica](mailto:communication@universita.corsica)

# SOMMAIRE

CALENDRIER .....	3
CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE .....	5
NOUVEAUTÉS .....	6
5ème édition de Job Campus.....	7
Chaire Esprit Méditerranéen - Paul Valery   Session Octobre 2016 - Invité : Massimo FUSILLO.....	9
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT.....	10
RAPPELS .....	11
L'Université de Corse participe à la Fête de la Science 2016.....	12
L'Université de Corse partenaire de la 6 <sup>ème</sup> édition de Bastia Ville Digitale .....	15
Remise du "Premiu" de la fondation de l'Université : le prix de l'entrepreneuriat étudiant .....	16
L'Université de Corse organise une session de témoignages et de conférences dans le cadre d'octobre rose .....	17
Workshop : "Médias, Performances de la Culture et des Invariants" .....	18
U Vaghjime d'e-s@pè.....	19
Assemblée générale sur le Doctorat pour les étudiants en Master .....	20

## CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Jérôme Chiaramonti - Chargé de communication  
04 20 20 21 95 - jchiaramonti@universita.corsica

# CALENDRIER 2016

## OCTOBRE

Entre le 7/10 et le 30/11 PÉDAGOGIE NUMÉRIQUE

U Vaghjime d'e-s@pè

10/10 ÉCOLE DOCTORALE

Assemblée générale sur le Doctorat pour les étudiants en Master

Du 10 au 15/10 BASTIA VILLE DIGITALE

L'Université de Corse partenaire de la 6<sup>e</sup> édition de Bastia Ville Digitale

12/10 OCTOBRE ROSE

L'Université de Corse organise une session de conférences et de témoignages dans le cadre d'"Octobre rose"

13/10 FÊTE DE LA SCIENCE

L'Université de Corse participe à la Fête de la Science 2016

13 et 14/10 UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE

Workshop "Médias, Performance de la Culture et Invariants 2016"

Du 18 au 21/10 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE

*Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry - Invité : Massimo FUSILLO

20/10 PLATEFORME D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

Job Campus

21/10 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Premiers entretiens de la confiance numérique : "Objets connectés, Big Data et Block Chain"

Du 25 au 27/10 INTERNATIONAL

L'Université de Corse au salon de l'étudiant à Rome - Campus France

25/10 CFA UNIV

Cérémonie des majors étudiants-alternants - Promotion 2015/2016

27/10 UFR DROIT

L'UFR Droit de l'Université de Corse accueille la conférence des Directeurs des Instituts et Centres de Préparation à l'Administration Générale (IPAG / CPAG)

28/10 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

4<sup>ème</sup> édition des rencontres corses de droit et contentieux administratifs "Le contentieux du harcèlement moral dans la fonction publique"

# CALENDRIER 2016 & 2017

## BIENTÔT

Les 24 et 25/11 UMR LISA / VILLE DE BASTIA

Rencontres Universitaires Internationales : "Les îles méditerranéennes au Moyen Âge"

25/11 UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Présentation du projet européen TILOS (Technology Innovation for the Local Scale, Optimum Integration of Battery Energy Storage)

2/12 UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Journée scientifique et technique sur le calcul haute performance

8/12 FESTA DI A NAZIONE

L'Université de Corse célèbre a Festa di a Nazione

9/12 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Colloque : "L'évaluation de la prestation contractuelle en droits français et italien"

25/01/17 ORIENTATION

Salon de l'Orientation de l'Université de Corse

Du 22 au 24/03/17 FUNDAZIONE

Challenge Innovation

Du 28 au 30/03/17 JOURNÉES NATIONALES ARTS ET CULTURE

L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

Juin 2017 UNIVERSITÀ D'ESTATE - LINGUA CORSA

Juin 2017 MAKER FAIRE - PALAZZU NAZIUNALE

Du 5 au 7/07/17 FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ

Symposium international sur l'interdisciplinarité

Du 12 au 14/10/17 UMR LISA

Colloque «Diversité culturelle et citoyenneté»

# CALENDRIER

## CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

### OCTOBRE

**Mercredi 12 à 14h** STONDA  
L'acqua inturbidisce

**Jeudi 13 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Jean-Charles PAPI

**Mardi 18 à 18h30** CORTINSCENA  
Canteti donni chì ghjughji u preti

**Mercredi 19 à 14h** CUNFERENZA  
La peinture corse au XX<sup>e</sup> siècle  
PIERRE CLAUDE GIANILY

**Mercredi 19 à 18h30** VOCE IN CAMPU  
Sonia MORETTI

### NOVEMBRE

**Mardi 8 à 18h30** CORTINSCENA  
Idroscalo 93 La Morte Di Pier Paolo  
Pasolini

**Mercredi 9 à 14h** CUNFERENZA  
Biologie évolutive humaine - CARLA  
AIMÉ

**Mercredi 16 à 14h** STONDA  
L'acqua hè propiu torbida

**Jeudi 17 à 20h30** CORSIC'ARTISTI  
L'Attrachju

**Mercredi 23 à 14h** CUNFERENZA  
Qu'est ce qu'un peuple ? -  
FRANCINE DEMICHEL

**Mercredi 23 à 18h30** VOCE IN CAMPU  
Ghjacomu FUSINA

**Jeudi 24 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Missaghju

**Mardi 29 à 18h30** CORTINSCENA  
L'affaire Kohlhaas

**Mercredi 30 à 14h** CUNFERENZA  
Archéologie sous marine - FRANCA  
CIBECCHINI

### DÉCEMBRE

**Jeudi 1er à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Serata tradizionale corsa

**Mardi 6 à 18h30** CORTINSCENA  
La mort de Danton

**Mercredi 7 à 14h** STONDA  
Litteratura è scola materna

**Lundi 12 à 18h30** CORTINSCENA  
Creazione studentina

**Mercredi 14 à 18h30** VOCE IN CAMPU  
Ghjuvan Federicu TERRAZZONI

**Jeudi 15 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Les contes de Disney au fil des  
saisons

### JANVIER 2017

**Jeudi 26 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Scuprimu li

**Mardi 31 à 18h30** CORTINSCENA  
Suzanne : une femme remarquable

### FÉVRIER 2017

**Jeudi 2 à 18h30 & 20h30**  
CORSIC'ARTISTI

I Campagnoli

**Mercredi 8 à 14h** CUNFERENZA  
Quand les fleurs attrapent des  
insectes pollinisateurs "nigauds",  
l'exemple des Aracées corses  
MARC GIBERNAU

**Jeudi 9 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Il était une fois Serge Reggiani

**Mercredi 15 à 18h30** VOCE IN CAMPU  
Ghjacomu THIERS

**Jeudi 16 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Cabare curtinese in ambu  
mandulinescu

### MARS 2017

**Mardi 14 à 18h30** CORTINSCENA  
Neige

**Mercredi 15 à 14h** CUNFERENZA  
Nature et variabilité de la frontière  
linguistique - ALAIN VIAUT

**Mardi 21 à 18h30** CORTINSCENA  
I puttachji dil'acuatorbita

**Mardi 21 à 19h30** CORTINSCENA  
Azeza

**Mercredi 15 à 18h30** VOCE IN CAMPU  
Ghjuvan Iviu ACQUAVIVA

**Jeudi 23 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
Protocol inconnu

**Jeudi 30 à 18h30** CORSIC'ARTISTI  
L'Altri

### AVRIL 2017

**Mardi 4 à 18h30** CORTINSCENA  
Teatru è poesia di a Maddalena

**Mercredi 5 à 14h** CUNFERENZA  
De l'École normale à l'ESPE  
ALAIN DI MEGLIO

**Mercredi 15 à 18h30** VOCE IN CAMPU  
Ceccè LANFRANCHI

Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne sur [www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

### CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - [ccu@universita.corsica](mailto:ccu@universita.corsica)

### Corsic'artisti / Cortinscena :

Étudiants : Gratuit

Personnels de l'Université : 5€

Tarif grand public : 10€

### Conférences / Stonde :

Entrée libre

### L'ÉQUIPE :

**Alain DI MEGLIO** Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur

**Marina ROSSI** Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti

**Jean-Pierre GIUDICELLI** Cortinscena | **Ghjacomu THIERS** Stonde Creative



# NOUVEAUTÉS

## 5ÈME ÉDITION DE JOB CAMPUS



**JEUDI 20 OCTOBRE DE 10H À 17H**

Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti  
Campus Grimaldi, Corte

Afin de favoriser l'insertion professionnelle de ses étudiants, l'Université de Corse, via sa Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (POIP), propose le jeudi 20 octobre (de 10h à 17h) la 5e édition de Job Campus, un salon dédié à la rencontre entre étudiants et acteurs du monde professionnel.

Cette cinquième édition se déroulera dans les locaux de la Bibliothèque Universitaire (BU) située dans le bâtiment Desanti (Campus Grimaldi) à Corte. La journée sera rythmée par des animations, conférences, rencontres et ateliers dédiés à l'insertion professionnelle.

Près d'une trentaine d'entreprises insulaires sera présente et mettra à disposition des étudiants et diplômés de l'Université de Corse, des offres de stages, d'emplois ou des contrats d'alternance. **Plus de 100 offres seront à pourvoir le jour J !**

Des rencontres «métiers» seront animées par des professionnels qui, pour l'occasion, présenteront leur travail aux étudiants présents.

Quatre conférences ponctueront également la journée :

- > "Devenir un as du réseautage" par Maxime Maeght - Cabinet d'avocats Alérion ;
- > "Et si l'échec entrepreneurial devenait un tremplin ?" par Philippe Rambaud - Association 60000 Rebonds ;
- > "L'insertion professionnelle à l'heure des réseaux sociaux" Frédéric Pache – APEC PACA ;
- > "La mobilité internationale et insertion professionnelle : quels bénéfices pour les étudiants ?" par Nadia Gonthier - Agence Erasmus+ France.

Un espace de conseils personnalisés animé par la POIP, permettra aux étudiants d'optimiser leur CV et lettre de motivation. Les étudiants de l'Université de Corse pourront de plus, consulter sur place les offres publiées sur la Bourse à l'Emploi et aux Stages (environ 500 offres par an : CDD-CDI-stages-alternance).

Enfin, plusieurs ateliers seront proposés par différents services de l'Université :

- > le Service des Relations Internationales proposera un atelier «Jobs et stages à l'international» où des étudiants partis en mobilité partageront leur expérience ;
- > la POIP présentera les différents outils d'aide à l'insertion professionnelle (PEC, Pass'Avenir, Transférence, etc...);
- > le Service Communication animera un atelier LinkedIn afin de sensibiliser les étudiants sur l'intérêt d'être présent sur ce réseau social professionnel.

*Un dossier de presse sera envoyé par la suite.*

# INSERTION PROFESSIONNELLE

**5<sup>ÈME</sup> ÉDITION DE JOB CAMPUS**  
**JEUDI 20 OCTOBRE - 10H/17H**  
**BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE | BÂTIMENT DESANTI | CAMPUS GRIMALDI | CORTE**

## PROGRAMME

> **9h30** : Accueil

Programme des conférences :

> **10h** : "Devenir un as du réseautage"

Maxime Maeght - Cabinet d'avocats Alérion

> **11h** : "Et si l'échec entrepreneurial devenait un tremplin ?"

Philippe Rambaud - Association 60000 Rebonds

> **14h** : "L'insertion professionnelle à l'heure des réseaux sociaux"

Frédéric Pache – APEC

> **15h** : "La mobilité internationale et insertion professionnelle : quels bénéfices pour les étudiants ?"

Nadia Gonthier - Agence Erasmus+

## TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE

**10H/12H - 14H/17H**

### Espaces Entreprises

Rencontres entre recruteurs et étudiants : 10 mn pour convaincre !  
Plus de 100 offres proposées.

### Espaces Métiers

Rencontres avec des professionnels  
Discussion autour de leur métier

### Espace conseils offres d'emplois et de stages

Consultez les offres en ligne proposées  
aux étudiants (CDD, CDI, stages)  
POIP - Università di Corsica

### Espace conseils CV et lettre de motivation

Recommandations personnalisées  
POIP - Università di Corsica

### Atelier outils d'aide à l'insertion professionnelle

Présentation des logiciels PEC,  
Pass'Avenir, Transférance  
POIP - Università di Corsica

### Atelier jobs et stages à l'international

Partage d'expériences d'étudiants  
autour d'un café mobilité  
Service des Relations Internationales - Università di Corsica

### Atelier LinkedIn

Présentation du réseau social professionnel  
Service communication - Università di Corsica

## CONTACT

Vincent CASTOLA - Chargé de mission Insertion et Orientation Professionnelle  
06 24 77 24 43 - castola@universita.corsica

Sylvie GRAZIANI - Directrice administrative de la Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle  
06 20 67 78 89 - graziani@universita.corsica

## CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN - PAUL VALERY SESSION OCTOBRE 2016 - INVITÉ : MASSIMO FUSILLO



DU MARDI 18 AU VENDREDI 21 OCTOBRE  
Ajaccio, Corte, Bastia

La chaire de l'Université de Corse intitulée «Esprit méditerranéen Paul Valery » se poursuit. Elle est portée par le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) ainsi que par la Fondation de l'Université et est placée sous la responsabilité scientifique de Françoise Graziani, professeur des Universités en littérature comparée à l'Université de Corse.

L'objectif de cette année reste le dialogue des civilisations dans une perspective comparative et interdisciplinaire, car la chaire entend aider à mieux appréhender l'articulation des liens entre passé, présent et futur, en soutenant la recherche et la transmission des savoirs dans le domaine des lettres, arts et sciences humaines. Les quatre professeurs d'envergure internationale qui viendront cette année nous aideront à interpréter et à construire «La mémoire de l'art». Pour y concourir, séminaires scientifiques, conférences grand public et événements artistiques seront organisés en nombre, à l'Université certes, mais aussi aux quatre coins de l'île.

### LITTÉRATURE, CINÉMA ET ANTHROPOLOGIE

Invité de cette session : Massimo FUSILLO, professeur de littérature comparée à l'Université de L'Aquila (Italie)

### PROGRAMME

#### MARDI 18 OCTOBRE, ESPACE DIAMANT, AJACCIO

18h30 : Table ronde : "Pasolini, cinquante ans après"  
Autour du film de Jean-André Fieschi, *Pasolini l'enragé*, 1966

#### MERCREDI 19 OCTOBRE, SALLE B4 001, UFR LETTRES, CAMPUS MARIANI, CORTE

16h : Table-ronde "Pasolini : le cinéma engagé d'un poète et traducteur"  
Rencontre avec Massimo Fusillo animée par Fabien Landron, suivie de la projection du film "Notes pour une Orestie africaine" de Pier-Paolo Pasolini (1970, v.o. sous-titrée)

#### JEUDI 20 OCTOBRE, SPAZIU UNIVERSITARIU NATALE LUCIANI, CAMPUS MARIANI, CORTE

14h : Séminaire "Le mythe au cinéma : dialogue et réécriture"  
Cette conférence affronte le rapport complexe, ramifié, que le cinéma a instauré avec le mythe, en analysant diverses formes de réécriture qui vont de l'actualisation à la libre reconstruction, autour de quelques figures caractéristiques de diverses manières, époques et genres (Angelopoulos, Dassin, Jancso, Ripstein, von Trier) pour conclure avec une focalisation plus précise sur l'Oedipe roi de Pasolini, qui met en relation divers modèles de relecture.

17h30 : Projection du film "Oedipe roi" de Pier-Paolo Pasolini (1967, v.o. sous-titrée), au cinéma L'Alba à Corte

#### VENDREDI 21 OCTOBRE, CENTRE CULTUREL ALB'ORU, BASTIA

18h : Conférence "Médée : un conflit entre cultures"  
La *Médée* de Pasolini est le point d'aboutissement de l'itinéraire créatif qui l'a conduit à travers le mythe grec. Le film est construit rigoureusement comme un conflit entre la culture archaïque, magique et sacrée, et la culture moderne, rationnelle et pragmatique. L'idée du conflit en anime aussi la structure formelle, fondée sur la figure rhétorique de l'antithèse, et sur une matrice qui vient de l'anthropologie et de l'histoire des religions, ses deux sources principales. Ce film ancré dans l'atemporalité absolue du mythe ne manque pourtant pas de renvois implicites à la situation politique italienne et à la critique du néo-capitalisme, caractéristique du sombre pessimisme des dernières années de la vie de Pasolini.

18h30 : Projection-débat *Médée* de Pier-Paolo Pasolini (1969, v.o. sous-titrée).

### CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse  
04 20 20 22 09 - luisi@universita.corsica

Candice OBRON - UMR LISA  
04 20 20 22 08 - obron-vattaire\_c@universita.corsica

## ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE CINÉMA/AUDIOVISUEL DE L'IUT

### > FILMS EN SÉLECTION ET EN PROJECTION

#### "TOUTES LES COULEURS DE LA NUIT" D'ÉLÉONORE BERRUBÉ (DU CREATACC 2014-15)

Synopsis : Léa et sa sœur Colette se retrouvent une dernière nuit dans leur maison d'enfance vendue depuis que leur mère est morte. Chacune à leur manière, elles vont dire adieu à ce qui n'existe plus et qui est pourtant toujours là.

Sélection

> "Un Festival c'est trop court" (Nice) qui se déroule du 14 au 21 octobre

#### "LES SIRÈNES" DE MARIE RÉGALES (DU CREATACC 2014-15)

Synopsis : Quatre amies d'enfance profitent des derniers jours d'un été sans fin.

Alors qu'elles se racontent leurs secrets, Camille, la plus jeune, leur annonce qu'elle est enceinte. Elle devra alors, pour la première fois, prendre une décision seule, et grandir, enfin.

Sélection et projections

> Festival CINEMED - Montpellier- "talents en courts" : projection le jeudi 27 octobre à 16h

> Projection au Corsica Cinéma, un festival de film organisé par l'Amicale des Corses de Montpellier : le 21 octobre

#### "DE L'AUTRE RIVE" DE JEAN-CLAUDE BANYS (DU CREATACC 2014-15)

Synopsis : "De l'autre rive" dessine l'odyssée et le destin commun de toutes les femmes anonymes qui tentent leurs chances dans les pays riches. Cela au travers d'une relation épistolaire faite de confidences entre Éléna, une roumaine, maintenant, installée en Corse et Jean-Claude, un jeune réalisateur martiniquais. Tandis qu'Éléna lui raconte son histoire d'immigration, Jean-Claude, lui fait part de celles des autres femmes immigrées qu'il a rencontrées dans sa vie

Projection

> Corsica Cinéma, un festival de film organisé par l'Amicale des Corses de Montpellier : le 21 octobre

#### "TERRA NOSTRA" DE MARIE VERSTAEVEL (DU CREATACC 2014-15)

Synopsis : Dans un village dépeuplé, Suzanne et Moune vivent, se croisent, parfois se déshabillent sans jamais se découvrir. Le silence, la nuit, le village, la routine et le travail organisent cette relation qui ne ressemble à rien de connu.

Projection

> Corsica Cinéma, un festival de film organisé par l'Amicale des Corses de Montpellier : le 22 octobre

### > RAPPEL

#### "LA BÊTE" D'AMANDINE GOMEZ (LP TAIS 2014-15)

Sélection

> 17ème édition du Festival du Premier Court-Métrage (Pontault-Combault) qui se déroule du 7 au 9 octobre 2016.

### CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma / audiovisuel  
04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica



# RAPPELS

FÊTE DE LA SCIENCE

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE À LA FÊTE DE LA SCIENCE 2016



**SAMEDI 8, JEUDI 13 ET DIMANCHE 16 OCTOBRE**

Ajaccio, Corte, Bastia

La Fête de la Science est une initiative du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. L'édition 2016 se déroulera du 8 au 16 octobre sur l'ensemble de la Corse.

Relayée en Corse par la Préfecture de Corse, la Collectivité Territoriale de Corse, la Drac, le Rectorat de l'Académie de la Corse et la DRRT, coordonnée par le CPIE Centre Corse – A Rinascita, Coordination régionale de la CSTI en Corse, la Fête de la Science est une manifestation nationale, gratuite et conviviale dont le but premier est de susciter la rencontre entre le public et les chercheurs.

En tant que partenaire historique de cette manifestation et acteur majeur de la recherche en Corse, l'Université de Corse accueille chaque année la Journée des scolaires au sein de son campus cortenais. Réalisée en partenariat avec les grands organismes de recherche nationaux (CNRS, INRA, INSERM, CEA), celle-ci se déroulera **le jeudi**

**13 octobre** dans la halle des sports (Campus Grimaldi) à Corte. Tout au long de cette journée, l'Université proposera de multiples ateliers permettant aux 600 élèves présents de rencontrer des chercheurs et de découvrir le monde de la recherche et de la technologie (*la liste des ateliers est à retrouver en page suivante*). Chaque année, les enseignants, les chercheurs, les doctorants, les étudiants et les personnels d'appui à la recherche, éveillent la curiosité des scolaires autour des différents projets de recherche de l'Université de Corse. Plusieurs champs scientifiques pluridisciplinaires sont proposés : Environnement (feux de forêt, énergies renouvelables, eau, ressources naturelles), Technologie de l'Information et de la Communication, Territoires et Développement Durable, Mathématiques et Applications, Identité et Culture, Santé, etc.



L'Université de Corse est également présente lors des journées phares destinées aux familles, qui se déroulent cette année le samedi 8 octobre au Musée Fesch et le dimanche 16 octobre au Musée de Bastia. À Ajaccio, les visiteurs auront l'occasion de découvrir les recherches des plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA, consacrées à la production et au stockage d'énergie, et à l'optimisation de la distribution de l'électricité. A Bastia, les visiteurs pourront découvrir les activités de la plateforme STELLA MARE, dédiée à l'ingénierie écologique, marine et littorale en Méditerranée.



Le Fab Lab Corti de l'Université de Corse participera également le vendredi 14 octobre aux festivités de la Fête de la Science à Ghisonaccia, en proposant un atelier de démonstration de ses imprimantes 3D et un atelier de découpage numérique.

### CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-Président de la Commission de la Recherche  
04 20 20 21 71 - [vpccs@universita.corsica](mailto:vpccs@universita.corsica)

Marie-Françoise SALICETI - Cellule de Valorisation de la Recherche  
04 95 45 02 69 - [saliceti@universita.corsica](mailto:saliceti@universita.corsica)

# FÊTE DE LA SCIENCE

## LISTE DES ATELIERS PROPOSÉS AUX SCOLAIRES PAR L'UNIVERSITÉ DE CORSE LE JEUDI 13 OCTOBRE HALLE DES SPORTS, CAMPUS GRIMALDI, CORTE

### Drônes

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire SPE 6134  
Films / Exposition

Présentation sous forme de kakémonos d'informations concernant les drones et de films.

### Le microscope électronique

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire SPE 6134  
Exposition

L'Université de Corse est dotée de microscopes électroniques à transmission et à balayage. Il s'agit d'équipements de haute technologie qui permettent de faire des observations à de très forts grossissements de tout type d'échantillon.

### Comment les nappes d'eau souterraines se forment elles ?

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Manipulations

L'eau peut prendre différents chemins lorsqu'elle arrive au sol, elle peut soit s'évaporer, s'infiltrer ou ruisseler. A travers un atelier participatif, les élèves pourront comprendre le fonctionnement de la recharge des nappes d'eau souterraine et les phénomènes d'inondations et de sécheresses.

### Comment les nappes d'eau souterraines se forment elles ?

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Manipulations

L'eau peut prendre différents chemins lorsqu'elle arrive au sol, elle peut soit s'évaporer, s'infiltrer ou ruisseler. A travers un atelier participatif, les élèves pourront comprendre le fonctionnement de la recharge des nappes d'eau souterraine et les phénomènes d'inondations et de sécheresses.

### A Cascetta di i Cinqui Capatoghji, mallette de 5 jeux éducatifs bilingues corse-français.

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire LISA 6240  
Jeu

L'eau peut prendre différents chemins lorsqu'elle arrive au sol, elle peut soit s'évaporer, s'infiltrer ou ruisseler. A Cascetta di i Cinqui Capatoghji (A3C) est un projet éducatif élaboré par l'Université de Corse. Cette mallette de jeu est née d'une volonté

de transmission des savoirs patrimoniaux de la Corse par les enseignants-chercheurs du laboratoire « Lieux, Identités, eSpaces, Activités ».

Chaque jeu permet de faire le tour des nombreuses ressources de la Corse et d'en envisager les perspectives.

### Les lichens, des bio-indicateurs de la qualité de l'air

Université de Corse - IUT di Corsica  
Exposition / Manipulations / Quiz interactif.

Comment certains organismes vivants peuvent être utilisés pour estimer le degré de pollution d'un milieu, et plus largement, la qualité environnementale ?

### Informatique et robotique

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Exposition / Jeu

Présentation de NAO, un robot humanoïde autonome, programmable et mesurant environ 58cm, développé par la société française Aldebaran Robotics.

### La prévention des Risques Naturels en Corse

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Jeu

Jeu de société sensibilisant sur les Risques Majeurs en Corse. L'objectif est de développer ou renforcer une culture des risques naturels afin de transformer les comportements et rendre les jeunes citoyens acteurs, responsables et vecteurs de leur propre sécurité dans ce domaine.

### Des machines pour faire soi-même

Université de Corse - Fab Lab Corti  
Manipulations / Conception et fabrication.

Un atelier « impression 3D » permettra de télécharger un modèle existant et l'imprimer sur place.

Un atelier « découpage numérique » permettra de concevoir un produit en carton, le découper à l'aide du plotter de découpe, et le mettre en forme par pliage.

### Réseaux sociaux et croyances populaires

Université de Corse - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation  
Jeu

Présenter scientifiquement les réseaux sociaux. L'atelier abordera de façon générale les règles des réseaux sociaux ainsi que les concepts de vie privée et d'identité numérique.

Nous ferons une focale sur Snapchat et Instagram. Suite à cette présentation nous ferons passer un quiz pour évaluer les compétences acquises lors de l'intervention.

### Sur la piste de la biodiversité. Tous semblables ou tous différents ?

Université de Corse - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation  
Manipulations / Jeu

A partir d'exemples d'écosystèmes locaux, il s'agit de mener une investigation concernant l'unité et la diversité du vivant à différentes échelles de l'espace (échelle moléculaire et cellulaire : utilisation de logiciel et microscopes, échelle spécifique : jeu de classification emboîtée à partir d'échantillons frais, échelle écosystémique: à partir de documents numérisés) et du temps pour mieux comprendre notre environnement et la place de l'homme au sein de cette vie en perpétuelle évolution.

### Notre cerveau nous ment-il ? sensation ou perception ?

Université de Corse - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation  
Manipulations

A partir d'exemples d'illusions optiques et d'un questionnaire concernant la réalité de ce que l'on perçoit. De la sensation à la perception, que se passe-t-il dans notre cerveau ?

### Un chercheur à l'école.

Université de Corse - Cellule de Valorisation de la Recherche | CANOPE de Corse  
Film / Manipulation / Jeu

Des chercheurs de l'Université de Corse et du CNRS se déplacent dans une classe de cycle 3 pour faire découvrir aux élèves leur métier et leur domaine de recherche, à travers la mise en place d'une expérience scientifique.

## FÊTE DE LA SCIENCE

A l'issue du projet, les élèves ont réalisé un film retraçant les moments forts de l'action avec l'OCCE.

Cette mise en valeur artistique du projet facilite ainsi une approche transversale de la science, et favorise de nouvelles démarches à la fois créatives et participatives pour l'élève.

### Recherche et Innovation

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire Stella Mare 3514  
Film

Présentation des outils et techniques scientifiques employés en recherche pour le maintien de la biodiversité marine au sein de la plateforme Stella Mare. Une série de petits films pédagogiques en langue Corse seront présentés pour expliquer les actions concrètes réalisées sur le littoral Corse.

### Territoire Expérimental Virtuel LOCUS : élaboration de scénarii d'évolution de l'occupation de l'espace

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire LISA 6240 - Laboratoire SPE 6134  
Présentation d'un outil de simulation

Le TEV LOCUS permet de développer des outils spécifiques tels que des applications d'accès aux services, de visibilité, de comparaison de paysages mais également un simulateur intégrant des modélisations économiques du comportement des différents utilisateurs du territoire (entreprises, collectivités, agriculteurs, etc.) de type Système Multi Agents (SMA). Cet atelier propose une présentation et une démonstration interactive du fonctionnement de ce simulateur.

### La récupération de l'eau de rosée

Université de Corse - CNRS Laboratoire SPE 6134 | École d'ingénieurs Paoli Tech  
Film

Après présentation du cycle de l'eau, l'atelier va présenter le dispositif expérimental et le matériau innovant (PTFE) développé avec l'Université de Corse UMR CNRS SPE 6134, qui permet la récupération de l'eau de rosée (vapeur d'eau atmosphérique).

Ce dispositif a été testé et installé à grande échelle dans plusieurs les régions arides du

monde (Croatie, Indes) par l'association OPUR comme source d'eau alternative.

### Les déchets

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Exposition / Jeu  
Expliquer les différents types de déchets et leurs différentes filières de traitement.  
Sensibiliser le public au tri sélectif.

### Un siècle d'images de la Corse et des Corses à travers les manuels scolaires 1833-1938

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire LISA 6240  
Exposition

Il s'agit d'expliquer aux élèves l'évolution historique de la présentation géographique de la Corse à l'école de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> et du début XX<sup>e</sup> siècle et celle plus thématique de la population insulaire (caractère, vendetta). Cette évolution est vu par les manuels édités en France continentale aussi bien que par ceux imprimés en Corse.

### Fruits et légumes, quelle différence ? L'importance de la pollinisation dans notre alimentation

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire SPE 6134  
Film / Jeu

Marc GIBERNAU s'intéresse à la pollinisation des plantes par les insectes et au rôle des odeurs florales (substances naturelles) dans l'attraction des pollinisateurs. Son approche contribue à la protection de l'environnement et au maintien de la biodiversité.

L'atelier présentera différents vecteurs intervenant dans la pollinisation et ce qui se passerait s'ils venaient à disparaître avec notamment l'incidence sur l'alimentation.

### La Corse des voyageurs, impressions et récits, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire LISA 6240 | Bibliothèque Universitaire  
Exposition

Atelier organisé autour de l'exposition La Corse des voyageurs. Impressions et récits XVIII<sup>e</sup> -

XX<sup>e</sup> siècles, conjointement mise en place par la Médiathèque Culturelle de la Corse et des corses (M3C) en partenariat avec la Bibliothèque Universitaire de Corse.

Elle propose de porter un regard au fil de deux cents ans d'histoire insulaire, sur quelques-uns des écrivains voyageurs venus jusqu'en Corse, géographes, historiens, anthropologues, ethnologues, essayistes, romanciers, sportifs, aventuriers...

### Plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA

Université de Corse - CNRS  
Laboratoire SPE 6134  
Film / Exposition

Présentation des plateformes, totems, plaquettes, maquettes, vidéos

### La magie de l'eau

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Manipulations

Expérience sur des fluides, études de leurs propriétés.

### Agriculture urbaine

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques  
Manipulations / Plantation.

A l'aide d'un site expérimental d'agriculture urbaine en région parisienne, nous souhaitons présenter les techniques et les avantages de l'agriculture hors-sol.

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTENAIRE DE LA 6<sup>ÈME</sup> ÉDITION DE BASTIA VILLE DIGITALE



DU LUNDI 10 AU SAMEDI 15 OCTOBRE

Bastia

Événement majeur dans le secteur du numérique insulaire depuis 2011, Bastia Ville Digitale tiendra sa sixième édition du 10 au 15 octobre 2016. L'Université de Corse sera partenaire de cette nouvelle édition. Cette année encore, l'association Emaho proposera une manifestation d'envergure autour du numérique et de l'innovation. L'occasion de valoriser les multiples potentiels des pratiques numériques et de créer des synergies entre professionnels, secteurs culturel et économique de l'île. L'année précédente, BASTIA VILLE DIGITALE a vu naître la Corsican Tech et prenait un virage startup important. Cette année c'est fort d'une fédération de près de 35 startups que la Corsican Tech proposera des conférences et ateliers autour du développement des jeunes pousses corses. BASTIA VILLE DIGITALE garde l'ADN de ses premiers moments en proposant toujours des ateliers innovants à destination des collégiens et du grand public.

Le partenariat de l'Université de Corse se traduira notamment par l'animation de plusieurs manifestations :

### > **Atelier Fab Lab - les 10, 11 et 15 octobre | Centre Culturel Una Volta, Bastia**

Le Fab Lab Corti - Università di Corsica proposera un atelier créatif, ouvert à tous, autour du plotter de découpe. Réparti par groupe, l'ensemble des participants devront imaginer un dessin, un motif, une idée autour d'un thème choisi au préalable. Il s'agira ensuite de le mettre en forme sur le logiciel approprié puis de le créer à l'aide de la machine.

### > **U Premiù - remise du prix de l'entrepreneuriat étudiant - le mardi 11 octobre à 18h, Centre Culturel Una Volta, Bastia**

Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, la Fondation de l'Université de Corse récompense les étudiants créateurs d'entreprise dans les catégories innovation sociale et technologique. Retrouvez une présentation des candidats et de leurs projets en page suivante.

U Premiù est remis en partenariat avec l'Agence du Développement Economique de la Corse (ADEC) et le pôle PÉPITE Corse.

## CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement

04 95 45 06 67 - [bernard-leoni@universita.corsica](mailto:bernard-leoni@universita.corsica)

Jean-Luc ALFONSI - FabManager du Fab Lab Corti - Università di Corsica

04 20 20 22 16 - [alfonsi\\_jl@universita.corsica](mailto:alfonsi_jl@universita.corsica)

ENTREPRENEURIAT  
ÉTUDIANT

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTENAIRE  
DE LA 6<sup>ÈME</sup> ÉDITION DE BASTIA VILLE DIGITALE

## REMISE DU "PREMIU" DE LA FONDATION DE L'UNIVERSITÉ : LE PRIX DE L'ENTREPRENEURIAT ÉTUDIANT

**MARDI 11 OCTOBRE À 18H**

Centre Culturel Una Volta  
Bastia

Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, la Fondation de l'Université de Corse récompense les étudiants créateurs d'entreprise dans les catégories innovation sociale et technologique. Pour cette quatrième édition, 6 candidats sont en lice. Retrouvez ci-dessous une présentation des candidats et de leurs projets. La remise du prix aura lieu dans le cadre de la manifestation Bastia Ville Digitale (voir page précédente).

*U Premiu* est remis en partenariat avec l'Agence du Développement Economique de la Corse (ADEC) et le pôle PÉPITE Corse.

### **Coaching Proprio | Audrey NICOLI :**

Coaching Proprio est une entreprise de coach immobilier professionnel. Celui-ci identifie les points faibles du bien immobilier et aide à les résoudre, il identifie également les points forts. Elle propose de valoriser le bien avec du Home staging et des photos de qualité professionnelle, d'aider à estimer le prix de celui-ci sur le marché. Mais aussi une aide pour l'optimisation de l'annonce et la communication de celle-ci sur différents supports. Elle a aussi la possibilité de mettre en relation le particulier avec des professionnels pour des petits travaux et du désencombrement.

### **FUTURA | Mathieu NIVON :**

Projet de création d'entreprise dans le secteur du commerce. Il sera composé d'un ou plusieurs point(s) de vente écoresponsable(s). Cela passera par une autonomie énergétique accrue, notamment via les procédés liés à l'énergie solaire et piézoélectriques, la récupération d'eaux de pluie.

### **"My Mirror Fits Me" - Delphine GLAIVE :**

Son projet consiste à commercialiser un miroir connecté permettant d'essayer virtuellement, via la technologie de la réalité augmentée, les vêtements vendus en ligne. Il est équipé d'une caméra, comme la caméra Kinect par exemple, permettant de prendre les mensurations des utilisateurs de ce produit.

### **Switcha -Scambiu di Lingua | Lionel LUCIANI et François Albert BERNARDI :**

Il s'agit une application destinée aux locuteurs de langues régionales et étrangères afin de favoriser les échanges linguistiques. L'idée est très simple : un des deux locuteurs de l'échange doit être corsophone et l'autre

doit avoir une compétence en langue étrangère. Sur l'application, les users désireux d'apprendre le corse renseignent les langues étrangères qu'ils peuvent parler lors d'un échange afin de favoriser l'échange de compétences. Les profils défilent et les users peuvent entrer en contact via un système de messagerie instantanée.

### **Topay | Marie-Jeanne CASU et Josephine CANAVA :**

Plateforme de paiement multi-sites dont le but est de faciliter d'une part, le paiement des consommateurs, d'autre part, de favoriser les ventes des sites partenaires. Le principe de Topay : le client effectue ses achats sur internet, et peut par le biais de Topay effectuer un seul et unique paiement. Nous souhaitons proposer un panier global qui regroupe tous les produits sélectionnés par le client sur des sites web différents afin qu'il puisse par la suite effectuer un seul et unique paiement.

### **ICARE PROJECT | Jeremy NEYROU :**

Le projet Icare, développé par la société Icare Technologies, consiste en un système autonome sécurisé d'identification sans contact. Ce système enveloppe une bague autonome équipée de la technologie NFC et RFID ainsi que d'une application Smartphone permettant de contrôler les données propres à la bague. De la sorte, chaque client aurait un nom/ numéro d'utilisateur qui serait associé à une bague fonctionnant au sein d'un environnement prédéterminé.

### CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse  
04 20 20 22 09 - luisi@universita.corsica

Nathalie LAMETA - Porteur du projet *U Premiu*  
04 95 46 83 41 - lameta@universita.corsica

OCTOBRE ROSE

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE ORGANISE UNE SESSION DE TÉMOIGNAGES ET DE CONFÉRENCES DANS LE CADRE D'OCTOBRE ROSE



**MERCREDI 12 OCTOBRE À PARTIR DE 9H**

IUT di Corsica  
Campus Grimaldi, Corté

Comme l'an passé, l'Université de Corse, à travers son Service de Médecine Préventive, participera à la manifestation nationale « Octobre rose » le mercredi 12 octobre. La journée, réalisée en partenariat avec l'association Belles et battantes et l'associé Ghjuvan Francescu, sera rythmée par des interventions de professionnels de la santé et des ateliers. Des animations seront également proposées par le Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS), la filière STAPS.

À cette occasion, des porte-clés fabriqués par le Fab Lab Corté de l'Université de Corse seront proposés à la vente au profit des associations Belles et Battantes & Ghjuvan Francescu.

### PROGRAMME

**> 9h : Conférences | Témoignages** - Animés par Isabelle Don Ignazi

*Amphi G.B Acquaviva, IUT di Corsica, Campus Grimaldi, Corté*

- Dr. Jessica MORETTA-SERRA, Oncogénéticienne, IPC Marseille,
- Marc GERMAIN, Président du comité de Haute Corse Ligue Contre le Cancer, ARCODECA,
- Simone RINIERI, Présidente de l'association Belles et Battantes,
- Angèle BERNABEI, Présidente de l'association Ghjuvan Francescu,
- Témoignages

**> 13h "Pink dance workout"**

*Parvis de l'IUT*

Les étudiants de STAPS et des ateliers du SUAPS proposeront l'apprentissage d'une chorégraphie en direct "pink choré".

Les enfants des ateliers du SUAPS proposeront par la suite un "mini-spectacle" sur le même thème.

**> 14h30 : Ateliers**

*Hall de l'IUT*

Nutrition, Sophrologie, Beauté, Sport

### CONTACT

Sophie ROSSI - Pôle Solidarités et Handicap de l'Université de Corse

04 95 45 01 20 - srossi@universita.corsica

## WORKSHOP : "MÉDIAS, PERFORMANCES DE LA CULTURE ET DES INVARIANTS"



**LES JEUDI 13 ET VENDREDI 14 OCTOBRE**  
Campus Mariani, Corte

Dans le cadre du projet de recherche Identités et Cultures : les processus de patrimonialisation (ICPP), le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise un workshop ouvert à tous, les jeudi 13 et vendredi 14 octobre sur la thématique "Médias, Performance de la Culture et Invariants". Organisé en partenariat avec l'École Doctorale de l'Université de Corse, ce dernier se déroulera sur le campus Mariani à Corte. Placé sous la responsabilité scientifique de Françoise Albertini, Maître de Conférences Habilité à Diriger des Recherches en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) à l'Université de Corse, ce workshop fait suite à deux rencontres qui se sont tenues en 2014 et 2015 à la même époque à l'Université de Corse.

Faisant intervenir des enseignants-chercheurs des Universités de Corse et de Pise, il s'agira lors de ce workshop de poursuivre les travaux et d'illustrer cette thématique dans la perspective interdisciplinaire offerte par les Sciences de l'Information et de la Communication. La journée du mardi 14 octobre sera réservée à l'élaboration de projets de partenariat entre l'Université de Pise et l'Université de Corse.

### PROGRAMME

#### Jeudi 13 octobre

#### Amphi Ribellu, UFR Lettres, Campus Mariani, Corte

##### 9h30 : Ouverture

- Paul-Marie ROMANI, Président de l'Université de Corse
- Marc MUSELLI, Vice-Président Recherche de l'Université de Corse
- Marie-Antoinette. MAUPERTUIS, Directrice du Laboratoire LISA
- Bruno GARNIER, Sous-Directeur du Laboratoire LISA,
- Jean COSTA, Directeur de l'École Doctorale "Environnement et Société"
- Marie-Michèle VENTURINI, Directrice de l'UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

**10h30 :** "Revendications et mobilisations en Corse à travers les archives de l'INA : entre performances de la culture et invariants", Pr. Françoise ALBERTINI, Professeur en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Corse

**11h :** "Ambivalence de l'étatisme, entre invariants et transformations: l'État comme objet culturel", Pr Andrea BORGHINI, Professeur de Sociologie au sein du Département de Science Politique de l'Université de Pise.

**14h :** "Le populisme comme style de communication politique dans la twittosphère", Dr. Roberta BRACCIALE, Maître de Conférence en Sociologie des Processus Culturels et Communicationnels au sein du Dépt. de Science Politique de l'Université de Pise.

**14h45 :** "Regards télévisuels via le Tempo INA sur la jeunesse corse", Dr Lisa D'ORAZIO, Chargée d'enseignement en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Corse

**16h :** "L'egemonia culturale nella Società Europea della Conoscenza : note per una lettura gramsciana", Dr. Gerardo PASTORE, Chercheur en Sociologie au sein du Département de Science Politique de l'Université de Pise

### CONTACT

Catherine WALCH - UMR LISA  
04 20 20 22 02 - walch\_c@universita.corsica

## INNOVATION PÉDAGOGIQUE

## U VAGHJIME D'E-S@PÈ



DU 7 OCTOBRE AU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE

Corte

Dans la continuité des actions menées en 2015 sur le numérique et l'innovation au service de la pédagogie, en particulier lors des journées e-s@pè en juin 2015, la Vice-présidence Université numérique de l'Université de Corse propose du 7 octobre au 1er décembre, une série d'événements sous forme d'un *training camp* appelé "U Vaghjime d'e-s@pè".

L'objectif affiché est de créer des conférences et des ateliers pratiques autour de la pédagogie afin d'accompagner les enseignants de l'Université de Corse dans le développement des compétences liées à la rénovation et l'innovation pédagogique. Réalisé en partenariat avec l'IUT di Corsica, l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse et le Fab Lab Corti-Università di Corsica, U Vaghjime veut se positionner comme un événement récurrent au sein de l'Université où la pédagogie est au cœur des discussions.

### PROGRAMME

**Vendredi 7 octobre** : lancement du Diplôme d'Université "Devenir un acteur de l'Université" 2016-2017 (2<sup>e</sup> promotion)

**Lundi 10 Octobre** : appel à contribution dans le cadre du Label TICE

**Lundi 17 Octobre** : lancement du nouveau site internet  
e-sape.universita.corsica

**Vendredi 28 Octobre**, IUT di Corsica, Campus Grimaldi, Corte :

Journée "Numérique et pédagogie"

9h30 : Intervention de Thierry Spriet (Vice-Président Numérique de l'Université d'Avignon)

11h30 : Présentation de l'IUT Numérique

14h00 : Ateliers pratiques

**Les jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 décembre**,

École Supérieure du Professorat et de l'Éducation, Campus Mariani, Corte :

Journées "Innovation et pédagogie"

> Jeudi 1<sup>er</sup> décembre :

9H30 : Conférence "De l'idée à l'innovation"

Jean-Charles Cailliez Vice-Président Innovation de l'Université Catholique de Lille

14H00 : Ateliers pratiques

> Vendredi 2 décembre :

9h : Ateliers pratiques

16h : Rendu des ateliers

### E-S@PÈ

e-S@pè est un projet de réflexion collective destiné à définir les différentes évolutions de la transmission du savoir à l'Université de Corse. Face à l'évolution du numérique, l'ambition globale de ce projet est de réfléchir à ce que pourrait être la pédagogie de demain dans les universités et à ce qui pourrait favoriser son développement.

### CONTACT

Thierry ANTOINE-SANTONI - Vice-Président Université numérique

04 95 45 06 78 - antoine-santoni@universita.corsica



EN BREF

## **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE SUR LE DOCTORAT POUR LES ÉTUDIANTS EN MASTER**

Lundi 10 octobre à 13h30 | Salle 201 (Bât. PPDB) UFR Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

L'École Doctorale de l'Université de Corse organise une Assemblée générale sur le Doctorat le lundi 10 octobre à 13h30, Salle 201 du bâtiment PPDB (UFR Sciences et Techniques - Campus Grimaldi). Destinée aux étudiants de Master, cette assemblée propose de fournir aux étudiants intéressés toutes les informations utiles pour la poursuite d'études en Doctorat. Les directeurs de thèse potentiels et les responsables pédagogiques de Master sont également conviés à cette assemblée.

**Contact :** Jean COSTA - Directeur de l'École Doctorale | 04 95 37 23 22 - [ecole.doctorale@univerista.corsica](mailto:ecole.doctorale@univerista.corsica)



## RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR [WWW.UNIVERSITA.CORSICA](http://WWW.UNIVERSITA.CORSICA) ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE CULTURE  
CONFÉRENCES



RÉSEAUX  
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli  
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre  
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia Flore  
Responsable de la communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35  
[flore@universita.corsica](mailto:flore@universita.corsica)

Jérôme Chiaramonti  
Chargé de communication  
04 20 20 21 95  
[jchiaromonti@universita.corsica](mailto:jchiaromonti@universita.corsica)

Gaëlle Piferini  
Chargée de communication  
04 95 45 06 59  
[gpiferini@universita.corsica](mailto:gpiferini@universita.corsica)

Philippe Rocchi  
Chargé de communication  
04 95 45 06 49  
[procchi@universita.corsica](mailto:procchi@universita.corsica)

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti