

UNIVERSITÀ DI CORSICA

L'ACTU À VENIR

POINT HEBDO
DU 11 SEPTEMBRE 2015



www.univ-corse.fr

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
PALAZZU NAZIUNALE - BP52 - 20250 CORTE
communication@univ-corse.fr

SOMMAIRE

CALENDRIER 2015	3
CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
NOUVEAUTÉS	6
La nouvelle bibliothèque universitaire a ouvert ses portes !	7
L'Université de Corse fête la rentrée "cù allegria" !	8
Workshop : "Économie géographique, Agglomération et Environnement"	10
Présentation de l'exposition "DYNAMICS"	11
Troisièmes Rencontres corses de Droit et contentieux administratifs : "Les contentieux des contrats publics"	12
séminaire : "Durabilité et destinations touristiques de montagne : perspectives de recherches"	13
Philippe Poggi, invité de l'émission "Science Publique" de France Culture	14
Cérémonie des lauréats de l'Ecole Supérieure du Professorat et de l'éducation	14
Les étudiants de la filière informatique à la rencontre de chefs d'entreprise du secteur	14
RAPPELS	15
L'Université de Corse reçoit le workshop sur l'observation atmosphérique en Corse de l'observatoire CORSiCA	16
Parcours CUSTRUÏ : Rencontre avec Francesco Santoni	17
Parcours CUSTRUÏ : Rencontre avec Nicolas Lesconnec	18
Congrès français de Spectrométrie de masse et d'analyse protéomique	19
Dates de pré-rentrée et de rentrée 2015 à l'Université de Corse	20
Fabbrica Design : Appel à résidence d'artistes-designers pour la deuxième édition	21
Ouverture des inscriptions administratives à l'Université de Corse	23
La nouvelle bibliothèque universitaire accueille l'exposition "Objets : Livres"	24

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Jérôme Chiaramonti - Chargé de communication
04 20 20 21 95 - jchiaramonti@univ-corse.fr

CALENDRIER 2015

SEPTEMBRE

Jusqu'au 15/10 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition "Objets : livres"

Entre le 1er et le 28/09 FORMATION

Rentrée des 8 composantes de formation de l'Université de Corse

14/09 UFR SCIENCES ET TECHNIQUES / FUNDAZIONE *Parcours Custrui*

Conférence de Francescu Santoni : "Swift, pourquoi un nouveau langage, quels avantages ?"

Du 15 au 18/09 UMR SPE / SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ELECTROPHORÈSE ET D'ANALYSE PROTÉOMIQUE

Congrès de Spectrométrie de masse et d'analyse protéomique

15/09 OBSERVATOIRE CORSICA

Workshop sur l'observation atmosphérique en Corse

16/09 ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

Cérémonie des lauréats

17/09 UFR SCIENCES ET TECHNIQUES / FUNDAZIONE *Parcours Custrui*

Rencontre avec Nicolas Lesconnec

17/09 UMR LISA

Séminaire : "Durabilité et destinations touristiques de montagne : perspectives de recherches"

18/09 UFR SCIENCES ET TECHNIQUES

Les étudiants de la filière Informatique de l'Université de Corse à la rencontre de professionnels du secteur

Les 19 et 20/09 UMR LISA

Exposition "DYNAMICS" au Centre Culturel Voce à Pigna

Du 22 au 24/09 VIE ÉTUDIANTE

Animation de rentrée "Allegria"

Les 24 et 25/09 UMR LISA / INTERNATIONAL NETWORK FOR ECONOMIC RESEARCH

Workshop International sur l'Économie Géographique, Agglomération et Environnement

25/09 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

3^{ème} édition des rencontres corses de droit et contentieux administratifs : "Le contentieux des contrats publics. Quelle place pour les tiers ?"

Du 29/09 au 03/10 COLLECTIVITÉ TERRITORIALE DE CORSE

Linguimondi

CALENDRIER 2015

BIENTÔT

01/10 UMR SPE

Journée d'information Lidar Vent (Light Data And Ranging)

Du 07 au 09/10 UMR LISA

Rencontres Universitaires Internationales "L'Étranger : altération et métissage"

Du 05 au 11/10 FÊTE DE LA SCIENCE

L'Université de Corse participe à la Fête de la Science 2015

16/10 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Colloque "Les figures de l'associé"

Du 20 au 22/10 FUNDAZIONE / UMR LISA

Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valéry. Invité : Maria-Stella BARBERI

Du 28 au 30/10 UMR LISA

Colloque en hommage à F. D. Falcucci

Du 29 au 31/10 DÉVELOPPEMENT DURABLE

L'Université de Corse participe au 1er Salon virtuel du développement durable en Corse

26 et 27/11 UMR LISA / UNIVERSITÉ PARIS 8 - VINCENNES SAINT-DENIS

Projet Héritage Plus Calliope

Journées d'études "Musique et Poésie"

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

> SEPTEMBRE

Mercredi 23 à 20h30 CORTINSCENA
Romeo è Giulietta

Mardi 29 à 14h CUNFERENZA
Territoire, identité et langue : le processus de coofficialité en Corse

Mercredi 30 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
I Mantini

> OCTOBRE

Mardi 13 à 10h STONDA
Cuntinuità linguistiche è sponde literarie

Mardi 13 à 14h CUNFERENZA
Le Gallurais dans les représentations sociolinguistiques de la communauté de Palau

Mardi 20 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Ensemble vocal Soli-Tutti

Mercredi 21 à 20h30 CORTINSCENA
Rome l'hiver

> NOVEMBRE

Mardi 10 à 14h STONDA
Testa di rame

Mardi 10 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Vogulera

Mardi 17 à 14h CUNFERENZA
Les déchets marins en Méditerranée
REPORTÉE AU 09/02/16

Mercredi 18 à 20h30 CORTINSCENA
Sarà ghjuntu Cristu in Corsica ?

Mercredi 25 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Cabaret curtinese

Jeudi 26 à 14h STONDA
Almanacco dei poeti

> DÉCEMBRE

Mardi 1er à 14h CUNFERENZA
FRAC Corse / Collection Belvédère

Mercredi 2 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Diana Saliceti

Mercredi 9 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
A Pasqualina

Lundi 14 à 20h30 CORTINSCENA
Les étudiants en scène, "La première fois"

Mardi 15 à 14h STONDA
Corse : des airs de poésie

> JANVIER 2016

Mardi 12 à 14h STONDA
Comment devient-on expert ?

Mercredi 20 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Arapà

Mardi 26 à 14h CUNFERENZA
Stendhal et l'Italie

Mercredi 27 à 20h30 CORTINSCENA
U Carnavali di i Cori Persi, Sonniu di nanzi à a morti

> FÉVRIER 2016

Mardi 2 à 14h STONDA
Aléria étrusque d'après ses inscriptions

Mercredi 3 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Cirnese

Mercredi 10 à 20h30 CORTINSCENA
A Prima Volta... la Première Fois... ou une première fois...

Mercredi 17 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Scuparta

Mercredi 24 à 20h30 CORTINSCENA
Brève histoire abracadabrantesque du théâtre

> MARS 2016

Mercredi 9 à 20h30 CORTINSCENA
Les précieuses ridicules

Mercredi 16 à 20h30 CORTINSCENA
L'Acide rougit le chiendent : western d'anticipation

Jeudi 17 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Vitalba

Mardi 22 à 14h CUNFERENZA
Quel monde linguistique pour le XXI^e siècle ?

Mercredi 23 à 20h30 CORTINSCENA
L'enclos de l'éléphant

Jeudi 24 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Petru Guelfucci

> AVRIL 2016

Mardi 5 à 14h STONDA
Musique, Mythologie, Méditerranée

Mercredi 6 à 20h30 CORTINSCENA
Les monologues du Brocciu

Jeudi 7 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Spartimu

Mardi 12 à 14h CUNFERENZA
Gestion et conservation des lagunes de Corse

Mercredi 13 à 20h30 CORTINSCENA
Sognu studentinu

Mardi 19 à 14h CUNFERENZA
Le développement durable et les réserves naturelles marines de Corse

Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne **sur www.univ-corse.fr**

CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - ccu@univ-corse.fr

Corsic'artisti / Cortinscena :

Entrée 10€ (5€ pour les étudiants)

Conferenze / Stonde :

Entrée libre

L'ÉQUIPE :

Alain DI MEGLIO Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur

Marina ROSSI Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti

Jean-Pierre GIUDICELLI Cortinscena | **Ghjacumu THIERS** Stonde Creative

L'ACTU À VENIR | UNIVERSITÀ DI CORSICA | Service Communication



NOUVEAUTÉS

LA NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE A OUVERT SES PORTES !



La nouvelle bibliothèque universitaire située sur le Campus Grimaldi a ouvert ses portes ! Plus spacieuse, mieux équipée, mieux adaptée aux besoins de tous, elle est plus que jamais un atout pour la réussite.

Avec un bâtiment de plus de 4500m², la nouvelle bibliothèque universitaire dispose de plus de 380 places assises réparties autour de 5 espaces thématiques. Elle comporte également une salle de travail en groupe ainsi qu'une salle de formation équipée. Pour faciliter la recherche de documents et ouvrages, des ordinateurs en libre accès ont été installés au sein des 5 espaces documentaires. Un accès généralisé au réseau Wifi de l'Université permet aux utilisateurs d'effectuer leurs recherches sur leurs propres outils et de consulter aussi les ressources en ligne proposées par la bibliothèque.



COLLECTIONS

La bibliothèque propose des livres, des journaux et revues, des documents audiovisuels, des thèses, des ressources électroniques. Retrouvez 120 000 documents de tous types, dont 100 000 en libre accès, et 680 abonnements de périodiques papier, organisés autour de 5 espaces thématiques qui couvrent toutes les disciplines enseignées à l'Université de Corse :

- > lettres, langues, arts, sciences humaines et sociales
- > droit, sciences économiques et de gestion, sciences politiques
- > sciences et techniques, sport, santé
- > fonds spécialisé corse
- > fonds de culture générale « Temps libre » (littérature contemporaine, presse, DVD, BD, etc.).

ZOOM SUR L'ESPACE THÉMATIQUE « TEMPS LIBRE »

Littérature contemporaine, presse, DVD... élargissez vos horizons avec le fonds de culture générale « Temps libre » de la bibliothèque universitaire. Avec plus de 5 000 références, ce fonds rassemble une large sélection de beaux livres, de romans (policiers, fantastiques...), de bandes dessinées, etc. Tous les genres y sont représentés.

« Temps libre », c'est également un accès à de nombreux titres de la presse régionale et nationale. Les numéros récents sont disponibles en libre accès, les plus anciens peuvent être consultés sur demande.

Enfin, cet espace thématique propose des DVD. Films, séries, documentaires, la sélection se veut éclectique et fait cohabiter grands classiques et succès actuels. Quelques exemples de titres disponibles : Black swan, La journée de la jupe, Game of thrones, Le Parrain, Shining, La Haine, Les tontons flingueurs, Breaking bad, etc.

Ces DVD sont empruntables dans les mêmes conditions que les autres documents de la bibliothèque.

CONTACT

Martine MOLLET - Directrice du Service commun de la documentation
04 95 45 00 22 - mollet@univ-corse.fr

VIE ÉTUDIANTE

L'UNIVERSITÉ DE CORSE FÊTE LA RENTRÉE "CÙ ALLEGRIA" !



DU MARDI 22 AU JEUDI 24 SEPTEMBRE
Corte

L'Université de Corse accueille ses étudiants *cù allegria*. Du mardi 22 au jeudi 24 septembre 2015 à Corte, un riche programme est proposé à la communauté universitaire afin de fêter tous ensemble la rentrée.

PROGRAMME

MARDI 22 SEPTEMBRE 12h15 RITRATTU DI PROMÒ 2015-2016

Parvis Faculté de Droit, Campus Mariani

Photo de promo 2015-2016 des étudiants de l'Université en présence du Président de l'Université de Corse.

Un t-shirt "promo 2015-2016" sera offert aux 350 premiers étudiants arrivés sur le lieu de rendez-vous.



17h STORIA DI L'UNIVERSITÀ

Association Storia | Amphi Ribellu, Fac de Lettres, Campus Mariani

Découverte de l'histoire de l'Università di Corsica Pasquale Paoli.

18h SI PRESENTA A STAGIONE CULTURALE CCU

Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

Présentation de la saison culturelle du Centre Culturel Universitaire avec diverses animations en présence des artistes et conférenciers.

20h30 TUTTI IN SCENA, TUTTI IN PIAZZA PÈ CANTÀ !

Parvis Fac de Lettres, Campus Mariani

Concert gratuit en plein air proposé par le Centre Culturel Universitaire avec de nombreux artistes de la scène insulaire :

Don Mathieu Santini du groupe Arapà, Frédéric Poggi du groupe Voce Ventu, A Pasqualina (le groupe d'étudiants de l'Università), Nicolas Sorba du groupe Svegliu d'Isula, Jacky Le Menn du groupe Jakez Orkeztra et bien d'autres !

VIE ÉTUDIANTE

MERCREDI 23 SEPTEMBRE

9h-12h SCAMBII DI LIBRI

Campus Mariani

Bourse aux livres proposée par l'association étudiante Aiutu Studentinu.

12h OGHJE, SI MANGHJA SENZA OCHJI !

Restaurant Crous, Campus Mariani | Tarifs habituels

Repas à l'aveugle organisé par le Crous de Corse et la Cellule Handicap de l'Université de Corse.

18h RADIO CAMPUS NEBBIA | PRUGRAMMI 2015-2016

Casa studentina, Campus Mariani

Lancement de la grille des programmes de la radio étudiante.

18h-21h SENTEZ-VOUS SPORT !

Halle des sports, Campus Grimaldi

Le SUAPS propose 8 ateliers sport et santé :

dépistage médical | sport et handicap, mur d'escalade avec gilet lesté-surpoids, parcours en fauteuil, atelier à l'aveugle | tests sportifs et physiques | alimentation du sportif | nutrition | coaching sportif | crossfit zen attitude gestion du stress

JEUDI 24 SEPTEMBRE

12h-14h PRANZU IN MUSICA

Restaurant Crous, Campus Mariani | Tarifs habituels

Repas avec animation musicale et autres.

Un verre collector U Bichjeru personnalisé "Allegria" sera offert par le Crous (dans la limite du stock).

14h-17h A GHJUVENTÙ INTRAPRENDE

Parvis Fac de droit, Campus Mariani

Découverte de l'entrepreneuriat-étudiant : échanges avec nos étudiants-entrepreneurs sur leurs projets et les dispositifs de l'Université.

Un plateau de Radio Nebbia sera présent pour une émission à découvrir prochainement.

18h STA SERA SI GHJUCA À BALLÒ

Halle des sports, Campus Grimaldi

Le SUAPS propose un tournoi de futsal ouvert aux étudiants et au personnel de l'Université de Corse.

Inscription gratuite au SUAPS : auprès de leur bureau (Campus Mariani), par mail à suaps@univ-corse.fr, ou sur place jusqu'à 17h30.

ET SUR LA PÉRIODE :

MOSTRA "OBJET : LIVRES"

Nouvelle BU, Campus Grimaldi

MOSTRA "AVEZ-VOUS L'ART DU RECYCLAGE ?"

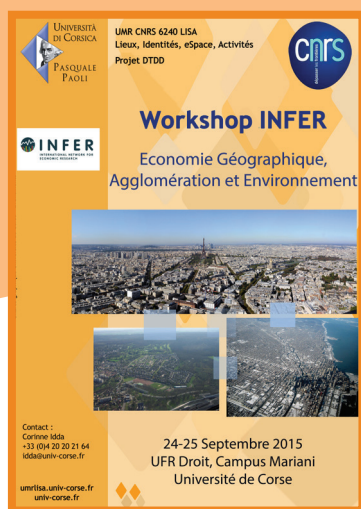
Syvadec | Casa studentina, Campus Mariani

CONTACT

Thierry ANTOINE-SANTONI - Vice-président de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire
04 95 45 06 68 - vpcevu@univ-corse.fr

UMR LISA
INFER

WORKSHOP : "ÉCONOMIE GÉOGRAPHIQUE, AGGLOMÉRATION ET ENVIRONNEMENT"



LES JEUDI 24 ET VENDREDI 25 SEPTEMBRE

Salle DE-002, UFR Droit
Campus Mariani, Corte

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise, en partenariat avec l'International Network for Economic Research (INFER), un workshop sur la thématique "Économie géographique, Agglomération et Environnement" les jeudi 24 et vendredi 25 septembre 2015 à l'Université de Corse. Ce dernier, qui sera totalement en anglais, se déroulera en salle DE-002 de l'UFR Droit (Campus Mariani) à Corte et rassemblera plus de trente participants.

Trois chercheurs de renommée internationale seront présents à l'Université de Corse pour cette occasion : Philip McCann (University of Groningen, Pays-Bas), Michael Rauscher (University of Rostock, Allemagne), Cees Withagen (VU University Amsterdam, Pays-Bas).

Le programme de ce workshop sera disponible prochainement.

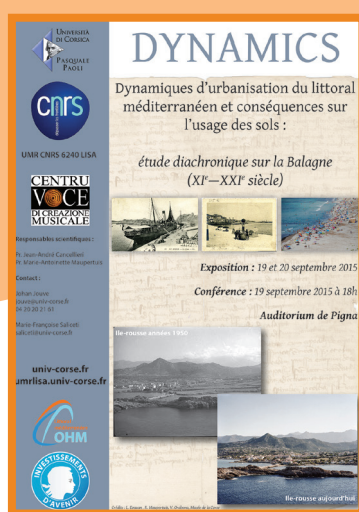
"ÉCONOMIE GÉOGRAPHIQUE, AGGLOMÉRATION ET ENVIRONNEMENT"

L'objectif de ce workshop est de permettre aux chercheurs d'échanger leurs idées sur les problèmes d'agglomération et d'environnement. Les discussions s'articuleront autour de deux problématiques. Premièrement, les dynamiques économiques de l'expansion régionale et urbaine ; les chercheurs pourront aborder les thématiques relevant des questions urbaines, villes et régions, leur taille, leurs interconnexions, leur forme ou leur spécialisation. La deuxième problématique portera sur les effets du processus d'agglomération sur l'environnement, l'impact sur le bien-être des résidents et éventuellement sur leur choix de localisation, ainsi que les politiques environnementales qui peuvent être mises en place et leurs impacts sur les dynamiques d'agglomération.

CONTACT

Corinne IDDA - UMR LISA
04 20 20 21 64 - idda@univ-corse.fr

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION "DYNAMICS"



SAMEDI 19 SEPTEMBRE À 18H

Auditorium de Pigna
Centre Culturel Voce

Le Centre de Création Musicale Voce accueille les samedi 19 et dimanche 20 septembre l'exposition "DYNAMICS" portée par le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse). Associée au projet scientifique de l'Université de Corse portant le même nom (DYNAmiques d'urbanisation du littoral Méditerranéen et Conséquences sur l'usage des Sols), l'exposition a vocation à présenter les faits saillants issues de l'analyse dans le temps long des conséquences de l'urbanisation du littoral balain, de la naissance des premières villes au Moyen Âge jusqu'à la pression urbano-touristique contemporaine.

Une conférence de présentation se tiendra le samedi 19 septembre à 18h, dans l'Auditorium de Pigna au Centre de Création Musicale Voce en présence des chercheurs de l'Université de Corse engagés dans ce projet :

> Jean-André Cancellieri, Responsable scientifique, Professeur en Histoire Médiévale

- > Marie-Antoinette Maupertuis, Responsable scientifique, Directrice du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités
- > Laetizia Castellani, Docteur en Histoire moderne et contemporaine à l'Université de Corse
- > Caroline Tafani, Maître de conférences en Géographie
- > Johan Jouve, Ingénieur d'études en traitement, analyse et représentation de l'information spatiale



DYNAMIQUE D'URBANISATION DU LITTORAL MÉDITERRANÉEN ET CONSÉQUENCES SUR L'USAGE DES SOLS

Dans le cadre des appels à projets de recherche 2013 de l'Observatoire Hommes-Milieus Littoral méditerranéen, l'exposition, répartie autour de 10 totems, est centrée sur la notion d'«urbanisation», l'étude de l'occupation humaine du littoral balain vise à établir les continuités et les ruptures dans l'utilisation du territoire, afin de mettre en perspective la situation actuelle de cette région dans le temps long et s'interroger sur la capacité d'adaptation du territoire littoral à différents chocs ou crises de natures politique et socio-économique. Il s'agira par conséquent de mesurer l'impact territorial de l'urbanisation du littoral balain dans une perspective comparatiste menée, non pas à l'échelle spatiale, mais à l'échelle du temps.

Horaires d'ouverture de l'exposition :

- > le samedi 19 Septembre de 10 à 12h et de 16 à 19h
- > le dimanche 20 Septembre de 10h à 13 h



CONTACT

Corinne IDDA - UMR LISA
04 20 20 21 64 - idda@univ-corse.fr

ÉQUIPE D'ACCUEIL
PATRIMOINE ET ENTREPRISES

TROISIÈMES RENCONTRES CORSES DE DROIT ET CONTENTIEUX ADMINISTRATIFS : "LES CONTENTIEUX DES CONTRATS PUBLICS"



VENDREDI 25 SEPTEMBRE À PARTIR DE 14H30

Tribunal administratif de Bastia
Villa Montepiano, Bastia

L'Équipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises de l'Université de Corse organise le vendredi 25 septembre à partir de 14h30 les Troisièmes Rencontres corses de droit et contentieux administratifs qui cette année aborderont le thème "Les contentieux des contrats publics". Placées sous la responsabilité scientifique de Fabien Hoffmann, Maître de conférences en droit public à l'Université de Corse, ces rencontres se dérouleront au Tribunal administratif de Bastia (Villa Montepiano).

LES 3^{ÈMES} RENCONTRES CORSES DE DROIT ET DE CONTENTIEUX ADMINISTRATIFS

Afin que les nécessaires présentations académiques du droit et du contentieux administratifs soient toujours éclairées par des exemples concrets, afin que pour les étudiants le droit se vive autant qu'il se lit, il est indispensable de susciter des échanges entre les universitaires intéressés par le droit public et les praticiens

qui le mettent en œuvre. A cette fin, chaque année, autour d'une thématique d'actualité, est organisée une rencontre entre les magistrats du Tribunal administratif de Bastia et les enseignants-chercheurs de l'Université de Corse.

Forum d'information et de discussion pour les enseignants-chercheurs, les étudiants, les magistrats et les professionnels de tous horizons (juristes privés ou publics, décideurs, experts, avocats...), ces Rencontres, qui ont l'ambition de devenir le rendez-vous incontournable de tous ceux qui font vivre le droit administratif en Corse, prennent la forme de demi-journées d'étude.

Après les contraventions de grande voirie en 2013 et la sécurisation des autorisations d'urbanisme en 2014, ces 3^{èmes} Rencontres seront l'occasion d'échanger sur le contentieux contractuel au travers du statut des tiers.

Hier, acteurs de second rang, les tiers ont acquis au fur et à mesure des réformes législatives et des revirements jurisprudentiels une place prééminente dans le procès contractuel.

A-t-on atteint un équilibre satisfaisant entre droit de critique des tiers et droit des parties au respect des conventions conclues ? Des évolutions sont-elles possibles et envisageables ? Tels seront les fils conducteurs de ces nouvelles Rencontres de droit et contentieux administratifs.

PROGRAMME

14h30 : Allocutions d'ouverture :

Guillaume MULSANT, Président du Tribunal administratif de Bastia,
Claude SAINT-DIDIER, Directeur de l'EA 7311 Patrimoine et entreprises

14h50 : Propos introductifs : le tiers dans le contentieux contractuel

Fabien HOFFMANN, maître de conférences en droit public à l'Université de Corse, Avocat à la Cour, Barreau de Toulon

15h10 : La portée de l'arrêt Tarn et Garonne

Laurent MARCOVICI, Président assesseur à la CAA de Marseille

15h50 : Trois ans d'expérience du juge des référés pré-contractuels

Pierre MONNIER, vice-président du Tribunal Administratif de Bastia

16h10 : Le contrôle des marchés publics par la chambre régionale des comptes de Corse : illustration au travers de quelques exemples

Brigitte ROMAN, première conseillère à la Chambre Régionale des Comptes de Corse

16h30 : L'action indemnitaire des tiers

Eric LANZARONE, Avocat à la Cour, barreau de Marseille

CONTACT

Jeanne LALEURE - EA Patrimoine et Entreprises
04 20 20 22 14 - laleure@univ-corse.fr

UMR LISA

SÉMINAIRE : "DURABILITÉ ET DESTINATIONS TOURISTIQUES DE MONTAGNE: PERSPECTIVES DE RECHERCHES"

UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI
cnrs
UMR CNRS 6240 LISA
Projet DTDD

2015
SÉMINAIRE
**DURABILITÉ ET DESTINATIONS
TOURISTIQUES DE MONTAGNE :
PERSPECTIVES DE RECHERCHES**

Jeudi 17 septembre 2015
Campus Mariani, UFR Lettres
Amphi Ribellu
11h00

Contact :
Corinne Idda
+33 (0)4 20 20 21 64
idda@univ-corse.fr
umrlisa.univ-corse.fr
www.univ-corse.fr

Emmanuelle George-Marcelpoil
Directrice de l'unité Développement des Territoires
Montagnards- Ingénieur en chef des Ponts Eaux et Forêts

JEUDI 17 SEPTEMBRE À 11H | AMPHI RIBELLU, UFR LETTRES | CAMPUS MARIANI, CORTE

Dans le cadre du projet Dynamiques des Territoires et Développement Durable (DTDD), le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS - Université de Corse) propose un séminaire le jeudi 17 septembre animé par Emmanuelle George-Marcelpoil, Directrice de l'unité Développement des Territoires Montagnards à l'Institut national de recherche en sciences et technologies pour l'environnement et l'agriculture.

Ce séminaire se déroulera à 11h dans l'amphi Ribellu (UFR Lettres, Campus Mariani) à Corte et portera sur le thème "Durabilité et destinations touristiques de montagne : perspectives de recherches".

Contact : Corinne IDDA - UMR LISA | 04 20 20 21 64 - idda@univ-corse.fr



EN BREF

PHILIPPE POGGI, INVITÉ DE L'ÉMISSION "SCIENCE PUBLIQUE" DE FRANCE CULTURE

Vendredi 11 septembre à 14h

Philippe Poggi, le directeur de la plateforme MYRTE (CNRS-Université de Corse) sera l'invité de Michel Alberganti pour l'émission "Science Publique" du vendredi 11 septembre diffusée en direct sur France Culture à 14h.

L'émission, consacrée à la thématique "Pourra-t-on enfin stocker l'énergie solaire ?", sera par la suite disponible en podcast sur le site de France Culture après sa diffusion.

Contact : Philippe POGGI - Directeur de la plateforme MYRTE | 04 95 52 41 31 - poggi@univ-corse.fr

CÉRÉMONIE DES LAURÉATS DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

Mercredi 16 septembre à 14h - Amphi Ribellu, UFR Lettres, Campus Mariani, Corte

La cérémonie des lauréats de l'Ecole Supérieure du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse se déroulera le mercredi 16 septembre à 14h. Celle-ci se déroulera dans l'amphi Ribellu (UFR Lettres, Campus Mariani) à Corte en présence de Michel Barat, Recteur de l'Académie de Corse et de Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse.

Contact : Céline DAMI - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation | 04 95 45 23 54 - cdami@univ-corse.fr

LES ÉTUDIANTS DE LA FILIÈRE INFORMATIQUE À LA RENCONTRE DE CHEFS D'ENTREPRISE DU SECTEUR

Vendredi 18 septembre à partir de 10h - Salle 201, UFR Sciences et Techniques (Bâtiment PPDB), Campus Grimaldi, Corte

A l'occasion de la "journée de l'entreprise" organisée le vendredi 18 septembre par l'UFR Sciences et Techniques de l'Université de Corse, les étudiants du Master Systèmes d'information et internet de l'Université de Corse rencontreront des chefs d'entreprise du secteur informatique. Destinée à mettre en relation les chefs d'entreprise avec les étudiants, cette journée débutera à partir de 10h en salle 201 de l'UFR Sciences et Techniques (Bâtiment PPDB, Campus Grimaldi) à Corte.

Seront présents :

- > Cyril Vienne, NEUROMEDIASOFT
- > Philippe Vauquois, CORSIDEV
- > Robert Savarese, AMICA
- > Dominique Siacchi, DUOAPPS
- > Michel Mattei et Alexandre Vican, CAPA

Contact : Wissem FEZAI - UFR Sciences et Techniques | 04 95 45 01 43



RAPPELS

L'UNIVERSITÉ DE CORSE REÇOIT LE WORKSHOP SUR L'OBSERVATION ATMOSPHÉRIQUE EN CORSE DE L'OBSERVATOIRE CORSICA

MERCREDI 15 SEPTEMBRE À 14H30

Amphi G.B. Acquaviva, IUT di Corsica
Campus Grimaldi, Corte

L'Université de Corse reçoit le workshop organisé par l'observatoire CORSiCA sur l'observation atmosphérique en Corse. Ce dernier aura lieu le mercredi 15 septembre à partir de 14h30 au sein de l'amphi G.B. Acquaviva (IUT di Corsica, Campus Grimaldi) à Corte. Des travaux de cet observatoire comportent des contributions apportées par l'Université de Corse. Plusieurs de nos chercheurs participent par ailleurs à ce séminaire de travail.

L'objectif du workshop est de présenter les activités d'observation et de recherche en lien avec la plateforme d'observation de l'atmosphère CORSiCA. Un focus particulier sera porté sur le rôle joué par une telle plateforme d'observation comme outil d'aide à la décision en appui aux politiques publiques.

L'OBSERVATOIRE CORSICA

CORSiCA (<http://www.obs-mip.fr/corsica>) est le « Centre d'Observation Régional pour la Surveillance du Climat et de l'environnement Atmosphérique et océanographique en Méditerranée occidentale » implanté en Corse sur une quinzaine de sites pour répondre aux différentes thématiques étudiées par les chercheurs participant au projet. L'amélioration des connaissances dans les domaines de la physique et de la chimie de l'atmosphère, de la météorologie, de la pollution atmosphérique et du climat est le principal objectif. La plateforme d'observation a une double vocation : d'une part celle d'exister en tant que structure pérenne d'observation de l'atmosphère particulièrement adaptée aux études sur l'évolution du climat et d'autre part, celle d'être une plateforme expérimentale d'accueil. De 2012 à 2014, CORSiCA a permis d'accueillir plus d'une centaine de chercheurs impliqués dans des campagnes de mesures du métaprogramme international de recherches et d'observations interdisciplinaires MISTRALS et plus particulièrement HyMeX portant sur l'étude du cycle de l'eau en Méditerranée et ChArMEx sur l'étude de la chimie atmosphérique et des aérosols en Méditerranée, plaçant la Corse au cœur d'un dispositif englobant l'ensemble du bassin méditerranéen nord occidental. La plateforme d'observation CORSiCA participe à la compréhension du fonctionnement environnemental du bassin ouest méditerranéen sous la pression du changement global pour en prédire l'évolution future.

CONTACT

Marie-Françoise SALICETI - Cellule de Valorisation de la Recherche
04 95 45 02 69 - saliceti@univ-corse.fr

Dominique LAMBERT- Laboratoire d'Aérodynamique, Université de Toulouse
05 61 33 27 58 - dominique.lambert@aero.obs-mip.fr

FUNDAZIONE
PÉPITE CORSE

PARCOURS CUSTRUI : RENCONTRE AVEC FRANCESCO SANTONI



UNIVERSITÀ
DI CORSICA
Fondazione
PASQUALE
PAOLI

Per fà cresce a brama d'intraprende

Parcours CUSTRUI
Jeunesse qualifiée +
Esprit d'entreprise =
Développement territorial

Pour démarrer notre cycle de rencontres d'acteurs économiques sous le signe du numérique, La Fondation, en partenariat avec le **Pôle PÉPITE Corse** et le **Master Informatique (S2I)** de la Faculté des Sciences, a le plaisir d'accueillir le fondateur et organisateur du *meetup Swift Paris*.

Francescu Santoni



Swift, pourquoi un nouveau langage, quels avantages ?

Lundi 14 Septembre, 10h
Amphi de la Faculté des Sciences

SWIFT est un langage de programmation multi-paradigmes développé par la société Apple. Il est destiné à la programmation d'applications sur les systèmes d'exploitation iOS et OS X. Le meetup Swift organisé à Paris permet de réunir des utilisateurs de ce nouveau langage, des experts aux débutants afin d'en savoir toujours plus sur Swift.

Pè fà cresce e forze di u ciarbellu in Corsica !



Pépité
Corse

Contacts:

Vannina Bernard-Leoni
fondation@univ-corse.fr

Laura Ferrandini
ferrandini2@univ-corse.fr

LUNDI 14 SEPTEMBRE À 10H | AMPHI JEAN NICOLI, UFR SCIENCES | CAMPUS GRIMALDI, CORTE

En partenariat avec le Pôle Pépité Corse et le Master Informatique (S2I) de l'UFR Sciences et Techniques de l'Université de Corse, la Fondation de l'Université de Corse poursuit son parcours d'initiation à la culture entrepreneuriale : le parcours CUSTRUI.

Invité du 14 septembre : Francescu Santoni, Fondateur du Meetup Swift de Paris.

SWIFT est un langage de programmation multi-paradigmes développé par la société Apple. Il est destiné à la programmation d'applications sur les systèmes d'exploitation iOS et OS X. Le meetup Swift organisé à Paris permet de réunir des utilisateurs de ce nouveau langage, des experts aux débutants afin d'en savoir toujours plus sur Swift.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse | 04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr

FUNDAZIONE
PÉPITE CORSE

PARCOURS CUSTRUI : RENCONTRE AVEC NICOLAS LESCONNÉC



UNIVERSITÀ
DI CORSICA
Fondazione
PASQUALE
PAOLI



Pépité
Corse



FABLABCORTI

Per fà cresce a brama d'intraprende

Parcours CUSTRUI x FAB LAB Corti
Jeunesse qualifiée +
Esprit d'entreprise =
Développement territorial

Pour appuyer encore un peu plus la stratégie numérique développée par l'Université de Corse, La Fondation, Pépité Corse, le Fab Lab et le Master Informatique (S2I) de la Faculté des Sciences s'associent pour développer des Custrui dédiés au numérique. A cette occasion nous avons le plaisir d'accueillir les fondateurs d'un des leaders des télécoms de l'Internet des Objets.



SIGFOX
One network A billion dreams

Jeudi 17 Septembre, 14h
Amphi de l'IUT, Campus Grimaldi

SIGFOX est la première et la seule société qui offre une connectivité cellulaire mondiale pour l'Internet des objets, entièrement dédiée aux communications à bas débit. Depuis l'annonce de l'ouverture d'un premier réseau en France en juin 2012, SIGFOX poursuit son déploiement dans plusieurs pays d'Europe avec une ambition mondiale. L'entreprise a réalisé en 2014 une levée de 15 millions d'euros.

Contacts:
Vannina Bernard-Leoni
fondation@univ-corse.fr
Laura Ferrandini
ferrandini2@univ-corse.fr

Pè fà cresce e forze di u ciarbellu in Corsica!



JEUDI 17 SEPTEMBRE À 14H | AMPHI G.B. ACQUAVIVA, IUT DI CORSICA | CAMPUS GRIMALDI, CORTE

Pour appuyer encore un peu plus la stratégie numérique développée par l'Université de Corse, La Fondation, Pépité Corse, le Fab Lab Corti et le Master Informatique (S2I) de l'UFR Sciences et Techniques de l'Université de Corse s'associent pour développer des parcours *Custrui* dédiés au numérique.

Invité du 17 septembre : Nicolas Lesconnec, Developer & Maker Evangelist de SIGFOX.

SIGFOX est la première et la seule société qui offre une connectivité cellulaire mondiale pour l'Internet des objets, entièrement dédiée aux communications à bas débit. Depuis l'annonce de l'ouverture d'un premier réseau en France en juin 2012, SIGFOX poursuit son déploiement dans plusieurs pays d'Europe avec une ambition mondiale. L'entreprise a réalisé en 2014 une levée de 15 millions d'euros.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse | 04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr



UMR SPE
SFSM

CONGRÈS FRANÇAIS DE SPECTROMÉTRIE DE MASSE ET D'ANALYSE PROTÉOMIQUE

DU MARDI 15 AU VENDREDI 18 SEPTEMBRE

Palais des Congrès
Ajaccio

Le Laboratoire Sciences Pour l'Environnement (CNRS-Université de Corse) organise, en partenariat avec la Société Française de Spectrométrie de masse (SFSM), le congrès français de Spectrométrie de masse et d'analyse protéomique. Celui-ci se déroulera du mardi 15 au vendredi 18 septembre au Palais des Congrès à Ajaccio.

Organisée sous l'égide de la SFSM et la Société Française d'Electrophorèse et d'Analyse Protéomique (SFEAP) et avec près de 400 participants attendus, cette manifestation est l'une des plus importantes d'Europe dans le domaine. Les participants déclineront, sous forme de posters ou de communications orales, les diverses applications de la spectrométrie de masse dans le domaine de la biologie, la médecine (cancer, maladies neurodégénératives), la chimie, l'agronomie ou l'environnement.

Parmi les 8 conférences plénières, des travaux de chercheurs de provenances nationale et internationale tels que David Touboul (CR1 ICSN, Paris) ou Jean-Luc Wolfender (PR Université de Genève), deux spécialistes des molécules naturelles d'intérêt, seront au programme.

LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ELECTROPHORÈSE ET D'ANALYSE PROTÉOMIQUE

La SFEAP est une association scientifique et technique régie par la Loi de 1901 qui a été créée en 1984. La SFEAP est membre de l'European Proteome Association (EuPA) et est le partenaire pour la France de HUPO (HUMAN Proteome Organization).

Celle-ci a pour but d'encourager, de promouvoir et de réaliser toute action pour favoriser le développement des techniques et méthodes basées sur l'utilisation de l'électrophorèse et/ou permettant l'analyse à grande échelle des protéines.

Son action majeure consiste en l'organisation annuelle d'un congrès. Depuis 2003, des congrès communs avec la Société Française de Spectrométrie de Masse (SFSM) sont organisés sous l'appellation SMAP.

CONTACT

Alain MUSELLI - UMR SPE
04 95 45 01 71 - muselli@univ-corse.fr



CALENDRIER
2015/2016

DATES DE PRÉ-RENTRÉE ET DE RENTRÉE 2015 À L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Voici les dates de pré-rentrée et de rentrée 2015 composante par composante. Pour toute précision, nous vous invitons à contacter la composante pédagogique concernée (voir contacts en fin de page).

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE SANTÉ

- > Licence 2 Infirmier : début des cours à l'Université le lundi 14 septembre 2015 à 9h, *Lieu à confirmer*
- > Master 2 Nutrition Santé : Pré-rentrée le vendredi 11 septembre 2015 à 14h30, Salle 402 (UFR Sciences, Campus Grimaldi)

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

- > Entre le 1^{er} et le 28 septembre 2015 selon les filières
- Détail disponible sur http://iut.univ-corse.fr/Les-dates-de-preentrees-et-rentrees-sont-la_a351.html

ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

- > Mercredi 16 septembre 2015, 14h, Amphi Ribellu (UFR Lettres, Campus Mariani)
- Détail disponible sur http://espe.univ-corse.fr/Rentree-2015-2016_a158.html

CONTACT

Jean-Pierre ISACCO - UFR Lettres - 04 95 45 02 11

Andrea MASSIANI - UFR Droit / IAE - 04 95 45 06 62

Wisssem FEZAI - UFR Sciences et Techniques - 04 95 45 01 43

Virginie TIHAY - Paoli Tech - 04 95 45 00 46

Valérie LETREUX - IUS - 04 95 45 06 50

Antea GALLET - IUT - 04 20 20 21 55

Céline DAMI - ESPE - 04 95 45 23 54

FABBRICA DESIGN : APPEL À RÉSIDENCE D'ARTISTES-DESIGNERS POUR LA DEUXIÈME ÉDITION

CANDIDATURES JUSQU'AU 3 OCTOBRE 2015

sur www.univ-corse.fr

La Fondation de l'Université de Corse, en partenariat avec la filière Arts de l'Université de Corse, réédite pour la seconde année sa résidence d'artistes-designers Fabbrica Design. Après s'être consacré au bois lors de la première édition avec Sébastien Cordoleani ([revoir les prototypes en visite virtuelle en cliquant ici](#)), cette seconde édition portera sur le matériau **LIÈGE**. Cette année, la résidence s'ouvrira au design en open source, en intégrant le Fab Lab de l'Université de Corse. Cet outil de conception, de prototypage et de fabrication permettra d'explorer de nouvelles façons de penser et de produire.

**fabbrica
design**

VOUS ÊTES UN JEUNE ARTISTE-DESIGNER ?

VOUS AVEZ JUSQU'AU 3 OCTOBRE POUR RÉPONDRE À L'APPEL À CANDIDATURE

Philosophie du projet Fabbrica Design

Fabbrica Design est un projet porté depuis 2014 par la Fondation et la filière Arts de l'Université de Corse Pasquale Paoli. Cette résidence d'artistes-designers de 3 mois est centrée sur la production de design en Corse. Spécifique au territoire, Fabbrica Design entend enrichir l'exploration commune des matériaux locaux, de leurs usages et de leurs potentialités. Les problématiques liées à l'économie circulaire sont au fondement de tout le processus de conception. Le recours à des moyens de production autonomes à partir de ressources et moyens techniques de proximité a pour but de replacer l'humain au centre, en tant que concepteur et producteur, et repenser la relocalisation d'activités. A vocation utilitaire, les produits issus de la résidence se déploient sous la forme de prototypes médiatisés. Grâce au lien constant avec les instances pédagogiques et scientifiques de l'Université, le geste artistique et créatif est capté et analysé à des fins de connaissance.

A qui s'adresse cette résidence ?

Aux artistes, designers, architectes âgés de moins de 40 ans, et jeunes diplômés des écoles d'art, d'architecture, de design. Les projets soumis peuvent aussi faire valoir la collaboration d'étudiants en arts ou design. Dans le cadre de cette résidence, la démarche de recherche-action est privilégiée, au delà de la seule conception d'objet. Tout le cycle qui intègre matériau, forme, structure, fonction, service devra être interrogé.

Principes de construction du projet du résident

Le candidat traite et développe les trois axes de recherche proposés.

Il utilise les machines du Fab Lab à disposition pour réaliser les prototypes et développer sa production.

En contrepartie, il s'engage à documenter la base de données du Fab Lab sur l'un de ses trois projets.

> 1. Valurizà

Mettre en évidence les qualités techniques et esthétiques du liège.

> 2. Cunfruntà

Confronter les qualités du liège avec celles d'un autre matériau.

> 3. Nentru/fora

Tirer parti des qualités spécifiques du liège pour développer un usage dedans/dehors.

Calendrier

La résidence se déroule sur une période de 3 mois, du lundi 4 janvier 2016 au lundi 4 avril 2016.

La résidence comprend

- > une bourse de création de 2000€ par mois.
- > un logement meublé et équipé dans la ville de Corte.
- > un véhicule.
- > la prise en charge des déplacements en Corse effectués dans le cadre du projet.

- > le défraiement de l'aller-retour domicile-Corte
- > la mise à disposition du Fab Lab de l'Université de Corse et d'un espace de travail dédié.
- > la mise à disposition de matériaux (liège de Corse et matériauthèque du Fab Lab).
- > une enveloppe de 2000€ pour la réalisation des prototypes.

En retour, le lauréat s'engage à :

- > être disponible à Corte durant trois mois de début janvier 2016 à début avril 2016
- > accepter de communiquer sur le travail mené dans le cadre de la résidence, notamment à travers :
 - les activités universitaires et expositions organisées autour de la résidence
 - le documentaire que réalisera la filière Audiovisuel de l'IUT de Corse
- > livrer un exemplaire de chacun des prototypes réalisés dans le cadre de la résidence, qui reviendront à l'Université de Corse.
- > proposer en open source les fichiers relatifs à la conception de l'un des projets qu'il aura développé au Fab Lab de l'Université.

Valorisation des créations

Des rencontres avec le public, étudiants et chercheurs de l'Université, sont organisées dans un but de sensibilisation au geste créatif.

Des captations vidéo et interviews en vue de la création d'un documentaire sur le déroulement de la résidence sont effectuées avec le designer sur les lieux même de son travail. Ainsi, pendant et après la résidence, un site Internet dédié (<http://fabbrica-design.univ-corse.fr>) ainsi que celui de la Fondation de l'Université et du Fab Lab Corti permettent de suivre le déroulement des événements. Enfin, l'exposition du résultat final, sous la forme de prototypes, maquettes et documents de travail, est mise en place afin de rendre directement accessible au public le produit de la résidence.

Critères de sélection

- > Originalité
- > Potentialité de développement économique
- > Pertinence par rapport aux objectifs et thématiques de l'appel à candidature
- > Qualité de la méthodologie
- > Faisabilité technique
- > Mise en pratique des notions d'économie circulaire et développement durable
- > Vocation de partage en vue d'une sensibilisation publique au design

Élaboration du dossier

Le dossier de candidature doit comprendre les pièces suivantes :

- > Un curriculum vitae accompagné d'une présentation de cinq créations.
- > Une présentation du projet pressenti au moyen de schémas, croquis, esquisses (principe artistique, objectifs et résultats attendus, en lien avec le matériau motivant l'appel à créations). Cette présentation inclura une note technique avec un descriptif des moyens mis en œuvre pour la réalisation des prototypes, les matériaux employés, des actions de transformation opérées, un calendrier et un budget prévisionnel.
- > Une lettre de motivation.

Les dossiers de candidature devront être adressés au format PDF (10 Mo au maximum), **avant le 3 octobre 2015** à fondation@univ-corse.fr.

Sélection des dossiers

Les dossiers des artistes-designers seront examinés par le comité de sélection qui se réunira à la toute fin du mois d'octobre 2015. Un seul dossier sera retenu. Pour sa prise de décision, le jury se réserve le droit de contacter le candidat pour éclaircir avec lui certains points de son projet.

Le comité de sélection est composé des organisateurs du projet, de membres de la Fondation de l'Université, et de personnalités qualifiées dans les domaines artistiques et techniques concernés. Chaque candidat recevra une réponse le 2 novembre 2015.

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse

04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr

Jean-Joseph ALBERTINI - Porteur du projet Fabbrica Design

jjalbert@univ-corse.fr



INSCRIPTIONS

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES À L'UNIVERSITÉ DE CORSE

JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE

Pôle des inscriptions, DEVU
Campus Mariani, Corte

Les inscriptions pour l'année universitaire 2015/2016, c'est en ce moment. Pour les nouveaux étudiants, le pôle des inscriptions est ouvert depuis le mercredi 8 juillet. Pour les étudiants déjà inscrits à l'Université de Corse, la réinscription se fait uniquement en ligne sur l'ENT (et non sur le pôle des inscriptions).

Pour toute information concernant l'inscription administrative, une adresse est à disposition des étudiants :
iaweb@univ-corse.fr

INSCRIPTION SUR LE PÔLE DES INSCRIPTIONS

Le pôle des inscriptions est ouvert du jusqu'au 31 juillet, puis du 1^{er} au 18 septembre. Il se situe sur le Campus Mariani à Corte, dans le bâtiment préfabriqué de la DEVU (Direction des Etudes et de la Vie Universitaire).

Toute la procédure d'inscription est disponible sur www.univ-corse.fr, rubrique « Formation / S'inscrire ».

Le dossier d'inscription, ainsi que les pièces à joindre, sont téléchargeables dans cette même rubrique.

Le pôle des inscriptions accueille les étudiants uniquement sur rendez-vous.

La prise de rendez-vous s'effectue en ligne, toujours dans la rubrique « S'inscrire ».

RÉINSCRIPTION EN LIGNE

Les personnes possédant déjà un numéro d'étudiant de l'Université de Corse doivent obligatoirement se réinscrire en ligne, sans venir physiquement au pôle des inscriptions. La réinscription en ligne permet à un étudiant inscrit à l'Université de Corse d'effectuer sa réinscription totalement à distance.

L'étudiant se connecte à son ENT, rubrique « Scolarité centrale / inscription administrative ». Des documents d'aide à la saisie sont disponibles. Une fois ses informations saisies, l'étudiant imprime et expédie son dossier, les pièces justificatives et son paiement à l'adresse qui lui sera indiquée.

CONTACT

Lionel BET - Directeur de la DEVU

04 95 45 06 47 - lionel.bet@univ-corse.fr

PÔLE DES INSCRIPTIONS

04 95 45 06 25 - iaweb@univ-corse.fr

EN BREF

LA NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE ACCUEILLE L'EXPOSITION "OBJETS : LIVRES"

Jusqu'au 15 octobre - Bibliothèque Universitaire, Campus Grimaldi, Corte



La nouvelle Bibliothèque Universitaire, située sur le campus Grimaldi à Corte, accueille l'exposition d'Anik Vinay intitulée "Objets : livres". L'exposition sera visible jusqu'au 15 octobre 2015.

EXPOSITION "OBJETS : LIVRES"

«Le livre électronique est l'objet de nombreux débats et interrogations. Mais quel avenir pour l'imprimé ? Autant de questions évoquées par les livres d'artistes, les livres-objets qui conservent ce privilège d'éveiller nos cinq sens et qui feront l'originalité de ce rendez vous où vous pourrez découvrir la diversité des matériaux utilisés : bois, étain, plomb, bronze, plexiglas, ardoise, marbre, porcelaine. Autant de matériaux et de supports

donnés à l'écrit, pour faire vivre les mots. Des livres ? Des objets ? Des livres d'artistes que l'on appelle couramment « livres-objets ». Anik Vinay, editrice de l'atelier des Grames, préfère elle parler « d'objets livres ».



Contact : Martine MOLLET - Directrice de la Bibliothèque Universitaire
04 95 45 00 22 - mollet@univ-corse.fr



RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR WWW.UNIV-CORSE.FR ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE
CULTURE PLUS



RÉSEAUX
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication | Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP52 - 20250 Corte

Sylvia Flore
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@univ-corse.fr

Jérôme Chiamonti
Chargé de communication
04 20 20 21 95
jchiamonti@univ-corse.fr

Gaëlle Piferini
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@univ-corse.fr

Philippe Rocchi
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@univ-corse.fr

Rédaction / Conception : Jérôme Chiamonti