



UNIVERSITÀ DI CORSICA

PASQUALE PAOLI

POINT PRESSE HEBDO

4 AVRIL 2013

CONTACTS

Service de la Communication et de l'Événementiel
Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Document réalisé par Kathy CAMBIAGGIO

Sylvia FLORE
Responsable de la communication

flore@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 02 71
+33 (0)6 26 91 95 35

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication

gpiferini@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 59

Philippe ROCCHI
Chargé de communication

procchi@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 49

AVRIL

05/04 FORMATION EN LIGNE

Conférence de presse du programme « e-Sapè »

06/04 IUT / DUT TECHNIQUES DE COMMERCIALISATION

Les étudiants de 1^{ère} année du DUT TC et l'association « Les vigneron s'invitent à Corte » organisent une manifestation dédiée à la Gastronomie et l'Artisanat Corse.

09/04 SOUTENANCE DE THÈSE

Denis Jouffroy soutiendra sa thèse en Culture et Langue Régionales

09/04 LABORATOIRE SPE

Dans le cadre du Projet Feux, Alan Ager, chercheur américain propose un séminaire

10/04 ERANU IN CAMPU

« Eramu in Campu » le documentaire réalisé par Jean Jacques Torre, sur l'Université de Corse est diffusé sur France 3 Corse Via Stella.

Du 11/04 au 21/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Le film «La dixième goutte» de Gabriel Ohayon DU CREATACC promotion 2011 mention EPR, est en compétition pour le Toronto Jewish Film Festival (CANADA)

12/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES / TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE BASTIA

Rencontres corses de droit et contentieux administratifs « Les contraventions de grande voirie, Outils de protection du domaine public. Réflexion à partir de la jurisprudence administrative corse »

12/04 LABORATOIRE LISA

Workshop : « La justice, le papier et la lettre : du récit judiciaire au récit littéraire du XVI^e à nos jours »

12/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Projection des réalisations étudiantes 2012-2013 de la Licence Professionnelle TAIS, au cinéma l'Alba

13 et 14/04 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

Les DUT Gestion des Entreprises et Administrations et Licence Professionnelle Commerce de l'IUT participent à la 9^{ème} édition d'Art'è Gustu à Aléria.

15/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Redécouvrir et réformer la législation sur le testament » par Bernard Beignier

18/04 LABORATOIRE LISA

Séminaire : « Knightian uncertainty, Strict Liability and Negligence » par Gérard Mondello

18/04 UNIVERSITE DE CORSE / MÉTÉO FRANCE

Projet Marittimo

Congrès « l'hydro-climatologie, instrument de prévention et de gestion de risques majeurs »

19/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Aspects juridiques et pratiques d'une acquisition d'entreprise » par Patrick Letourneur

Du 24/04 au 28/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Le film «La dixième goutte» de Gabriel Ohayon DU CREATACC promotion 2011 mention EPR, est en compétition pour le Jewish Motifs International Film Festival de Varsovie

BIENTÔT

Du 06 au 07/05 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Le droit de propriété dans la jurisprudence de la CEDH » par Vincent Berger

Du 13 au 17/05 LABORATOIRE SPE *Projet ANR IDEA*

Congrès « Numerical simulation of Forest Fires, from combustion to emissions », IES Cargèse

15/05 LABORATOIRE LISA *Projet ICPP*

« Campagnes Toscane autour de la Renaissance » par Charles de la Roncière «

16/05 LABORATOIRE LISA *Cycle de séminaires « Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique »*

« Economie géographique et environnement » par Stéphane Riou

17/05 FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ

Séminaire « Changements globaux en milieu insulaire »

30/05 LABORATOIRE LISA *Cycle de séminaires « Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique »*

« Urban sprawl and fuel consumption » par Miren Lafourcade

04 et 05/06 UFR LETTRES, LANGUES, ARTS, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Concours Lingua Azzione 24

05/06 LABORATOIRE SPE *Equipe COMPA*

Conférence « Modèles de dynamique collective auto-organisée, défis scientifiques et applications » par Pierre Degond

Du 10 au 13/06 FONDAZIONE / LABORATOIRE LISA *Chaire Développement des Territoires et innovation / Questions de mésologie ; paysage, architecture, aménagement*

Session d'été de la chaire placée sous la responsabilité scientifique d'Augustin Berque : « Peut-on dépasser l'acosmie de la modernité ? »

13 et 14/06 LABORATOIRE LISA

Workshop « Les villes portuaires en Méditerranée Occidentale au Moyen-âge »

Du 1er au 21/07 CAMPUS EUROPÉEN

Campus européen « La valorisation des productions locales, par et pour, les territoires du Centre Corse »

CCU

09/04 à 20h30 CORSIC'ARTISTI

Alte Voce

10/04 à 20h30 CORTINSCENA

Le Médecin malgré lui « *U Duttore per forza o per amore* »

Conférence de presse pour le programme « e-Sapè »

Vendredi 5 avril 2013 à 10h30
Palazzu Naziunale, Salle des Actes
Université de Corse

L'Université de Corse et la Collectivité Territoriale de Corse proposent des formations gratuites par Internet pour tous avec un enseignant qui assure le suivi : Le projet « e-Sapè ». À cette occasion une conférence de presse est organisée en présence de :
Emmanuelle de Gentili, Conseillère exécutive de l'Assemblée de Corse
Robinson Andrew, Consul de France à Newcastle,
Paul Marie Romani, Président de l'Université de Corse,
Thierry Antoine-Santoni, Vice-président des Etudes et de la Vie Universitaire,
Jacques Vauthier et Sylvie Sarzana, chargés de mission e-sapè

La CTC et l'Université de Corse Pasquale Paoli, veulent dynamiser l'emploi par un projet innovant intitulé « e-sapè ». L'Université de Corse est la 1ère université française à proposer, gratuitement, pour toute sa région, des formations par Internet. Elle s'inscrit de manière volontariste pour favoriser et développer l'employabilité et en particulier celle des publics les plus vulnérables.

Ce projet est financé par le Fonds Social Européen de la Commission Européenne avec une participation à hauteur de 50% de la Collectivité Territoriale de Corse.

L'Université de Corse et la CTC ont mis en place ce projet qui prend en compte la spécificité du territoire corse et la dispersion de sa population dans des villages isolés à la recherche d'une meilleure qualification ou d'un emploi. Pour la Corse c'est un enjeu essentiel. Rompre cet isolement et dynamiser le tissu entrepreneurial en mettant à disposition de tout le territoire via les nouvelles technologies une offre de formation attractive, tel est l'objectif poursuivi.

Diverses formations seront proposées dès le 5 avril 2013 :

- Initiation à l'informatique : Internet et traitement de texte
- Perfectionnement en anglais : pour les employés de la restauration et de l'hôtellerie
- Entreprenariat et création d'entreprise : financement, comptabilité, gestion financière, fiscalité, marketing, gestion des ressources humaines...
- Nouveaux métiers très recherchés liés aux matériaux composites et à leur utilisation (aviation, automobile, habitat...)
- Métiers de l'aquaculture : formations aux métiers de l'élevage marin (halieutique)

Ces formations viseront un public diversifié : les jeunes en quête de qualification, les demandeurs d'emploi, les salariés mais aussi les chefs de petites entreprises qui, bénéficiant de peu de temps libre, pourront disposer d'une offre de formation à domicile et apprendre à leur rythme.

Ce projet, d'envergure internationale, s'est appuyé sur l'expertise et le savoir faire de :

- L'Ecole Supérieure d'Economie de Budapest qui travaille notamment avec les PME de nombreux pays d'Europe
- L'Université de Newcastle qui est l'un des premiers centres de recherche et de formation en halieutique en Europe
- L'Université des Hautes Terres et des Iles en Ecosse possède un savoir faire dans le cadre de l'accompagnement pédagogique de cours en ligne et dans l'animation de réseaux permettant de rompre l'isolement des apprenants.
- L'Université pour l'Industrie de Grande Bretagne, créée pour venir en aide aux populations en difficultés et en recherche d'emploi, a participé à la définition d'une stratégie de sensibilisation de la population corse à cette offre innovante de formation en ligne
- « Les Compagnons du Devoir » par les talents qu'ils savent développer dans des domaines ouvrant sur des métiers à forte valeur ajoutée viendront compléter une offre de formations adaptées au territoire insulaire.

CONTACT

Sylvie SARZANA

Chargée de mission « e-Sapè »

Tel : 06 33 03 24 12

sarzana@univ-corse.fr

L'association « Les vigneron s'invitent à Corte » organisent la foire de l'artisanat et de la gastronomie

Samedi 6 avril 2013
Halle des Sports de l'Université
Campus Grimaldi

Les étudiants de 1ère année du DUT Techniques de Commercialisation (TC) en association « Les Vignerons s'invitent à Corte », organisent dans le cadre d'un projet tuteuré, une manifestation dédiée à l'Artisanat et à la Gastronomie Corse.

Cet évènement aura lieu le samedi 6 avril 2013 dans la Halle des Sports de l'Université, Campus Grimaldi. Le but de cette rencontre est de promouvoir la culture et l'identité insulaire grâce aux savoir-faire artisanaux, notamment avec la présence d'artisans généralistes et de viticulteurs notamment la fromagerie sisti, charcuterie San Lurenzu, cosmétique José Fratini, huile essentielle, vigneron Domaine Alzipratu, Castellu Di Barrici, poterie de Corbara, bijoux Evelyne Creation, terrine Conserves Corsica, miel Miellerie Marchioni, huile d'olive, Les délices de Nicolas sel, poivre, canistrelli, biscuit, coutelier Mica Angelini...

PROGRAMME

10h : Ouverture

12h - 14h : Collation sur place :

Assiette Corse 10 euros / Sandwichs 5 euros

16h : Tirage de la tombola

Une partie des fonds récoltés durant la journée sera reversée à une association caritative aidant une jeune fille handicapée ayant besoin de matériel médical.

17h30 : clôture

Les étudiants du DUT Techniques de commercialisation (TC) 1ère années participants à ce projet :

Mélanie Gallard (présidente de l'association « Les vigneron s'invitent à Corte »), Julien Mayali, Petru Battistu Rezzi, Anthony Valle et Yoann Petriagnani



CONTACT

Mélanie GALLARD

Présidente de l'association étudiante «Les Vignerons s'invitent à Corte »

06 66 92 54 06

mgallard.albertini@gmail.com

Dans le cadre du Projet Feux, Alan Ager, chercheur américain propose un séminaire

Mardi 9 avril 2013 à 14h
Salle 001 (IUT)
Campus Grimaldi

Le laboratoire Sciences Pour l'Environnement (SPE) organise un séminaire en partenariat avec le Projet Feux le mardi 9 avril 2013 à 14h en salle 001 (IUT) Campus Grimaldi.

Ce séminaire est proposé en Anglais sur le thème « Integrating wildfire into agent based landscape modelling systems: A case study from Oregon, USA » par Alan Ager.

Alan Ager est un chercheur américain de l'USDA (United States Department of Agriculture) qui mène des recherches sur l'aménagement du territoire et les perturbations écologiques dans les forêts de l'Ouest américain. Son travail est principalement axé sur l'évaluation des risques d'incendie, la modélisation des interactions perturbation-aménagement, et l'optimisation spatiale des activités de réhabilitation. Alan Ager développe et teste aussi des modèles et des outils pour les gestionnaires forestiers et les décideurs afin de résoudre les problèmes de gestion sur les forêts nationales aux États-Unis.

Les activités de recherche menées dans le projet Feux s'inscrivent dans le contexte général des études sur les feux de végétation. Elles recouvrent des approches théoriques, numériques et expérimentales. Elle a pour vocation non seulement de faire progresser la connaissance, mais aussi d'aboutir à des résultats et des innovations applicables à la problématique générale des incendies et susceptibles d'avoir une incidence sur le fonctionnement de la société. Nos activités concernent aussi bien la problématique internationale du risque incendie que les enjeux d'aménagement du territoire de la région Corse. Les travaux de recherche menés aux USA depuis plus de soixante ans font de ce pays le leader incontesté en la matière. L'USDA est plus particulièrement la structure dans laquelle les principales avancées ont été réalisées au cours de ces années. Ce département mène une recherche finalisée sur les incendies de végétation impliquant ses chercheurs qui sont également des opérationnels. Ainsi, les activités de recherche menées ont des répercussions directes sur les activités opérationnelles. L'exemple proposé dans ce séminaire nous permettra au-delà des aspects scientifiques présentés, de mesurer l'interaction entre la sphère opérationnelle de la sécurité incendie et les activités de recherche aux USA. Ce séminaire permettra également d'associer les différents services concernés en Corse et de voir comment une telle interaction pourrait être mise en place dans notre région.

CONTACT

Paul-Antoine SANTONI

Laboratoire SPE

04 95 45 01 61

santoni@univ-corse.fr

« Eramu in campu » Le documentaire sur l'université est diffusé sur France 3 Corse Via Stella

Mercredi 10 avril 2013 à 22h30
(Première Diffusion)
France 3 Corse Via Stella

Quel est le point commun entre Pierre Mattei, Directeur de Corsica Ferries, et Francesca Andriuzzi, jeune dentiste installée à Folelli ? Entre Dominique Siacci, créateur d'applications mobiles de 23 ans et Marc-Antoine Corticchiato, parfumeur créateur de la marque « Parfums d'Empire » ? Tous sont issus des bancs de l'Université de Corse.

Les trente ans de cette institution désormais bien implantée dans la société corse ont été célébrés en 2011. À cette occasion, le réalisateur Jean-Jacques Torre, qui a fait lui aussi ses classes sur les bancs de l'Université lors de sa création, a voulu partir à la rencontre de ses anciens camarades pour se souvenir des années fondatrices, mais aussi découvrir quelques personnalités issues de générations plus jeunes, qui sont aujourd'hui des acteurs économiques, sociaux ou culturels de l'île.

A travers leurs exemples, leurs témoignages et les différents entretiens réalisés lors des manifestations organisées à Corte pour l'événement, le réalisateur évoque l'évolution de la société corse ces trente dernières années et interroge son propre parcours.

Réalisé par Jean-Jacques Torre

Coproduction : Intervista Prod / YN Productions / France 3 Corse ViaStella



Première diffusion sur France 3 Corse Via Stella (canal 33 de la TNT en Corse) le Mercredi 10 avril à 22h30

Des rediffusions sont prévues :

Le samedi 13 avril à 16h10

Le lundi 22 avril à 10h15

Le vendredi 3 mai à 14h05

Cycle de séminaires ERT Patrimoines et Entreprises

Lundi 15 avril à 10h
Salle 01, UFR Droit
Campus Mariani

Dans le cadre de son cycle de séminaires, l'ERT Patrimoine et Entreprises propose un troisième séminaire, le lundi 15 avril 2013 à 10h, sur le thème « **Redécouvrir et réformer la législation sur le testament** ». Ce séminaire sera animé par Bernard Beignier, Recteur de l'Académie d'Amiens et professeur de droit privé, et se déroulera en salle 01, UFR Droit, Campus Mariani.

D'autres séminaires de l'ERT Patrimoine et Entreprises sont déjà programmés :

Vendredi 19 avril à 10h

Aspects juridiques et pratiques d'une acquisition d'entreprise

Par Patrick LETOURNEUR, maître conférences associé à l'Université de Corse
Salle 001, UFR Droit, Campus Mariani

Lundi 6 et mardi 7 mai

Le droit de propriété dans la jurisprudence de la CEDH

Par Vincent BERGER, Jurisconsulte de la Cour européenne des droits de l'homme, professeur au collège de Bruges
Amphi Etori, UFR Droit, Campus Mariani

UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI

ERT Patrimoine et entreprises
2013
CYCLE de SEMINAIRES

Lundi 21 janvier 2013
Emmanuel PUTMAN,
Professeur de droit privé à
l'Université d'Aix-Marseille

Mercredi 3 avril 2013
Serge GUINCHARD,
Ancien Recteur, Professeur
émérite de l'Université
Panthéon-Assas (Paris 2)

Lundi 15 avril 2013
Bernard BEIGNIER,
Recteur de l'Académie
d'Amiens, Professeur de
droit privé

Vendredi 19 avril 2013
Patrick LETOURNEUR, maître
conférences associé à l'Université
de Corse

Lundi 6 mai 2013
Vincent BERGER, jurisconsulte
de la Cour européenne des droits
de l'homme, professeur au
Collège de Bruges

📌 **Réflexion sur la recevabilité à propos de quelques arrêts**
Amphi Etori, UFR Droit, 14h

📌 **Les travaux de la commission Guinchard sur la répartition des contentieux et la déjudiciarisation. Bilan et perspectives**
Salle 01, UFR Droit, 10h

📌 **Redécouvrir et réformer la législation sur le testament**
Salle 001, UFR Droit, 10h

📌 **Aspects juridiques et pratiques d'une acquisition d'entreprise**
Salle 001, UFR Droit, 10h

📌 **Le droit de propriété dans la jurisprudence de la CEDH**
Amphi Etori, UFR Droit, 14h

www.univ-corse.fr
Contact : ert@univ-corse.fr

CONTACT

Jeanne LALEURE

Laboratoire LISA

04 20 20 21 64

laleure@univ-corse.fr

Congrès « L'hydro-climatologie, instrument de prévention et de gestion de risques majeurs »

Mardi 18 avril 2013 à 8h45
Amphi Landry, UFR Droit
Campus Mariani

L'Agence Régionale de la Protection de l'Environnement de la Sardaigne (ARPAS), Météo-France et l'Office de l'Environnement de la Corse (OEC) organisent le congrès transfrontalier « L'hydro-climatologie, instrument de prévention et de gestion de risques majeurs », concernant les résultats dans le cadre de l'Action de Système E du Projet Stratégique RES-MAR « RESeaux pour l'environnement dans l'Espace MARitime ».

Le congrès aura lieu le 18 avril 2013 à Corte (Corse) et le 19 avril à Olbia (Sardaigne).

Patronnée par l'Université de Corse, la journée du 18 avril est organisée par Météo-France et l'Office de l'Environnement de la Corse en partenariat avec l'ARPAS - Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente della Sardegna.

Les objectifs de l'Action de Système E sont la prévention et la gestion de risques hydrogéologiques dans les situations de crise engendrées par de fortes précipitations dans les bassins versants à risque.

Les activités sont divisées en deux parties : la première, qui vise à fournir un soutien scientifique et technique à la prévision météo-hydrologique et à la planification des territoires et des ressources en eau. Elle prévoit l'analyse des données existantes, la mise en place d'outils de suivi et l'échange de bonnes pratiques.

La seconde se concentre sur l'amélioration de la gestion des procédures de protection civile et de ses retombées pour les collectivités. Elle prévoit aussi le partage des procédures d'alerte entre les différentes régions et la participation des acteurs du territoire, autorités locales institutionnelles et bénévoles.

L'information et la communication sont conçues comme un outil transversal d'amélioration de l'efficacité des activités majeures du projet.

PROGRAMME

Modérateur : Jean Paul Giorgetti, Ingénieur commercial Météo France traduction simultanée français-italien

08:45 : Accueil des participants

09:30 : Ouverture et bienvenue

09:45 : Présentation de RES-MAR et des documents finaux de programmation, Laura Muraglia Regione Liguria

10:15 : Les activités de climatologie et d'hydrologie dans l'action de Système E, Alessandro Delitala-ARPAS

10:35 : La mosaïque radar transfrontalière, Claude Bruno -Météo France

10:55 : Pause café

11:30 : Les nouveaux radars de la Toscane, Andrea Antonini-LaMMA

11:50 : La gestion du risque météorologique en Corse -Service Interministériel Régional de Défense et de Protection Civile

12:10 : La gouvernance du risque hydrogéologique en Ligurie, Laura Muraglia -Regione Liguria

12:30 : Buffet

13:30 : Départ de Corte vers Bonifacio

CONTACT

Gilles NOTTON

Equipe «Energies Renouvelables »

Centre Scientifique de Vignola

04 95 52 41 52

notton@univ-corse.fr

RAPPEL



Soutenance de thèse sur l'histoire de l'olivier et de l'huile d'olive en Corse de Denis Jouffroy

Mardi 9 avril 2013

Amphithéâtre Ettore, UFR Droit
Campus Mariani

Denis Jouffroy soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de Docteur en Culture et Langue Régionales : «L'histoire de l'olivier et de l'huile d'olive en Corse de la fin du XVIe siècle au début du XXe siècle, économie - société - aspects culturels» le mardi 9 avril 2013 à 14h, Amphi Ettore (UFR Droit, Campus Mariani).

Directeur :

M. Antoine Laurent SERPENTINI, Pr., Université de Corse

RÉSUMÉ

L'histoire de l'olivier et de l'huile d'olive est indissociable de l'histoire de l'agriculture corse. La réalité historique de la culture de l'olivier et de la production d'huile a été appréhendée à partir de la fin du XVIe siècle jusqu'à la veille de la première guerre mondiale. Le paysage oléicole a connu un grand développement à l'époque moderne sous l'impulsion de la Sérénissime République de Gênes ; il s'est poursuivi au XIXe siècle sous l'autorité de l'administration française. L'étude de l'ensemble des microrégions de l'île a mis en évidence le rôle majeur joué par les communautés dans l'économie oléicole insulaire. On parle d'une diversité et non d'une unicité de l'olivier en Corse : diversité des variétés, des pratiques culturelles, des modes d'extraction de l'huile, des paysages... L'impact économique de cette culture durant la période étudiée a été très important pour la Corse. L'olivier est au cœur des préoccupations des hommes, il a transformé partiellement l'agriculture, les paysages, les infrastructures de transports, l'architecture rurale et a participé à l'émergence d'une société microrégionale originale.

CONTACT

Jean COSTA

Directeur de l'École Doctorale

04 95 37 23 22

ecole.doctorale@univ-corse.fr

Projection de réalisations étudiantes de la Licence Professionnelle TAIS

Vendredi 12 avril 2013 à 18h
Cinéma l'Alba,
Corte

L'Institut Universitaire de Technologie de Corse (IUT) propose une projection des réalisations étudiantes 2012-2013 de la Licence Professionnelle Techniques et Activités de l'Image et du Son (TAIS), le vendredi 12 avril 2013 à 18h, au cinéma l'Alba de Corte.

Entrée gratuite.

Parmi les courts métrages de fiction projetés :

- Les fées règlent leur conte
- En passant
- Little Big Town
- La supérette

Et quatre documentaires.

Chaque film est entièrement écrit, réalisé et produit par les étudiants en LPTAIS, encadrés par les intervenants de la filière.



CONTACT

Colomba SANSONETTI
Responsable de la filière Audiovisuel
04 95 46 83 69
csansonetti@univ-corse.fr

Premières rencontres corses de Droit et de contentieux administratifs

Vendredi 12 avril 2013 à 9h
Amphi Ettore, UFR Droit
Campus Mariani

L'ERT Patrimoine et Entreprises, en collaboration avec le Tribunal Administratif de Bastia, organise les premières rencontres corses de Droit et de contentieux administratifs, le 12 avril prochain, amphithéâtre Ettore (UFR Droit, Campus Mariani) sur le thème : «Les contraventions de grande voirie, outils de protection du domaine public».

PRINCIPE DES RENCONTRES CORSES DE DROIT ET DE CONTENTIEUX ADMINISTRATIFS

Afin que les nécessaires présentations académiques du droit et du contentieux administratifs soient toujours éclairées par des exemples concrets, afin que pour les étudiants le droit se vive autant qu'il se lit, il est indispensable de susciter des échanges entre les universitaires intéressés par le droit public et les praticiens qui le mettent en oeuvre.

A cette fin, chaque année, autour d'une thématique d'actualité, sera organisée une rencontre entre les magistrats du tribunal administratif de Bastia et les enseignants-chercheurs de l'université de Corse.

Forum d'information et de discussion pour les enseignants-chercheurs, les étudiants, les magistrats et les professionnels de tous horizons (juristes privés ou publics, décideurs, experts, avocats...), ces Rencontres, qui ont l'ambition de devenir le rendez-vous incontournable de tous ceux qui font vivre le droit administratif en Corse, prendront la forme de demi-journées d'étude.

PREMIERE EDITION :

«LES CONTRAVENTIONS DE GRANDE VOIRIE, OUTILS DE PROTECTION DU DOMAINE PUBLIC»

Nul n'ignore que la protection du domaine public justifie l'application de règles dérogatoires au droit commun, telles l'indisponibilité ou l'imprescriptibilité, et qu'elle comporte aussi un volet répressif dont l'institution la plus emblématique est certainement la contravention de grande voirie. Pourtant, la contravention de grande voirie a-t-elle encore un avenir ?

La question peut paraître surprenante, voire provocante. Evidemment, le domaine public doit être protégé. Mais le régime de contravention de grande voirie est-il adapté à la domanialité publique moderne qui tend à favoriser la valorisation économique des propriétés publiques ? Ce régime est-il compatible avec les principes fondamentaux de la procédure pénale et de la procédure civile ? De la même façon, l'office du juge administratif, en la matière, ne se trouve-t-il pas réduit alors qu'il tend, au contraire, à s'accroître dans les autres contentieux ? Enfin, cette sanction est-elle suffisamment efficace ?

En Corse, eu égard à l'importance des enjeux environnementaux et touristiques relatifs à l'occupation du domaine public notamment maritime, comme de l'importance du nombre de procédures engagées et de leur médiatisation, ces interrogations paraissent d'autant plus légitimes et nécessaires.

Cette matinée d'étude pourra ainsi intéresser un large public : étudiants en droit, collectivités locales, services de l'Etat, magistrats de l'ordre judiciaire et de la chambre régionale des comptes.

UNIVERSITÀ DI CORSIKA
PASQUALE PAOLI

ERT Patrimoine et entreprises

Premières Rencontres corses de Droit et de contentieux administratifs

“Les contraventions de grande voirie, Outil de protection du domaine public”

Réflexion à partir de la jurisprudence administrative corse

Responsables scientifiques :
Christine Castany
Premier conseiller au TA de Bastia

Fabrice Hoffmann
Maître de conférences en droit public à l'Université de Corse

Jeanne Laleure
Docteur en droit public, Université de Corse

Contact et inscription :
Léna Dottori
Chargée des enseignements
Tél : 04 95 45 01 53
E-mail : dotborl@univ-corse.fr
www.univ-corse.fr
www.ertdroit.univ-corse.fr

Vendredi 12 avril 2013
de 9h00 à 13h00

Amphi Ettore, UFR DROIT
Campus Mariani, CORTE

PROGRAMME

9h00 Accueil des participants

Allocutions d'ouverture de la table ronde :

Monsieur Guillaume Mulsant, Président du Tribunal administratif de Bastia,

Monsieur Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse,

Monsieur Claude Saint-Didier, Directeur de l'ERT Patrimoine et entreprises (Université de Corse)

9h30 Propos introductifs :

Etat des lieux et champ d'application : les contraventions de grande voirie aujourd'hui Fabien Hoffmann, maître de conférences en droit public à l'Université de Corse

10h00 La mise en oeuvre :

Poursuites et office du juge Samuel Deliancourt, premier conseiller à la CAA de Marseille

10h30 Pause-café

10h45 La protection du domaine public maritime en Corse :

L'actualité jurisprudentielle Christine Castany, premier conseiller au TA de Bastia

11h15 L'effectivité :

Réflexion autour des sanctions Jeanne Laleure, docteur en droit public, Université de Corse

11h45 Synthèse :

Les contraventions de grande voirie : quel avenir ? Guillaume Mulsant, président du TA de Bastia

12h30 Buffet de clôture

Une inscription au préalable est nécessaire pour assister à cet évènement.

Le coupon réponse est à télécharger sur le site de l'université de Corse, www.univ-corse.fr, et à renvoyer avant le vendredi 5 avril 2013 à :

Lesia Dottori / Service de la communication et de l'événementiel

3, rue du palais national - BP 52 - 20250 Corte

CONTACT

Jeanne LALEURE

Laboratoire LISA

04 20 20 21 64

laleure@univ-corse.fr

Inscriptions :

Lesia DOTTORI

Chargée des Evènements

04 95 45 01 53

dottori@univ-corse.fr

Workshop : « La justice, le papier et la lettre, du récit judiciaire au récit littéraire du XVIe à nos jours »

Vendredi 12 avril 2013
Salle 09, UFR Droit
Campus Mariani

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS - Université de Corse) organise un workshop «La justice, le papier et la lettre : du récit judiciaire au récit littéraire du XVIe à nos jours», le vendredi 12 avril, salle 09, UFR Droit, campus Mariani. Sous la responsabilité scientifique d'Antoine-Marie Graziani, Jean-Dominique Poli, Lucien Faggion et de Christophe Regina

L'intérêt de cette rencontre scientifique est de prêter attention aux liens parfois discrets existant entre le droit, la loi, la justice et le récit : la rédaction des différentes pièces du procès, la part prise par le greffier dans la mise en forme du discours, la parole des parties en litiges, rassemblées dans les plaintes et les défenses, celle des témoins et du juge, qui prononce la sentence, contribuent à dégager la spécificité du document sollicité et créé par les instances judiciaires. Les avocats, les juges, les plaignants, les témoins aident ainsi à lire le procès et ses différentes articulations sous une double approche : d'une part, celle du droit et de la justice ; d'autre part, celle de la littérature, où le propos se trouve ainsi adapté, transformé, filtré, altéré, donnant du coup naissance à une autre forme de discours et de vérité.

PROGRAMME DE LA RENCONTRE

9h00 : Accueil des participants et discours d'ouverture

9h45 : Session 1 : Les pratiques politiques du récit judiciaire

Mathieu SOULA, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Les voies de l'exemplarité.

Les mises en récit des exécutions publiques à Toulouse au XVIIIe siècle : comparaison des procès-verbaux de mort et du témoignage du chroniqueur toulousain Pierre Barthès

11h00 : Session 2 : Du singulier au pluriel : justice, récit de soi, récit des autres

Michel NASSIET, Université d'Angers – CERHIO UMR 6258, Institut universitaire de France, Le récit de crime rémissible au XVIe siècle

Antoine-Marie Graziani, IUFM de Corse – Institut universitaire de France, Quelques personnages en quête d'auteur

12h45 : Buffet

14h00 : Session 3 : La justice, l'amour et la transgression

Thierry PASTORELLO, Bibliothèque nationale de France, Université Paris Diderot-Paris VII – Laboratoire ICT, Entrepreneurs de morale et homosexualité à Paris au XVIIIe siècle

15h00 : Session 4 : Les dialogues de la justice et de la littérature

Olivier CAPOROSSI, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Rodrigo Calderon, Miguel de Molina, Rodrigo de Silva : trois héros pour la littérature judiciaire du siècle d'or espagnol

Gabriele RIBEMONT, Université d'Orléans, Le mémoire judiciaire comme relais entre le droit et la fiction littéraire.

L'affaire Courbon-Moras et le roman de Mouhy

17h00 : Conclusions



CONTACT

Anne CASABIANCA

Laboratoire LISA

04 95 45 02 59

casabianca@univ-corse.fr

Les DUT GEA et Licence Pro Commerce de l'IUT participent à la 9ème édition d'Art'è Gustu

Samedi 13 et dimanche 14 avril 2013
Aléria

Sept étudiantes de l'Université de Corse ont participé à l'organisation de la 9ème édition d'Art'è Gustu : cinq étudiantes de la Licence Professionnelles Commerce et deux étudiantes du DUT Gestion des Entreprises et Administrations (GEA).

Dans le cadre de la manifestation Art'è Gustu qui se déroulera le samedi 13 et dimanche 14 avril 2013 à Aléria, diverses missions leur ont été attribuées :

- 1- La recherche de sponsoring,
- 2- La mise en œuvre d'ateliers innovants,
- 3- La réalisation d'une étude de terrain auprès des producteurs/exposants et visiteurs (détermination des objectifs, rédaction d'un questionnaire, administration le jour de la manifestation, analyse des résultats, recommandations).
- 4- Aide à la mise en œuvre d'une Table ronde
- 5- La récolte de fonds (organisation de manifestations sportives et culturelles),
- 6- Démarche de demandes de subventions,
- 7- Soutien logistique, (contacts producteurs et professionnels...

Nos sept étudiantes ont mis en place diverses activités pour ces deux journées telles que des ateliers Cupcakes, la garderie des petits chefs (ateliers artistiques et culinaires pour les plus petits), ainsi qu'une conférence «le miel Corse, un produit unique !» (samedi 13 et dimanche 14 à 11h00, 12h30, 14h30 et 16h00).

Une Table ronde autour des marques territoriales, appelées aussi marques collectives régionales, sera proposée le dimanche 14 avril à 16h00 :

Construire et bâtir une démarche commune de reconnaissance territoriale en Corse :
Quels intérêts ?, Quelles difficultés ?, Quels Impacts ?

Animée par Jean Pierre Acquaviva (RCFM).

Pour cette 9ème édition, des espaces dédiés ont aussi été mis en place ART'È VINO pour *découvrir, déguster, admirer*, ART'È GUSTU pour *goûter, savourer, apprécier* et ART'È MONDO qui se veut être un *lieu de partage, et de découverte*.

Ainsi que des restaurants éphémères

le Gastronomo, pour une cuisine à quatre mains; le Bistrone avec la participation d'Elisabeth Biscarrat, gagnante Masterchef 2011; et Pierre Lefebvre finaliste Masterchef 2012, et le Comptoir où le secteur boulangerie du CFA d'Ajaccio proposera une recette nustrale.

Le programme complet est disponible sur www.artegustu.com



CONTACT

Marie FUSELLA

Responsable Licence Professionnelle Commerce

04 95 46 83 72

mfusella@univ-corse.fr

Les productions de la filière Audiovisuel de l'IUT de nouveau distinguées

Avril 2013

Des films réalisés par des étudiants de la filière audiovisuel de l'IUT de Corse sont sélectionnés dans le cadre de festivals.

TORONTO JEWISH FILM FESTIVAL (CANADA) JEWISH MOTIFS INTERNATIONAL FILM DE VARSOVIE (POLOGNE)

C'est une belle série pour Gabriel Ohayon, promotion 2011 du DU CREATACC mention EPR de l'IUT de Corse, son film «La dixième Goutte» est de nouveau sélectionné, notamment dans le cadre d'un festival international.

Après avoir été sélectionné pour le Festival des Nuits MEDS, sélection Méditerranée (du 25 au 28 mars 2013), il est maintenant sélectionné pour le Toronto Jewish Film Festival (Canada) qui se déroulera du 11 au 21 avril 2013, ainsi que pour le Jewish motifs International Film Festival de Varsovie (Pologne) du 24 au 28 avril 2013.

- «La dixième goutte» de Gabriel Ohayon

Dans les communautés juives, pour pouvoir pratiquer les rites religieux, il faut la présence de dix hommes juifs, minimum, c'est ce que l'on appelle le « miniane » en hébreu. Or ils ne sont plus que huit sur l'île de Beauté... C'est l'histoire d'une petite communauté, sur une petite île, qui risque de bientôt disparaître.

SELECTION FEMIS « HORS CURSUS », PARIS

« Chiens » de Caroline Poggi et « Suzanne Dadas » de Clémentine Delbecq DU CREATACC (promotion 2011-2012), sont sélectionnés dans le cadre des réalisations Hors-Cursus et sera projeté le vendredi 12 avril, à la FEMIS, salle Jean Renoir (PARIS).

FESTIVAL DU FILM COURT DE NORVÈGE

Le film « Chiens » de Caroline Poggi a été sélectionné au festival du film court de Norvège, qui se tiendra à Oslo du 11 au 16 juin 2013. Réalisé dans le cadre du DU CREATACC (promotion 2011-2012), « Chiens » avait déjà été sélectionné lors du Festival International du Court Métrage de Clermont Ferrand.

CONTACT

Colomba SANSONETTI

Responsable de la filière Audiovisuel

04 95 46 83 69

csansonetti@univ-corse.fr

Cycle Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique

Prochain rendez-vous le jeudi 16 mai 2013 à 14h
Salle 108, UFR Droit
Campus Mariani

Le laboratoire LISA «Lieux, Identités, eSpaces, Activités» CNRS/Université de Corse organise un cycle de séminaires 2012/2013 sur le thème « Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique » . Le cycle s'est ouvert en décembre dernier avec 2 séminaires en économétrie animés par Marie-Noëlle Duquenne (Université de Thessalie, Grèce):

- > Jeudi 6 décembre : « De l'utilité des modèles d'économétrie spatiale pour une meilleure compréhension des phénomènes socio-économiques: concepts et méthodes »
- > Vendredi 7 décembre : « Une approche spatio-économétrique de l'attache au pays d'origine ».
- > Jeudi 14 mars 2013 : «Les déterminants spatiaux de la performance des territoires urbains»

Le cycle de séminaire se poursuit :

> Jeudi 16 mai à 14h

« Economie géographique et environnement »
par Stéphane RIOU
Salle 108 (UFR Droit), Campus Mariani

> Jeudi 30 mai à 14h

« Urban sprawl and fuel consumption »
par Miren LAFOURCADE
Salle 108 (UFR Droit), Campus Mariani

A venir également :

- «Lien statistique entre la productivité des firmes et l'intensité de leurs émissions polluantes»
- «Econométrie spatiale»
- «Economie et traitement des déchets»

The poster features a green and blue color scheme. At the top left, it says 'UNIVERSITÀ DI CORSICA' and 'PASQUALE PAOLI' with a portrait. Below that is the 'CNRS' logo. The main title 'CYCLE de SEMINAIRES' is in large, bold, blue letters. To the right, it says 'UMR CNRS LISA 6240' and 'Projet DTDD'. The year '2013' is in the top right corner. The subtitle 'Economie, espace, distance : Les enjeux géographiques du développement économique' is in purple. A list of seminars is provided, each with a date, speaker name, and university. The bottom of the poster includes the website 'www.univ-corse.fr' and contact information for Jeanne LALEURE.

Date	Speaker	Institution	Topic
6 et 7 décembre 2012	Marie-Noëlle DUQUENNE	Université de Thessalie	De l'utilité des modèles d'économétrie spatiale pour une meilleure compréhension des phénomènes socio-économiques: concepts et méthodes
12 mars 2013	Catherine BAUMONT	Université de Dijon	Une approche spatio-économétrique de l'attache au pays d'origine
16 mai 2013	Stéphane RIOU	Université de Clermont-Ferrand	Les déterminants spatiaux de la performance des territoires urbains
Printemps 2013	Valérie SMEETS	Université d'Aarhus, Danemark	Economie géographique et environnement
Printemps 2013	Fernando BRUNA QUINTAS	Université de La Corogne	Lien statistique entre la productivité des firmes et l'intensité de leurs émissions polluantes
Printemps 2013	Miren LAFOURCADE	Université Paris-Sud 11	Econométrie spatiale (à préciser)
Printemps 2013	Grazia CECERE	INT Evry	Urban sprawl and fuel consumption
Printemps 2013	Jean DE BEIR		A confirmer
			Economie et traitement des déchets (à préciser)

Contact : Jeanne LALEURE Ingénieur Laboratoire LISA
+33 (0)4 20 20 21 64 - lalature@univ-corse.fr

CONTACT

Jeanne LALEURE
Laboratoire LISA
04 20 20 61 64
lalature@univ-corse.fr

Programme 2013 des rencontres scientifiques de l'IESC



A partir de février
Cargèse

L'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse (CNRS / Université de Corse / Université de Nice Sophia Antipolis) a pour mission principale d'accueillir, tout au long de l'année, des rencontres scientifiques de très haut niveau et dans toutes les disciplines.

Ces rencontres ambitionnent à promouvoir les interactions scientifiques et les échanges d'idées dans les domaines scientifiques émergents.

L'Institut soutient tout particulièrement des conférences dans les domaines scientifiques innovants et transdisciplinaires : les aspects de recherche fondamentale ainsi que les nouveaux développements technologiques peuvent davantage bénéficier des échanges de savoir promus lors de ces rencontres.

Direction scientifique de l'IESC : Mme Giovanna Chimini, giovanna.chimini@iesc.univ-corse.fr

Voir le programme en page suivante

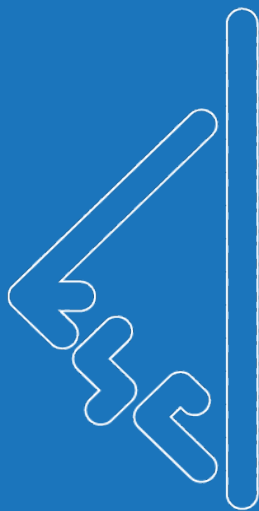
CONTACT

Dominique DONZELLA

Événements IESC

04 95 26 80 40

dominique.donzella@iesc.univ-corse.fr



Centre National de la
Recherche Scientifique

Université de Corse

Université de Nice
Sophia Antipolis

Direction :

Giovanna CHIMINI

giovanna.chimini@iesc.univ-corse.fr

Contact :

Dominique DONZELLA

tél. : (33) 4 95 26 80 40

fax : (33) 4 95 26 80 45

www.iesc.univ-corse.fr

PROGRAM 2013

February

Feb 25 > Mar 9 **EUROPEAN SCHOOL ON MAGNETISM**
Nora Dempsey (Inst. Neel – Grenoble)

March

Mar 11 > Mar 16 **LES SCIENCES A L'ECOLE**
Marie-Cécile De Cian, Giovanna Chimini, (Univ. de Corse, IESC)

Mar 18 > Mar 23 **2^{ÈME} ECOLE DU GERM**
Patrick Berthault (CEA Saclay – Gif/Yvette)

Mar 25 > Mar 30 **THZ DAYS AND GDR NEWTWORK MEETING**
Juliette Mangeney (Lab. Pierre Aigrain – Paris)

April

Apr 1 > Apr 6 **NANOTECHNOLOGY FOR NEXT GENERATION HIGH EFFICIENCY PV WORKSHOP AND SPRING SCHOOL**
Ludovic Escoubas (Univ. Aix-Marseille)

Apr 8 > Apr 13 **ECOLE TECHNIQUE DE BASE DES DETECTEURS 2013**
Patrick Nayman (LPNHE IN2P3 – Paris)

Apr 15 > Apr 20 **PROGRESS IN ULTRAFAST LASER MODIFICATIONS OF MATERIALS**
Lionel Canioni, Yves Bellouard (Univ. Bordeaux)

Apr 22 > Apr 27 **PASSIVE IMAGING IN WAVE PHYSICS : FROM SEISMOLOGY TO EMISSIONS**
Michel Campillo (LGIT Maisons des Géosciences - Grenoble)

May

Apr 29 > May 8 **COSMIC ACCELERATORS**
Diego Götz (CEA Astrophysique – Gif/Yvette)

May 6 > May 11 **SW7 : NEW TOPICS IN COSMOLOGY**
Roland Triay (CPT Luminy – Marseille)

May 13 > May 18 **INTEGRATED OCEAN DRILLING PROGRAM – EXPEDITION 335 – 2ND POST-CRUISE MEETING**
Eric Ferre (Univ. Illinois – US)

May 15 > May 18 **NUMERICAL SIMULATION OF FOREST FIRES, FROM COMBUSTION TO EMISSIONS**
Jean-Baptiste Filippi (Univ. Corse)

May 20 > May 25 **ESNIE 2013**
Eric Brousseau (Univ. Paris X)

May 27 > June 1 **CONTROLLING WAVE PROPAGATION IN COMPLEX MEDIA : FROM SHAPING WAVEFIELDS TO DESIGNING SMART MATERIALS**
Mathias Fink (ESPCI - Paris)

June

June 3 > June 8 **SEARCH AND EXPLORATION**
Gleb Oshanin (Univ. Pierre et Marie Curie – Paris)

June 10 > June 19 **DYNAMIC ORGANISATION AND FUNCTION OF BIOMEMBRANES**
Gerrit Van Meer (Utrecht University - PB)

June 25 > July 6 **TOPOLOGICAL PHASES IN CONDENSED MATTER AND COLD ATOM SYSTEMS**
Didier Poilblanc (IRSAMC - Toulouse)

July

July 8 > July 20 **QUANTITATIVE POPULATION GENETICS**
Michael Desai (Harvard University – Cambridge)

July 22 > July 27 **MATHEMATICAL ASPECTS OF GEOPHYSICAL AND ASTROPHYSICAL FLUIDS DYNAMICS**
Emmanuel Dormy (IPGP – Paris)

July 29 > Aug 3 **SUMMER SCHOOL ON PLASMONICS AND METAMATERIALS**
Nicolas Bonod (Inst. Fresnel – Marseille)

August

Aug 6 > Aug 17 **MECHANISMS, CRITICALITY AND TOPOLOGICAL PROTECTION (SUPERMCT- 2013)**
André Chubukov (Univ. of Wisconsin – Madison US)

Aug 20 > Aug 29 **PHOTONICS AS AN ENABLING TECHNOLOGY FOR TELECOM, LIFE SCIENCES, ENVIRONMENT, ENERGY**
Abderrahim Ramdane (LPN – Marcoussis)

September

Sept 3 > Sept 14 **INTERNATIONAL SCHOOL ON OXIDE ELECTRONICS (ISOE2013)**
Manuel Bibes (Thalès - Palaiseau)

Sept 16 > Sept 24 **MODÉLISATIONS PHYSIQUES ET NUMÉRIQUES POUR LES FLUIDES, LES PARTICULES**
Bernard Rebouret (CEA DAM - Arpajon)

Sept 25 > Sept 27 **LES RENCONTRES DE CARGÈSE : ECONOMIE, GESTION ET SOCIOLOGIE DE L'INNOVATION**
Michel Poix (IMRI - Paris)

Sept 30 > Oct 5 **3RD CARGÈSE WORKSHOP ON COMBINATORIAL OPTIMIZATION**
Gautier Stauffer (Inst. Mathématiques – Bordeaux)

October

Oct 7 > Oct 12 **ECOLE « CALCUL IN2P3 »**
Julien Giraud (LPSC – Grenoble)

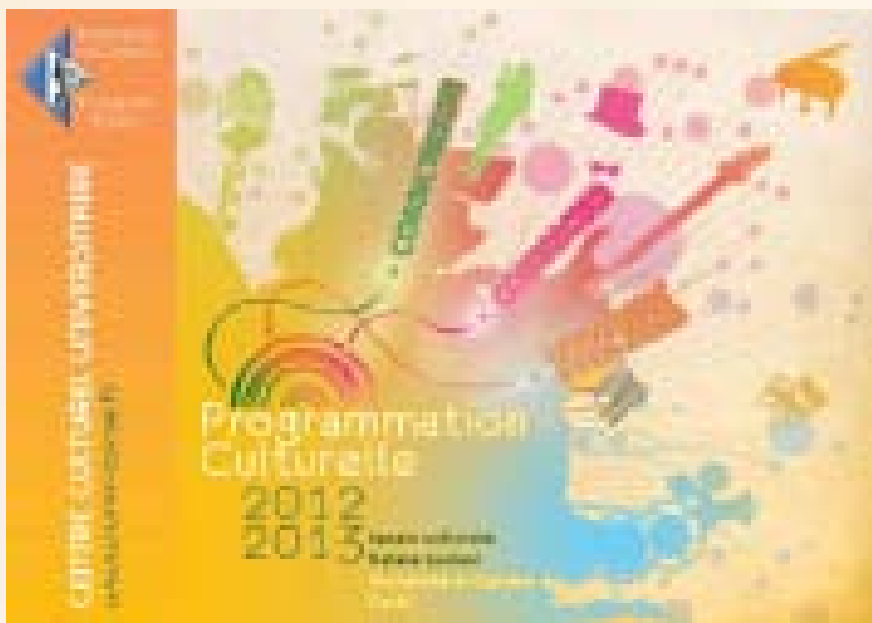
Oct 14 > Oct 19 **SMALL-SCALE PLASTICITY**
Muriel Hantcherli, Florence Pettinari Sturmel, Marc Legros (CEMES - Toulouse), Dirras Guy (univ. Paris13)

Oct 21 > Oct 26 **ORGANISATIONAL PRINCIPLES OF MEMBRANE SIGNALING**
Thomas Lecuit (IBDML – Marseille)

Oct 28 > Nov 1 **RENCONTRE GEORGES CHARPAK**
Frédéric Perez (Fondation LAMAP – Montrouge)

PROGRAMMATION

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE



CONTACT

Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78
ccu@univ-corse.fr

L'ÉQUIPE

Centre Culturel Universitaire

Directeur : Ghjacumu THIERS

Responsable : Louise MINICONI

Régisseur : Nicolas FRESI

Secrétariat : Christelle MARTINEZ-YENCO

Programmation Cortinscena : Jean-Pierre GIUDICELLI

Programmation Corsic'Artisti : Nicolas SORBA

Programmation Université Inter-Âges : Louise MINICONI

Service communication

Gaëlle PIFERINI, Philippe ROCCHI

Cortinscena

Spectacles - Théâtre



Le Médecin malgré lui
U Duttore per forza o per amore
D'après l'oeuvre de Molière
Mercredi 10 avril 2013 à 20h30
Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani

Adaptation théâtrale corse-français
Compagnie: U Teatrinu
Distribution : JL Graziani, Namaria Filippi, Coco Orsoni, Corinne Matteï, Henri Olmetta, Jean Baptiste Filippi, Jean Pierre Giudicelli
Mise en scène/adaptation : Guy Cimino
Création sonore: U Teatrinu
Lumière: Vincent Grisoni

Le génie de Molière est de nous faire rire avec des situations tragiques, des personnages pas très sympathiques, un comique amer, cruel, impitoyable. Dans *Le Médecin malgré lui*, un bûcheron ivrogne qui maltraite sa femme et sa famille change de statut contre son gré, il devient un médecin insolent et moqueur qui tire au mieux parti des possibilités qu'offre cette situation et enfin il acquiert l'identité de médecin. Le déguisement subi puis consenti permet, pour échapper aux coups de bâton et à la pendaison, d'entrer dans l'univers de l'illusion. Avant d'en faire une satire de la science, nous avons voulu faire du « Médecin malgré lui » une pièce sur la vie de couple et plus particulièrement sur la place de la femme. La médecine est un prétexte pour parler de l'imposture de tous les pouvoirs.

Corsic'Artisti

Concerts



Alte Voce
Mardi 2 avril 2013 à 20h30
Reporté au mardi 9 avril 2013 à 20h30
Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani

Le groupe Alte Voce nous fait le plaisir de revenir sur la scène du spaziu Natale Luciani, deux ans après leur premier. Il nous avait offert un concert plein d'émotion et d'authenticité. Les Cortenais avaient été nombreux à se déplacer pour écouter ce groupe qui leur est cher. C'est donc avec le même enthousiasme que l'espace Natale Luciani ouvre de nouveau ses portes au groupe Alte Voce. Ce concert sera l'occasion de réécouter des titres de leur album « Petra nostra » mais également des chansons d'albums précédents. Ce sera également l'occasion pour nous d'entendre de nouvelles créations qui sont en cours d'enregistrement.

UNIVERSITÀ
DI CORSICA



PASQUALE
PAOLI

Retrouvez l'Université de Corse sur

www.univ-corse.fr



Suivez notre actu sur

