

POINT PRESSE HEBDO

19 juillet 2012

Sylvia Flore
Responsable de la Communication
Service de la Communication et de l'Événementiel
Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte
Tél.: 04 95 45 02 71
www.univ-corse.fr
[Facebook.com/univcorse](https://www.facebook.com/univcorse) | [Twitter.com/univcorse](https://twitter.com/univcorse)

Calendrier 2012

14 juillet -30 décembre : exposition Musée de la Corse Les sports en Corse / UMR LISA

16-20 juillet : LPTAIS IUT au festival du film de Sartè

28 juillet - 18 août : fermeture estivale de l'Université

8 août : journée scientifique sur les feux, PNRC, Letia / UMR SPE

12-15 septembre : colloque ESHET (Crises and Space in the History of Economic Thought) / UMR LISA

27-28 septembre : inauguration du bâtiment Georges Charpark, Institut d'Etudes Scientifiques de Cargèse

17-20 octobre : colloque Culture du vin en méditerranée. Représentations, savoirs, enjeux / UMR LISA, projet ICPP

5 octobre : journée d'études «Statut de l'animal» / UMR LISA

6 octobre : conférence « Eléments d'informations pour une meilleure connaissance et gestion de la ressource en eau souterraine à Bonifacio » , Bonifacio

19 octobre : table ronde «Regards croisés sur la structure associative», ERT Patrimoine et Entreprises / UMR LISA

octobre : chaire Augustin Berque / Fondation / UMR LISA

27 novembre : 3° conférence pour l'emploi, POIP

Prochain point presse hebdo : fin août 2012

Bonnes vacances !

INVITATION PRESSE

Cérémonie de réussite au DAEU, 24 juillet

Les diplômés au DAEU (Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires), enseignants et responsables pédagogique seront réunis le 24 juillet à 11h à afin de fêter ensemble la réussite à la session 2012.

Université de Corse
Service commun de la formation continue
Campus Grimaldi, Corte

Contact :
Service Commun
de la Formation Continue
Tel : 04.95.45.06.04
<http://formcont.univ-corse.fr>

Université de Corse

INSCRIPTION ET REINSCRIPTION

**TOUTES LES INFORMATIONS EN LIGNE SUR
WWW.UNIV-CORSE.FR**

IUFM : Préinscriptions en ligne, rentrée et bourse

Les étudiants souhaitant s'inscrire dans les Masters « Métiers de la Formation » de l'IUFM peuvent se préinscrire en ligne jusqu'au 14 septembre 2012, sur www.univ-corse.fr, rubrique formation / s'inscrire.

La rentrée des étudiants s'effectuera le mardi 11 septembre à 11h, amphi Etori de l'UFR Droit, Campus Mariani. Les cours débuteront le même jour sur le site de Corti.

Les Masters de l'IUFM proposent des enseignements disciplinaires et transdisciplinaires adaptés à la préparation des concours de professeurs des écoles (CRPE) et du secondaire (CAPES/ CPE), ainsi qu'une formation professionnelle intégrant des stages en établissements scolaires.

En effet, à la session 2012, 1 étudiant IUFM sur 4 a été admis au CAPES et le taux de réussite aux concours de Professeur des Ecoles est de 88.5 %.

De plus, afin de favoriser la préparation aux concours de ses étudiants, l'IUFM propose des aides financières en partenariat avec la CTC et les services académiques : Les étudiants inscrits à l'IUFM de Corse à la rentrée 2012 en Master 1 Métiers de la Formation - spécialité professorat des écoles bilingue et remplissant les conditions requises, pourront prétendre à l'attribution d'une bourse financée par la Collectivité Territoriale de Corse (Dispositif Maestranza).

Le dossier de candidature est disponible sur le site de la CTC www.corse.fr/linguacorsa et doit être transmis au service Lingua Corsa avant le 21 septembre 2012.

Un dispositif rémunéré en alternance, à l'internat d'excellence du Lycée de Corte est également possible. 5 candidats seront retenus, les dossiers devant être remis à l'IUFM de Corse, avant le 21 septembre 2012.

Contact :

IUFM

Tél : 04 95 45 23 50

Tél : 04 95 45 23 54

<http://iufm.univ-corse.fr>

Musée de la Corse / Exposition Les Sports en Corse, miroir d'une société. Sport in Corsica, spechju d'una società 14 juillet - 30 décembre

sous le commissariat
de deux enseignants-chercheurs de l'Université de Corse

Le Musée de la Corse propose l'exposition «Les Sports en Corse, miroir d'une société. Sport in Corsica, spechju d'una società», du 14 juillet au 30 décembre 2012, Citadelle de Corte.

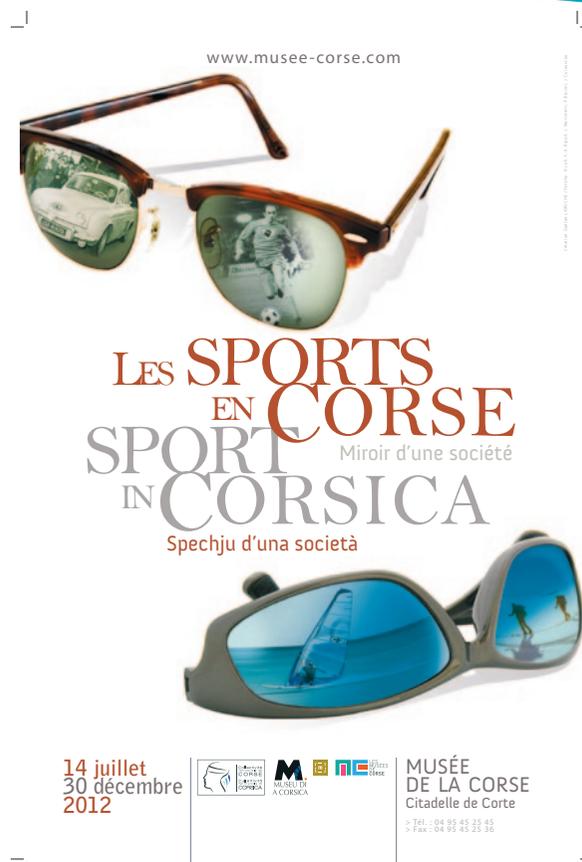
« Ce que finalement je sais de plus sûr sur la morale et les obligations des hommes, c'est au sport que je le dois ». Par ces mots, Albert Camus nous rappelait toute l'importance du phénomène sportif inscrit au cœur des sociétés. En Corse, depuis son apparition au milieu du XIXe siècle, le sport s'est montré un puissant révélateur, tout autant qu'annonciateur, des évolutions socioculturelles, économiques et politiques, dévoilant également les mécanismes complexes de la perception de soi et des rapports avec l'Autre. Tel sera le fil conducteur de l'exposition « Les sports en Corse, miroir d'une société » qui ouvrira ses portes au mois de juillet 2012.

À l'image du reste de l'Europe, les sports occupent en Corse une place de choix, leurs répercussions sur la société insulaire sont, en effet, considérables. Cette exposition contribuera, notamment, à la mise en place d'un processus de patrimonialisation et de « légitimité culturelle » des sports, tant au niveau des hommes que des objets, ainsi qu'à une réflexion permettant de poser quelques jalons, ou plus précisément de suggérer quelques pistes de recherches tant pour les chercheurs, les décideurs politiques que les acteurs sportifs et économiques insulaires.

L'exposition a été réalisée sous la direction scientifique de Didier Rey et Ludovic Martel, enseignants-chercheurs de l'Université de Corse.

Selon une approche interdisciplinaire - histoire et sociologie -, les deux chercheurs ont développé une approche socio-historique des pratiques sportives en Corse, laquelle a donné lieu à des publications communes dont un ouvrage « Sports et société en Corse depuis 1945, anthologie », paru en 2009 aux éditions Albiana.

Le contenu de cette exposition s'appuie en grande partie sur cette complicité intellectuelle, enrichie du fruit de travaux plus personnels. Le catalogue de l'exposition qu'ils nous proposent, suggère en miroir d'articles spécifiques à la Corse de réinterroger des problématiques locales au regard d'autres espaces méditerranéens et/ou insulaires.



www.musee-corse.com

LES SPORTS
EN CORSE
SPORT IN CORSICA
Miroir d'une société
Spechju d'una società

14 juillet
30 décembre
2012

MUSÉE
DE LA CORSE
Citadelle de Corte
> Tel. : 04 95 45 23 45
> Fax : 04 95 45 23 56

Contact :
Ludovic MARTEL
06 70 63 89 77

Didier Rey

Maitre de conférences HDR, qualifié aux fonctions de professeur des universités, UMR CNRS LISA 6240, Université de Corse.

- Membre du Comité de suivi de la catastrophe du 5 mai 1992 mise en place par la Fédération française de football.
- Membre du conseil scientifique de la revue *Ammentu, Bollettino Storico, Archivistico e Consolare del Mediterraneo*, rivista internazionale digitale.
- Membre du comité de lecture de la revue *STAPS* de l'Université de Mostaganem pour les textes en langue française.
- Membre de la Société française d'histoire du sport (SFHS) et de l'association de recherches et d'histoire du football Wafa (wearefootball).
- Secrétaire adjoint de la revue « Études corses ».

L'essentiel de ses recherches depuis une dizaine d'années porte sur les sports, en premier lieu le football, sous différents aspects, y compris dans leurs rapports avec des domaines apparemment aussi surprenant que la philatélie. Ce chercheur se concentre cependant sur les liens que les sports peuvent entretenir avec les sociétés et les phénomènes identitaires ainsi que sur les modes de construction des représentations de l'Autre et de Soi et les conflits qu'ils peuvent provoquer. Si la Corse constitue son terrain de recherches privilégié, l'Algérie coloniale et, plus globalement, la Méditerranée occidentale, figurent également au premier rang de ses préoccupations.

L'ensemble de ses recherches s'inscrit dans les activités du Laboratoire LISA CNRS-Université de Corse «Lieux, Identités, eSpaces, Activités», projet «Identités et Cultures : les processus de patrimonialisation», dans l'axe « Transformation des savoirs et des pratiques culturelles ».

Ludovic Martel

Maitre de conférences en sociologie du sport, UMR CNRS LISA 6240, Université de Corse.

- Secrétaire Général du Réseau Universitaire des Masters Professionnels Innovants en Management du Sport.
- Secrétaire de Rédaction de la Revue Européenne de Management du Sport.
- Membre de la Société de Sociologie du Sport de Langue Française.
- Membre du Réseau des chercheurs et experts en sports de nature et de montagne.

Ses travaux de recherche ont pour principal objet les politiques publiques orientées sur les loisirs et sports de nature, notamment du point de vue de leurs possibles contributions au développement territorial. Il s'intéresse également aux dispositifs publics mis en œuvre pour rendre accessibles les pratiques sportives à des publics possédant des besoins spécifiques.

En parallèle, il conduit des travaux relatifs aux stratégies des organisations et aux concurrences entre les acteurs dans le champ des loisirs sportifs de nature, ainsi que sur l'événementiel.

Il mène à l'heure actuelle une étude relative aux pratiques sportives résidentielles et touristiques pour le Pays de Balagne et accompagne les socio professionnels dans l'élaboration du plan montagne pour la Corse.

Ses recherches s'inscrivent dans les activités du Laboratoire LISA CNRS-Université de Corse «Lieux, Identités, eSpaces, Activités», projet « Dynamiques des territoires et développement durable ».

Didier REY et Ludovic MARTEL

Didier REY et Ludovic MARTEL, Sports et société en Corse depuis 1945, anthologie, Ajaccio, Albiana, 2009, 493 pages.

Ludovic MARTEL et Didier REY, « Les sports nautiques en Corse : Quelles visions ? » Martel in Thierry TERRET (dir.), Histoire du sport et géopolitique, Paris, L'Harmattan, Espaces et Temps du Sport, 2011, pp.203-220.

Didier REY

Quelques publications :

- Université de Mostaganem, Institut d'EPS, « Le talent sportif, outil d'émancipation ? », actes de la 6e Conférence scientifique internationale, décembre 2011 (avril 2012), pp.4-11.
- « Entre violence et racisme : le football corse au regard de la presse écrite (1959-2008) » in Michael ATTALI (dir.), Sports et médias. Du XIXe siècle à nos jours, Atlantica et Musée National du Sport, 2010, pp.647-660.
- « Les footballeurs originaires du Maghreb en Corse (1957-2007) », Migrations n°29, premier trimestre 2008, actes du colloque international de Marseille sur Les footballeurs maghrébins en France, pp.98-109.
- « La Coupe du monde de football à l'aune de la philatélie (1930-2002) » in Alfred WAHL (dir.), Aspects de l'histoire de la coupe du monde de football, actes du colloque international de Metz, Université de Metz et Centre International d'Études du Sport de l'Université de Neuchâtel, 2007, pp.253-285.
- « Le temps des circulaires ou les contradictions du football colonial en Algérie (1928-1945) », article traduit en langue arabe et publié dans la revue Insanyat, revue du Centre de Recherches en Anthropologie Sociale et Culturelle de Université d'Oran, n°34, décembre 2006 (juillet 2007), pp. 29-45.
- « Les identités multiples : Corse et Algérie au regard du football (1897-1962) » in Souverainisme, nationalisme, régionalisme, Politeia, revue de droit constitutionnel comparé n°7, Université de Bordeaux, printemps 2005.
- « Usage politique du football en Corse (1959-2000) », Ethnologie française, XXXV, 2005, 1, pp. 137-145.
- « Corse : Les limites du football identitaire », in Des peuples et des jeux. Géopolitique du sport, Outre-Terre, revue française de géopolitique, n°8, 2004, pp.209-224.

Ouvrages scientifiques :

- Didier REY (dir.), Football en Méditerranée occidentale (1900-1975), Ajaccio, Édition Alain Piazzola, 2011, 196 pages.
- Didier REY, Sports et société en Corse des années 1860 à 1945, anthologie, Ajaccio, Albiana, 2006, 245 pages.
- Didier REY, La Corse et son football 1905-2000. Sport, société et phénomène identitaire, Ajaccio, Editions Albiana, 2003, 400 pages.

Ludovic Martel

Quelques publications :

- Martel, L (2010) « La Via Romana, une course, un territoire et des hommes », in Espaces. Tourisme et loisirs, n° 287, décembre 2010 : 29-39.
- Martel, L & Furt, JM, (2009) « Le salarié entrepreneur : Mutation de la relation de travail dans une Très Petite Organisation sportive. Le cas d'un club de voile », in Revue Européenne de Management du Sport, n° 25, décembre 2009, PUS, Voiron : 32-42.
- Martel, L & Charrier, D, Coordination scientifique pour la Revue Européenne de Management du Sport, du numéro thématique « Animation, Prévention et insertion par le sport : regards croisés sur de nouvelles questions », n° 34, juin 2012. PUS, Voiron.
- Martel, L. (2012) « Le Ministère de la Jeunesse et des Sports et la fonction « Insertion par le sport » : 1981-2002. Quelle action publique ? », In Attali. M & Bazoge. N (Dir), Diriger le sport. Perspectives sur la gouvernance du sport du XXème siècle à nos jours, Edition CNRS, Paris : 67-85.
- Martel, L. (2011) « La place de la dimension sociale dans le modèle sportif français », In Montchaud. S & Dantin. P (Dir), Le modèle sportif français. Bilan et perspectives, HERMES Science Publishing Ltd, London : 63-97.
- Martel, L. (2010) « Loisirs et sports de nature : à la recherche d'une improbable équité ? Essai d'analyse sur l'action publique locale et ses conséquences », in Maupertuis MA (Dir), La Corse et le développement durable : que peuvent nous apprendre les sciences sociales ? Edition Albiana, Ajaccio : 143-152.
- Martel, L & Clément JP (2009) « Mission de service public - marchandisation des activités : le cas des sports nature en Corse » in Guibert. C, Loirand.G & Slimani. H (Dir), Le sport : entre intérêts publics et appropriations privées, L'Harmattan, coll «Sports en société», Paris : 47-60.
- Martel, L (2008). La politique de mise en tourisme des sports de nature et le développement durable en Corse : disjonction entre discours et action publique, in Bessy O, Sport, loisirs, tourisme et développement durable des territoires, PUS, Voiron : 134-151

Ouvrage scientifique :

- Martel, L. Les politiques d'insertion par le sport du MJS entre 1981 et 2002. Analyse comparée de deux publics, les jeunes des quartiers et les personnes handicapées. Editions Connaissances et Savoirs, Collection « Place publique », Paris, juin 2010.

Journée thématique Risques Majeurs et Aménagement du Territoire Le Risque Incendie Letia, 8 août

Le Parc Naturel Régional de Corse, l'Université de Corse et le CNRS organisent une journée thématique sur le risque incendie et l'aménagement du territoire, mercredi 8 août 2012 à Letia, Corse-du-Sud, en l'Église San Roccu.

Chercheurs, institutionnels et opérationnels exposent leurs travaux et proposent à la population d'échanger avec eux autour de conférences, de débats, et d'une exposition de posters.

Cette manifestation a pour objectif la vulgarisation des connaissances fondamentales et empiriques sur les incendies de forêt. Elle répond également à une demande forte de la population en ce qui concerne la sécurité incendie. Enfin, elle s'inscrit pleinement dans les enjeux territoriaux de la Corse : gestion des forêts, mise en place de plans de prévention des risques...

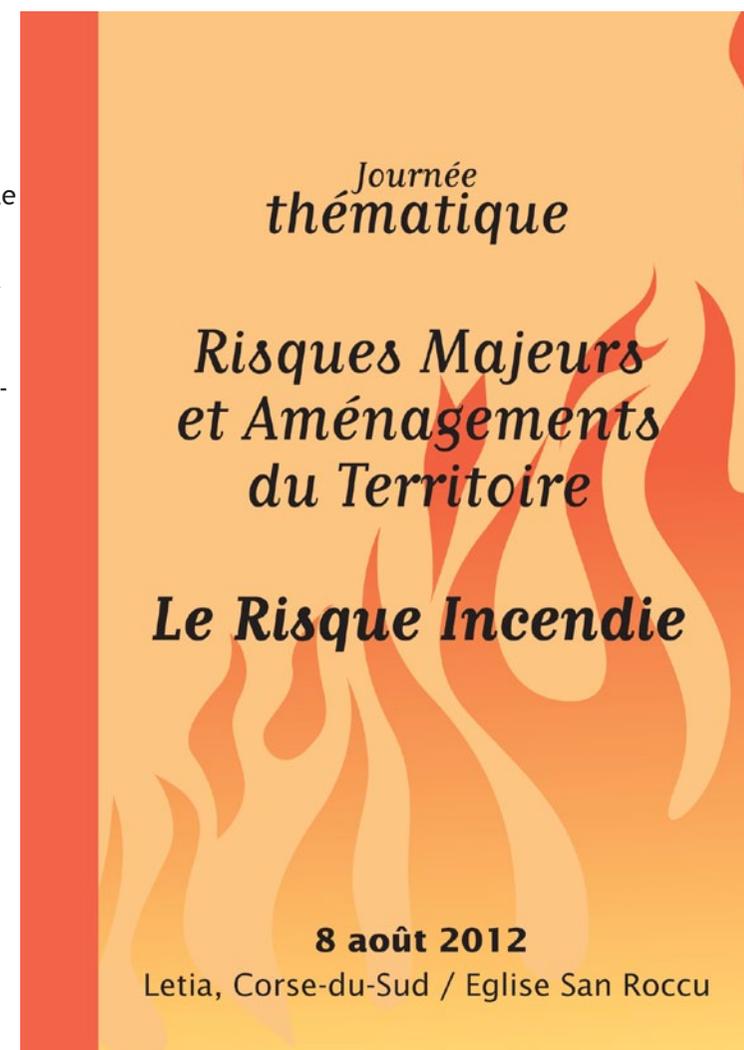
Thématiques

- Modélisation
- Caractérisation de la végétation
- Dynamique du feu
- Protection contre les incendies
- Détection
- Réglementation
- Lutte/prévention
- Enquête sur les incendies
- Législation
- Évaluation des risques

Conférences de chercheurs, institutionnels et opérationnels

Débats

Exposition de posters de travaux : problématiques, cas théoriques, cas pratiques



Le feu, une menace pour les régions méditerranéennes

Dans les régions méditerranéennes, les incendies de forêt constituent l'une des plus importantes menaces pour l'environnement, l'activité socio-économique ainsi que pour la sécurité des populations. A titre d'exemple, en 2009, près de 1500 départs ont été recensés, et 9700 ha (3500 ha pour le seul feu d'Aullène en Corse-du-Sud) ont été brûlés sur le pourtour méditerranéen français, selon la base Prométhée (banque de données sur les incendies de forêts en région méditerranéenne). Le risque d'incendie est croissant dans nos régions et sera un enjeu majeur au cours des prochaines décennies, du fait de l'augmentation des températures et de la sécheresse récurrente (FAO, 2001). Il est donc vital de ne pas baisser la garde et d'intensifier les actions de prévention car les indices de sensibilité aux incendies des départements de l'arc méditerranéen sont toujours très sévères durant la saison estivale. De plus, sécheresse, vents violents, inaccessibilité des zones brûlées et main de l'homme (90 % des départs de feu sont d'origine humaine), rendent difficile si ce n'est impossible, la tâche des hommes en charge de la lutte. En Corse, plus de 7000 ha de forêt partent en fumée chaque année. Plus d'un millier de départs de feux détruisent plusieurs milliers d'hectares par an. Les causes de ces incendies de forêt sont très diverses (accidents, imprudences, écobuages, décharges sauvages, conflits d'usage de l'espace, etc.) et les dommages qu'ils créent sont nombreux (désertification, érosion du sol, assèchement des sources et torrents, destruction des ressources, diminution des fonctions de régulation, perte touristique, etc.).

Letia

La vulgarisation des travaux scientifiques et de la réglementation en vigueur auprès de la population est un des objectifs majeurs des chercheurs et des décideurs. Concernant la thématique des feux de forêt, la Municipalité de Letia, consciente des risques encourus par le territoire de sa commune, a mené une réflexion qui l'a conduite à collaborer avec des membres du projet « Feux » de l'Université de Corse Pasquale Paoli. La conjonction des travaux du Conseil Municipal, du Parc Naturel Régional de Corse et des universitaires de Corte a déjà permis : la mise en place de débats avec la population, la réalisation d'un document technique (A VOCE DI LETIA, 2009) sur l'urgence du débroussaillage autour des habitations, réglementé par la loi du 09 juillet 2001, la réalisation de deux feux dirigés sur les hauteurs du village, avec la mise en place d'instruments de mesure par les chercheurs de l'Université de Corse, le lancement d'une étude scientifique sur le dimensionnement des ouvrages autour des constructions de la commune de Letia.

Laboratoire SPE Sciences Pour l'Environnement
<http://sites.google.com/site/jtletia2012>

Contacts :

Dr Jean-Louis Rossi

06 89 54 12 51

rossi@univ-corse.fr

Dr Thierry Marcelli

06 13 61 26 23

marcelli@univ-corse.fr

Responsables

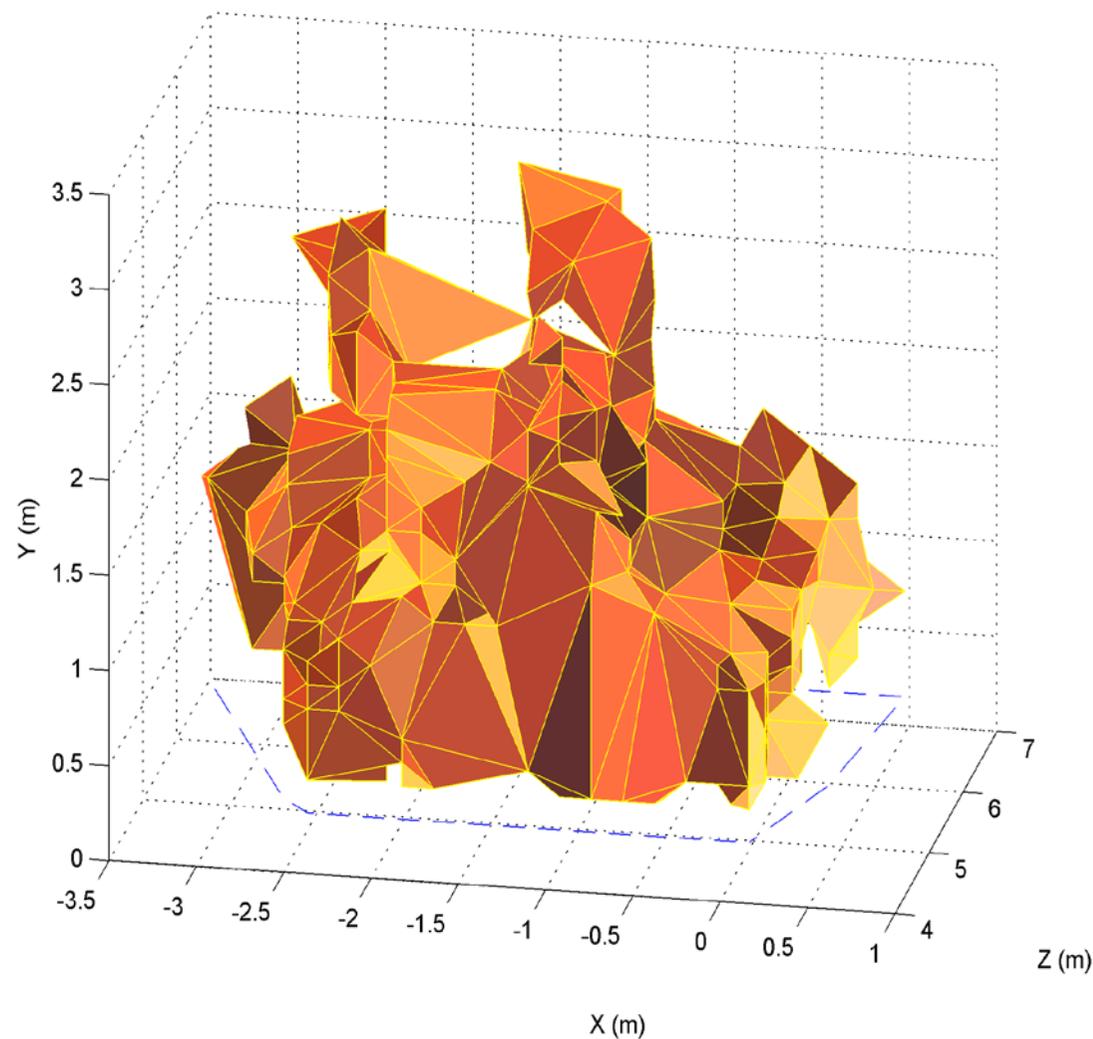
Dr Jean-Louis Rossi, Université de Corse Pasquale Paoli
M. Jean-François Andreozzi, Parc Naturel Régional de Corse

Comité scientifique

Dr Valérie Cancellieri-Leroy, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr François-Joseph Chatelon, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Lila Ferrat, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Jean-Baptiste Filippi, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Eric Innocenti, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Eric Leoni, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Frédéric Morandini, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Albert Simeoni, Worcester Polytechnic Institute, Boston - USA

Comité organisationnel

Dr Dominique Cancellieri, Université de Corse Pasquale Paoli
M. Mathieu Esteveo, Parc Naturel Régional de Corse /
Université de Corse Pasquale Paoli
Mme Sylvia Flore, Université de Corse Pasquale Paoli
M. Etienne Grisoni, Parc Naturel Régional de Corse
Dr Thierry Marcelli, Université de Corse Pasquale Paoli
Dr Lucile Rossi, Université de Corse Pasquale Paoli
Mme Marie-Françoise Saliceti, Université de Corse Pasquale Paoli



Reconstruction 3D d'un front de feu / Université de Corse

Brûlage dirigé à Letia



Laboratoire LISA

3ème Congrès ESHET-JSHET

Crises et espace dans l'histoire de la pensée économique, 12-15 septembre

Université de Corse Pascal Paoli, UFR Droit, Campus Mariani, Corte

Cette 3ème rencontre internationale est l'expression d'une volonté profonde des deux sociétés d'histoire de la pensée économique, la JSJET et l'ESHET à coopérer. En effet, après une collaboration de longue date basée sur la relation individuelle, l'ESHET et la JSJET ont décidé d'organiser de manière plus systématique leur coopération à travers l'organisation de réunions. Après un premier congrès à Nice en 2006 et un second au Japon en 2009, cette année la manifestation se déroule à l'Université de Corse et est co-organisée par le laboratoire « Lieux, Identités eSpaces et Activés » (UMR LISA) du CNRS.

Afin de prendre en compte les thèmes de recherche développés au sein de cette UMR, l'accent est mis, cette année, sur la notion « d'espace » dans l'histoire de la pensée économique. Thème important pour comprendre le développement économique du Japon. Nous proposons d'évaluer comment la dimension spatiale, ou les sphères (réelle, monétaire, financière) peuvent influencer la nature des crises économiques mais aussi d'analyser la façon dont les économies font face et répondent aux crises à travers la mise en oeuvre de politiques. Ce sujet sera également l'occasion de souligner à quel point les crises récentes ont montré la limite des théories économiques dominantes ainsi que la nécessité de remettre en question certaines des analyses économiques.

Cette année, nous avons l'honneur d'accueillir un conférencier de renom en la personne du professeur Hans-Michael Trautwein de l'Université d'Oldenburg, Chaire d'économie internationale.

Nous consacrerons donc deux séances spécifiques qui s'organiseront autour des deux grandes thématiques suivantes :

- Espace et Economie
- Situations de crise, Cycles et autres événements, Idées politiques dans l'histoire de la pensée économique

Contact :
Paul-Marie ROMANI, Président
de l'Université
Dr Anne Casabianca
UMR LISA
Tél : 04 95 45 02 59

UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI

経済学史学会

ESHET
European Society for the History of Economic Thought

cnrs
UMR 6240 LISA

Crises and Space
in the
History of Economic Thought
3rd ESHET-JSHET meeting

University of Corsica
Campus Mariani, Corte, France
September, 12th to 15th, 2012

umrlisa.univ-corse.fr
www.univ-corse.fr

Pasquale Paoli (1725-1807) : founding father of Corsican nation

L'objectif plus spécifique de cette conférence est de comprendre la relation espace-économie :

- . Comment les spécificités spatiales influencent le développement des régions ou des nations ;
- . Comment les économies se sont développées afin d'intégrer cette notion d'espace ;
- . Comment le concept d'espace a évolué dans le domaine de l'économie ;
- . Les différentes notions d'« espace » dans (l'histoire de) l'économie : l'espace monétaire, l'espace comme un concept de nation, espace et commerce, etc. ;
- . Les origines de la géographie économique moderne ;
- . Des anciennes aux nouvelles théories de stratégies de localisation (pour les entreprises et les industries).

Crises, Cycles et autres événements, Idées politiques dans l'histoire de la pensée économique, Les crises économiques, financières, et des états-nations de l'histoire :

- . Le caractère de la crise financière et économique actuelle, avec une attention particulière à la crise de la dette euro comme une crise de l'espace monétaire ;
- . Le taux de survie des économies régionales, y compris la zone euro, ou l'expérience des catastrophes naturelles dans le contexte régional ;
- . Le traitement et la négligence des crises: le défi méthodologique de l'orthodoxie à travers l'histoire ;
- . Les théories des crises pertinentes du passé ;
- . Les traditions européennes et japonaises de penser la crise.

Ce congrès propose une analyse originale historique de la relation entre l'espace et l'économie. La revue de la littérature montre que le terme d'« espace » est présent dans la littérature de l'économie politique. Au delà, la notion d'espace n'est pas seulement utilisée dans le but d'analyser les stratégies de localisation des entreprises, des industries ou des dynamiques régionales, mais est un concept central de l'économie. En effet, l'espace a été considéré comme essentiel, notamment dans la définition des nations, dans le calcul de la richesse de ces nations et dans l'évaluation du commerce. Le concept d'espace monétaire est aussi un concept clé.

Le congrès fournit également le contexte historique pour le développement de nouvelles théories des crises. L'économie actuelle est comparée aux faits passés - les angles morts sont exposés, des solutions de rechange indiquées et explorées. En prenant en compte les spécificités de la Corse comme île et de l'économie japonaise, nous tenons à mettre en évidence à travers ce congrès, la dimension spatiale dans l'analyse (ou l'histoire) des crises.

Laboratoire LISA

Présentation de l'ESHET et de la JSJET

La Société japonaise pour l'histoire de la pensée économique (JSJET) a été créée en avril 1950, essentiellement dans le but de promouvoir l'étude de l'histoire de l'économie, et l'histoire de la pensée sociale et économique, mais aussi de favoriser l'échange international pour ses membres. La Société donne des conférences ouvertes, et reste en contact avec les sociétés à l'étranger.

C'est dans le même esprit que la Société européenne d'histoire de la pensée économique (ESHET) a été fondée en décembre 1995.

Cette société a pour objectif de :

- favoriser l'enseignement et la recherche dans l'histoire de la pensée économique en Europe, en tenant compte des différentes traditions et langues ;
- faciliter la coopération entre les sociétés nationales européennes et les organisations économiques dans l'histoire de la pensée économique mais également établir des liens avec les sociétés et les organisations économiques pour l'histoire de la pensée économique en dehors de l'Europe ;
- mettre en avant les communications et les échanges d'idées entre enseignants et chercheurs européens en histoire de la pensée économique, organiser des conférences, séminaires et universités d'été ;
- introduire des méthodes innovantes dans l'enseignement de l'histoire de la pensée économique.

Ces deux sociétés sont très importantes puisque l'ESHET compte plus de 300 membres et la JSJET compte environ 800 membres.

L'objectif principal d'une telle manifestation est avant tout scientifique. Il s'agit de construire un réseau d'excellence en HPE sur des projets de recherche variés, des encadrements conjoints de thèses de doctorat, etc.

Ce troisième congrès vise à la fois à maintenir une certaine continuité dans les thèmes scientifiques sur lesquels travaille l'ESHET en coopération avec ses collègues japonais, mais aussi à ouvrir progressivement les discussions sur des sujets nouveaux, qui peuvent devenir de prochains projets de recherche conjoints, et à garantir ainsi la possibilité d'intégrer de nouveaux doctorants.

La première rencontre JSJET-ESHET organisée à Nice a initié des réunions régulières entre les chercheurs européens et japonais les plus renommés de la discipline. Les chercheurs japonais assistent régulièrement aux conférences ESHET en Europe et plusieurs chercheurs européens ont assisté à des conférences au Japon ces dernières années, comme, par exemple, celle sur l'économie keynésienne organisée par Toshiaki Hirai à l'Université Sophia, ou celle consacrée à Marshall et Schumpeter, organisée par Tamotsu Nishizawa à l'Université Hitotsubashi. Ces activités conjointes ont donné lieu à plusieurs publications de qualité, comme, par exemples, Yuichi Shionoya, T. Nishizawa (ed.), « Marshall and Schumpeter on Evolution. Economic Sociology of Capitalist Development », Cheltenham, Royaume-Uni, Northampton, MA 2008. Edward Elgar H. Hagemann, T. Nishizawa, Yukihiro Ikeda (ed.), « Austrian Economics in Transition. From Carl Menger to Friedrich Hayek », Londres 2010. Palgrave Macmillan Bradley Bateman, Toshiaki Hirai, Maria Cristina Marcuzzo (ed.), « The Return to Keynes », Cambridge, MA 2010, Harvard University Press. De plus, des chercheurs européens tels que Annalisa Rosselli, Annie Cot, Katia Caldari, Richard Arena, Gilbert Faccarello, Harald Hagemann ou encore Bertram Schefold ont été régulièrement invités par des universités japonaises, au même titre que des chercheurs japonais, comme Keito Kurita, Tamotsu Nishizawa ou Yuichiro Yagi ont été invités en France, en Italie ou en Allemagne.

Laboratoire LISA CNRS - Université de Corse

Le laboratoire « Lieux, Identités, eSpaces, Activités » (LISA) (UMR CNRS 6240 - Université de Corse) a pour objet d'étude les relations société-nature en milieu insulaire en particulier méditerranéen. Il aborde cette question des points de vue multidimensionnel, pluridisciplinaire et comparatiste. Multidimensionnel, car l'étude des milieux humains, leur permanence comme leur transformation demandent que soient abordées non seulement les dimensions spatiales mais aussi temporelles et culturelles des interactions hommes-milieux. La durabilité du développement des territoires insulaires interroge les impacts économiques, écologiques et sociaux des activités humaines. Pluridisciplinaire, parce que les problématiques posées par les membres de l'unité requièrent des compétences différenciées sur un plan fondamental comme sur un plan appliqué. Comparatiste, car il s'agit, au-delà du cas insulaire corse qui reste le terrain d'analyse privilégié de l'unité, d'identifier dans le « vécu insulaire » un rapport au milieu mais aussi au monde à la fois singulier et universel.



L'équipe « Dynamiques des Territoires et Développement Durable » composée d'économistes, géographes, sociologues et politistes analyse plus particulièrement les recompositions territoriales dans un contexte d'intégration forte des régions, de diminution des coûts de transfert et de pression croissante exercée sur l'environnement naturel. Cette équipe de recherche a développé à l'interface de l'économie et de l'informatique un territoire expérimental virtuel. Cet outil appelé LOCUS doit permettre d'analyser le comportement de différentes catégories d'agents en matière d'occupation de l'espace foncier dans un contexte de pression accrue sur la ressource.

Laboratoire LISA

Scientific committee

DAL-PONT LEGRAND Muriel, Associated Professor GREDEG/CNRS and University of Nice-Sophia Antipolis.
FACCARELLO Gilbert, Professor, University of Paris 2.
HAGEMANN Harald, Professor, University of Hohenheim, Stuttgart, Germany; past-President of ESHET.
KURITA Keiko, Professor, Tokyo's Woman's University, Faculty of Humanities and Sciences, Japan; President of JSJET.
NISHIZAWA Tamotsu, Professor, Hitotsubashi University, Tokyo, Japan.
ROMANI Paul-Marie, Professor, President of University of Corsica.
TOSHIAKI Hirai, Professor, Sophia University Tokyo, Japan.
WAKATABE Masazumi, Professor, Waseda University, Tokyo, Japan.

Organizing committee

ARENA Richard, Professor, University of Nice-Sophia Antipolis.
CASABIANCA Anne, Research Engineer, UMR CNRS 6240 LISA, University of Corsica.
DAL-PONT LEGRAND Muriel, Associated Professor, GREDEG/CNRS and University of Nice-Sophia Antipolis.
PRUNETTI Dominique, Associated Professor, University of Corsica.
HAGEMANN Harald, Professor, University of Hohenheim, Stuttgart, Germany; past-President of ESHET.
MAUPERTUIS Marie-Antoinette, Professor, University of Corsica, Director of UMR CNRS 6240 LISA.
ROMANI Paul-Marie, Professor, President of University of Corsica.
WAKATABE Masazumi, Professor, Waseda University, Tokyo, Japan.

Communication & events University of Corsica

FLORE Sylvia, Communication Manager.
GRANDJEAN Dominique, Manager of events.
SMALL Agathe, Events Officer.



Adolphe Landry (1874-1956) : french economist and politician

www.univ-corse.fr

Laboratoire LISA
« Lieux, Identités, eSpaces et Activités »
CNRS / Université de Corse

7, avenue Jean Nicoli
BP 52 - 20250 Corte
Corsica (France)
+33 (4) 95 45 02 59
<http://umrlisa.univ-corse.fr>

ISBN : 978-2-911285-36-3



Crises and Space in the History of Economic Thought - 3rd ESJET-JSHET meeting - University of Corsica - 2012



Crises and Space
in the
History of Economic Thought
3rd ESJET-JSHET meeting

University of Corsica
Corte, France
September, 12th to 15th, 2012

Pasquale Paoli (1725-1807) : founding father of Corsican nation

Les statuts de l'animal

Pluralité de perceptions, Pluralité de régimes

5 octobre

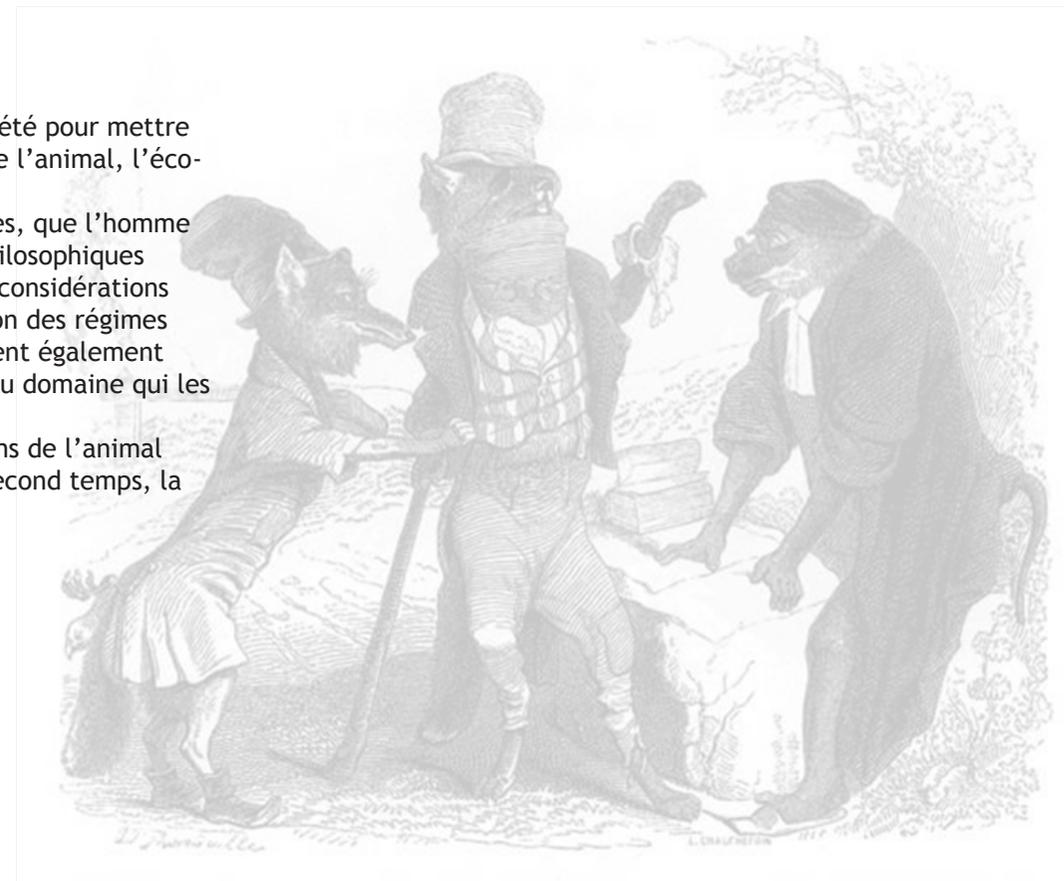
Université de Corse Pascal Paoli, Amphitheâtre, UFR Droit, Campus Mariani, Corte

«Tous les animaux sont égaux, mais certains le sont plus que d'autres» George Orwell

Le colloque a pour ambition de se pencher sur « les statuts de l'animal » dans notre société pour mettre en exergue, à travers l'étude des fondements et de la pluralité des régimes juridiques de l'animal, l'économie des dispositifs de protection, de gestion ou de régulation existants.

L'analyse des régimes juridiques de l'animal renvoie en effet aux perceptions, différentes, que l'homme a de chaque espèce animale et donc à des considérations principalement historiques, philosophiques et éthiques sur leur place dans la société et sur les rapports homme/animal. Il s'agit de considérations qui sont certes préalables mais qui ont une importance déterminante lors de l'élaboration des régimes juridiques de l'animal. Au-delà, les dispositifs juridiques applicables aux animaux prennent également des formes différentes parce qu'ils répondent aux objectifs et aux logiques spécifiques au domaine qui les prévoit.

Le colloque se propose ainsi d'étudier, dans un premier temps, les différentes perceptions de l'animal qui servent de prémisses pour élaborer son statut juridique avant d'envisager, dans un second temps, la pluralité des régimes juridiques de l'animal qui en découlent en droit français.



Contacts :
Olivier CLERC, MFC en Droit
public
Dr Jeanne LALEURE
UMR LISA
Tél : 04 20 20 21 64

Programme

Ouverture : Marie-Antoinette Maupertuis, Professeur d'économie, Directrice de l'UMR CNRS 6240 LISA

Introduction : Olivier Clerc, Maître de conférences en droit public à l'Université de Corse

9h30 - 12h : Les perceptions de l'animal : prémisses à l'élaboration d'un statut juridique

Présidence : Olivier Dubos, professeur à l'Université Montesquieu-Bordeaux IV

Les animaux dans les anciens droits laïcs, canonique et musulman, Jean-Yves Coppolani, professeur d'histoire du droit à l'Université de Corse et Florence Jean, maître de conférences en histoire du droit à l'Université de Corse

Question bête : quel statut pour l'animal en philosophie du droit? Philippe Kellerson, Université Montesquieu-Bordeaux IV (à préciser)

Les mythes indo-européens de métamorphose en animal : transgression des règles et régression à l'état de bête, Olivier Clerc

Approche comparative des statuts juridiques de l'animal, Guillaume Kessler, maître de conférences en droit privé à l'Université de Corse

14h - 17h : La pluralité des régimes juridiques de l'animal en droit français

Présidence : Jean-Yves Coppolani

La protection pénale différenciée des animaux « domestiques » et « sauvages », M. Lacaze (à préciser)

Les animaux, objets de « traditions locales ininterrompues ». L'exemple de la corrida, Hubert Delzangles, professeur de droit public à l'Université de Limoges

Les animaux « sensibles » et l'expérimentation scientifique, Olivier Dubos, professeur à l'Université Montesquieu-Bordeaux IV

Les animaux « dangereux » et le droit administratif, Sébastien Platon, professeur de droit public à l'Université de La Rochelle

Les animaux « nuisibles » ou l'homme, mesure de toutes choses, Claude Saint-Didier, maître de conférences en droit privé à l'Université de Corse

Rapport de synthèse : Jean-Pierre Marguénaud, professeur de droit public à l'Université de Limoges, directeur de la revue semestrielle de droit animalier

Un Loup disait que l'on l'avait volé :
Un Renard, son voisin, d'assez mauvaise vie,
Pour ce prétendu vol par lui fut appelé.
Devant le Singe il fut plaidé,
Non point par Avocats, mais par chaque Partie.
Thémis n'avait point travaillé,
De mémoire de Singe, à fait plus embrouillé.
Le Magistrat suait en son lit de Justice.
Après qu'on eut bien contesté,
Répliqué, crié, tempêté,
Le Juge, instruit de leur malice,
Leur dit : « Je vous connais de longtemps, mes amis,
Et tous deux vous paierez l'amende ;
Car toi, Loup, tu te plains, quoiqu'on ne t'ait rien pris ;
Et toi, Renard, as pris ce que l'on te demande. »
Le juge prétendait qu'à tort et à travers
On ne saurait manquer, condamnant un pervers.

J. de La Fontaine, « Le loup plaidant contre le renard par-devant le singe »,
Fables, Livre II, 1668.



J. J. Grandville, Illustration de la fable de la fontaine-« Le loup plaidant contre le renard par-devant le singe », 1838

Zoom sur Olivier Clerc

Olivier Clerc est Maître de Conférences en droit public à l'Université de Corse depuis 2011.

Spécialisé en droit européen, il s'intéresse principalement aux problématiques du droit institutionnel de l'Union européenne et de la gouvernance économique de la zone euro. Il est notamment l'auteur d'une thèse intitulée *La gouvernance économique de l'Union européenne après l'établissement de la zone euro. Recherches sur l'intégration par la différenciation dans la construction européenne* (Bruylant, Collection droit de l'Union européenne - Thèses, 2012) laquelle fut récompensée du prix de thèse Pierre-Henri Teitgen.

Olivier Clerc mène également des recherches en droit de l'environnement et plus particulièrement en droit animalier.

Il contribue d'ailleurs régulièrement à la [Revue semestrielle de droit animalier](#) dirigée par le professeur Jean-Pierre Marguénaud.

Zoom sur la REVUE SEMESTRIELLE DE DROIT ANIMALIER

Associés depuis toujours à la survie économique de l'Homme, devenus en quelques décennies indispensables à son équilibre affectif, placés au cœur des crises sanitaires les plus aiguës et des défis écologiques les plus graves, les animaux s'arrangent toujours pour renvoyer aux questions cruciales : la vie et la mort, la douleur et le bonheur, la nature et la culture, l'être et le paraître, la servitude et la liberté... Aussi suscitent-ils des débats particulièrement vifs et passionnés auxquels le Droit ne reste pas indifférent même si le poids des traditions et le cloisonnement des catégories juridiques l'empêche souvent d'y participer efficacement. Or, il n'existe pas, il n'existe plus, en France tout au moins, de Revue juridique qui prendrait en compte la gravité, l'originalité, la complexité des questions animalières et qui contribuerait à faire émerger ou évoluer les réponses qui leur conviennent.

La Revue Semestrielle de Droit Animalier a pour ambition de combler ce vide ressenti par un certain nombre de chercheurs et beaucoup d'acteurs de la vie économique ou associative. Elle s'efforcera d'y parvenir en regroupant les forces de juristes de toutes les spécialités académiques mais aussi de philosophes et de scientifiques sans le soutien desquels la réflexion juridique s'essoufflerait vite sur un pareil sujet. C'est dans le même esprit d'ouverture doublé d'un esprit de tolérance qu'elle ne s'appellera pas Revue semestrielle de droit des animaux mais Revue semestrielle de droit animalier. Ainsi pourront s'y exprimer aussi bien des auteurs qui sont également des militants actifs de la cause animale que des chercheurs davantage intéressés par la question que par la cause.

Diffusée principalement sous forme électronique la Revue semestrielle de droit animalier se subdivise en deux parties : une partie Actualité juridique répondant aux structures classiques des revues juridiques et une partie Dossier thématique, permettant de mettre en exergue un sujet particulièrement sensible sur lequel se croiseraient les points de vue de juristes et de non juristes (l'expérimentation, la corrida, l'élevage en batterie...).

Laboratoire LISA

COLLOQUE INTERNATIONAL La culture du vin en Méditerranée 17-20 octobre

Università di Corsica - Laboratoire CNRS LISA « Lieux, Identités, eSpaces, Activités »
Projet « Identités et Cultures : les processus de patrimonialisation »

Pour les anciens poètes grecs et latins qui chantaient « la mer vineuse », la Méditerranée était indissociable de l'invention du vin, un des premiers bienfaits des dieux. Le culte du vin ne se limitait pas aux pratiques religieuses, mais avait des implications aussi multiples et paradoxales que les effets du vin lui-même, dont rend compte la plasticité des figures divines qui lui furent associées. Bienfaiteurs et justiciers, liés aux sacrifices orgiaques et à l'origine des spectacles comme à la divination et à l'inspiration poétique, admis au banquet des philosophes et toujours escortés de satyres ivres qui ont le don de vérité, Dionysos et Bacchus manifestent partout leur puissance de renouvellement, dans la littérature et dans l'art autant que dans la philosophie éthique et politique. Les mutations de la société moderne et contemporaine en ont conservé des traces, dont ce colloque se propose de mesurer l'importance et les enjeux en croisant les disciplines et les points de vue (archéologie, anthropologie, mythologie, sémiotique, littérature, histoire des langues, histoire sociale et culturelle, économie, écologie, savoir-faire, arts et traditions).



Contacts :
Françoise GRAZIANI, Professeur de littérature comparée, coordinatrice du colloque
06 18 50 84 54
Christophe LUZI, Tél. : 04 95 45 01 41 luzi@unv-corse.fr

Copyright illustrations : Musée d'Aleria

UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI

COLLOQUE INTERNATIONAL

UNIVERSITÀ DI CORSICA
17-20 OCTOBRE 2012

La culture du
Vin
en Méditerranée

REPRESENTATIONS
SAVOIRS
ENJEUX

COORDINATION
Françoise Graziani, Professeur de littérature comparée, LIRN CNRS 6340 LISA,
Università di Corsica

COMITÉ SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Costantino Babini, Professeur de grec moderne, Università di Lille 3	Stefano Gasparri, Professore di grec moderno, Università di Lecce
Luca Baldoni, Professore di letterature italiane, EIS - ICS	Andreas Castellani, Professore in communication, Università di Louvain
Michael Costantini, Professore di storiografia, Università Paris 8	Allen Giese, Professore di storia de l'alimentazione, Harvard University / Waks Institute
Piercarlo Ghemmi, Professore di antropologia culturale, Presidente de l'Università degli studi di	Francesca Salinas, Histórica de Fort. Albuja de conferencias de Colégio de France, Paris

www.univ-corse.fr

UNIVERSITÉ PARIS 8
UNIVERSITÀ DI CORSICA
Mairie de Patrimoine

COMITÉ D'ORGANISATION UMR CNRS 6240 LISA (ICPP)

Enseignants-chercheurs

Françoise Graziani, Professeur de littérature comparée, coordinatrice du colloque

Alain Di Meglio, Professeur en langues et littératures régionales

André Fazi, Maître de conférences en sciences politiques

Eugène Gherardi, Professeur en langues et littératures régionales

Marie-Antoinette Maupertuis, Professeur d'économie, Directrice de l'UMR LISA

Stella Medori, Maître de conférences en Linguistique romane

Jacques Thiers, Professeur en langues et littératures régionales, Directeur du Centre Culturel Universitaire

Dominique Verdoni, Professeur en langues et littératures régionales, Directrice adjointe de l'UMR LISA

Ingénierie

Johanna Casanova, Assistant ingénieur

Aurélien Leoni, Ingénieur d'études

Christophe Luzi, Ingénieur de recherche CNRS

Pascale Mores, Assistante administrative et comptable

Service de la Communication et de l'Événementiel

Sylvia Flore, Ingénieur d'études, Responsable de la communication

Dominique Grandjean, Ingénieur d'études, Responsable des événements

Agathe Small, Chargée des événements

COMITÉ SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Constantin Bobas, Professeur de grec moderne, Université de Lille 3

Lina Bolzoni, Professeur de littérature italienne, ENS Pise

Andrea Catellani, Professeur en communication, Université de Louvain

Michel Costantini, Professeur de sémiotique, Université Paris 8

Allen Grieco, Professeur d'histoire de l'alimentation, Harvard University / Villa I Tatti, Firenze

Piercarlo Grimaldi, Professeur d'Anthropologie culturelle, Président de l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Pollenzo (UNISG)

François Lissarague, Directeur de recherches en histoire de l'art antique, EHESS Paris

Giovanni Lombardo, Professeur d'esthétique ancienne, Università degli Studi di Messina

Claudia Moatti, Professeur d'histoire ancienne, Université Paris 8

Jackie Pigeaud, Professeur en sciences de l'antiquité, IUF / Chaire Méditerranéenne de Nantes

Francesco Solinas, Historien de l'art, Maître de conférences au Collège de France, Paris

PARTENAIRES

Pôle Méditerranée de l'Université Paris 8, Università di Scienze Gastronomiche du Piémont, Université de Louvain, Musée départemental d'archéologie d'Aleria, Commune d'Aleria, Commune de Patrimoniu, CIV Corse.



Laboratoire LISA

Mercredi 17 octobre Corti

Università di Corsica, Campus Mariani, UFR Droit, Amphi Landry

L'art des mélanges

16 h 30 Accueil des participants et discours de bienvenue

- Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse
- Marie-Antoinette Maupertuis, Directrice de l'UMR LISA
- Dominique Verdoni, Directrice adjointe de l'UMR LISA
- Piercarlo Grimaldi, Président de l'Università delle Scienze Gastronomiche de Pollenzo
- Françoise Graziani, organisatrice du colloque, UMR LISA

17 h 00 Conférence d'ouverture

- Jackie Pigeaud (IUF et Chaire Méditerranéenne de Nantes), Le mélange des humeurs

17 h 30 Traditions et modernité

Président de séance : Marie-Antoinette Maupertuis (Université de Corse)

- Angelica Santori (oenologue à Patrimonio) : L'oenologie, un art des mélanges
- Nathalie Uscidda (CRVI) : La recherche sur les cépages corses, tradition et innovation
- Pascal Laville et Ariane Mathieu (INAO) : Histoire de la viticulture corse au XXe siècle
- Laetizia Castellani (Université de Corse) : La viticulture en Balagne, mutations et enjeux

19 h 00 Dégustation de vins



Jeudi 18 octobre Corti, Università di Corsica, Campus Mariani, UFR Droit, Amphi Landry

Mythes et représentations

9 h 00 Les dieux du vin

Président de séance : Dominique Verdoni (Université de Corse)

- François Lissarague (EHESS Paris) : Figures de Dionysos
- Gilles Van Heems (Université de Lyon 2) : Les mythes Étrusques, le vin et les autres
- Piercarlo Grimaldi (UNISG Pollenzo) : Les deux « pierres de vigne » archaïques de Langa
- Vannina Lari (Université de Corse) : Sur les traces de Bacchus en Corse

11 h 00 La Cena, dégustation de mets antiques préparés par Antonia Colonna et Angélique Micaelli, archéologues à l'Université de Corse

11 h 30 Représentations méditerranéennes de l'ivresse

Président de séance : Ghjacumu Thiers (Université de Corse)

- Don Mathieu Santini (Université de Corse) : San Micheli et la vindicte divine, un dualisme synchrétique
- Gianpiero Rosati (Université d'Udine) : Silène, figure de l'ivresse et du désir chez Virgile et Ovide
- Michel Costantini (Université Paris 8) : De la phusis au logos, sémiotique de l'ivresse

13 h 00 Pause déjeuner

14 h 30 Configurations littéraires

Président de séance : Lina Bolzoni (Ecole Normale Supérieure de Pise)

- Giovanni Lombardo (Université de Messine) : Le vin et les métaphores de l'inspiration poétique
- Constantin Bobas (Université de Lille 3) et Robert Davreu (Université Paris 8) : « ...Oinopa ponton... », de la « mer vineuse » en Méditerranée
- Eugène Gherardi (Université de Corse) : La vigne et le vin dans la littérature corse
- Zineb Ali Benali (Université Paris 8) : La boisson de la connaissance chez Kateb Yacine

16 h 00 Pause

16 h 30 Configurations linguistiques

Président de séance : Stella Medori (Université de Corse)

- François Clément (Université de Nantes) : Le lexique arabe de l'oenologie à l'époque classique
- Diego Zancani (Université d'Oxford) : Le vocabulaire de la vigne et du vin au Moyen âge
- Ghjacumina Tognotti (Université de Corse) : Le vin dans la langue corse



Laboratoire LISA

Vendredi 19 octobre Aleria, Fort de Matra

Pratiques et mutations

9 h 30 Visite du Musée Archéologique par Jean-Claude Ottaviani, Conservateur

10 h 30 Rites et usages symboliques

Président de séance : Allen Grieco (Villa I Tatti, Florence)

- Olivier Battistini (Université de Corse) : De l'usage du vin pur et du vin mêlé en Grèce ancienne
- Stéphane Solier (Université Paris 7) : Le vin du blâme : les représentations du banquet dévoyé assaisonné au vinaigre satirique dans la Rome des premiers siècles
- Tony Fogacci (Université de Corse) : Du processus de vinification au rituel funéraire, la représentation symbolique du vin et de la vigne dans la société corse
- Andrea Catellani (Université de Louvain) : Vin, « bio » et écologie. Analyse sémiotique sur la communication d'orientation écologique dans quelques pays méditerranéens

12 h 30 Buffet-dégustation au Clos d'Orlea (François Orsucci)

15 h 00 Les vins méditerranéens dans l'histoire

Président de séance : Jacques Orsoni (Université de Corse)

- Franca Cibecchini (DRASSM Marseille) : A propos d'une épave de la Giraglia : le commerce du vin en vrac au début de l'empire romain
- Charalambos Gasparis (Institut de Recherches historiques, Athènes) : Vin et viticulture dans la Crète vénitienne (XIIIe-XVIIe s.)
- Antoine-Laurent Serpentinini (Université de Corse) : La viticulture en Corse au XVIIIe siècle
- Alessandro Carassale (AssoLab StArT Alpe Maritime) : Viticulture et production vinicole en Ligurie avant et après le phylloxera

16 h 30 Pause

16 h 30 Enjeux économiques et sociaux

Président de séance : André Fazi (Université de Corse)

- Jacqueline Fabre-Serris (Université de Lille 3) : L'affaire des Bacchanales à Rome (186 av. J. C.)
- Stéphanie Panunzi (Université de Corse) : Le vin dans l'économie politique romaine
- Bruno Scaltriti (UNISG Pollenzo) : Economie et écologie dans la production du vin
- Antonio Fadda (Université de Sassari) : Culture du vin et culture du territoire



Samedi 20 octobre Patrimoniu, Maison des vins

Le vin et l'art

10 h 00 Visite de l'exposition Leccia dans la Cave Orega de Gaffory (Patrimoniu)

10 h 30 Figures du lien

Président de séance : Françoise Graziani (Université de Corse)

- Francesco Solinas (Collège de France, Paris) : De l'allégorie au commerce : le vin dans la peinture entre XVIe et XVIIe siècles
- Anne-Françoise Jaccotet (Université de Lausanne) : Les associations dionysiaques dans la Méditerranée antique
- Anna-Maria Leca (Université de Corse) : Divizia ! Saint-Martin et les confréries de vigneron

12 h 30 Buffet-dégustation

14 h 30 Les arts en partage

Table ronde sur les initiatives culturelles autour du vin

Coordination :

- Bernard Filippi (CTC)

Avec :

- Bernard Sonnet (CIV)
- Guy Maestracci, Henri Orega de Gaffory et Jean-Laurent de Bernardi (Patrimoniu)
- Chiara Vigo (Catania)
- Linda Calderon (Université de Corse)
- Catherine Le Grand-Sébille (Faculté de Médecine de Lille)



Copyright : Antoine Graziani



LISA / ERT Patrimoine et entreprises

Table ronde

Regards croisés sur la structure associative, 19 octobre

Les associations forment ce que l'on peut appeler « le socle » de l'ESS. C'est en effet sous cette forme juridique que la plupart des initiatives sociales et solidaires s'engagent. Vu de l'extérieur, le monde associatif peut paraître simple et serein. En réalité, la direction et la gestion d'une association s'accompagne de multiples difficultés tant économiques que juridiques ou fiscales. Et souvent, les personnes impliquées dans le monde associatif paraissent mal préparées ou insuffisamment informées pour les affronter de façon satisfaisante.

L'objet de la table ronde proposée dans les locaux de l'université de Corse le vendredi 19 octobre 2012 est justement de tenter de mettre la lumière sur certaines de ces difficultés et de permettre aux acteurs du monde associatif de mieux les comprendre et par suite de mieux les gérer. Les aspects plus particulièrement abordés concerneront la responsabilité des dirigeants, la représentativité des employeurs, les règles et les enjeux de la gouvernance ou encore l'accès aux financements, qu'ils soient privés ou publics. Des interventions de spécialistes seront proposées pour alimenter et structurer un véritable échange avec le public présent.

L'organisation de cette journée est le résultat d'une volonté commune du monde universitaire et du monde associatif. Plus exactement il est le fruit d'une concertation entre des économistes et des juristes de l'université de Corse (regroupés dans l'UMR CNRS LISA 6240 et dans l'ERT Patrimoine et entreprises) et les représentants de la Chambre Régionale de l'ESS de Corse. L'ADEC et la DIRECCTE apportent aussi leur appui à la tenue de cette manifestation.

Inscription

Le bulletin d'inscription est disponible sur le site internet de l'Université de Corse www.univ-corse.fr.

Le coupon réponse est à renvoyer avant le vendredi 12 octobre à : Lesia Dottori, Chargée des événements

Service de la communication et de l'évènementiel
3, rue du Palais National - BP 52 - 20250 CORTE

Tél : 04 95 45 01 53

E-mail : evenement@univ-corse.fr - dottori@univ-corse.fr

Contacts :
Sabrina DELRIEU
MCF Droit privé

Xavier PERALDI
MCF en économie

UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI

Organisé par : CNRS ERT Patrimoine et entreprises CRESS Corsica

En partenariat avec : ADEC DIRECCTE Recma Lamy

Colloque agréé par le CRFPA au titre de la formation professionnelle

TABLE RONDE

Regards croisés sur la structure associative

Vendredi 19 octobre 2012

Amphi Etori, UFR DE DROIT
Campus Mariani, CORTE

Charte graphique Université de Corse - Evénements

Responsables scientifiques :
Sabrina Delrieu
Maître de conférences en Droit Privé
Xavier Peraldi
Maître de conférences en Economie

Contact et inscription :
Lesia Dottori
Chargée des événements
Tél : 04.95.45.01.53
E-Mail : dottori@univ-corse.fr

www.univ-corse.fr

LISA /ERT Patrimoine et entreprises

Programme

8h30 Accueil des participants

9h00 Ouverture de la journée : M. Giovanangeli (Pdt CRESS de Corse), Monsieur le Président de l'Université de Corse, M.A Maupertuis (Professeur d'économie, Directrice de l'UMR CNRS 6240 LISA), Claude Saint-Didier (Maître de conférences en droit privé, directeur de l'ERT Patrimoine et entreprises)

Ouverture des débats : Olivier Kuhn (Directeur de la CRESS de Corse), Xavier Peraldi (Maître de conférences en économie à l'Université de Corse), Sabrina Delrieu (Maître de conférences en droit privé à l'Université de Corse)

Matinée : Sous la présidence de Jean-Louis Cabrespines (Pdt CNCRES, Pdt CEGES).

9h-10h30 Le cadre juridique de l'association et la responsabilité de ses dirigeants :

o L'ingénierie des statuts (Lyne Bonnier, Commissaire aux comptes et expert de justice, Maître de conférences associé à l'Université de Corse)

o La responsabilité pénale des dirigeants (Doris Toussaint, avocate et Maître de conférences associé en droit privé à l'Université de Corse)

o La responsabilité des dirigeants lors de l'ouverture d'une procédure collective contre l'association (M.C Mariani-Riela, Maître de conférences en droit privé à l'Université de Corse)

o Débats avec l'auditoire

10h45-12h30 L'association loi 1901 : Vision comparative et prospective :

o Le statut européen (Olivier Clerc, Maître de conférences en droit public à l'Université de Corse)

o L'association en droit italien (Franco Udda, Président régional de l'association ARCI Sardaigne)

o Etude de droit comparé (contribution écrite, Guillaume Kessler, Maître de conférences en droit privé à l'Université de Corse)

o Débats avec l'auditoire

Après-midi : Sous la présidence du Président de l'ADEC, M. Jean Zuccarelli

13h30-15h30 La gouvernance : sa nature et représentativité :

o Le bénévolat (Claude Saint-Didier, Maître de conférences en droit privé à l'Université de Corse)

o Les solutions pour préserver les structures de l'ESS de la prise de pouvoir par quelques-uns : les formes de gouvernance appropriées (Michel Rombaldi, Maître de conférences en économie à l'Université de Corse)

o La représentativité des employeurs (représentant de la DIRECCTE)

o Débats avec l'auditoire

15h45-17h30 Le financement de l'association :

o Le contrôle des fonds publics versés aux structures associatives (Louis Orsini, Maître de conférences associé en droit public à l'Université de Corse et Marc Larue, Président de l'association des magistrats des chambres des comptes)

o Le financement privé : le soutien bancaire (Christiane Franceschini, Directrice la caisse d'épargne de Corte, chargée d'Affaires Economie Sociale Région Corse)

o Patrimoine et valorisation du bénévolat (Daniel Raffalli, expert comptable)

o Débats avec l'auditoire

17h30 Clôture