



**UNIVERSITÀ DI CORSICA**

L'ACTU  
À VENIR

POINT HEBDO  
DU 5 NOVEMBRE 2015



[www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

SERVICE COMMUNICATION  
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI  
PALAZZU NAZIONALE - BP52 - 20250 CORTE  
[communication@universita.corsica](mailto:communication@universita.corsica)

## SOMMAIRE

CALENDRIER 2015 .....	3
CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE .....	5
NOUVEAUTÉS .....	6
L'Université de Corse ambassadeur de l'extension internet ".corsica" .....	7
Séminaire COP21 : "Enjeux de la Conférence des Nations Unies sur les Changements Climatiques : La Corse en transition face aux enjeux Climatiques" .....	8
Rencontres Universitaires Internationales : "Nations, nationalismes, nationalités, minorités" .....	10
Soutenance de thèse de Wani Théo TAMAS .....	13
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT .....	14
RAPPELS .....	15
Lancement du Diplôme d'Université "Management de l'Agriculture Méditerranéenne" .....	16
L'Université de Corse participe à la 17e édition du festival du film italien à Ajaccio .....	17
Séminaire : "L'intercompréhension et les collaborations en ligne" .....	18
Soutenance de thèse de Tom Toulouse .....	19
L'Université de Corse propose un tournoi de jeux autour de sa mallette éducative « A Cascetta di i Cinqui Capatoghji » .....	20

## CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Jérôme Chiaramonti - Chargé de communication  
04 20 20 21 95 - jchiaramonti@universita.corsica

# CALENDRIER 2015

## NOVEMBRE

- 6/11 ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION  
Séminaire : "L'Intercompréhension et les collaborations en ligne"
- Du 7 au 15/11 FILIÈRE ITALIEN  
L'Université de Corse participe à la 17<sup>e</sup> édition du Festival du Film Italien à Ajaccio
- 10/11 SERVICE COMMUN DE FORMATION CONTINUE  
Journée de lancement du Diplôme d'Université "Management de l'Agriculture Méditerranéenne"
- 12/11 FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL  
Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse
- 13/11 ÉCOLE DOCTORALE  
Soutenance de thèse de Tom Toulouse
- 13/11 IUT DI CORSICA  
Séminaire COP 21 : " Enjeux de la Conférence des Nations Unies sur les Changements Climatiques  
La Corse en transition face aux enjeux Climatiques"
- 17/11 ÉCOLE DOCTORALE  
Soutenance de thèse de Wani Théo TAMAS
- 19 et 20/11 UMR LISA  
Rencontres Universitaires Internationales : "Nations, nationalismes, nationalités, minorités"
- 23/11 ÉCOLE DOCTORALE  
Soutenance de thèse de Cyril BERQUIER
- 25/11 ÉCOLE DOCTORALE  
Soutenance de thèse de Philippe COLOMBANI
- 26 et 27/11 UMR LISA / UNIVERSITÉ PARIS 8 - VINCENNES SAINT-DENIS *Projet Héritage Plus Calliope*  
Journées d'études "Musique et Poésie"
- 27/11 ÉCOLE DOCTORALE  
Soutenance de thèse d'Alexandra WILLAUME-ALBERTINI

## DÉCEMBRE

- 7/12 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES / ÉCOLE DOCTORALE *Cycle de conférence : Droit des assurances*  
Conférence d'Anne TRESCASES : "Assurances et régimes matrimoniaux"
- 8/12 FESTA DI A NAZIONE  
L'Université de Corse participe à a Festa di a Nazione
- 10/12 UMR LISA / FLLASHS / ESPE DE CORSE / CCU / M3C  
Tournoi autour des jeux de la mallette éducative "A Cascetta di i Cinqui Capatoghji"
- 10/12 FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL  
Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse
- 11/12 ÉCOLE DOCTORALE  
Soutenance de thèse de Candice OBRON-VATTAIRE
- 16/12 UMR LISA / FLLASHS / ESPE DE CORSE / CCU / M3C  
Finale du tournoi autour des jeux de la mallette éducative "A Cascetta di i Cinqui Capatoghji"



# CALENDRIER 2015

## BIENTÔT

27/01/16 ORIENTATION

Salon de l'Orientation 2016

Du 29 au 31/03/16 ART ET CULTURE

L'Université de Corse participe à la 3<sup>ème</sup> édition des Journées Nationales des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

Les 9 et 10/06/16 CONGRÈS ANNUEL DE L'ASSOCIATION DES VILLES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

L'Université de Corse reçoit le Congrès annuel de l'Association des Villes Universitaires de France

# CALENDRIER

## CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

### > NOVEMBRE

Mardi 10 à 14h STONDA  
Testa di rame

Mardi 10 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Vogulera

Mardi 17 à 14h CUNFERENZA  
Les déchets marins en Méditerranée  
REPORTÉE AU 09/02/16

Mercredi 18 à 20h30 CORTINSCENA  
Sarà ghjuntu Cristu in Corsica ?

Mercredi 25 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Cabaret curtinese

Jeudi 26 à 14h STONDA  
Almanacco dei poeti

### > DÉCEMBRE

Mardi 1er à 14h CUNFERENZA  
FRAC Corse / Collection Belvédère

Mercredi 2 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Diana Saliceti

Mercredi 9 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
A Pasqualina

Lundi 14 à 20h30 CORTINSCENA  
Les étudiants en scène, "La première fois"

Mardi 15 à 14h STONDA  
Corse : des airs de poésie

### > JANVIER 2016

Mardi 12 à 14h STONDA  
Comment devient-on expert ?

Mercredi 20 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Arapà

Mardi 26 à 14h CUNFERENZA  
Stendhal et l'Italie

Mercredi 27 à 20h30 CORTINSCENA  
U Carnavali di i Cori Persi, Sonniu di nanzi à a morti

### > FÉVRIER 2016

Mardi 2 à 14h STONDA  
Aléria étrusque d'après ses inscriptions

Mercredi 3 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Cirnese

Mercredi 10 à 20h30 CORTINSCENA  
A Prima Volta... la Première Fois... ou une première fois...

Mercredi 17 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Scuparta

Mercredi 24 à 20h30 CORTINSCENA  
Brève histoire abracadabrantique du théâtre

### > MARS 2016

Mercredi 9 à 20h30 CORTINSCENA  
Les précieuses ridicules

Mercredi 16 à 20h30 CORTINSCENA  
L'Acide rougit le chiendent : western d'anticipation

Jeudi 17 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Vitalba

Mardi 22 à 14h CUNFERENZA  
Quel monde linguistique pour le XXI<sup>e</sup> siècle ?

Mercredi 23 à 20h30 CORTINSCENA  
L'enclos de l'éléphant

Jeudi 24 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Petru Guelfucci

### > AVRIL 2016

Mardi 5 à 14h STONDA  
Musique, Mythologie, Méditerranée

Mercredi 6 à 20h30 CORTINSCENA  
Les monologues du Brocciu

Jeudi 7 à 20h30 CORSIC'ARTISTI  
Spartimu

Mardi 12 à 14h CUNFERENZA  
Gestion et conservation des lagunes de Corse

Mercredi 13 à 20h30 CORTINSCENA  
Sognu studentinu

Mardi 19 à 14h CUNFERENZA  
Le développement durable et les réserves naturelles marines de Corse

Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne sur [www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)

### CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - [ccu@universita.corsica](mailto:ccu@universita.corsica)

**Corsic'artisti / Cortinscena :**  
Entrée 10€ (5€ pour les étudiants)  
**Conférence / Stonde :**  
Entrée libre

### L'ÉQUIPE :

**Alain DI MEGLIO** Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur  
**Marina ROSSI** Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti  
**Jean-Pierre GIUDICELLI** Cortinscena | **Ghjacomu THIERS** Stonde Creative

L'ACTU À VENIR | UNIVERSITÀ DI CORSICA | Service Communication



# NOUVEAUTÉS

NUMÉRIQUE

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE AMBASSADEUR DE L'EXTENSION INTERNET ".CORSIKA"

Initiée par la Collectivité Territoriale de Corse à travers sa politique d'aménagement numérique de l'île et lancée récemment, l'extension internet «.corsica » offre à l'ensemble des structures économiques, sociales et culturelles de Corse le moyen de s'identifier sur Internet autour d'une dénomination commune. Cette extension assurera une forte visibilité de la Corse au niveau de l'Internet mondial au bénéfice de l'ensemble de la société insulaire. Le lancement de cette extension va bouleverser la façon dont les entreprises, les organisations, les particuliers vont communiquer sur Internet.

### LE STATUT D'AMBASSADEUR POUR L'UNIVERSITÉ DE CORSE !

Dans cette première phase de lancement, l'Université de Corse fait partie des organisations sélectionnées pour devenir ambassadeur du « .corsica ». Elle est donc l'une des premières institutions à pouvoir communiquer avec une extension de domaine en « .corsica » ! L'ouverture de l'achat des noms de domaine pour le grand public aura lieu en janvier 2016.



En tant qu'ambassadeur, l'Université de Corse a opté pour le changement d'adresse de son site internet institutionnel désormais accessible via [www.universita.corsica](http://www.universita.corsica). Ce changement devrait s'appliquer sous peu pour les sites internet de la Fondation (<http://fondazione.universita.corsica>), des composantes, écoles et instituts ainsi qu'aux laboratoires de recherche de l'Université.

En plus des sites internet, les courriels du personnel administratif et enseignant se terminent dorénavant par «[@universita.corsica](mailto:@universita.corsica) ».

En adoptant « .corsica », l'Université de Corse affirme ainsi son identité et son ancrage territorial. Par ailleurs, dans le cadre de sa stratégie de communication internationale, ce positionnement sera un levier distinctif pour la visibilité de l'établissement.

**Pour en savoir plus sur DOT Corsica, rendez-vous sur [www.dot.corsica](http://www.dot.corsica)**

*Les sites et courriels en "univ-corse.fr" restent opérationnels.*

### CONTACT

Dominique FEDERICI- Vice-président du Conseil d'Administration  
04 95 45 01 44 - [vpca@universita.corsica](mailto:vpca@universita.corsica)

Sylvia FLORE - Responsable de la communication  
04 95 45 02 71- [flore@universita.corsica](mailto:flore@universita.corsica)

## SÉMINAIRE COP21 : "ENJEUX DE LA CONFÉRENCE DES NATIONS UNIES SUR LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES : LA CORSE EN TRANSITION FACE AUX ENJEUX CLIMATIQUES"



**VENDREDI 13 NOVEMBRE À PARTIR DE 9H**

Amphi G.B. Acquaviva, IUT di Corsica  
Campus Grimaldi, Corte

L'IUT di Corsica organise un séminaire le vendredi 13 novembre dans le cadre de la COP21 sur la thématique "Enjeux de la Conférence des Nations Unies sur les Changements Climatiques : la Corse en transition face aux enjeux Climatiques ". Placée sous la responsabilité scientifique de Christian CRISTOFARI, Professeur en énergétique à l'Université de Corse et directeur de l'IUT, cette manifestation se déroulera dans l'amphi G.B. Acquaviva (IUT, Campus Grimaldi) à Corte.

### ENJEUX DE LA CONFÉRENCE DES NATIONS UNIES SUR LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES : LA CORSE EN TRANSITION FACE AUX ENJEUX CLIMATIQUES

*Sécheresses, inondations, maladies, migrations, pénuries alimentaires, risques de conflit, etc... Le deuxième volet du cinquième rapport du Groupe Intergouvernemental d'Experts de l'ONU sur l'évolution du Climat (GIEC), recense les impacts déjà observables du changement climatique.*

*Selon ce texte du GIEC, résultat d'un immense travail de lecture et de compilation de douze mille publications scientifiques, le changement climatique a eu ces dernières décennies des impacts « sur tous les continents et dans les océans », essentiellement sur les systèmes naturels.*

*Dans de nombreuses régions, le changement dans les régimes de précipitations et la fonte des neiges et des glaciers ont modifié les systèmes hydrauliques, « affectant les ressources en eau en quantité et en qualité ».*

*Le changement climatique a également eu un impact plus « négatif » que positif sur la production alimentaire (blé et maïs). L'aire de répartition, le nombre d'individus ou les pratiques migratoires de nombreuses espèces marines et terrestres se sont modifiés.*

*Autant de constats qui poussent le GIEC à assombrir encore un peu plus ses perspectives sur les effets du réchauffement climatique au XXIe siècle. « La probabilité d'impacts graves, étendus et irréversibles s'accroît avec l'intensification du réchauffement climatique », avertit le GIEC.*

Réchauffement climatique : nouveau rapport alarmant du GIEC

Le Monde.fr avec AFP | 31.03.2014



PROGRAMME

Vendredi 13 novembre

Amphi G.B. Acquaviva, IUT di Corsica, Campus Grimaldi, Corte

**09h15** - Ouverture séminaire

Marc Muselli, Vice-Président Commission de la Recherche, Université de Corse

Christian Cristofari, Directeur IUT di Corsica

**09h30**

**Energie- Société**

*Les Enjeux de la COP 21- Cap vers une sobriété énergétique*

Christian CRISTOFARI, Directeur IUT di Corsica, Université de Corse Pascal Paoli, UMR CNRS SPE

**10h15**

**Anthropologie**

*Aspects contextuels des processus décisionnels liés au changement climatique*

Annamaria LAMMEL, Chercheur intégré au GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat) Anthropologue et spécialiste de psychologie environnementale, Université de Vincennes Paris 8

**11h00**

**Climat**

*Le Réchauffement Climatique en Corse : Constats et Analyses*

Patrick REBILLOUT, Météo France, Expert en Climatologie, Océanographie et Paléoclimatologie

**14h00**

**Action-Projet CORSICA**

*L'observatoire atmosphérique CORSICA : un dispositif de mesures de physique et chimie de l'atmosphère pour l'étude de la météorologie régionale, de la pollution atmosphérique, des gaz à effet de serre, de l'environnement régional, du climat*

Dominique LAMBERT, Responsable du projet CORSICA (Centre d'Observation Régional pour la Surveillance du Climat et de l'environnement Atmosphérique et océanographique en Méditerranée occidentale) Université Toulouse III Paul Sabatier, Laboratoire d'Aérodynamique (UMR CNRS/UPS 5560) Observatoire Midi-Pyrénées

**14h45**

**Eau**

*Pêche et Aquaculture en Corse face au Réchauffement Climatique*

Laetitia ANTONELLI, Syndicat des aquaculteurs corses « Mare e Stagni Corsi », Chargée d'enseignement au sein de l'IUT di Corsica

**15h30** - Clôture

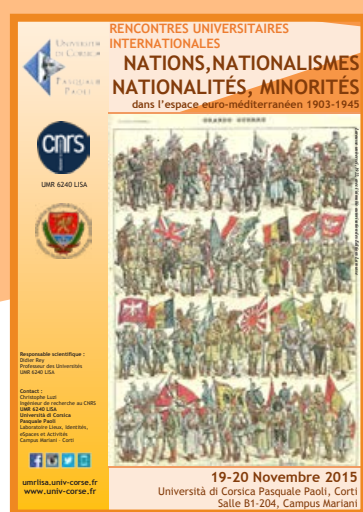
CONTACT

Antea GALLET - IUT di Corsica

04 20 20 21 55 - gallet@universita.corsica

UMR LISA

## RENCONTRES UNIVERSITAIRES INTERNATIONALES : "NATIONS, NATIONALISMES, NATIONALITÉS, MINORITÉS"



LES JEUDI 19 ET VENDREDI 20 NOVEMBRE

Salle B1-204, UFR Lettres  
Campus Mariani, Corte

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités organise, en partenariat avec l'Université de Szeged (Hongrie), les jeudi 19 et vendredi 20 novembre les Rencontres Universitaires Internationales qui porteront sur le thème "Nations, nationalismes, nationalités, minorités". Placées sous la responsabilité scientifique de Didier Rey, Professeur des universités à l'Université de Corse, celles-ci se dérouleront en salle B1-204 de l'UFR Lettres (Campus Mariani) à Corte.

Cette manifestation fera intervenir notamment Habib KAZDAGHLI, Doyen de la Faculté des Lettres de l'Université de Tunis, Daniel BOURMAUD Vice-président de l'Université de Bordeaux ainsi que des universitaires provenant d'Hongrie (Université de Szeged), d'Italie (Universités de Florence, Sassari et Perugia), de Grèce (Université de Thessalonique) et Tunisie (Université de Tunis).

### "NATIONS, NATIONALISMES, NATIONALITÉS, MINORITÉS"

L'objectif de ces Rencontres Universitaires Internationales est de s'interroger sur les différentes notions de nations, nationalismes, nationalités et identités à travers des études de cas comparatives, englobant les approches historiques, politiques, culturelles et littéraires; le tout, dans un espace euro-méditerranéen particulièrement marqué par ces problématiques, dont une partie sont toujours à l'œuvre aujourd'hui. On songera notamment aux discours et pratiques sur les origines des peuples et des formations politiques dans les pays de l'Europe Centrale et Méditerranéenne qui présente et éventuellement renforce les mythes d'origine, les traditions identitaires qui influencent même de nos jours les croyances et les mentalités collectives des sociétés, leurs histoires, leurs traditions et leurs pratiques politiques.

Il s'agira également de poser les jalons d'une réflexion élargie à la période suivante, lors d'un colloque à l'université de Szeged, en mai 2016, sur le thème: « Nations, nationalismes, nationalités, minorités dans l'espace euro-méditerranéen de 1945 à nos jours » ; offrant ainsi une vision cohérente et structurée de ces questions, voire des éléments de réflexion pour les acteurs politiques. L'aspect pluridisciplinaire permettra d'approfondir certains concepts, d'aborder les questions sous des angles parfois méconnus ou minorisés (sports, pratiques de loisirs, question de genre etc.) Ceci dit, il ne saurait être question de chimérique exhaustivité, ni de couvrir l'ensemble de l'espace euro-méditerranéen, néanmoins en proposant des comparaisons sur le long terme, ces deux manifestations scientifiques permettront d'offrir une vision cohérente de ces questions.

## PROGRAMME

Salle B1-204, UFR Lettres, Campus Mariani, Corte

### JEUDI 19 NOVEMBRE

#### 9h30 : Allocutions de bienvenue

Paul-Marie ROMANI, Président de l'Université di Corsica Pasquale Paoli  
 Marie-Antoinette MAUPERTUIS, Directrice de l'UMR 6240 LISA  
 Marie-Michèle VENTURINI, Doyen de la FLLASHS (Faculté de Lettres, Arts, Sciences Humaines et Sociales - Université di Corsica Pasquale Paoli)  
 Didier REY, Professeur des universités, Responsable scientifique (UMR 6240 LISA - Université di Corsica Pasquale Paoli)

#### Mythes nationaux et constructions identitaires

*Président de séance* : Daniel Bourmaud (Professeur des Universités, Directeur du Département Sciences Humaines et sociales de l'Université de Bordeaux)

**10h** : Lajos KÖVER (Maître de conférences, Université de Szeged, Hongrie)  
 Entre tradition chrétienne et raison d'État : les métamorphoses de la fête de saint Étienne au 20e siècle

**10h30** : Igor MELANI (Ricercatore, Université de Florence, Italie)  
 "Scienziati, navigatori" o "trasmigratori"? Il Rinascimento nella Mostra della Civiltà Italiana all'Esposizione Universale di Roma (E42)

**11h** : Christophe LUZI (Ingénieur de recherche au CNRS, UMR 6240 LISA - Université di Corsica Pasquale Paoli)  
 De la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses au fonds de la Bibliothèque Universitaire de Szeged : un difficile processus de genèse et de constitution d'archives identitaires.

**11h30-12h** : Jean-Guy TALAMONI (Maître de conférences associé, UMR 6240 LISA - Université di Corsica Pasquale Paoli), Littérature et réappropriation nationale: le cas de la Corse (première moitié du XXe siècle)

**12h** : Discussion

#### Minorités, nationalités et « Petites patries »

*Président de séance* : Didier REY (Professeur des universités, Université di Corsica Pasquale Paoli)

**14h0** : Sándor CSERNUS (Professeur des universités, Université de Szeged, Hongrie) : Des mythes fondateurs au nationalisme moderne. Les composants principaux du sentiment national hongrois : la Conquête, la Sainte-Couronne, la Rempart de la Chrétienté.

**14h30** : Eugène GHERARDI (Professeur des universités, Université di Corsica Pasquale Paoli), L'historiographie de la Corse à l'épreuve des idéologies dans la première moitié du XXe siècle.

**15h** : Thierry DOMINICI (Post-doctorant, UMR 6240 LISA - Université di Corsica Pasquale Paoli), Sociologie historique des mouvances nationalistes corses de 1890 à 1945, analyse comparée

**15h30** : Carlo PALA (Dr en Sciences politiques, chargé de cours à l'université de Sassari, Pôle de Nuoro, Département de Droit et Sciences Politiques)  
 Analyse politique du nationalisme sarde, de 1890 à 1945

### VENDREDI 20 NOVEMBRE

#### Irrédentisme(s), questions nationales

*Président de séance* : Serena TALAMONI (Doctorante, UMR 6240 LISA - Université di Corsica Pasquale Paoli)

**9h30** : Stavros KAMAROUDIS (Professeur des universités, Université de Thessalonique, Grèce), Le réveil des nationalismes dans les Balkans : échos littéraires et linguistiques en Macédoine occidentale, à la première moitié du XXe siècle.

**10h** : Olena PICCIOCHI (Docteur, Université di Corsica Pasquale Paoli)  
 À l'aube d'une identité nationale ukrainienne (1917-1947).

**10h30** : Alexandros DAGKAS (Professeur des universités, Université de Thessalonique, Grèce), Nationalismes, irrédentismes, changements de frontières dans les Balkans. L'implication du mouvement social, du début du XXe siècle jusqu'à la veille de la Deuxième Guerre mondiale.

**11h** : Didier REY (Professeur des universités, Université di Corsica Pasquale Paoli), La philatélie à l'aune des nationalismes et des colonialismes

**11h30** : Miklós NAGY (Maître de conférences, Université de Szeged, Hongrie), Le problème des nationalités et la destruction de la Monarchie d'Autriche-Hongrie

**12h** : discussion



UMR LISA

### **Impérialisme, colonialisme, contestations coloniales**

*Président de séance* : Christophe LUZI (Ingénieur de recherche au CNRS, UMR 6240 LISA - UCPP)

**13h30** : Salvatore BONO (Professeur émérite de l'Université de Perugia (Italie), Président de la Société Internationale des Historiens de la Méditerranée (SIHMED)), Nazionalismo e colonialismo: Tripoli 1911

**14h** : László NAGY (Professeur des universités, Université de Szeged, Hongrie)

De la contestation du système colonial à la revendication de l'indépendance nationale: le mouvement national algérien entre les deux Grandes Guerres.

**14h30** : Youcef FATES (Maître de conférences HDR, Université de Paris X - Nanterre)

Le 8 mai 1945 en Algérie. Un coup de tonnerre dans un ciel serein? une révolution manquée?

**15h** : Habib KAZDAGHLI (Professeur des universités, Doyen de la faculté des Lettres, Université de Tunis-Manouba, Tunisie)

Aux origines du nationalisme en Tunisie. De la "Oumma" (islamique) à la patrie tunisienne: (1907-1946). Genèse et processus de l'émergence de l'Etat-nation post-colonial.

**15h30** : Akos FERWAGNER (Maître de conférences, Université de Szeged, Hongrie)

Question nationale au Liban 1918-1943

**16h30** : session de clôture

---

## CONTACT

Christophe LUZI - UMR LISA

04 95 45 01 41 - luzi@universita.corsica

## SOUTENANCE DE THÈSE DE WANI THÉO TAMAS

**MARDI 17 NOVEMBRE À 10H**

Centre de recherches scientifiques Georges Peri  
Vignola, Ajaccio

Wani Théo TAMAS soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de Docteur en automatique, signal, productique, robotique, Mention : Génie informatique, automatique et traitement du signal, le mardi 17 novembre à 10h, Centre de recherches scientifiques Georges Peri à Vignola (Ajaccio).

### PRÉVISION STATISTIQUE DE LA QUALITÉ DE L'AIR ET D'ÉPISODES DE POLLUTION ATMOSPHÉRIQUE EN CORSE

#### Directeurs :

Gilles Notton, Université de Corse  
Christophe Paoli, Université de Corse

#### Résumé :

L'objectif de ces travaux de doctorat est de développer un modèle prédictif capable de prévoir correctement les concentrations en polluants du jour pour le lendemain en Corse. Nous nous sommes intéressés aux PM10 et à l'ozone, les deux polluants les plus problématiques sur l'île. Le modèle devait correspondre aux contraintes d'un usage opérationnel au sein d'une petite structure, comme Qualitair Corse, l'association locale de surveillance de la qualité de l'air.

La prévision a été réalisée à l'aide de réseaux de neurones artificiels. Ces modèles statistiques offrent une grande précision tout en nécessitant peu de ressources informatiques. Nous avons choisi le Perceptron MultiCouche (PMC), avec en entrée à la fois des mesures de polluants, des mesures météorologiques, et des sorties de modèles de chimie-transport (CHIMERE via la plate-forme AIRES) et de modèles météorologiques (AROME).

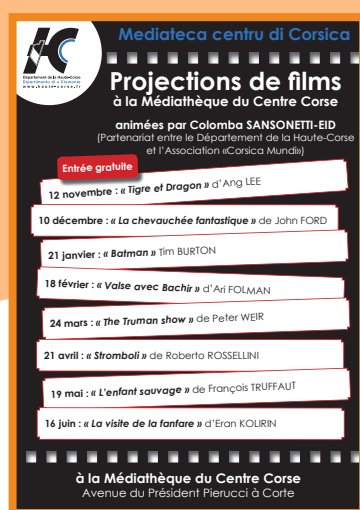
La configuration des PMC a été optimisée avant leur apprentissage automatique, en conformité avec le principe de parcimonie. Pour en améliorer les performances, une étude de sélection de variables a été au préalable menée. Nous avons comparé l'usage d'algorithmes génétiques, de recuits simulés et d'analyse en composantes principales afin d'optimiser le choix des variables d'entrées. L'élagage du PMC a été également mis en œuvre. Nous avons ensuite proposé un nouveau type de modèle hybride, combinaison d'un classifieur et de plusieurs PMC, chacun spécialisé sur un régime météorologique particulier. Ces modèles, qui demandent un large historique de données d'apprentissage, permettent d'améliorer la prévision des valeurs extrêmes et rares, correspondant aux pics de pollution. La classification non-supervisée a été menée avec des cartes auto-organisatrices couplées à l'algorithme des k-means, ainsi que par classification hiérarchique ascendante. L'analyse de sensibilité a été menée grâce à l'usage de courbes ROC. Afin de gérer les jeux de données utilisés, de mener les expérimentations de manière rigoureuse et de créer les modèles destinés à l'usage opérationnel, nous avons développé l'application « Aria Base », fonctionnant sous Matlab à l'aide de la Neural Network Toolbox. Nous avons également développé l'application « Aria Web » destinée à l'usage quotidien à Qualitair Corse. Elle est capable de mener automatiquement les prévisions par PMC et de synthétiser les différentes informations qui aident la prévision rendues disponibles sur internet par d'autres organismes.

#### CONTACT

Jean COSTA - Directeur de l'École Doctorale de l'Université de Corse  
04 95 45 02 34 - [ecole.doctorale@universita.corsica](mailto:ecole.doctorale@universita.corsica)

## ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE CINÉMA/AUDIOVISUEL DE L'IUT

> DES DÉBATS CULTURELS DE LA MÉDIATHÈQUE DU CENTRE CORSE  
ANIMÉS PAR LA RESPONSABLE DE LA FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE



**JEUDI 12 NOVEMBRE À 13H45**  
Médiathèque du Centre Corse  
Avenue Pierucci, Corte

Le département de la Haute-Corse propose, dans le cadre de ses animations culturelles, de découvrir ou redécouvrir des chefs d'œuvres du cinéma européen et américain à la Médiathèque du Centre Corse à Corte. Prochain rendez-vous le jeudi 12 novembre à 13h45 pour la projection de «Tigre et dragon» d'Ang Lee.

Ouvert à tous, ces rendez-vous se concluent par un débat animé par Colomba Sansonetti-Eid, responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse.

Entrée gratuite.

### > FILM EN SÉLECTION

#### «LE VOYAGE DANS LA BOÎTE» D'AMINE SABIR (DU CREATACC 2012-13)

Synopsis : *Abdelkrim arrive en Corse en provenance de Paris pour rapatrier au Maroc le corps de son ami Saïd décédé dans la précarité. Il doit le rendre à sa famille qui s'impatiente au pays pour l'enterrer le plus vite possible. Il se rend à la banque pour entamer les démarches du rapatriement...*

#### Sélection

> Festival du court métrage marocain de Rabat (Maroc) qui se déroule du mardi 3 au samedi 7 novembre 2015

### CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma / audiovisuel  
04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica



# RAPPELS

## LANCEMENT DU DIPLÔME D'UNIVERSITÉ "MANAGEMENT DE L'AGRICULTURE MÉDITERRANÉENNE"

**MARDI 10 NOVEMBRE À 14H**

Amphi Jean Nicoli, UFR Sciences et Techniques  
Campus Grimaldi, Corte

La session d'ouverture du Diplôme d'Université (DU) "Management de l'Agriculture Méditerranéenne", aura lieu le mardi 10 novembre 2015. Cette formation, proposée par l'Université de Corse à travers sa Faculté des Sciences et Techniques et son Service Commun de la Formation Continue, est réalisée en partenariat avec la Chambre Régionale d'Agriculture de Corse et le Centre International des Hautes Etudes Agronomiques Méditerranéennes-Institut Agronomique Méditerranéen de Montpellier (CIHEAM-IAMM).

Cette formation, placée sous la responsabilité pédagogique de Lila Ferrat et Jérémie Santini, sera lancée à l'occasion d'une conférence grand public organisée par l'École Docotrale, en partenariat avec le Service Commun de la Formation Continue, placée sous la thématique "Sortir la Corse du non-développement durable" et animée par Jacques Orsoni, Professeur émérite de gestion à l'Université de Corse. Elle débutera dès 14h au sein de l'amphi Jean Nicoli (UFR Sciences et Techniques, Campus Grimaldi) à Corte.

### LE DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

#### "MANAGEMENT DE L'AGRICULTURE MÉDITERRANÉENNE"

Ce DU, ouvert en formation continue, est destiné aux professionnels de l'agriculture en situation de responsabilité d'organisation ou de production, ou techniciens ou enseignants du domaine agricole, titulaires d'un bac+2 ou d'une VAP.

La formation, de niveau Licence professionnelle (bac+3 ; niveau II), prend la forme de séminaires de 3 ou 4 jours, pour une durée totale de 26 journées entre novembre 2015 et mars 2017. L'équipe pédagogique est composée d'enseignants de l'Université de Corse, du CIHEAM-IAMM, d'intervenants professionnels ; les apports de connaissances des séminaires à caractère scientifique ont pour but d'apporter des éclairages d'expertise actuelle ; les apports méthodologiques seront réinvestis en travail collectif sur des sujets validés au niveau de la profession par un groupe expert.

Les objectifs de la formation 2015-2017 :

- > Décodage des dynamiques à l'œuvre dans les évolutions des contraintes et des choix dans la gestion des organisations agricoles ;
- > Appropriation des connaissances scientifiques permettant des analyses prospectives de solutions de développement pour les organisations agricoles, et de leurs impacts ;
- > Développement des compétences collectives d'argumentation et d'implication dans les travaux régionaux portant sur les grands enjeux de l'agriculture corse ;
- > Construction de compétences méthodologiques de conduite et d'évaluation de projets collectifs ; travail sur les dynamiques collectives.

Le DU "Management de l'Agriculture Méditerranéenne" bénéficie du soutien de financement public mobilisable dans le cadre de la sélection de formation certifiante professionnalisante régionale retenue par la Collectivité Territoriale de Corse.

### RÉSUMÉ DE LA CONFÉRENCE

#### "SORTIR LA CORSE DU NON-DÉVELOPPEMENT DURABLE"

Notre économie est languissante et peu performante. Très petites entreprises, éphémères dans bien des cas, incapable de répondre aux besoins d'une population qui compte trente mille personnes exclues et qui nous encastre dans la dépendance. Un regard sur le paysage économique planétaire permet de voir qu'il y a probablement un avenir pour notre économie, si nos entreprises savent améliorer en profondeur leur capacité d'innovation et de gestion. Autrement dit, la mondialisation ne les voue pas nécessairement à la disparition.

Ce constat nous conduira à examiner le fonctionnement de la machine et à poser un diagnostic. Ainsi les contraintes et les opportunités de ce modèle économique seront mises au jour. Une réflexion sur les possibilités de fonctionnement d'un « autre modèle » qui nous sortirait du non-développement durable sera également entreprise.

*Le conférencier : Jacques Orsoni est docteur d'État, Agrégé en sciences de gestion. Professeur de sciences de gestion à l'Université de Nantes, ancien directeur de l'IAE de Nantes, Professeur émérite de gestion à l'Université de Corse. Fondateur en 1992 et directeur de l'Institut d'administration des entreprises de Corse (1992-2002).*

### CONTACT

Laurence DEMUYNCK - Service Commun de la Formation Continue

04 95 45 06 18 - Idemuynck@universita.corsica



UFR LETTRES, LANGUES, ARTS,  
SCIENCES HUMAINES  
ET SOCIALES

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE À LA 17E ÉDITION DU FESTIVAL DU FILM ITALIEN À AJACCIO

**DU SAMEDI 7 AU DIMANCHE 15 NOVEMBRE**

Palais des Congrès  
Ajaccio

Le Festival du Film Italien d'Ajaccio fête cette année sa 17e édition. Il se déroulera du samedi 7 au dimanche 15 novembre au Palais des Congrès d'Ajaccio. L'ambition n'a pas changé : proposer une sélection éclectique et représentative d'un cinéma italien vivant, porté par des cinéastes et des acteurs de talent qui ne cessent de le renouveler et de le réinventer. A cette occasion, plus de 17 films dont 8 en compétition seront proposés au public.

Le Festival a décidé de renouveler une fois de plus, pour la huitième année consécutive, le «jury des étudiants». Les cinq étudiants de ce jury, coordonnés par un enseignant, visionneront tous les films en compétition. Ils devront fournir un travail d'analyse et de critique des œuvres. Ils remettront, lors de la soirée de clôture, un prix au réalisateur du film qu'ils auront préféré.



Comme tous les ans, une sortie pédagogique d'une journée sera organisée pendant le Festival. Elle aura lieu le jeudi 12 novembre et permettra à tous les étudiants des filières LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales) Italien et LEA (Langues Etrangères Appliquées) Anglais-Italien d'assister à la projection de deux films en VOST:

- > 12h : "L'éveil d'Edoardo" de Duccio Chiarini
- > 14h : "Il ragazzo invisibile" de Gabriele Salvatores

Après la projection de chaque film, l'enseignant Fabien Landron, chargé des cours de Civilisation de l'Epoque Moderne et Contemporaine en Licence 2 et Licence 3 ("Histoire du Cinéma" et "Cinéma et Société") à l'Université de Corse, procédera à une analyse du film, ainsi qu'à un mini-débat au cours duquel chacun émettra un avis.

Programme et horaires des projections sur [www.iffa.fr](http://www.iffa.fr)

*Jury des étudiants :*

*Mélanie Bartoli (L1 Italien), Margaux Scaglia (L1 Italien), Andrea Maroselli (L1 Langues Etrangères Appliquées), Pierre Santini (L1 Langues Etrangères Appliquées) et Gregory Mitchell (L1 Langues Etrangères Appliquées)*

### CONTACT

Fabien LANDRON - UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales  
06 10 90 81 93 - [landron@universita.corsica](mailto:landron@universita.corsica)

## SÉMINAIRE : "L'INTERCOMPRÉHENSION ET LES COLLABORATIONS EN LIGNE"



**VENDREDI 6 NOVEMBRE À PARTIR DE 9H**

Salle 107, IUT di Corsica  
Palazzu Naziunale, Corte

L'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse, en partenariat avec le Bureau des Relations Internationales, organise le vendredi 6 novembre un séminaire sur le thème "l'InterCompréhension et les collaborations en ligne", suite au partenariat Erasmus + conclu entre l'Université de Coventry (Angleterre) et l'Université de Corse. Placé sous la responsabilité de Dominique Foata, Professeur certifié affecté dans l'enseignement supérieur en Langue et Culture Corses, celui-ci se déroulera en salle 107 de l'IUT di Corsica (Campus Grimaldi) à Corte (**CHANGEMENT DE LIEU !**).

Cette manifestation accueillera Jean-Pierre Chavagne, Enseignant-chercheur à l'Université Lyon 2 Lumière ainsi qu'Elwyn Lloyd, Senior Lecturer, Department of English and Languages à l'Université de Coventry. Une animation par visioconférence permettra d'échanger avec Sandra Garbarino, maitre de conférences en italien, à l'Université

Lyon 2 Lumière et Marta Guzniczak, Deputy Director CGE à l'Université de Coventry.

L'objectif est d'associer enseignants, formateurs et étudiants à des projets de collaborations en ligne associant le corse, l'anglais, le français, l'italien, l'espagnol et le portugais.

### PROGRAMME

**9h00** : Accueil des participants

**9h20** : Ouverture du séminaire : présentation des intervenants

**9h30** : Présentation du projet *Linguae Mundi* de l'Université de Coventry par Marta Guzniczak - Deputy Director CGE en visioconférence et Elwyn Lloyd (Senior Lecturer, Department of English and Languages) en présentielle.

**11h** : Présentation de l'Association internationale Pour la promotion de l'InterCompréhension à Distance et des sessions d'intercompréhension en ligne sur Miriadi, par Jean-Pierre Chavagne, Président de l'APICAD et responsable du développement de la plateforme en présentielle et Sandra Garbarino, co-coordinatrice de la plateforme MIRIADI, en visioconférence

**14h30** : Table ronde animée par Dominique Foata, en présence des intervenants et des partenaires : "L'intercompréhension des langues en ligne, enjeux, stratégies et perspectives dans les formations des formateurs et étudiants"

**16h** : Discussion

### CONTACT

Aurélien TIMELLINI - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation  
04 95 45 02 01 - timellini\_a@universita.corsica

## SOUTENANCE DE THÈSE DE TOM TOULOUSE

**VENDREDI 13 NOVEMBRE À 15H**

Salle 107, IUT di Corsica  
Campus Grimaldi, Corte

Tom TOULOUSE soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de Docteur en automatique, signal, productique, robotique, Mention : traitement du signal, le vendredi 13 novembre à 15h, salle 107 de l'IUT di Corsica (Campus Grimaldi) à Corte.

### ESTIMATION PAR STÉRÉOVISION MULTIMODALE DE CARACTÉRISTIQUES GÉOMÉTRIQUES D'UN FEU DE VÉGÉTATION EN PROPAGATION

#### Directeurs :

Xavier MALDAGUE, Université Laval

Lucile ROSSI, Université de Corse

#### Résumé :

Les travaux menés dans cette thèse concernent le développement d'un dispositif de vision permettant l'estimation de caractéristiques géométriques d'un feu de végétation en propagation. Ce dispositif est composé de plusieurs systèmes de stéréovision multimodaux générant des paires d'images stéréoscopiques à partir desquelles des points tridimensionnels sont calculés et les caractéristiques géométriques de feu tels que sa position, vitesse, hauteur, profondeur, inclinaison, surface et volume sont estimées.

La première contribution importante de cette thèse est la détection de pixels de feu de végétation. Tous les algorithmes de détection de pixels de feu de la littérature ainsi que ceux développés dans le cadre de cette thèse ont été évalués sur une base de 500 images de feux de végétation acquises dans le domaine du visible et caractérisées en fonction des propriétés du feu dans l'image (couleur, fumée, luminosité). Cinq algorithmes de détection de pixels de feu de végétation basés sur la fusion de données issues d'images acquises dans le domaine du visible et du proche-infrarouge ont également été développés et évalués sur une autre base de données composée de 100 images multimodales caractérisées.

La deuxième contribution importante de cette thèse concerne l'utilisation de méthodes de fusion d'images pour l'optimisation des points appariés entre les images multimodales stéréoscopiques.

La troisième contribution importante de cette thèse est l'estimation des caractéristiques géométriques de feu à partir de points tridimensionnels obtenus depuis plusieurs paires d'images stéréoscopiques et recalés à l'aide de relevés GPS et d'inclinaison de tous les dispositifs de vision.

Le dispositif d'estimation de caractéristiques géométriques à partir de systèmes de stéréovision a été évalué sur des objets rigides de dimensions connues et a permis d'obtenir les informations souhaitées avec une bonne précision. Les résultats des données obtenues pour des feux de végétation en propagation sont aussi présentés.

#### CONTACT

Jean COSTA - Directeur de l'École Doctorale de l'Université de Corse

04 95 45 02 34 - [ecole.doctorale@universita.corsica](mailto:ecole.doctorale@universita.corsica)

UMR LISA / M3C / CCU  
FLLASHS / ESPE

## L'UNIVERSITÉ DE CORSE PROPOSE UN TOURNOI DE JEUX AUTOUR DE SA MALLETTE ÉDUCATIVE « A CASCETTA DI I CINQUI CAPATOGHJI »

LES MARDI 8, JEUDI 10 ET MERCREDI 16 DÉCEMBRE



Dans le cadre de ses activités de recherche et de transfert, l'Università di Corsica Pasquale Paoli a réalisé une mallette éducative intitulée « A Cascetta di i Cinqui Capatoghji » (A3C). Cette mallette est née d'une volonté de transmission des savoirs patrimoniaux de la Corse (bâti, savoir-faire, traditions, religions, langue...) par les enseignants-chercheurs du laboratoire « Lieux, Identités, eSpaces, Activités » (UMR CNRS 6240 LISA). Elle a été réalisée dans le cadre des activités de la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses, la M3C (m3c.univ-corse.fr). La mallette est composée de cinq jeux destinés aux enfants, adolescents et adultes.

À partir de ce nouvel outil pédagogique, l'Università di Corsica (UMR 6240 LISA ; CCU ; FLLASHS ; ESPE de Corse) propose un tournoi mettant en compétition les établissements scolaires insulaires du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>nd</sup> degré, ainsi que le monde universitaire.

Ce tournoi se déroulera sur 3 dates :

### > 8 DÉCEMBRE 2015 | TOURNOI ÉCOLES PRIMAIRES, COLLÈGES ET LYCÉES :

Les établissements scolaires ayant répondu favorablement à l'appel à participation de l'Università di Corsica, recevront une mallette de jeux « A Cascetta di i Cinqui Capatoghji ». Celle-ci leur permettra d'organiser leur propre tournoi le 8 décembre 2015, et de sélectionner leurs représentants pour participer aux finales des jeux listés ci-dessous. Ces finales seront organisées le mercredi 16 décembre 2015 à l'Università, au Spaziu Universitariu Natale Luciani à Corti.

- *Écoles primaires* : chaque école devra organiser un tournoi autour du jeu de cartes « E Sette Chjappelle »
- *Collèges* : chaque collège devra organiser un tournoi autour du jeu de loto « À Chinasapè »
- *Lycéens* : chaque lycée devra organiser un tournoi autour du jeu de plateau « U Chjapparughjoni »

Les représentants sélectionnés participeront aux finales du 16 décembre à l'Università de Corse !

### > 10 DÉCEMBRE 2015 | TOURNOI UNIVERSITÀ :

Tournoi dédié à la communauté universitaire (étudiants et personnels) autour des jeux « U Chjapparughjoni » et « U Cirneatrust ». Les vainqueurs participeront à la finale le mercredi 16 décembre au Spaziu Universitariu Natale Luciani. Les finalistes du jeu « Chjapparughjoni » seront pour l'occasion face aux lycéens insulaires.

### > 16 DÉCEMBRE 2015, SPAZIU UNIVERSITARIU NATALE LUCIANI, CORTI | LES FINALES :

Les élèves insulaires et les universitaires sélectionnés s'affronteront autour de 4 finales (1 finale par jeu). De plus, un grand tournoi « U Chjapparughjoni », ouvert à tous, sera proposé (inscription sur place le jour même, par équipe de 5 maximum)

UMR LISA / M3C / CCU  
FLLASHS / ESPE

### A CASCETTA DI I CINQUI CAPATOGHJI : UNE MALLETTE DE JEUX POUR TOUS !



A Cascetta di i Cinqui Capatoghji (A3C) est composée de cinq jeux destinés aux enfants, adolescents et adultes :

> **A Capretta Scrizanzata** : à suivre dans son univers pastoral Parcours de 63 cases : le premier arrivé a gagné !

> **À Chinasapè** : découverte des savoir-faire, des aliments, de la chasse, du Sporting, du chant, des sites archéologiques, de la littérature, de l'actualité socio-politique en Corse... à travers des planches de loto. Le premier joueur à remplir entièrement un de ses cartons est le vainqueur. À la pose de son dernier jeton, il doit crier « China ! » pour montrer à ses adversaires qu'un de ses cartons est complet et « Tombula » quand tous ses cartons sont complets et qu'il a gagné la partie.

> **E Sette Chjappelle** : un jeu de cartes (de type 7 familles) pour repérer les caractéristiques patrimoniales du bâti traditionnel en faisant le tour des villages de Corse.

> **U Chjapparughjoni** : pour tester sa culture générale sur la Corse à travers un parcours sur un plateau, avec plus de 1000 questions. 20 jetons sur une région : c'est gagné !

> **U Cirneatrust** : our imaginer le développement d'activités en Corse Plateau représentant la Corse et sur un parcours de 56 sites. Le gagnant de la partie est celui qui réussit à « Produire » 5 sites.

#### CONTACT

Johanna CASANOVA - UMR LISA  
04 95 45 00 05 - jcasanova@universita.corsica

Mathieu LABORDE - UMR LISA  
04 95 45 06 08 - laborde@universita.corsica



## RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR [WWW.UNIVERSITA.CORSICA](http://WWW.UNIVERSITA.CORSICA) ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE  
CULTURE PLUS



RÉSEAUX  
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication | Università di Corsica Pasquale Paoli  
Palazzu Naziunale - BP52 - 20250 Corte

Sylvia Flore  
Responsable de la communication  
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35  
[flore@universita.corsica](mailto:flore@universita.corsica)

Jérôme Chiaramonti  
Chargé de communication  
04 20 20 21 95  
[jchiaromonti@universita.corsica](mailto:jchiaromonti@universita.corsica)

Gaëlle Piferini  
Chargée de communication  
04 95 45 06 59  
[gpiferini@universita.corsica](mailto:gpiferini@universita.corsica)

Philippe Rocchi  
Chargé de communication  
04 95 45 06 49  
[procchi@universita.corsica](mailto:procchi@universita.corsica)

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti