



UNIVERSITÀ DI CORSICA

L'ACTU
À VENIR

POINT HEBDO
DU 3 AVRIL 2015

SOMMAIRE

CALENDRIER 2015	3
NOUVEAUTÉS	6
Thibault Luciani et Ludovic Utrera mis à l'honneur pour leurs récents exploits aux championnats de France universitaire d'échecs	7
Rivitalizzazione di a Lingua Corsa : Ghjurnata pè a lingua	8
Chaire Solidarité et Innovations : L'économie Sociale et Solidaire, toile de fond du développement local	9
Parcours Custrui : Rencontre avec Jean-Pierre Boissin	10
Présentation de la vie étudiante à l'Université de Corse au conseil académique de la vie lycéenne	11
L'Université de Corse réédite sa participation aux journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur	12
Séminaire : "Lire, aimer, écrire : faire île"	14
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT	15
Journée de prévention en nutrition-santé "Bien manger... Une question d'équilibre !"	16
Présentation du logiciel XVR 3D dédié à la formation en gestion de situations de catastrophe	16
Cycle de conférences sur le droit italien	16
RAPPELS	17
Chaire Esprit Méditerranéen - Paul Valéry Session Avril 2015 - Invitée : Agnès Guiderdoni	18
Les premiers prototypes de Sébastien Cordoleani exposés lors de la biennale de design de Saint-Étienne	19
Exposition : "La chimie de l'amour"	20

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@univ-corse.fr

Jérôme Chiaramonti - Chargé de communication
04 20 20 21 95 - jchiaramonti@univ-corse.fr

CALENDRIER 2015

AVRIL

07/04 SPORT

Thibault Luciani et Ludovic Utrera reçus au Palazzu Naziunale pour leurs récents exploits aux championnats de France universitaire d'échecs

Du 07 au 09/04 FUNDAZIONE / UMR LISA *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Agnès GUIDERDONI

08/04 UMR LISA *Cycle de séminaires «Insularité-Insularisation»*

Séminaire de Belinda Cannone : «Lire, aimer, écrire : faire île»

08/04 IUT - GEA/TC

Journée IUT - Projet tuteuré : "Rivitalizzazione di a Lingua Corsa"

08/04 FUNDAZIONE / PÉPITE CORSE *Parcours CUSTRUÌ*

Rencontre avec Jean-Pierre BOISSIN

08/04 SERVICE COMMUN DE LA FORMATION CONTINUE

Présentation du logiciel XVR 3D dédié à la formation en gestion de situations de catastrophe

Du 08 au 10/04 ART ET CULTURE

L'Université de Corse participe à la 2^{ème} édition des Journées Nationales des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

09/04 MASTER 1 NUTRITION-SANTÉ

Journée de prévention nutrition-santé "Bien manger, une question d'équilibre"

09/04 PLATEFORME D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

Présentation de la vie étudiante à l'Université de Corse au Conseil Académique de la Vie Lycéenne

12/04 SERVICE UNIVERSITAIRE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

Sortie montagne dans la vallée d'Asco

Du 14 au 17/04 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Cycle de conférences sur le droit italien

15/04 FILIÈRE ARTS

Spectacle autour de l'humour avec les étudiants de Licence Arts du spectacle

16 et 17/04 UMR LISA / FUNDAZIONE *Chaire Solidarité et Innovations*

Quatrième session de la chaire Solidarité et Innovations

Du 20 au 30/04 FILIÈRE ARTS / SYVADEC

Les œuvres des étudiants récompensés par le concours "Avez-vous l'art du recyclage" exposés à Bastia

20/04 VALORISATION DE LA RECHERCHE

La plateforme Myrte visitée par des lycéens et des scolaires

22/04 FABBRICA DESIGN

Restitution du travail de Sébastien Cordoleani réalisé dans le cadre de la résidence d'artistes-designers *A Fabbrica Design*

22/04 ÉCOLE SUPÉRIEURE DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

Conférence de Sylvie Canat : "Construire une pédagogie institutionnelle adaptée aux troubles psychiques et du comportement"

23/04 FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL

Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse

CALENDRIER 2015

BIENTÔT

- Du 19 au 21/05** FUNDAZIONE / UMR LISA *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Paolo ODORICO
- 21/05** FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL
Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse
- Du 20 au 22/05** UMR SPE
14^{èmes} Journées de Formation du Réseau des Centres Communs de Microscopie (RCCM)
Méthodes et techniques de détection et de localisation moléculaire en microscopie électronique
- Du 30/05 au 04/06** UMR SPE / GDR FEUX
1^{ère} École Science des Incendies et Applications
- 10 et 11/06** UMR LISA
Séminaire d'Igor Melani : «Ecrire l'histoire en France et dans les états italiens XVI^e-XIX^e siècles»
- Du 16 au 18/06** FUNDAZIONE / UMR LISA *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Ali BENMAKHOUF
- 18/06** FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL
Des débats culturels de la Médiathèque du Centre Corse animés par la responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse
- 19/06** SOCIÉTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES ET NATURELLES DE LA CORSE
7^{ème} Tribune des Chercheurs : Ressources naturelles
- 25/06** ÉCOLE DOCTORALE
Journée des Doctorants
- Du 06 au 11/07** UMR LISA
Colloque pluridisciplinaire et international "Pascal Paoli, la révolution corse et Napoléon Bonaparte : présence du mythe de Napoléon et valorisations culturelle et économique"
- Du 07 au 09/10** UMR LISA
Colloque international "L'Étranger : altérité, altération, métissage"
- 16/10** ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES
Colloque "Les figures de l'associé"
- Du 20 au 22/10** FUNDAZIONE / UMR LISA *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Maria-Stella BARBERI
- Du 28 au 30/10** UMR LISA
Colloque en hommage à F. D. Falcucci
- 26 et 27/11** UMR LISA / UNIVERSITÉ PARIS 8 - VINCENNES SAINT-DENIS *Projet Héritage Plus Calliope*
Journées d'études "Musique et Poésie"

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous les mardis : Université Inter-Âges (conférences) et/ou Ciné-club (projections et débats)

Tous les mercredis : Corsic'artisti (concerts) ou Cortinscena (théâtre)

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

AVRIL

07/04 à 14h UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Conférence - "Économie sociale et solidaire et développement local" - ANNULÉE

07/04 à 18h CINÉ-CLUB

Les beaux gosses

14/04 à 14h UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Stonde creative - "Stella Mare, de l'ingénierie écologique marine et littorale à la transformation de la recherche en richesse"

**Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne
sur www.univ-corse.fr**

CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - ccu@univ-corse.fr

Corsic'artisti / Cortinscena :

Entrée 10€ (5€ pour les étudiants)

Conférences / Ciné-club :

Entrée libre

L'ÉQUIPE :

Alain DI MEGLIO Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur

Christelle MARTINEZ-YENCO Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti

Jean-Pierre GIUDICELLI Cortinscena | **Ghjacumu THIERS** Stonde Creative



NOUVEAUTÉS

THIBAUT LUCIANI ET LUDOVIC UTRERA MIS À L'HONNEUR POUR LEURS RÉCENTS EXPLOITS AUX CHAMPIONNATS DE FRANCE UNIVERSITAIRE D'ÉCHECS

MARDI 7 AVRIL À 14H

Salle des Actes, Palazzu Naziunale
Corte

Deux étudiants de l'Université de Corse se sont distingués le week-end dernier à l'occasion des championnats de France universitaire d'échecs qui se tenaient à Châlons-en-Champagne :

> Thibault Luciani, étudiant en Licence d'Anglais, qui après un beau parcours est devenu Vice-champion de France universitaire d'échecs. Il a frôlé le titre à un demi-point du champion.

> Ludovic Utrera, étudiant en Licence Informatique, termine quant à lui 5^{ème} ex-aequo. Il remporte par ailleurs le titre de champion universitaire en catégorie "-2200 elo".

Nos étudiants étaient accompagnés, lors de cette compétition, du coach de la Ligue corse Akkhavanh Vilaisarn, qui anime l'activité "échecs" proposée par le Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives de l'Université de Corse.

Lors de l'ouverture de la prochaine Commission de la Formation et de la Vie Universitaire, mardi 7 avril à 14h (Salle des Actes, Palazzu Naziunale, Corte), ces deux étudiants seront accueillis et félicités par Paul-Marie Romani, président de l'Université de Corse et Léo Battesti, Président de la Ligue Corse des échecs. LA PRESSE EST CONVIÉE À CE MOMENT.



RIVITALIZZAZIONE DI A LINGUA CORSA GHJURNATA PÈ A LINGUA



MERCREDI 8 AVRIL À PARTIR DE 9H30

Amphi G.B. Acquaviva - IUT di Corsica
Campus Grimaldi, Corte

Une journée pour la langue corse est organisée le 8 avril prochain à Corte, à l'initiative des étudiants du département Gestion des Entreprises et des Administrations (GEA) de l'Université di Corsica.

Dans le cadre de leur DUT, 6 étudiants de l'IUT (Ghjuvan-Francescu BELLAGAMBA, Matthieu CALENDINI, Fabien CALZARONI, Mélanie HARRANG, Louisa ROCCA et Léa TERRAZZONI) ont choisi de mener un projet sur le développement de la langue corse et son rayonnement sur les campus de l'Université. Séduit par l'idée, le département Techniques de Commercialisation (TC) a également apporté sa contribution à l'organisation de cette journée.

La manifestation, ouverte à tous, se déroulera autour de deux moments :

> une matinée dédiée à la présentation de la Charte de la langue corse par les étudiants porteurs du projet, et par Bernard Ferrari de la Collectivité Territoriale de Corse, suivie d'une séance d'échanges sur les moyens à mettre en oeuvre pour favoriser l'usage de la langue corse au sein des départements GEA et TC, et plus généralement au sein de l'Université (à partir de 9h30, en amphi G.B. Acquaviva de l'IUT di Corsica, Campus Grimaldi).

> une soirée culturelle du groupe « A Pasqualina », issu du Centre Culturel Universitaire clôturera cette journée en interprétant des chansons corses. Le tarif des entrées est fixé à 10€, 5€ pour les étudiants, et gratuit pour les moins de 12 ans. Les bénéfices seront reversés à l'Association des Etudiants en Gestion (Rendez-vous à 21h, Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani).

CONTACT

Antea GALLET - IUT di Corsica

04 20 20 21 55 - gallet@univ-corse.fr

Nicolas SORBA - Enseignant en Langue et Culture Corses

04 95 45 02 90 - sorba@univ-corse.fr

FUNDAZIONE
UMR LISA

CHAIRE SOLIDARITÉ ET INNOVATIONS : L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE, TOILE DE FOND DU DÉVELOPPEMENT LOCAL



LES JEUDI 16 ET VENDREDI 17 AVRIL
Corte, Bocognano

La chaire de l'Université de Corse "Solidarité et Innovations" se poursuit cette année avec sa quatrième session. Portée par le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS - Université de Corse) et la Fondation de l'Université de Corse, elle démontre que l'Économie Sociale et Solidaire s'impose désormais comme un sujet stratégique.

Grâce à cet outil d'excellence, impulsé par Xavier Peraldi, Maître de Conférences en Économie à l'Université de Corse disparu récemment, la volonté de cette chaire est de :

- mieux intégrer l'Économie Sociale et Solidaire dans les activités de formation, de recherche et d'insertion professionnelle de l'Université,
- mieux la faire connaître auprès du grand public et des acteurs économiques et politiques,

- soutenir la capacité d'innovation, sociétale et économique de l'entrepreneuriat social.

SESSION D'AVRIL 2015 : L'ESS, TOILE DE FOND DU DÉVELOPPEMENT LOCAL

JEUDI 16 AVRIL - Amphi Etori, UFR Droit (Campus Mariani), Corte

14h - Amphi Etori, UFR Droit (Campus Mariani)

Séminaire de Nadine Richez-Battesti, économiste

L'Économie Sociale et Solidaire, socle du développement local

16h - Visite de l'exposition "L'entrepreneuriat social"

des étudiants de DUT Gestion des Entreprises et des Administrations Buffet-débat avec Nef Gestion et Femu Qui

VENDREDI 17 AVRIL - Foyer rural de Bocognano

10h - Visite de terrain

14h - Rencontres acteurs/chercheurs sur la question des circuits courts, de monnaies solidaires, de tiers lieux...

Avec le Foyer rural de Bocognano, l'association Una Lenza da Annacquà, la Fédération des Foires Rurales Agricoles et Artisanales de Corse

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse

04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr

Corinne IDDA - UMR LISA

04 20 20 21 64 - idda@univ-corse.fr

FUNDAZIONE
PÔLE PÉPITE CORSE

PARCOURS CUSTRUÌ : RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE BOISSIN



**A Fondazione di l'Università
face cresce a brama
d'INTRAPRENDE**

Parcours CUSTRUÌ
Jeunesse qualifiée +
Esprit d'entreprise =
Développement territorial

Pour poursuivre notre cycle de rencontres d'acteurs économiques en partenariat avec le Pôle PEPITE Corse, et pour donner les clés de la création mais aussi de la reprise d'entreprise, la Fondation et Pèpite Corse organisent une conférence dédiée à la reprise d'entreprise animée par la coordinateur national Pèpite.

Jean-Pierre BOISSIN



Mercredi 8 Avril, 14h
IUT, Salle 104

Jean-Pierre BOISSIN est Professeur à l'IAE de Grenoble et coordinateur national du réseau des PEPITE. Il est à l'origine de ce projet qui offre aujourd'hui l'accès au statut d'étudiant-entrepreneur et au diplôme du même nom. Il se chargera d'animer cette conférence axée sur la reprise d'entreprise au cours de laquelle interviendront des acteurs et accompagnateurs de la reprise.

Avec : Denis BELLAICHE (Chambre des Métiers 2A), Jean-Michel VERLEYE (analyste financier), Christophe GRAZIANI (CCI 2B), Laurent MARY (Initiative Corse) et des repreneurs.

Contact :
Vannina Bernard-Leoni
fondation@univ-corse.fr

Fundazione di l'Università di Corsica

Adani, Custruì, Ingrandi
Rianis, Custruì, Eivve
Gathering, Making, Improving

Pèpite

MERCREDI 8 AVRIL À 14H | SALLE 104, IUT DI CORSICA | CAMPUS GRIMALDI, CORTE

En partenariat avec le Pôle Pèpite Corse, la Fondation de l'Université de Corse poursuit son parcours d'initiation à la culture entrepreneuriale : le parcours CUSTRUÌ, qui sera pour cette session axée sur la reprise d'entreprise.

Invité du 8 avril : Jean-Pierre Boissin, Coordinateur national du réseau des PÉPITE.

Jean-Pierre BOISSIN est Professeur à l'IAE de Grenoble et coordinateur national du réseau des PEPITE. Il est à l'origine de ce projet qui offre aujourd'hui l'accès au statut d'étudiant-entrepreneur et au diplôme du même nom. Cette session du parcours Custruì fera également intervenir des acteurs et accompagnateurs de la reprise d'entreprise :

- > Denis BELLAICHE, Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Corse-du-Sud
- > Jean-Michel VERLEYE, Analyste financier
- > Christophe GRAZIANI, Chambre de Commerce et d'Industrie de Haute-Corse
- > Laurent MARY, Initiative Corse

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse | 04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr

PRÉSENTATION DE LA VIE ÉTUDIANTE À L'UNIVERSITÉ DE CORSE AU CONSEIL ACADÉMIQUE DE LA VIE LYCÉENNE



JEUDI 9 AVRIL À PARTIR DE 9H30

Corte

La Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle de l'Université de Corse organise le 9 avril prochain, une journée dédiée à la découverte de la vie étudiante à destination des représentants lycéens. A cette occasion le SAIO (Service Académique d'Information et d'Orientation) de l'Académie de Corse a convié 30 lycéens membres des Conseils Académiques de la Vie Lycéenne qui découvriront l'université sous un nouvel angle.

En effet, l'enjeu de cette journée est de montrer aux représentants lycéens que l'université n'est pas uniquement un lieu de production et de transfert de connaissances, mais bien un lieu de vie, propice au développement personnel, au sein duquel ils évolueront durant plusieurs années.

Ainsi, le programme de la journée prévoit notamment une visite de la maison de l'étudiant et la découverte du studio d'enregistrement de la radio étudiante *Nebbia*, mais également un déjeuner sur le thème de l'internationalisation avec des menus d'horizons divers, et un atelier « Manger Bouger c'est la santé » animé par les étudiants du master Nutrition-Santé. Cette journée permettra également aux lycéens de rencontrer les représentants des syndicats et associations étudiantes, ainsi que des étudiants internationaux en cours de formation à l'Université ou encore de découvrir des ateliers de chants, une exposition sérigraphique et d'assister à un cours de danse. Enfin les lycéens pourront également assister à une pièce de théâtre en anglais « The hound of the Baskervilles, a Sherlock Holmes adventure » qui sera jouée au Spazio Universitariu Natale Luciani. La journée de découverte se clôturera par une restitution réalisée par les lycéens.

PROGRAMME

> **9h30** : Accueil | Hall de l'UFR Droit | Campus Mariani
Ateliers « Manger, bouger, c'est la santé » | Campus Mariani
Animés par les étudiants du Master Nutrition-Santé (voir p.16)

Visite de la Maison de l'Étudiant | Campus Mariani
◇ Visite des studios de la Radio étudiante « Nebbia »
et activité « enregistrement »
◇ Rencontre avec les associations et syndicats étudiants

Rencontre avec les étudiants internationaux
animée par le Bureau des Relations Internationales

Visite de la Bibliothèque Universitaire | Campus Mariani
◇ Performances musicales des ateliers chant
et guitare du Centre Culturel Universitaire (détails en p.12)
◇ Exposition de sérigraphies des étudiants en Arts (voir p.12)

Visite de la Halle des sports | Campus Grimaldi
Animée par le Service Universitaire des sports
◇ Visite des installations sportives
◇ Rencontre avec les étudiants de STAPS - cours de danse

Visite du Spazio Universitariu Natale Luciani | Campus Mariani
Pièce de théâtre en anglais "The hound of the Baskervilles: a Sherlock Holmes adventure" (détails en p.12)

> **15h30** : Restitution | Salle DECA-003 | Campus Mariani

CONTACT

Lisa-Maria DI SCALA - Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle
04 95 45 02 60 - discala@univ-corse.fr

L'UNIVERSITÉ DE CORSE RÉÉDITE SA PARTICIPATION AUX JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU MERCREDI 8 AU VENDREDI 10 AVRIL
Campus Mariani, Corte



L'Université de Corse participe du mercredi 8 au vendredi 10 avril aux Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur, lancées par les Ministères de la Culture et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.

Fort du succès de la première édition de 2014 pour laquelle 90 % des universités avaient répondu présentes, l'événement se déroulera cette fois-ci sur trois jours.

Les Universités jouent un rôle important dans la création et la diffusion culturelles et artistiques sur le plan national et international. L'animation et les pratiques culturelles et artistiques participent à leur rayonnement et à leur attractivité.

Ces journées, vitrine des actions culturelles et artistiques menées dans l'enseignement supérieur, ont vocation à devenir chaque année un moment exceptionnel de partage et de rencontres notamment avec le grand public qui pourra découvrir la diversité et la qualité des offres culturelles et artistiques.

A cette occasion, plusieurs manifestations sont organisées :

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

> PERFORMANCES THÉÂTRALES

Mercredi 8 avril à 13h30 à 14h | Bibliothèque Universitaire, Campus Mariani

Le Centre Culturel Universitaire propose des extraits de trois pièces de théâtre joués par les étudiants de l'atelier « Jeu théâtral et interprétation » : *Faisons un rêve*, Sacha Guitry, *Bravo*, Jean Michel Ribes, *Toc toc*, Laurent Baffie.

> CONVERGENCE POÉTIQUE

Mercredi 8 avril de 15h à 18h | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

Le Centre Culturel Universitaire organise une Convergence Poétique, il s'agit de confronter par des lectures, des jeunes poètes de l'Université avec des poètes confirmés invités pour la circonstance. Les poèmes se feront essentiellement en corse et en français.

> CONCERT DU GROUPE UNIVERSITAIRE « A PASQUALINA »

Mercredi 8 avril à 20h30 | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

Lors de ce concert découvrez «A Pasqualina» nouvellement créé. Ce groupe, issu des ateliers de chant du Centre Culturel de l'Université de Corse, interprétera des classiques de la chanson corse. Sa vocation est de développer un répertoire spécifique et de devenir la voix de l'Université.

> PIÈCE DE THÉÂTRE EN ANGLAIS : « THE HOUND OF THE BASKERVILLES : A SHERLOCK HOLMES ADVENTURE »

Jeudi 9 avril à 10h30 et 14h30 | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

Le Centre Culturel Universitaire reçoit un spectacle de la compagnie *Théâtre en Anglais*, « The hound of the Baskervilles ».

Équipe artistique et distribution :

(adapté par Andrew Loudon d'après Sir Arthur Conan Doyle)
Sherlock Holmes - Stéphane Otero; Dr. Watson - Dominic Gould; Laura Lyons & Beryl Stapleton - Camille Lecointre; Jack Stapleton & Sir Henry Baskerville - Serge O'Sullivan

Mise en scène : Lucille O'Flanagan

Régie son et lumière : Noëlle Burr

Création costumes femmes : Sandrine Lucas

Synopsis : *L'histoire se déroule principalement à Dartmoor dans le Devon (l'ouest de l'Angleterre). Elle raconte une tentative d'assassinat inspirée par la légende d'un redoutable chien diabolique d'origine surnaturelle. Holmes et Watson vont enquêter sur cette affaire : c'est la première aventure de Sherlock Holmes qui se déroule après sa mort programmée dans « The Final Problem ». Cette renaissance du célèbre détective a fait le succès du Chien des Baskerville et a conduit à la reprise du personnage.*

ART ET CULTURE

> PERFORMANCES MUSICALES

Jeudi 9 avril de 13h à 13h30 | Bibliothèque Universitaire, Campus Mariani

Le groupe «A Pasqualina», issu de l'atelier «Chant» du Centre Culturel de l'Université de Corse, interprétera plusieurs chansons corses : *A ballata di Mattea, I fiumi fratelli, Rinucciu, Sartè, Trà more è campà.*

FILIÈRES ARTS

> L'HARMONIE DES CONTRAIRES : EXPOSITION DE SÉRIGRAPHIES DES ÉTUDIANTS EN ARTS

Du lundi 6 au vendredi 24 avril | Bibliothèque Universitaire, Campus Mariani

Exposition de la production des étudiants de la filière Arts de l'Université de Corse créée lors de l'atelier sérigraphique du festival de la BD à Bastia sur le thème de l'harmonie des contraires

> TRAVAUX DES ÉTUDIANTS D'ARTS SUR LE THÈME DE « L'HARMONIE DES CONTRAIRES »

Du mercredi 8 au vendredi 10 avril | Bibliothèque Universitaire, Campus Mariani

Les étudiants d'Arts plastiques, Arts appliqués et Arts du spectacle de l'Université de Corse présenteront leurs travaux sur le thème de « L'harmonie des contraires ». Photos, vidéos, volumes, dessins et sérigraphies seront exposés lors de ces journées.

FONDATION / UMR LISA : CHAIRE "ESPRIT MÉDITERRANÉEN PAUL VALERY" PENSER PAR FIGURES EN EUROPE, ENTRE RENAISSANCE ET BAROQUE

> SÉMINAIRE FIGURE, FIGURABILITÉ : TEXTES ET IMAGES MÊLÉS À L'ÂGE BAROQUE

Jeudi 9 avril à 14h | Amphi Ribellu, Campus Mariani

> CONFÉRENCE BAROQUE/NÉOBAROQUE, ALLER-RETOUR

Vendredi 10 avril à 16h | Musée Fesch, Ajaccio

Séminaire et conférence d'Agnès Guiderdoni, professeure à l'Université de Louvain, Belgique

Dans le cadre de sa chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry, l'Université de Corse via sa Fondation et son laboratoire de recherche CNRS Lieux Identités eSpaces Activités propose une conférence d'Agnès Guiderdoni, professeur à l'Université de Louvain (Belgique).

Chaque année, cette chaire invite 4 personnalités de renommée internationale dont les travaux marquent le renouveau des études méditerranéennes.

CONTACT

Gaëlle PIFERINI - Service Communication

04 95 45 06 59 - gpiferini@univ-corse.fr

SÉMINAIRE : “LIRE, AIMER, ÉCRIRE : FAIRE ÎLE”



MERCREDI 8 AVRIL À 14H
Salle B1-004, UFR Lettres
Campus Mariani, Corte

Le projet Identités et Cultures : les Processus de Patrimonialisation du Laboratoire Lieux Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) poursuit son cycle de séminaires “Insularité - Insularisation” en proposant le mercredi 8 avril à 14h un séminaire de Belinda Cannone, Maître de conférences en Littératures comparées à l’Université de Caen. Placé sous la thématique “Lire, aimer, écrire : faire île”, ce dernier se tiendra en salle B1-004 de l’UFR Lettres (Campus Mariani) à Corte.

CYCLE DE SÉMINAIRES “INSULARITÉ - INSULARISATION”

Les séminaires s’inscrivent tout particulièrement dans une exploration des “Configurations Méditerranéennes et Insulaires des Littératures, des Langues et des Idées”. Il s’agit en effet d’interroger des récits ayant pour milieu géographique, historique, culturel et humain, l’espace insulaire, d’analyser les fonctionnements de ces espaces

et leur mise en perspective à travers l’expérience spécifique de l’Eros, du ou des corps érotisés, du corps-esprit (Canone) désirant.

L’exemplarité insulaire tient à ce qu’elle propose : un réseau d’images appartenant non seulement à l’imagerie (réfèrent), mais aussi à l’imaginaire (fiction, rêverie), voire à l’imaginal (épiphanies du surréel). La richesse de ces niveaux couvre le champ très vaste qui relie extériorité et intériorité, sociétés et singularités, Nature et psyché. À ce titre, il s’agit bien de dégager des configurations érotico-insulaires engendrant aussi bien une herméneutique des textes qu’une propédeutique à une plus large interrogation existentielle sur l’écologie désirante de l’esprit insulaire ancien, moderne et contemporain.

CONTACT

Christophe LUZI - UMR LISA
04 95 45 01 41 - luzi@univ-corse.fr

ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE CINÉMA/AUDIOVISUEL DE L'IUT

> DES DÉBATS CULTURELS DE LA MÉDIATHÈQUE DU CENTRE CORSE
ANIMÉS PAR LA RESPONSABLE DE LA FILIÈRE CINÉMA / AUDIOVISUEL DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE



JEUDI 23 AVRIL À 13H45

Médiathèque du Centre Corse
Avenue Pierucci, Corte

Le département de la Haute-Corse propose, dans le cadre de ses animations culturelles, de découvrir ou redécouvrir des chefs d'œuvres du cinéma européen et américain à la Médiathèque du Centre Corse à Corte. Prochain rendez-vous le jeudi 23 avril à 13h45 pour la projection de «Monsieur Smith au Sénat» de Franck Capra.

Ouvert à tous, ces rendez-vous se concluent par un débat animé par Colomba Sansonetti-Eid, responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'Université de Corse.

Entrée gratuite.

> FILMS EN SÉLECTION

«LE VOYAGE DANS LA BOÎTE» D'AMINE SABIR (DU CREATACC 2012-13)

Synopsis : Abdelkrim arrive en Corse en provenance de Paris pour rapatrier au Maroc le corps de son ami Saïd décédé dans la précarité. Il doit le rendre à sa famille qui s'impatiente au pays pour l'enterrer le plus vite possible. Il se rend à la banque pour entamer les démarches du rapatriement...

Sélection

- Festival maghrébin de film d'Oujda (Maroc, du 7 au 11 avril 2015)

CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma / audiovisuel
04 95 46 83 69 - csansonetti@univ-corse.fr

EN BREF

JOURNÉE DE PRÉVENTION EN NUTRITION-SANTÉ “BIEN MANGER... UNE QUESTION D'ÉQUILIBRE !”

Jeudi 9 avril à partir de 9h30 | Hall de l'UFR Droit, Campus Mariani, Corte



Afin de sensibiliser la communauté étudiante à l'importance de l'équilibre alimentaire, les étudiants du Master Nutrition-Santé de l'Université de Corse organisent le jeudi 9 avril une journée dédiée à la prévention en nutrition-santé.

A cette occasion, plusieurs animations et ateliers seront proposés tout au long de la journée dans le hall de l'UFR Droit (Campus Mariani) à Corte. Parmi les ateliers proposés :

- > “Mangez cinq fruits et légumes par jour”
- “Viande, poissons et œufs: deux fois par jour c'est essentiel !”
- ↳ “Mangez mieux bougez plus !”
- “Produits sucrés :à limiter !”

Contact : Alessandra FALCHI
04 95 45 06 77 - falchi@univ-corse.fr

PRÉSENTATION DU LOGICIEL XVR 3D

DÉDIÉ À LA FORMATION EN GESTION DE SITUATIONS DE CATASTROPHE

Mercredi 8 avril à 14h | Salle 3.3, Bâtiment Patrick Pozzo di Borgo (PPDB), Campus Grimaldi, Corte

Dans le cadre du partenariat entre la Société Française de Médecine de Catastrophe (SFMC) et l'Université de Corse, le Service Commun de la Formation Continue organise une présentation du logiciel XVR 3D dédié à la formation en gestion de situations de catastrophe.

Ce logiciel, mis au point par la SFMC et l'équipe pédagogique du DU "Gestion des secours et des soins en situation de crise" de l'Université de Corse, ajoute une expérimentation innovante au DU en permettant aux personnes suivant cette formation de s'exercer sur des ateliers de simulation.

Contact : Laurence DEMUYNCK - Service Commun de la Formation Continue | 04 95 45 06 18 - Idemuync@univ-corse.fr

CYCLE DE CONFÉRENCES SUR LE DROIT ITALIEN

Du mardi 14 au vendredi 17 avril | Campus Mariani, Corte



Raimondo Motroni, avocat et chargé d'enseignements à la faculté de droit de l'Université de Sassari (Sardaigne) sera à l'Université de Corse du 13 au 17 avril. Il animera à cette occasion trois conférences, proposées par l'Equipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises de l'Université de Corse, sur différentes thématiques du droit italien :

> **Mardi 14 avril à 14h** - Amphî Ettore, UFR Droit, Campus Mariani, Corte
Conférence : “La vie privée”

> **Mercredi 15 avril à 9h** - Salle 108, UFR Droit, Campus Mariani, Corte
Conférence : “Le bail commercial”

> **Vendredi 17 avril, de 9h à 12h** - Amphî Ettore, UFR Droit, Campus Mariani, Corte
Présentation du système juridique italien.

Contact : Jeanne LALEURE - Equipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises | 04 20 20 22 14 - lal eure@univ-corse.fr



RAPPELS

CHAIRE ESPRIT MÉDITERRANÉEN - PAUL VALÉRY SESSION AVRIL 2015 - INVITÉE : AGNÈS GUIDERDONI



DU MARDI 7 AU VENDREDI 10 AVRIL

La chaire de l'Université de Corse intitulée «Esprit méditerranéen Paul Valéry » s'apprête à débiter sa deuxième année. Placée sous le haut-patronage de la Délégation interministérielle pour la Méditerranée, elle est portée par l'UMR CNRS 6240 LISA ainsi que par la Fondation de l'Université.

L'objectif de cette année reste le dialogue des civilisations dans une perspective comparative et interdisciplinaire, car la chaire entend aider à mieux appréhender l'articulation des liens entre passé, présent et futur, en soutenant la recherche et la transmission des savoirs dans le domaine des lettres, arts et sciences humaines. Les quatre professeurs d'envergure internationale qui viendront cette année nous aideront à interpréter et à construire «Les formes du sens». Pour y concourir, séminaires scientifiques, conférences grand public et événements artistiques seront organisés en nombre, à l'Université certes, mais aussi aux quatre coins de l'île.

Cette année 2015 étant également l'année de célébration des 750 ans de la naissance de Dante, une attention toute particulière sera apportée aux liens entre Dante et la Corse, avec des expériences et des découvertes inédites.

Une conférence de presse en présence des partenaires se tiendra le mardi 7 avril à 11h en Salle des Actes du Palazzu Naziunale à Corte afin de présenter la nouvelle programmation. Voir l'invitation presse envoyée précédemment.

PENSER PAR FIGURES EN EUROPE, ENTRE RENAISSANCE ET BAROQUE

Invitée de cette session : Agnès Guiderdoni, Professeure de littérature à l'Université de Louvain (Belgique)

PROGRAMME

> **Mardi 7 avril à 14h**, Amphi Ribellu - UFR Lettres
Campus Mariani, Corte
Séminaire : *Emblématique, allégorie et pensée figurée*

> **Jeudi 9 avril à 14h**, Amphi Ribellu - UFR Lettres
Campus Mariani, Corte
Séminaire : *Figure, figurabilité : textes et images mêlés*

> **Du mercredi 8 au vendredi 10 avril**, Campus Mariani, Corte
Exposition : *L'Harmonie des contraires*, par les étudiants de la filière Arts de l'Université de Corse

> **Vendredi 10 avril à 16h**, Musée Fesch, Ajaccio
Conférence : *Baroque/néobaroque, aller- retour*

> **Mercredi 8 avril de 10h à 16h**, Hôtel de ville, Corte
Présentation de tableaux de la Collection Fesch des XVIIe et XVIIIe siècles appartenant à la Ville de Corte

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation
04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univ-corse.fr

Claire-Marie DON-IGNAZI - UMR LISA
04 95 45 06 08 - cdonignazi@univ-corse.fr

FABBRICA DESIGN

LES PREMIERS PROTOTYPES DE SÉBASTIEN CORDOLEANI EXPOSÉS LORS DE LA BIENNALE DE DESIGN DE SAINT-ÉTIENNE

JUSQU'AU DIMANCHE 12 AVRIL

Hôtel-de-Ville, Saint-Etienne

Les premiers prototypes de Sébastien Cordoleani, réalisés dans le cadre de la résidence d'artistes-designers A Fabbrica Design, seront exposés lors de la biennale internationale de design de Saint-Étienne. Les prototypes seront présentés lors de l'exposition "À toutes les sauces" du jeudi 12 mars au dimanche 12 avril.

À TOUTES LES SAUCES

Une vitrine d'un ancien magasin, transformée en lieu d'exposition plonge le visiteur dans l'univers des objets et ustensiles culinaires. Réinterprétant la richesse et la variété des usages, les designers ont conçu des objets mettant à l'honneur la forme, la couleur, la fonction, mais aussi les qualités matérielles, oniriques et poétiques. Leurs propositions s'accompagnent les unes les autres pour créer un ensemble joyeux et foisonnant.



CONTACT

Jean-Joseph ALBERTINI - Porteur du projet A Fabbrica Design

04 95 45 06 72 - jjalbert@univ-corse.fr

EN BREF

EXPOSITION : “LA CHIMIE DE L'AMOUR”

Jusqu'à mi-avril | Hall de l'amphi Jean Nicoli, UFR Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

L'UFR Sciences et Techniques propose l'exposition “La chimie de l'amour” jusqu'à mi-avril. Cette exposition, réalisée par l'Inserm, est installée dans la hall de l'amphi Jean Nicoli (UFR Sciences et Techniques), Campus Grimaldi à Corte.

LA CHIMIE DE L'AMOUR

L'amour est une émotion complexe et, derrière les ressentis amoureux, se cache une multitude de molécules et de réactions chimiques. L'exposition « La chimie de l'amour » invite à faire un petit tour d'horizon de ce qui se passe chez l'humain amoureux, dans son corps, ses organes et ses cellules. Qu'est-ce que le coup de foudre ? Peut-on contrôler le désir ou être dépendant au plaisir ? Qu'est-ce qui fait durer le sentiment amoureux ? Des questions que les plus curieux se posent et qui sont aussi à la base de recherches en sciences de la vie et de la santé menées dans les laboratoires de l'Inserm.

Contact : Marie-Hélène GERONIMI-PANCRAZI - UFR Sciences et Techniques
04 95 45 01 43 - pancrazi@univ-corse.fr





RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR WWW.UNIV-CORSE.FR ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE
CULTURE PLUS



RÉSEAUX
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication | Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP52 - 20250 Corte

Sylvia Flore
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@univ-corse.fr

Jérôme Chiaramonti
Chargé de communication
04 20 20 21 95
jchiaromonti@univ-corse.fr

Gaëlle Piferini
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@univ-corse.fr

Philippe Rocchi
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@univ-corse.fr

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti