



UNIVERSITÀ DI CORSICA

L'ACTU
À VENIR

POINT HEBDO
DU 7 MAI 2015

SOMMAIRE

CALENDRIER 2015	3
NOUVEAUTÉS	5
Chaire Esprit Méditerranéen Paul Valery / Session Maghju 2015 - Invité : Paolo Odorico.....	6
Séminaire : "L'histoire numérique 2, Nouveaux outils, nouvelles méthodes"	7
Cycle de séminaires "Pascal Paoli, la Révolution corse et Napoléon Bonaparte : pour un projet scientifique économique novateur"	8
10 ^{ème} symposium international d'implantologie : "les défis d'aujourd'hui : sécurité, efficacité, fiabilité"	9
2 ^{ème} workshop du Projet erasmus + "Fair tourism"	11
14 ^{èmes} journées de formation du Réseau des Centres Communs de Microscopie (RCCM)	12
Présentation de l'ouvrage "Les utopies insulaires : la Corse"	14
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT.....	15

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Jérôme Chiaramonti - Chargé de communication
04 20 20 21 95 - jchiaramonti@univ-corse.fr

CALENDRIER 2015

MAI

12/05 CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Présentation de l'ouvrage "Les utopies insulaires : la Corse" comportant la participation d'enseignants-chercheurs de l'Université de Corse

12/05 UMR LISA

Séminaire : "L'histoire numérique 2, Nouveaux outils, nouvelles méthodes"

13/05 UMR LISA *Cycle de séminaires "Pascal Paoli, la Révolution corse et Napoléon Bonaparte : pour un projet scientifique économique novateur"*

"Paoli et Napoléon : varia" (dernière session du cycle de séminaires)

15 et 16/05 DIPLÔME INTER UNIVERSITAIRE D'IMPLANTOLOGIE ORALE

10^{ème} symposium international d'implantologie

Du 19 au 21/05 FUNDAZIONE / UMR LISA *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Paolo ODORICO

Du 20 au 22/05 UMR SPE

14^{èmes} Journées de Formation du Réseau des Centres Communs de Microscopie (RCCM)

Méthodes et techniques de détection et de localisation moléculaire en microscopie électronique

20 et 21/05 IAE DE CORSE *Projet Erasmus + "Fair tourism"*

Workshop sur le tourisme équitable

21/05 FUNDAZIONE / PÉPITE CORSE *Parcours Custrui*

Rencontre avec le Club Corsica Business Women

21/05 FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL

Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse

28/05 RECTORAT DE L'ACADÉMIE DE CORSE / ESPE DE CORSE

1^{er} forum de la pédagogie : hétérogénéité et motivation

Du 30/05 au 04/06 UMR SPE / GDR FEUX

1^{ère} École Science des Incendies et Applications

CALENDRIER 2015

BIENTÔT

01/06 CTC - DIRECTION DES AFFAIRES EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES

L'Université de Corse participe à la journée de lancement officiel de la programmation européenne 2014/2020 à Ajaccio

10 et 11/06 UMR LISA

Séminaire d'Igor Melani : "Ecrire l'histoire en France et dans les états italiens XVI^e-XIX^e siècles"

Du 16 au 18/06 FUNDAZIONE / UMR LISA

Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Ali BENMAKHOULF

16 et 17/06 PLATEFORME LOCUS

La Plateforme LOCUS de l'Université de Corse présente au Salon Innovatives SHS du CNRS

18/06 FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL

Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse

19/06 SOCIÉTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES ET NATURELLES DE LA CORSE

7^{ème} Tribune des Chercheurs : Ressources naturelles

25/06 ÉCOLE DOCTORALE

Journée des Doctorants

Du 06 au 11/07 UMR LISA

Rencontres universitaires internationales : "Pascal Paoli, la révolution corse et Napoléon Bonaparte : présence du mythe de Napoléon et valorisations culturelle et économique"

Du 07 au 09/10 UMR LISA

Colloque international "L'Étranger : altérité, altération, métissage"

16/10 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Colloque "Les figures de l'associé"

Du 20 au 22/10 FUNDAZIONE / UMR LISA

Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Maria-Stella BARBERI

Du 28 au 30/10 UMR LISA

Colloque en hommage à F. D. Falcucci

26 et 27/11 UMR LISA / UNIVERSITÉ PARIS 8 - VINCENNES SAINT-DENIS

Projet Héritage Plus Calliope

Journées d'études "Musique et Poésie"



NOUVEAUTÉS

CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN - PAUL VALERY SESSION MAGHJU 2015 - INVITÉ : PAOLO ODORICO



DU MARDI 19 AU SAMEDI 23 MAI
Corte, Bonifacio

La chaire de l'Université de Corse intitulée «Esprit méditerranéen Paul Valery » se poursuit. Placée en 2014 sous le haut-patronage de la Délégation interministérielle pour la Méditerranée, elle est portée par l'UMR CNRS 6240 LISA ainsi que par la Fondation de l'Université.

L'objectif de cette année reste le dialogue des civilisations dans une perspective comparative et interdisciplinaire, car la chaire entend aider à mieux appréhender l'articulation des liens entre passé, présent et futur, en soutenant la recherche et la transmission des savoirs dans le domaine des lettres, arts et sciences humaines. Les quatre professeurs d'envergure internationale qui viendront cette année nous aideront à interpréter et à construire «Les formes du sens». Pour y concourir, séminaires scientifiques, conférences grand public et événements artistiques seront organisés en nombre, à l'Université certes, mais aussi aux quatre coins de l'île.

LA TRANSMISSION DES SAVOIRS À BYZANCE

Invité de cette session : Paolo Odorico, Directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS Paris)

PROGRAMME

> **Mardi 19 mai à 14h**, Salle DECA 003 - UFR Droit
Campus Mariani, Corte
Séminaire : *La sagesse des proverbes*

> **Mercredi 20 mai**, Campus Mariani, Corte
10h : Table-ronde animée par Antoine-Marie Graziani,
Salle DECA 003 - UFR Droit
14h : Présentation d'ouvrages à la Bibliothèque Universitaire

> **Judi 21 mai à 14h**, Salle DECA 003 - UFR Droit
Campus Mariani, Corte
14h : Séminaire : *Les chants akritiques, une épopée entre mythe et histoire*
16h : Concert exceptionnel de chants akritiques par Patrizia Gattaceca

> **Samedi 23 mai à 17h30**, Salle Saint-Jean, Bonifacio
Conférence : *Le naufrage des civilisations*
Dans le cadre des XVIIe Journées d'Histoire Maritime



JOLI MOIS DE L'EUROPE

Cette session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery s'inscrit dans le cadre du "Joli mois de l'Europe" proposé par l'Union Européenne avec la Collectivité Territoriale de Corse.

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse
04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr

PUBLIC

Claire-Marie DON-IGNAZI - UMR LISA
04 95 45 06 08 - cdoingazi@univ-corse.fr

SÉMINAIRE : "L'HISTOIRE NUMÉRIQUE 2, NOUVEAUX OUTILS, NOUVELLES MÉTHODES"

MARDI 12 MAI À PARTIR DE 9H30

Salle 001, UFR Droit
Campus Mariani, Corte



Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise un séminaire sur la thématique "L'histoire numérique 2, nouveaux outils, nouvelles méthodes" le mardi 12 mai à partir de 9h30. Placé sous la responsabilité scientifique de Jean-André Cancellieri, Professeur d'histoire de la Corse médiévale à l'Université de Corse, et de Vannina Marchi Van Cauwelaert, Maître de conférences à l'Université de Corse, celui se déroulera en salle 001 de l'UFR Droit (Campus Mariani) à Corte.

L'an dernier le séminaire des médiévistes de l'Université de Corse avait permis à Enrica Salvatori (Université de Pise, laboratoire de culture digitale) de présenter les aspects épistémologiques et sociaux de la "public history". Cette année, la réflexion se poursuivra en la présence de Claire-Charlotte Butez (laboratoire d'histoire numérique

de Lyon) qui présentera des exemples concrets d'utilisation des nouvelles technologies dans la recherche historique.

PROGRAMME

- > 9h30 : L'histoire médiévale de la Corse à l'heure du numérique, *Jean-André Cancellieri et Vannina Marchi van Cauwelaert*
- > 9h45 : La plateforme LocuS : le nouvel outil cartographique sur la Corse, *Johan Jouve*
- > 10h00 : Le projet SyMoGIH : une méthode et une plateforme pour la gestion de l'information historique et l'étude spatio-temporelle des lieux, *Claire-Charlotte Butez*
- > 11h30 : *Discussions*

L'apport des nouvelles technologies à la recherche historique : études de cas, table ronde organisée en partenariat avec l'association PRODOC

- > 14h00 : L'apport de la cartographie à l'histoire des terroirs et des propriétés rurales, *Laetizia Castellani*
- > 14h30 : Regards sur l'éducation. L'apport de la cartographie, *Christelle Mazière*
- > 15h00 : Pour une approche réticulaire de la Corse médiévale : quels outils ? Quelles méthodes ?, *Annelise Zanardi*
- > 15h30 : *Discussions*

CONTACT

Johan JOUVE - UMR LISA

04 20 20 21 61 - jouve@univ-corse.fr

Vannina MARCHI VAN CAUWELAERT - UMR LISA

marchi@univ-corse.fr

CYCLE DE SÉMINAIRES "PASCAL PAOLI, LA RÉVOLUTION CORSE ET NAPOLÉON BONAPARTE : POUR UN PROJET SCIENTIFIQUE ÉCONOMIQUE NOVATEUR"



MERCREDI 13 MAI DÈS 8H30

Salle B1-2014, UFR Lettres
Campus Mariani, Corte

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) termine son cycle de séminaires organisé dans le cadre du projet "Pascal Paoli, la Révolution corse et Napoléon Bonaparte : pour un projet scientifique économique novateur" confié par les autorités publiques de Corse (Collectivité Territoriale de Corse) à l'Università di Corsica Pasquale Paoli. La dernière session du cycle aura lieu le mercredi 13 mai en salle B1-204 de l'UFR Lettres, Campus Mariani, à Corte.

Ce projet, inauguré le 6 novembre dernier, a été placé sous la responsabilité scientifique de Jean-Dominique Poli, Maître de conférences en Littératures comparées, et de Jean-Guy Talamoni, Docteur en Langues et Littératures Régionales, afin de traiter les différents aspects scientifiques et de valorisation. Il a débuté par une première phase de 18 mois incluant ce cycle de séminaires ainsi que des rencontres universitaires internationales qui se tiendront en juillet 2015.

PROGRAMME : "PAOLI ET NAPOLÉON : VARIA"

8h30 : Accueil – Hall de Droit

9h : Discours d'ouverture

Président de séance : Alexandra W. Albertini

> 9h15 : Présentation du Projet Paoli-Napoléon, Jean-Guy Talamoni, Jean-Dominique Poli

> 9h30 : Jean-Dominique Poli, "Les commémorations de Napoléon et la Corse (1969-2014)"

> 10h00 : Jean-Guy Talamoni, "Sécularisation et laïcité dans la tradition politique corse"

> 10h45 : Tony Fogacci, "Etude autour de l'évolution des représentations iconographiques de l'image de Pasquale Paoli, et des périodes marquantes de la révolution corse"

> 11h15 : Vannina Lari, "Napoléon et u segnu"

> 11h45 : Anne-Marie Prod'homme, "Corte del Orso"

12h15 : *Débat et questions*

Président de séance : Tony Fogacci

> 14h00 : Bruno Garnier, "Napoléon et Paoli, deux figures de l'Etat Enseignant"

> 14h30 : Vanessa Alberti, "L'image de Paoli et de Napoléon dans les manuels scolaires"

> 15h00 : Pierre Simonnet, "Les mathématiciens de Napoléon"

> 15h30 : Pause-café – Hall de Droit

> 16h00 : Christophe Luzi, "Napoléon et la Corse dans la littérature romanesque. Eléments d'étude sur les représentations fictionnelles de l'espace géographique insulaire"

> 16h30 : Florence Grimaldi, "The Devil Addressing The Sun : Napoléon et le mythe de Prométhée en Grande-Bretagne"

17h : *Débat et questions*

17h30 : Conclusion et discours de clôture

Président de l'Université de Corse Paul-Marie Romani, les responsables du projet "Paoli-Napoléon", Jean-Dominique Poli et Jean-Guy Talamoni.

CONTACT

Jérôme PERI - UMR LISA

04 20 20 22 08 - peri@univ-corse.fr

DIPLÔME INTER UNIVERSITAIRE
IMPLANTOLOGIE ORALE

10^{ÈME} SYMPOSIUM INTERNATIONAL D'IMPLANTOLOGIE : "LES DÉFIS D'AUJOURD'HUI : SÉCURITÉ, EFFICACITÉ, FIABILITÉ"

LES VENDREDI 15 ET SAMEDI 16 MAI

Centre culturel de Porto-Vecchio

Sous l'Egide de l'Université de Corse, l'Association Dentaire de Formation Continue de Haute-Corse organise la 10^{ème} édition du symposium international d'implantologie qui se tiendra les vendredi 15 et samedi 16 mai 2015 au Centre culturel de Porto-Vecchio. Cette édition aura pour thème "Les défis d'aujourd'hui : sécurité, efficacité, fiabilité".

Le symposium international d'implantologie est un évènement qui, depuis 20 ans, s'est imposé comme un rendez-vous scientifique incontournable pour la profession. Tous les deux ans, le centre culturel de Porto-Vecchio devient le point de ralliement de près de 400 congressistes spécialisés en implantologie. Une vingtaine de laboratoires de rang international y déploient leurs stands.

Cet évènement à caractère international est adossé au Diplôme Inter Universitaire Européen en Implantologie organisé par le Service commun de Formation Continue dans le cadre de l'Institut Universitaire de Santé de l'Université de Corse. Ce diplôme, action de formation continue médicale en région, s'est hissé dans le Top 3 européen de sa catégorie. En 20 ans d'existence, il a permis la formation de 290 praticiens corses, continentaux mais également de diverses nationalités de l'Union Européenne. De même, les intervenants viennent d'une dizaine de pays européens ou américains. Pour chaque cohorte, 150 dossiers de préinscription sont ainsi reçus pour 30 places disponibles.

Cette formation a été mise en œuvre en 1996 par le Pr Jean Costa, alors doyen de la Faculté des Sciences, par le Dr Marcel Rocchesani, président de l'Association dentaire de Corse et par le Dr Pascal Valentini, principal référent médical du diplôme. Il convient de rappeler que la participation active de la profession insulaire à travers les attachés scientifiques et pédagogiques pour la partie clinique.

Dès sa création, ce diplôme a fait l'objet d'un partenariat public-privé entre l'Université de Corse, l'Association Dentaire et l'Hôpital de Corte-Tattone au sein duquel ont lieu les enseignements cliniques. En 2002, il prendra une dimension internationale par le biais de la convention signée avec le Département d'Implantologie (Pr Éric ROMPEN) de l'Université de Liège. Cette convention a ainsi permis la création du premier diplôme inter universitaire européen dans cette discipline. Les échanges entre les deux universités se traduisent par des échanges d'enseignants et d'étudiants. De façon récurrente, les Dentistes inscrits à Corte se rendent à Liège pour une session commune de trois journées lors de la seconde année du Diplôme tandis que les dentistes inscrits à Liège viennent à Corte notamment pour la « session de l'Ascension » et le symposium.

Président scientifique : Docteur Jean-Louis GIOVANNOLI, Paris

Modérateurs : O. Henry SAVAJOL, David ABENDSUR et Pascal VALENTINI

Intervenants : C. MADRID (Suisse), M. QUIRYNEN (Belgique), B. BROCHERY (France), M. LAMY (Belgique), S. ARMAND (France), T. VAN DE VELDE (Belgique), J-P. ALBOUY (France), P. DOUCET France), M. MERLI (Italie), G. SALVI (Suisse), S. RENVERT (Suède) et F. SCHATZ (Allemagne)



DIPLÔME INTER UNIVERSITAIRE IMPLANTOLOGIE ORALE

PROGRAMME CENTRE CULTUREL DE PORTO-VECCHIO

VENDREDI 15 MAI 2015

- > 8h00 : Accueil des participants
- > 8h45 : Discours d'ouverture

Session 1 : Sécurité - *Modérateur : O. Henry Savajol*

- > 9h00 : Identification des patients à risque, C. Madrid, Switzerland
- > 9h45 : Sélection du patient, M. Quiryne, Belgium
- > 11h00 : Contrôle de l'infection, B. Brochery, France
- > 11h45 : Faire le bon choix prothétique, M. Lamy, Belgium
- > 12h30 : *Discussion*

Session 2 : Efficacité - *Modérateur : D. Abensur*

- > 14h00 : Positionnement tri-dimensionnel des implants, S. Armand, France
- > 14h45 : Optimiser le résultat esthétique, T. Van de Velde, Belgium
- > 16h00 : Influence du choix de la Prothèse
- > 16h45 : Quelle maintenance ?, P. Doucet, France
- > 17h30 : *Discussion*

SAMEDI 16 MAI 2015

Session 3 : Fiabilité - *Modérateur : P. Valentini*

- > 9h00 : Les clés du succès de la chirurgie reconstructrice, M. Merli, Italy
- > 9h45 : Prévention de la peri-implantite : Aspects fondamentaux et cliniques, G Salvi, Switzerland
- > 11h00 : Traitement non chirurgical des infections peri-implantaires, S. Renvert, Sweden
- > 11h45 : Traitement chirurgical de la peri-implantite, F. Schwartz, Germany
- > 12h30 : *Discussion*

CONTACT

Jean COSTA -Responsable pédagogique du Diplôme Inter Universitaire Implantologie orale
04 95 45 02 34 - costa@univ-corse.fr

IAE DE CORSE

2^{ÈME} WORKSHOP DU PROJET ERASMUS + "FAIR TOURISM"



LES MERCREDI 20 ET JEUDI 21 MAI

Salle DECA 07, UFR Droit
Campus Mariani, Corte

L'IAE de Corse est partenaire du projet Erasmus + "Fair tourism". Ce projet européen vise à développer l'innovation pédagogique aussi bien en termes de contenu thématique (RSE et tourisme responsable) qu'au plan de la forme des enseignements (cours dématérialisés, formation professionnelle, etc.). Ce projet consiste à observer et analyser la façon dont la RSE est appropriée et appliquée au sein des Très Petites Entreprises et Petites et Moyennes Entreprises de tourisme et loisirs des destinations touristiques européennes.

Les résultats issus de l'étude doivent conduire les partenaires à proposer des contenus de formation adaptés aux réalités et aux enjeux actuels de la RSE dans le tourisme. Ils doivent également amener à produire des recommandations à destination de la Commission Européenne. L'IAE de Corse intervient dans toutes les phases du projet mais se trouve être plus particulièrement co-coordonateur de la rédaction de ce "policy - green paper".

Les mercredi 20 et jeudi 21 mai, l'IAE de Corse recevra les différents partenaires du projet à l'occasion du deuxième workshop organisé dans le cadre de Erasmus + "Fair Tourism".

LES PARTENAIRES EUROPÉENS DU PROJET ERASMUS + "FAIR TOURISM"

- > Grwp Llandrillo Menai, Royaume-Uni
- > Ernst-Moritz-Arndt- Universität Greifswald, Allemagne
- > Enter-European Network for Transfer and Exploitation of European project results, Autriche
- > ViaVia Tourism Academy, Belgique
- > Klaipeda University, Lituanie
- > Latjival lauku turisma asociacija lauku celotajs, Lettonie
- > Academia de studii economice din Bucuresti, Roumanie
- > Université de Corse

CONTACT

Andrea MASSIANI - IAE de Corse
04 95 45 06 62 - massiani2@univ-corse.fr

14^{ÈMES} JOURNÉES DE FORMATION DU RÉSEAU DES CENTRES COMMUNS DE MICROSCOPIE (RCCM)



DU MERCREDI 20 AU VENDREDI 22 MAI

Hôtel Marina Viva
Porticcio

Le Laboratoire Sciences Pour l'Environnement (Université de Corse-CNRS) et le Réseau des Centres Communs de Microscopie (RCCM) organisent, dans le cadre d'une Action Nationale de Formation (ANF), les 14^{èmes} journées de formation du RCCM. Le thème abordé sera "Les méthodes et techniques de détection et de localisation moléculaire en microscopie électronique".

Ces journées auront lieu les 20, 21 et 22 mai à Porticcio. Elles réuniront plus de 80 participants (techniciens, ingénieurs et chercheurs), travaillant au sein de plateformes de microscopie électronique ou d'équipes de recherche associées, et provenant d'instances de tutelles différentes (CNRS, Universités, INRA, Inserm).

Le RCCM fédère les centres, services ou laboratoires orientés sur le développement scientifique et technique de la microscopie électronique en biologie. Il regroupe de nombreux adhérents appartenant à des instances de tutelles différentes. Il s'agit d'un réseau reconnu par la Mission pour l'Interdisciplinarité du CNRS.

MÉTHODES ET TECHNIQUES DE DÉTECTION ET DE LOCALISATION MOLÉCULAIRE EN MICROSCOPIE ÉLECTRONIQUE

La localisation moléculaire en microscopie électronique est en plein développement car elle est souvent indispensable à la continuité des études de biologie moléculaire et de localisation en microscopie photonique. Ces dernières années ont connu des développements très importants dans la mise en place de nouveaux marqueurs et de technologies de préparation des échantillons biologiques. Cette formation aura donc pour but de faire une mise au point sur toutes les technologies et marqueurs existant et d'en analyser les avantages et les inconvénients.

Ces journées permettront également aux participants de se tenir informés des développements techniques récents de différentes techniques (reconstruction 3D, microscopie corrélative...) grâce à de courtes présentations d'industriels.

Enfin, ces rencontres seront également l'occasion de faciliter les échanges entre microscopistes. La vie du réseau y sera abordée au travers de nombreux points tels que les besoins en formation des adhérents, la gestion de plates-formes, la démarche qualité (certification), l'hygiène et la sécurité...

PROGRAMME
HÔTEL MARINA VIVA, PORTICCIO

MERCREDI 20 MAI 2015

> **14h** : *Ouverture des journées*

Marc Muselli, Vice-Président de la Commission Recherche, Université de Corse

> **14h15** : *Présentation du service de microscopie de l'Université de Corse*

Yann Quilichini (CNRS-Université de Corse)

> **14h30** : *Minéralogie de la Corse au MEB*

Marie-Madeleine Ottaviani-Spella (Université de Corse)

> **15h15** : *Techniques de microscopie électronique pour la cytochimie*

Sophie Le-Panse (Station biologique de Roscoff)

> **16h30** : *La préparation des échantillons pour la microscopie électronique en transmission*

Amena Ben Younes (INSERM - CRC - Université Pierre et Marie Curie)

> **17h** : *Immunomarquage en MEB*

Rawad Abdayem (Laboratoire de Dermatologie, EA4169, Lyon)

> **17h30** : *Les FluoroNanogold : propriétés et exemples d'application*

Laetitia Gilleron, Frédéric Gilleron, Christine Longin-Péchoux (LFG distribution, MIMA2, INRA)

> **17h50** : *Cryo Clem*

Grégoire Mercier (LEICA)

> **18h10** : *De la 2D à la 3D en microscopie optique et électronique : les derniers développements ZEISS* – Christophe Depagne (ZEISS)

JEUDI 21 MAI 2015

> **9h** : *L'uranyless : nouveau contrastant pour le matériel biologique en ME comme substitut à l'acétate d'uranyle*

Nacer Benmeradi (CMEAB faculté de Médecine Ranguiel, Toulouse – Delta Microscopies)

> **9h20** : *Thierry Grenut (Elexience)*

> **9h40** : *3View : état de l'art et application*

Laurent Loos (Gatan)

> **10h30** : *Tables-rondes*

• *Immunomarquage classique (pré et post embedding)*

(Emilie Bere, Nathalie Quillard)

• *Immunomarquage avec techniques cryo*

(Nacer Benmeradi, Isabelle Leger)

> **14h** : *Vie du réseau. Bilan de l'évaluation, Charte Présentation nouveau copil et groupe prospective, vote du nouveau nom, appel à renouvellement pour début 2016, Bilan groupes de travail*

Béatrice Burdin (Coordinatrice RCCM-Université de Lyon)

Présentation du DIU Microscopie électronique : ultrastructure normale et pathologique

Didier Goux (Université de Caen)

> **16h30** : *Étude du mécanisme de sécrétion d'un modèle de Flavivirus par la microscopie corrélative MEB-MET*

Julien Burlaud-Gaillard (Département des Microscopies, Université F. Rabelais de Tours)

> **17h** : *Adaptation de la méthode de Tokuyasu en hybride pour un organisme modèle : C. elegans*

Ophélie Nicolle (Université de Rennes)

> **17h30** : *Caractérisation morphologique du virus de l'hépatite C en microscopie électronique en transmission après immuno-capture spécifique*

Jean-Christophe Meunier, Eric Piver (Inserm U966, Tours)

> **18h** : *Une nouvelle approche de préparation des échantillons en microscopie électronique*

Steve Goodman (University of Wisconsin-Madison, Cell Biology and Biomaterials, USA)

> **18h30** : *Sessions posters*

Nathalie Mesmer-Dudons (CNRS-Université de Bordeaux)

Expo photos

Bruno Payré (CMEAB faculté de Médecine Ranguiel, Toulouse)

VENDREDI 22 MAI 2015

> **9h** : *Techniques innovantes, intégrées au MEB TESCAN, dédiées aux applications des sciences de la vie*

David Barresi (Tescan)

> **9h20** : *Nouveaux développements en microscopie 3D en sciences du vivant*

Gilles Muller (FEI)

> **9h40** : *Nicolas Ravier (Jeol)*

> **10h30** : *Restitution des tables-rondes*

> **11h30** : *Questions/réponses*

Isabelle Anselme-Bertrand, Brigitte Gaillard-Martinie

> **12h** : *Remise des prix des concours photos et posters*

> **12h15** : *Clôture des journées*

CONTACT

Yann QUILICHINI- UMR SPE
04 95 45 00 06 - quilichini@univ-corse.fr

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE "LES UTOPIES INSULAIRES : LA CORSE"



MARDI 12 MAI À 14H

Spaziu universitariu Natale Luciani
Campus Mariani, Corte

Le Centre Culturel Universitaire organise le mardi 12 mai à 14h une présentation de l'ouvrage *Les utopies insulaires : la Corse*. Cet ouvrage collectif paru en 2014, coordonné par Jean-Pierre Castellani, professeur émérite de l'Université de Tours, rassemble des contributions de différents membres de l'Université de Corse :

- > Francis Beretti,
- > Marie Hélène Ferrandini,
- > Olivier Jehasse,
- > Jacques Orsoni,
- > Alain Di Meglio

La présentation de cet ouvrage sera animée par Fabienne Crastes, Professeur agrégé de l'enseignement du second degré à l'Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education de l'Université de Corse, et se déroulera au Spaziu universitariu Natale Luciani (Campus Mariani) à Corte en présence des auteurs.

LES UTOPIES INSULAIRES : LA CORSE

Comme toutes les îles, la Corse a inspiré les voyageurs, les poètes, les romanciers, les philosophes, les anthropologues, les sociologues, les géographes. Comme toutes les îles, elle est le lieu réel ou imaginaire de l'utopie. Vingt auteurs, qui sont à la fois des historiens de la Corse, des spécialistes du Siècle des Lumières, des écrivains philosophes, des artistes, des journalistes, des critiques littéraires, des animateurs culturels ou responsables du développement touristique, des architectes, apportent ici leur témoignage sur cette question du rapport des îles et de l'Utopie. Ce sont des analyses inédites, singulières, parfois iconoclastes. A mi-chemin de l'Histoire, de la Fiction et de la Science-Fiction. Entre enfer et paradis, fantasme et réalité, entre ailleurs et nulle part, comme doit l'être toute Utopie. Un regard original sur la Corse.

CONTACT

Louise MINICONI - Responsable administrative du Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78 - lminico@univ-corse.fr

ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE CINÉMA/AUDIOVISUEL DE L'IUT

> DES DÉBATS CULTURELS DE LA MÉDIATHÈQUE DU CENTRE CORSE
ANIMÉS PAR LA RESPONSABLE DE LA FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE



JEUDI 21 MAI À 13H45

Médiathèque du Centre Corse
Avenue Pierucci, Corte

Le département de la Haute-Corse propose, dans le cadre de ses animations culturelles, de découvrir ou redécouvrir des chefs d'œuvres du cinéma européen et américain à la Médiathèque du Centre Corse à Corte. Prochain rendez-vous le jeudi 21 mai à 13h45 pour la projection de «Journal intime» de Nanni Moretti.

Ouvert à tous, ces rendez-vous se concluent par un débat animé par Colomba Sansonetti-Eid, responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse.

Entrée gratuite.

> FILMS EN SÉLECTION

«LE VOYAGE DANS LA BOÎTE» D'AMINE SABIR (DU CREATACC 2012-13)

Synopsis : Abdelkrim arrive en Corse en provenance de Paris pour rapatrier au Maroc le corps de son ami Saïd décédé dans la précarité. Il doit le rendre à sa famille qui s'impatiente au pays pour l'enterrer le plus vite possible. Il se rend à la banque pour entamer les démarches du rapatriement...

Prix

> Prix du Jury au festival du court métrage maghrébin d'Oujda (Maroc)

> FILMS EN PROJECTION

«PLAGE(S)» DE LUCIE SZECHTER (DU CREATACC 2012-13)

Synopsis : Yuko ne sait pas toujours comment incarner son corps et ses désirs. Une amitié naît de cette dérive à quai.

> Projection hors-compétition proposée par la Jeune Chambre Économique de Cannes, en partenariat avec "Un festival c'est trop court !", le 23 mai à 21h à l'Hôtel Eden à Cannes

CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma / audiovisuel
04 95 46 83 69 - csansonetti@univ-corse.fr



RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR WWW.UNIV-CORSE.FR ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE
CULTURE PLUS



RÉSEAUX
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication | Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP52 - 20250 Corte

Sylvia Flore
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@univ-corse.fr

Jérôme Chiaramonti
Chargé de communication
04 20 20 21 95
jchiaromonti@univ-corse.fr

Gaëlle Piferini
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@univ-corse.fr

Philippe Rocchi
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@univ-corse.fr

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti