Università di Corsica Pasquale Paoli

POINT PRESSE HEBDO

26 JUIN 2013

CONTACTS

Service de la Communication et de l'Événementiel
Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Sylvia FLORE
Responsable de la communication
flore@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 02 71
+33 (0)6 26 91 95 35

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication
gpiferini@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 59

Philippe ROCCHI
Chargé de communication
procchi@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 49

www.univ-corse.fr

Università di Corsica Pasquale Paoli

CALENDRIER

À VENIR

27/06 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE *30 anni*
Journée et soirée anniversaire

27/06 ÉCOLE DOCTORALE
Journée des doctorants

28/06 DU JOURNALISME, MÉDIA ET CORSOPHONIE
Fin des candidatures pour le Diplôme d'Université « Journalisme, Média et Corsophonie »

02/07 LABORATOIRE LISA / ARCHÉOLOGIE
Visite à Corte du premier chantier de fouille porté par le Laboratoire LISA

03/07 LABORATOIRE LISA
Inauguration de l'exposition « Gênes & Bastia, deux foyers emblématiques d'un art religieux populaire »

Du 03 au 05/07 LABORATOIRE LISA / SOCIOLINGUISTIQUE
Congrès international Réseau Francophone de Sociolinguistique : « Les locuteurs et les langues : pouvoirs, non-pouvoirs et contre-pouvoirs »

12/07 LABORATOIRE LISA
1ère journée de recherche PME et Territoires : « Enjeux et perspectives de la mise en réseau »

12/07 FORMATION CONTINUE
Journée d'échange entre les partenaires, formateurs et diplômés

Du 19 au 21/07 SPORT
Championnat d'Europe de Karaté à Budapest avec Alexandra Feracci

28/07 FUNDAZIONE
Fin des inscriptions au « Premiu », le prix de l'entrepreneuriat étudiant

Du 1er au 21/08 ÉTÉ
Fermeture administrative de l'Université de Corse

18 et 19/09 LABORATOIRE LISA
Workshop : Iconosphère de la Figure mythique de Napoléon : l'imaginaire, le politique, la littérature

Università di Corsica
Pasquale Paoli

CALENDRIER

INSTITUT D'ÉTUDES SCIENTIFIQUES DE CARGÈSE

L'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse (CNRS / Université de Corse / Université de Nice Sophia Antipolis) a pour mission principale d'accueillir, tout au long de l'année, des rencontres scientifiques de très haut niveau et dans toutes les disciplines. Ces rencontres ambitionnent à promouvoir les interactions scientifiques et les échanges d'idées dans les domaines scientifiques émergents.
L'institut soutient tout particulièrement des conférences dans les domaines scientifiques innovants et transdisciplinaires : les aspects de recherche fondamentale ainsi que les nouveaux développements technologiques peuvent davantage bénéficier des échanges de savoir promus lors de ces rencontres.

Direction scientifique de l'IESC : Mme Giovanna Chimini, giovanna.chimini@iesc.univ-corse.fr
Contact : Dominique DONZELLA, 04 95 26 80 40, dominique.donzella@iesc.univ-corse.fr

Programme 2013

June		
June 3	> June 8	***SEARCH AND EXPLORATION*** *Gleb Oshanin (Univ. Pierre et Marie Curie – Paris)*
June 10	> June 19	***DYNAMIC ORGANISATION AND FUNCTION OF BIOMEMBRANES*** *Gerrit Van Meer (Utrecht University - PB)*
June 25	> July 6	***TOPOLOGICAL PHASES IN CONDENSES MATTER AND COLD ATOM SYSTEMS*** *Didier Poilblanc (IRSAMC - Toulouse)*
July		
July 8	> July 20	***QUANTITATIVE POPULATION GENETICS*** *Michael Desai (Havard University – Cambridge)*
July 22	> July 27	***MATHEMATICAL ASPECTS OF GEOPHICISAL AND ASTROPHYSICAL FLUIDS DYNAMICS*** *Emmanuel Dormy (IPGP – Paris)*
July 29	> Aug 3	***SUMMER SCHOOL ON PLASMONICS AND METAMATERIALS*** *Nicolas Bonod (Inst. Fresnel – Marseille)*
August		
Aug 6	> Aug17	***MECHANISMS, CRITICALITY AND TOPOLOGICAL PROTECTION (SUPERMCT- 2013)*** *André Chubukov (Univ. of Wisconsin – Madison US)*
Aug 20	> Aug 29	***PHOTONICS AS AN ENABLING TECHNOLOGY FOR TELECOM, LIFE SCIENCES , ENVIRONMENT, ENERGY*** *Abderrahim Ramdane (LPN – Marcoussis)*
September		
Sept 3	> Sept 14	***INTERNATIONAL SCHOOL ON OXIDE ELECTRONICS (ISOE2013)*** *Manuel Bibes (Thalès - Palaiseau)*
Sept 16	> Sept 24	***MODÉLISATIONS PHYSIQUES ET NUMÉRIQUES POUR LES FLUIDES, LES PARTICULES*** *Bernard Rebourcet (CEA DAM - Arpajon)*
Sept 25	> Sept 27	***LES RENCONTRES DE CARGESE : ECONOMIE, GESTION ET SOCIOLOGIE DE L'INNOVATION*** *Michel Poix (IMRI - Paris)*
Sept 30	> Oct 5	***3RD CARGESE WORKSHOP ON COMBINATORIAL OPTIMIZATION*** *Gautier Stauffer (Inst. Mathématiques – Bordeaux)*
October		
Oct 7	> Oct 12	***ECOLE « CALCUL IN2P3 »*** *Julien Giraud (LPSC – Grenoble)*
Oct 14	> Oct 19	***SMALL-SCALE PLASTICITY*** *Muriel Hantcherli, Florence Pettinari Sturmel; Marc Legros (CEMES - Toulouse), Dirras Guy (univ. Paris13)*
Oct 21	> Oct 26	***ORGANISATIONAL PRINCIPLES OF MEMBRANE SIGNALING*** *Thomas Lecuit (IBDML – Marseille)*
Oct 28	> Nov 1	***RENCONTRE GEORGES CHARPAK*** *Frédéric Perez (Fondation LAMAP – Montrouge)*

Visite du premier chantier de fouilles porté par le laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités

Mardi 2 juillet à 14h
Domaine Saint-Jean
Corte

À l'occasion de l'ouverture du premier chantier de fouille porté par le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse), une visite du site de « Suaricce », situé sur le domaine de Saint-Jean à Corte, est organisée le mardi 2 juillet à 14h00.
Il s'agit du premier chantier de fouille porté par le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse). Les fouilles précédentes provenaient en effet d'associations et étaient des demandes individuelles de chercheurs.

Suite à des prospections-inventaires réalisées en 2011 et 2012 sur la commune de Corte par Angélique Micaelli (pôle d'archéologie du Laboratoire LISA), un gisement pré et protohistorique a pu être inventorié sur le domaine Saint-jean.
La demande de sondage archéologique sur ce gisement effectuée auprès de la DRAC de Corse (Direction Régionale des Affaires Culturelles) pour l'année 2013 a été accordée, ce qui permet la mise en place de ce chantier de fouilles.

Rendez-vous le mardi 2 juillet à 14h au domaine de Saint-Jean à Corte (parking en terre situé à gauche avant le passage à niveau). L'accès se fait par le rond-point face aux installations du stade de Chabrières, sur la RN 200 en direction d'Aleria.

CONTACTS

Aurélien LEONI
Laboratoire LISA
04 95 45 06 03
leoni@univ-corse.fr

Antonia COLONNA
Laboratoire LISA
06 20 60 05 87
antonia.colonna@univ-corse.fr

Session d'échange entre formateurs, professionnels et diplômés

Vendredi 12 juillet à 14h30
Service commun de la formation continue,
Bâtiment Patrick Pozzo di Borgo, Campus Grimaldi

Le service commun de la formation continue de l'Université de Corse réunit le vendredi 12 juillet des formateurs, partenaires et diplômés pour échanger sur les attentes de chacun par rapport aux formations proposées et à l'environnement de formation. L'accent sera notamment mis sur la thématique des « risques » et les formations qui s'y rattachent.

LA FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE À L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Cadre
L'une des missions de l'université est de proposer des réponses aux besoins de Formation Tout au Long de la Vie sur le territoire corse : c'est à dire d'accompagner, par la formation, les personnes en recherche d'emploi, les personnes salariées, les personnes en activité libérale dans leur professionnalisation : dans leurs phases d'évolution professionnelle, de réajustement de carrière, de changement de cap professionnel, de réinsertion.

Tendances
Les mises en œuvre de formation continue universitaire proposées par Service commun de la Formation Continue apportent des réponses aux contraintes classiques de mobilisation des publics d'adultes (financements, rythmes, localisation et durées des formations). Leur conception prend appui autant sur la spécificité de l'université que sur le capital d'expérience de la formation professionnelle sur le territoire : complémentarité des offres, concertation régionale, partenariats.

Réalisations de l'Université de Corse dans le domaine de la Formation Tout au Long de la Vie :
- 3000 parcours de formation réalisés en 25 ans d'activité de ce Service commun de la Formation Continue ;
- des diplômes nationaux spécifiquement dédiés à des adultes : le Diplôme d'Accès aux Études Universitaires (DAEU) ouvrant les mêmes droits que le baccalauréat, des Licences professionnelles, des options de Master ;
- des diplômes d'Université : dans les domaines du management, de la santé, des media ;
- les procédures de Validation de l'Expérience : 100 diplômés par VAE de 2003 à 2013 ;
- des parcours de formation à distance via l'ENT (Espace Numérique de Travail) de l'Université

Partenariat avec la Collectivité Territoriale de Corse
Une sélection d'actions de formation bénéficie chaque année du soutien financier CTC et Fonds Européen de Développements Régionaux.

CONTACT

Cécile RIOLACCI
Directrice du Service Commun de la Formation Continue
04 95 45 01 75
riolacci@univ-corse.fr

Olivia GENOVESI
Service Commun de la Formation Continue
04 95 45 06 04
genovesi@univ-corse.fr

Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT

« CHIENS » SÉLECTIONNÉ EN COMPÉTITION INTERNATIONALE AU LAGO FILM FEST

Réalisé dans le cadre du DU CREATACC (promotion 2011-2012), « Chiens » de Caroline Poggi continue son beau parcours. Après son Prix du meilleur court-métrage international lors du Festival du court-métrage de Grimstad et sa sélection au Festival International du Court Métrage de Clermond Ferrand, le film est sélectionné en compétition internationale au Lago Film Fest, qui se tiendra du 19 au 27 juillet en Italie. Par ailleurs « Chiens » est passé samedi dernier au Backyard Weekend, grand festival de musique à Bucarest qui diffusait pour la première année des court-métrages.

RAPPELS

DIFFUSION DE « TUTT'IN CASA CUMUNA ! » SUR FRANCE 3 CORSE VIA STELLA

Le court-métrage « Tutt'in casa cumuna ! » de Michè D'Onofrio sera diffusé le jeudi 27 juin à 20h30 sur France 3 Corse Via Stella (canal 33 de la TNT) dans le cadre de l'émission « Mèches Courtes ». Il sera également projeté durant le Festival du film Corse qui se tiendra à Sartène du 16 au 20 juillet (Projection le 18 juillet). « Donne un poisson à un homme» (de Iyad Alastall, DU Creatacc 2011-2012) et «La dixième goutte» (de Gabriel Ohayon, DU Creatacc 2010-2011) seront également prochainement diffusés.

« LES HORIZONS PERDUS », PIERRE LOTIN, PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE AU FESTIVAL DE MULHOUSE

Après sa sélection au Salòn internacional de la luz (Bogota), « Les horizons perdus » d'Arnaud KHAYADJANIAN (Promo 2011-2012 du DU CREATACC) sera en compétititon en Arménie, au Yerevan International Film Festival dans la catégorie « Armenian panorama », du 7 au 14 juillet 2013. Pierre Lotin a reçu le Prix d'Interprétation masculine pour ce film lors du Festival de Mulhouse.

SÉLECTION DE « LA DIXIÈME GOUTTE » À L'EYE FILM FESTIVAL D'ASHKELON EN ISRAËL

C'est une belle série pour Gabriel Ohayon, promotion 2011 du DU CREATACC mention EPR de l'IUT de Corse, son film «La dixième Goutte» est de nouveau sélectionné, cette fois ci dans le cadre du Eye Film Festival d'Ashkelon qui aura lieu en Israël le 13 octobre prochain. Le film «La dixième goutte», avait déjà été sélectionné pour le Festival des Nuits MEDS, sélection Méditerranée, ainsi que pour le Toronto Jewish Film Festival (Canada) et le Jewish motifs International Film Festival de Varsovie (Pologne).
Dans les communautés juives, pour pouvoir pratiquer les rites religieux, il faut la présence de dix hommes juifs, minimum, c'est ce que l'on appel le « miniane » en hébreu. Or ils ne sont plus que huit sur l'île de Beauté… C'est l'histoire d'une petite communauté, sur une petite île, qui risque de bientôt disparaître.

CONTACT

Colomba SANSONETTI
Responsable de la filière cinéma / audiovisuel
04 95 46 83 69
csansonetti@univ-corse.fr

RAPPEL

L'IUT di Corsica fête ses 30 ans

Jeudi 27 juin dès 9h
IUT, Campus Grimaldi

L'Institut Universitaire de Technologie de l'Université de Corse célèbre cette année les 30 ans de sa création. Pour souligner cet anniversaire, trois grands rendez-vous seront proposés entre le 12 et le 27 juin 2013. Après le 2ème congrès national de la recherche en IUT et la projection des productions des étudiants de la filière cinéma / audiovisuel de l'IUT, rendez-vous le jeudi 27 juin pour la grande journée et soirée anniversaire.

PROGRAMME - JEUDI 27 JUIN

9h00 : Accueil et discours d'ouverture
Paul-Marie Romani (Président de l'Université de Corse), Paul Giacobbi (Président du Conseil Exécutif de Corse), Michel Barat (Recteur de l'Académie/ Chancelier des Universités), Christian Cristofari (Directeur de l'IUT de Corse)

9h30 : Présentation des 30 ans
L'histoire de l'IUT, ses missions et ses perspectives
Historique du développement de l'IUT di Corsica à travers l'action des directeurs successifs de l'IUT : J.-H Balbi, R. Amoretti, A. Aiello, C. Storai, C. Cristofari et de P. Quastana, enseignant chargé de mission IUT.

10h30 : 30 ans de professionnalisation et de technologie au service de nos étudiants
Témoignages de chefs d'entreprises. 30 ans IUT que sont-ils devenus ?

11h30 : Etudiants et personnels prennent la parole !
Témoignages d'étudiants moteurs d'activités sur notre territoire

14h30 : L'IUT : un acteur majeur du développement en interaction avec son territoire
Tables rondes. Représentants de l'ADIUT, l'ARIUT, l'UNPIUT, universitaires, professionnels et entreprises, anciens diplômés et étudiants : 30 ans de politique active en matière d'apprentissage et de professionnalisation, 30 ans de politique active en matière de recherche technologique, 30 ans de réussite en matière d'insertion professionnelle

En parallèle, à 15h30 : Projection de productions de la filière cinéma / audiovisuel
Au programme, salle 115 de l'IUT : La visite - LPTAIS 2008 (Fiction de Julien Valli - 11'), Trà a pelle è l'ossu - LPTAIS 2008 (Fiction de Ugo Casabianca - 22'), Donne un poisson à un homme - DU CREATACC EPR 2013 (Documentaire de Iyad Alasttal - 23'), Tutt'in casa cumuna ! - DU CREATACC EPR 2013 (Fiction de Michè D'Onofrio - 17'), Chiens - DU CREATACC EPR 2012 (Fiction de Caroline Poggi - 23')

18h00 : Cérémonie de remise des Diplômes Universitaires de Technologie
En présence des 140 diplômés 2013 des 6 DUT

En parallèle, expositions permanentes : L'IUT d'hier à aujourd'hui, L'IUT en ligne, Ateliers sur les spécialités portées par l'IUT, Interviews d'étudiants, d'anciens diplômés et d'enseignants

A partir de 21h : Soirée anniversaire : 30 ans de l'IUT !
Concert avec Paul Miniconi, Jean-Charles Papi et Chjar' di luna. A partir de minuit, soirée avec DJ Casa. Restauration sur place.

Dossier de presse : http://www.univ-corse.fr/docs/ndoc2558.pdf

CONTACT

Antea GALLET
IUT di Corsica
04 20 20 21 55
gallet@univ-corse.fr

Journée des doctorants 2013

Jeudi 27 juin dès 8h45
Amphi Ettori
Campus Mariani

Chaque année, l'Ecole Doctorale de l'Université de Corse organise la Journée des doctorants. Elle permet à l'ensemble des doctorants et chercheurs de se retrouver et de présenter l'état d'avancement des travaux. Elle s'articule autour d'exposés oraux et de présentation de posters. Une conférence et des présentations d'acteurs de recherche sont aussi intégrées.
Ses objectifs sont :

- apprendre à communiquer sa recherche en des termes accessibles au monde de l'Entreprise et aux scientifiques non spécialistes de la thématique,
- informer les membres de la communauté scientifique des recherches qui sont en cours dans les autres unités,

La Journée des doctorants est l'occasion pour l'ensemble des doctorants et des chercheurs de l'Université de mieux se faire connaître au moyen de leurs travaux de thèses exposés oralement et par affiche. Ces présentations se veulent l'illustration de la politique scientifique menée par l'université à travers les Centres de Recherche et l'Ecole Doctorale.
La formation à la recherche et par la recherche au cours du doctorat prend une dimension supplémentaire. Faire sa thèse dans un centre pluridisciplinaire, comme le sont nos UMRs, par exemple, engendre souvent un parcours atypique et offre de réelles opportunités pour se construire une expérience professionnelle valorisante.

Cette année, plus de 70 posters seront affichés.

A l'issue de la journée seront proclamés les résultats

- du Prix des meilleures Thèses 2010-2012 (parrainage Conseil Général de Haute-Corse)
- du Prix des meilleurs Posters JDD 2013 (parrainage Conseil Général de Haute-Corse)
- du Prix des meilleurs Posters JDD 2013 (parrainage CPIE – Corte, Centre-Corse)

L'arrêté du 7 août 2006 relatif aux écoles doctorales définit ce rôle comme suit : «Les écoles doctorales organisent la formation des docteurs et les préparent à leur insertion professionnelle. Elles apportent aux doctorants une culture pluridisciplinaire dans le cadre d'un projet scientifique cohérent. Elles concourent à la mise en cohérence et à la visibilité internationale de l'offre de formation doctorale des établissements ainsi qu'à la structuration des sites». L'Ecole Doctorale de l'Université de Corse a été créée en 2000 ; elle est accréditée par le Ministère des Universités sous le n° 377 et sa dénomination est « Environnement et Société ».

PROGRAMME

08h45 – Amphi Ettori – Ouverture
Présidée par Paul-Marie ROMANI, Président de l'Université de Corse et Joseph CASTELLI, Président du Conseil Général de Haute-Corse. Avec Jean COSTA, Directeur de l'Ecole Doctorale, Pierre ALESSANDRINI, Président de l'Association de Doctorants ProDoc.

09h15 – Amphi Ettori – Conférence du Pr Christian Amatore :
« Un nouveau regard nano(micro)scopique sur la cosmétique égyptienne »

Dans cet exposé nous montrons qu'à la condition qu'un véritable dialogue puisse s'établir entre les experts analyticiens et les conservateurs, d'authentiques aventures intellectuelles peuvent naître et conduire par leurs développements à de nouvelles visions de l'objet étudié, permettant, en somme, de développer une véritable recherche créative enrichissant l'une et l'autre communauté aussi bien que la société. Pour illustrer ce propos nous nous appuyions rapidement sur quelques exemples issus du laboratoire C2RMF du Musée du Louvre et du CNRS qui témoignent de la richesse et de l'importance patrimoniale de ce dialogue, puis nous exposons, plus en détail, un cas d'école auquel nous avons été associés.

Le Professeur Christian AMATORE est membre de l'Académie des Sciences et de l'Académie Européenne et Chevalier de l'Ordre national du mérite, Chevalier de la Légion d'Honneur. Il a un rôle pionnier dans le développement des ultramicroélectrodes à l'échelle mondiale. Les études de Christian Amatore et de son groupe de l'ENS (Ecole Normale Supérieure) qui figurent aujourd'hui dans les meilleurs manuels de chimie organique, ont permis de donner un socle conceptuel commun à l'ensemble de ces réactions catalytiques et d'expliciter comment et pourquoi une famille de réactions donnée nécessite la présence de certains additifs et le respect d'un protocole expérimental parfaitement défini. Le site de son équipe de l'ENS (Ecole Normale Supérieure) : http://www1.chimie.ens.fr/w3amatore/index.html

10h45 – Amphi Ettori – Communications orales (Doctorants des différents Projets)
Mathilde WOILLEZ (UMR CNRS LISA - DTDD) - Construire une vision partagée du tourisme dans les territoires insulaires de méditerranée : cadre méthodologique, outils et étapes d'une recherche engagée
Samuel GREANI (UMR CNRS SPE - GEM) - Étude de l'impact de la parasitofaune et des polluants sur les ressources halieutiques insulaires.
Elodie ROMAGNOLI (UMR CNRS SPE - FF) - Contribution à l'étude des embrasements généralisés éclairs.
Anne TOMASI (UMR CNRS SPE - COMPA) - Etude des écoulements des fluides compressibles dans un domaine à frontière variable ou libre.

13h30 – Amphi Ettori – Communications orales (Doctorants des différents Projets)
Nicolas LACOMBE (INRA Corse - LRDE) - La territorialisation des innovations sociotechniques à l'épreuve de la qualification locale des produits.
Samuel TOMA (UMR CNRS SPE - TIC) - Simulation comparative et concurrente des réseaux de neurones dans le logiciel DEVSimPy.
Nathalie PACCHIANI (UMR CNRS LISA ICPP) - Fonction du paysage méditerranéen dans la constitution de l'identité de l'artiste et de l'écrivain.
Stéphane ANDREANI (UMR CNRS SPE - RN) - Valorisation des plantes envahissantes de Corse par la production des huiles essentielles.
Philippe COLOMBANI (UMR CNRS LISA - FF) - Les Corses et la couronne d'Aragon. De la fin du XIIIe au milieu du XVe siècle.
Jean-Antoine FAGGIANELLI (UMR CNRS SPE - ENR) - Ventilation naturelle traversante des bâtiments en climat méditerranéen – Application au littoral corse.

15h00 – Salles D.01 à 08 – Session posters - Concours des meilleurs posters
Discussions libres avec les doctorants – Communications par affiches : sur la base de leurs affiches, les doctorants des différents projets structurants présentent leurs travaux classés par thématiques.

17h30 – Amphi Ettori - Proclamation des résultats et clôture
Présidée par Marc MUSELLI, Vice-président du Conseil scientifique de l'Université.
Proclamation des Prix de Posters du CPIE « Corte – Centre Corse » par A. FERACCI, Pdt A Rinascita, Proclamation des Prix de thèses 2010-2012 et des Prix de Posters du Conseil Général de Haute-Corse par F. GERONIMI, P. GIONGHA, P. MANCINI et F. ORLANDI.

CONTACT

Jean COSTA
Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 45 02 34
costa@univ-corse.fr

Fin de la campagne de recrutement du Diplôme Journalisme, Média et Corsophonie

Candidature jusqu'au vendredi 28 juin minuit

L'Université de Corse lance rentrée 2013 un Diplôme d'Université « Journalisme, Média et Corsophonie », en partenariat avec les média insulaires et l'Ecole Supérieure de Journalisme de Lille.

Ce diplôme s'adresse aux moins de 26 ans ou aux demandeurs d'emploi, corsophones et voulant devenir journalistes.

Le Diplôme d'Université « Journalisme, Média et corsophonie » permet une spécialisation en radio, télévision ou presse écrite.
Durée : 2 ans, en alternance, au sein des rédactions de France Bleu RCFM, France 3 Corse Via Stella, Télé Paese ou Corse-Matin.
Rémunération : environ 1150€ net, selon les rédactions.

Cette formation ouvrira ses portes exclusivement à la rentrée 2013.

Condition : être titulaire d'un bac+2

Les candidatures sont à envoyer jusqu'au vendredi 28 juin minuit.
Épreuves de sélection (orales et écrites) du 8 au 11 juillet 2013.

Tous les renseignements sont disponibles sur le site internet de l'Université de Corse, www.univ-corse.fr. Les personnes intéressées pourront également contacter le service commun de la formation continue au 04 95 45 00 17.

Action de formation bénéficiant d'un soutien de financement public : Collectivité Territoriale de Corse et Fonds européen de développement régional

CONTACTS

PRESSE
Sylvia FLORE
Responsable de la communication
04 95 45 02 71
flore@univ-corse.fr

PUBLIC
Aurélie OTTOMANI
Service commun de la formation continue
04 95 45 00 17
ottomani@univ-corse.fr

Inauguration de l'exposition « Gênes & Bastia, deux foyers emblématiques d'un art religieux populaire »

Mercredi 3 juillet à 12h
Spaziu culturale Natale Luciani
Campus Mariani

Le projet Identités, Cultures : les Processus de Patrimonialisation du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse) a réalisé une étude iconologique, iconographique & plastique des édicules votifs dans les villes de Gênes & de Bastia à l'époque moderne & contemporaine se traduisant une exposition.

L'exposition « Gênes & Bastia, deux foyers emblématiques d'un art religieux populaire » sera inaugurée le mercredi 3 juillet à 12h au Spaziu culturale Natale Luciani (Campus Mariani).

Depuis 1380, date de la fondation de Bastia par la République de Gênes, les deux cités seront liées à la fois sur le plan politique, économique et artistique. À partir du XVIe, Bastia devient la capitale génoise de la Corse et le restera jusqu'au XVIIIe siècle. Ainsi, cette cité deviendra un foyer artistique important pour la Corse et qui sera également reconnu au sein de la Méditerranée. Les chercheurs de l'Université de Corse ont voulu mettre en exergue un axe artistique lié à une tradition populaire qui s'opère à partir de l'époque Moderne (XVIe - XVIIIe siècle) dans la capitale ligure et gagnera rapidement la Corse à travers sa capitale. Cet art populaire prend l'aspect d'édicules votifs qui se traduisent sous la forme de niches érigées sur la voie publique comportant une image pieuse à destination des passants. Les édicules votifs illustrent parfaitement un art à la portée du peuple qui s'introduit dans les quartiers, les rues et s'affiche sur les façades des maisons de notables. Ils incarnent la volonté du peuple de bénéficier de la protection divine en dehors des murs sacrés. Ces oratoires seront alors embellis tout au long des siècles tant à Gênes qu'à Bastia. Vénérés, les édicules deviennent des lieux de prière incontournables de l'époque Moderne à l'époque Contemporaine (XIXe - XXIe siècle).

Exposition réalisée par l'Université de Corse - Laboratoire « Lieux, Identités, eSpaces, Activités » (CNRS / Université de Corse)
Projet Identités, Cultures: les Processus de Patrimonialisation (ICPP)
Médiathèque culturelle de la Corse et des Corses (M3C)

Porteur du projet
Frédérique Valery, Docteur en langues et cultures régionales, mention histoire moderne.
Vacataire en Histoire des Arts, Università di Corsica Pasquale Paoli - Laboratoire LISA

Superviseurs du projet
Pr. Dominique Verdoni, Professeur de Langues et Cultures Régionales, Responsable de la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses
Feu Pr. Antoine-Laurent Serpentini, Professeur d'Histoire Moderne

Avec la collaboration de
Jean Castela, PRAG, Responsable Pédagogique de Licence professionnelle Guide conférencier
Catherine Campocasso, PRAG et Responsable Pédagogique de la Filière des Arts Plastiques
Vanessa Alberti, MCF en Histoire Moderne
Lisa D'Orazio, Ingénieur de Recherches, M3C
Aurélien Leoni, Ingénieur d'Etudes, M3C
Sylvia Flore, Ingénieur d'Etudes, Responsable de la communication de l'Université de Corse

LABORATOIRE LISA

LES PANNEAUX

01. Présentation et sommaire
02. Le rayonnement artistique de Gênes, métropole ligure et son impact sur la ville de Bastia
03. Les premiers édicules votifs ou l'expression d'un art populaire
04. Les édicules à vocation protectrice contre les maladies et les peurs de l'Époque Moderne
05. L'évolution plastique des édicules du Moyen Âge à la Renaissance
06. Le baroque ou la théâtralité des matériaux
07. Conception d'un art hors des murs sacrés
08. Les édicules et les saints protecteurs des quartiers
09. Apparition de nouveaux vocables au lendemain du concile de Trente (1545-1563)
10. Les commanditaires des niches votives
11. L'emplacement des niches votives au sein des demeures de notables
12. Le choix des vocables en relation avec le statut et les activités des notables
13. Le rôle des confréries et des corporations dans l'expansion de cet art populaire
14. Qui étaient les réalisateurs des niches votives et de leur statuaire?
15. Les niches votives présentes dans les intérieurs des demeures
16. Les originalités en matière d'iconographie
17. Les édicules votifs, une tradition qui perdure durant l'époque contemporaine
18. Conclusion: les moyens entrepris par les villes de Gênes et de Bastia en matière de sauvegarde et de valorisation envers ce patrimoine religieux à caractère populaire

CONTACT

Aurélien LEONI
Laboratoire LISA
04 95 45 06 03
leoni@univ-corse.fr

Congrès international du Réseau Francophone de Sociolinguistique : « Les locuteurs et les langues : pouvoirs, non-pouvoirs et contre-pouvoirs »

Du mercredi 3 au vendredi 5 juillet
Amphi Ettori
Campus Mariani

L'Université de Corse, via le Laboratoire Lieux, eSpaces, Identités et Activités (CNRS / Université de Corse) accueille cette année le congrès international du Réseau Francophone de Sociolinguistique. Le RFS a pour but de fédérer les chercheurs qui, de par le monde, se reconnaissent un intérêt pour la sociolinguistique.

Pendant 3 jours, près de 150 intervenants issus d'une vingtaine de pays, échangeront sur « Les locuteurs et les langues : pouvoirs, non-pouvoirs et contre-pouvoirs » lors de 35 ateliers, de 3 conférences plénières et d'une table-ronde avec des professeurs à la renommée internationale.

Des grands noms de la sociolinguistique seront présents comme Louis-Jean Calvet ; Annette Boudreau ; Alexandre Duchêne ; Monica Heller ; Philippe Blanchet ; Henri Boyer ; Marinette Matthey ; Jean-Michel Eloy, Ofelia Garcia…

L'objectif de ce congrès est d'explorer la manière dont, dans des espaces sociaux diversifiés (institutions politiques, école, milieux de travail, milieux associatifs etc.), le langage (en tant que pratiques, discours et idéologie) constitue un instrument de pouvoir, de non-pouvoir et de contre-pouvoir. Ce congrès cherchera avant tout à comprendre les processus sociaux complexes qui font du langage un terrain de lutte, de consensus ou encore de construction de la différence.

En effet, la diversité des langues et leur variabilité intrinsèque s'inscrivent dans de véritables processus liés à la distribution du pouvoir, qu'il soit économique, social, politique ou symbolique.

À ce titre, langues et langage contribuent à structurer nos sociétés, et les individus qui la composent, dévoilant alors des tensions et des rapports de pouvoir.

On peut y trouver des dispositifs de domination et de minoration, des panoplies de représentations symboliques exprimant des outils et des postures, qu'il s'agisse de l'interaction, des activités métalinguistiques, des processus normatifs, de transmission des langues et d'éducation linguistique, de variationnisme et de co-variationnisme, de politique linguistique, d'élaboration des langues, et d'autres questions encore.

Au sein des sciences du langage, la sociolinguistique est en position d'éclairer cette thématique, dont on ne saurait trop souligner les enjeux sociaux, et donc la responsabilité que doivent assumer les chercheurs en travaillant à produire des résultats socialement pertinents. C'est toute la sociolinguistique francophone que nous devions réunir sur cette thématique.

SOCIOLINGUISTIQUE

CONFÉRENCES

Mercredi 3 juillet

10h : Ouverture
Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse
Alexandre Duchêne, Président du RFS
Marie-Antoinette Maupertuis, Directrice du laboratoire LISA
Pascal Ottavi, Directeur de l'UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales
Romain Colonna, Coordinateur du congrès RFS 2013

11h : La Corse à l'épreuve d'une sociolinguistique impliquée
Jacques Thiers (Università di Corsica)

Jeudi 4 juillet

11h30 : L'école comme lieu de pouvoirs linguistiques : immigration, intégration, place des langues, plurilinguisme, norme, levier linguistique
Ofelia Garcia (Graduate Center of the City University of New York)

Vendredi 5 juillet

11h : Le sociolinguiste et le pouvoir politique
Louis Jean Calvet (Université d'Aix-Marseille)

17h : Table ronde : Pouvoir, contre-pouvoir et non-pouvoir... de la sociolinguistique ?
Modérateur : Alexandre Duchêne.
Annette Boudreau, Université de Moncton, Canada. Josiane Boutet, Université de Paris VII, France. Henri Boyer, Université de Montpellier, France. Monica Heller, Université de Toronto, Canada. Georges Lüdi, Université de Bâle, Suisse. Michel Francard, Université de Louvain, Belgique. Khaoula Taleb Ibrahimi, Université d'Alger, Algérie.

Un dossier de presse incluant notamment le programme complet (dont tous les ateliers et l'intégralité des intervenants) vous sera envoyé ultérieurement.

CONTACT

Romain COLONNA
Coordinateur du congrès RFS 2013
06 20 48 31 04
romain.colonna@univ-corse.fr

Aurélien LEONI
Laboratoire LISA
04 95 45 06 03
aurelien.leoni@univ-corse.fr

1ère journée de recherche PME et Territoires Enjeux et perspectives de la mise en réseau

Vendredi 12 juillet dès 9h00
Salle 01 (UFR Droit)
Campus Mariani

Cette première journée de recherche, organisée par l'opération de recherche « Organisations des Territoires et Comportements Responsables » du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse), vise à mettre en exergue les enjeux et les perspectives associées aux stratégies de mise en réseau de TPE/PME. En effet, il s'agit ici de s'interroger sur les moyens de faire face à des marchés locaux caractérisés par de fortes contraintes endogènes et exogènes (structures de petite taille, éloignement, pénurie de main-d'œuvre qualifiée, marché restreint, forte saisonnalité, etc.).

Au cœur de cette journée de recherche, l'analyse de cas permettra d'interroger la réalité des pratiques et leurs effets. Les contributeurs vont privilégier des communications permettant d'identifier politiques et pratiques innovantes assurant au sein des territoires et des organisations une mobilisation durable des ressources. Cette manifestation contribuera ainsi à la définition de politiques territoriales de mise en réseau.

Cette journée permettra de poser les bases d'une collaboration scientifique entre Enseignants-Chercheurs de différentes Universités ayant pour objet d'analyser les TPE/PME et leurs relations avec les Territoires. Cette rencontre sera également ouverte aux acteurs socio-économiques publics et privés afin d'alimenter les échanges et favoriser la diffusion de bonnes pratiques au sein des organisations et des territoires.

Responsables scientifiques :
Thérèse ALBERTINI, MCF Gestion, Université de Corse
Patrice TERRAMORSI, MCF Gestion, Université de Corse

LABORATOIRE LISA

PROGRAMME

9h00 : Discours d'ouverture
Pr. P.-M. Romani, Président de l'Université de Corse
Pr. M.-A. Maupertuis, Directrice de l'UMR 6240 LISA
J.-M. Furt, Directeur de l'IAE
T. Albertini, Responsable scientifique de la journée
F. Demichel, Présidente de la fondation de l'Université

9h30 : Atelier 1
Territoire et mise en réseau : enjeux de différenciation et de valorisation pour les TPE/PME

Chairman : P. Terramorsi, Université de Corse
D. Dion, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, S'enraciner dans les cultures régionales pour créer des marques fortes.
T. Albertini, D. Bereni, G. Luisi, Université de corse, De la marque territoriale à la marque Régionale Territoriale : Quels enjeux pour le territoire ?
N. Lameta, Université de Corse, Impact de l'essor des produits alimentaires de terroir sur le développement territorial : Une application au secteur agroalimentaire en Corse.
Chamard C., Université de Pau
J.-M. Furt, C. Tafani, Université de Corse, Qualité et tourisme : entre normalisation et convention. Une analyse à partir de l'échec de la stratégie « Qualité Corse ».

14h00 : Atelier 2
Territoire et mise en réseau : enjeux de compétitivité pour les TPE/PME.

Chairman : J.-M. Furt, Université de Corse
R. Colle, IAE de Grenoble, La Gestion des Ressources Humaines au sein des Pôles de compétitivité
J.-C. Pacitto, Université Paris-Est, De la légitimité territoriale à la légitimité concurrentielle : le dilemme des TPE.
A. Paradas, M. Polge, Université de Montpellier, Quand la démarche innovante territoriale soutient la compétitivité. Illustration par le cas d'une entreprise artisanale.
I. Boriès-Azeau, A. Loubes, P. Faillenet, Université de Montpellier 1 et 2, La construction d'une démarche de GPEC collective : Le cas d'un système productif local.

17h00 : Table ronde
Regards croisés sur les enjeux de la mise en réseau (Interventions des institutionnels et des professionnels)

18h45 : Synthèse des travaux

CONTACT

Anne CASABIANCA
Laboratoire LISA
04 95 45 02 52
06 20 65 27 22
casabianca@univ-corse.fr

U Premiu : Prix de l'entrepreneuriat étudiant

Inscriptions jusqu'au 28 juillet sur fundazione.univ-corse.fr

Pour couronner le parcours Custruì, qui assure la promotion de la culture entrepreneuriale à l'université, la Fondation de l'Université lance *U Premiu*, le prix de l'entrepreneuriat étudiant.
Vous avez un projet de création ou de reprise d'entreprise, la Fondation vous soutient et met à votre disposition un prix d'une valeur de 8 000€.
Le prix comprend un pool d'heures d'accompagnement administratif, comptable, stratégique ; l'attribution d'un parrain expérimenté dans le secteur et un complément en cash en fonction de la maturité du projet.
Soyez candidats sur fundazione.univ-corse.fr d'ici le 28 juillet et nous récompenserons le projet le plus abouti en octobre 2013.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI, Directrice Fundazione di l'Università, 06 46 38 35 97, bernard-leoni@univ-corse.fr

Università di Corsica

Pasquale Paoli

Retrouvez l'Université de Corse sur

www.univ-corse.fr

Suivez notre actu sur

Disponible sur iPhone, Android, Windows Phone