

Calendrier

Corte, 23 juin 2011

Nouveauté en orange

Juin

27 juin : soutenance thèse Davia Benedetti27 juin : conférence biodiversité à Bastia

• 28 juin : inauguration de l'antenne INES en Corse, Vignola

30 juin : Journée des Doctorants

Juillet

• 1Er juillet : Examen d'entrée 2011 à Sciences Po

• 4-7 juillet : V° congrès de la MESCE (*Mediterranean Society of Comparative Education*), ERTÉ UMR LISA

• 12-19 juillet : campus d'été PRES Sciences pour la Méditerranée

Août

29 juillet au soir - 22 août au matin : fermeture estivale de l'Université

Presse

Info

Service Communication Università di Corsica Pasquale Paoli Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Sylvia Flore Responsable de la Communication Tél.: +33 (0)4 95 45 02 71 Cell.: +33(0)6 26 91 95 35 flore@univ-corse.fr

Gaëlle Piferini Chargée de Communication Tél.: +33 (0)4 95 45 06 59 gpiferini@univ-corse.fr

www. univ-corse.fr

CCU: Centre Culturel Universitaire
Cortinscena: spectacle théâtral
Corsis/articli : spectacle musical con

Corsic'artisti : spectacle musical, concert Université Inter-Ages : stonde, conférence

SUAPS : Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives

UMR LISA : Unité Mixte de Recherche Université de Corse - CNRS Lieux, Identités, eSpaces, Activités UMR SPE : Unité Mixte de Recherche Université de Corse - CNRS Sciences Pour l'Environnement

Calendrier

Rentrée 2011 / 2012

Septembre

• Journée découverte - accueil des étudiants primo arrivants

Octobre

- 6 & 7 octobre : Rencontre Jeunes Chercheurs, CNRS Université de Corse
- 26 octobre : l'Université de Corse fête ses 30 ans (26 octobre 1981-26 octobre 2011)

Novembre

• 22 novembre : 2° édition Conférence de l'emploi

CCU : Centre Culturel Universitaire Cortinscena : spectacle théâtral

Corsic'artisti : spectacle musical, concert Université Inter-Ages : stonde, conférence

SUAPS : Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives

UMR LISA : Unité Mixte de Recherche Université de Corse - CNRS Lieux, Identités, eSpaces, Activités UMR SPE : Unité Mixte de Recherche Université de Corse - CNRS Sciences Pour l'Environnement







CEA - CNRS - Université de Corse :

signature de la convention cadre de partenariat scientifique inaugurant l'implantation en Corse d'une antenne INES, le 28 juin à 14h30, Vignola

L'Université de Corse, le CEA et le CNRS signeront le jeudi 28 juin à 14h30 à Vignola une convention cadre de partenariat inaugurant l'implantation d'une antenne INES (Institut National de l'Energie Solaire) en Corse. L'INES est aujourd'hui le centre de référence en France, et l'un des premiers en Europe, dédié à la recherche, à l'innovation ainsi qu'à la formation sur l'énergie solaire. Actuellement l'INES compte 300 collaborateurs et ambitionne de doubler sa taille dans les cinq prochaines années.

Les partenaires de cette convention réunis au sein d'une antenne de l'INES en Corse vont consacrer l'essentiel de leurs efforts sur 3 axes considérés comme prioritaires pour les milieux insulaires :

- le stockage des énergies intermittentes et la gestion des réseaux électriques dans les systèmes iliens,
- l'efficacité énergétique dans les bâtiments,
- la mobilité électrique et le lien avec les énergies renouvelables.

Cette implantation constitue une nouvelle avancée pour la Corse dans le développement des activités scientifiques consacrées aux problématiques de l'énergie. Elle confirme le dynamisme du projet Energies Renouvelables porté par l'Università di Corsica, de même que la qualité et le niveau d'engagement du CEA et du CNRS depuis plusieurs années dans l'affirmation d'un pôle d'excellence dans ce secteur d'avenir. Elle marque enfin une volonté commune d'élargir les horizons de recherche et de renforcer la dynamique de création d'emplois de haut niveau, conformément à une stratégie visant à creuser en Corse le sillon d'une société de la connaissance.

Contact Université de Corse : Pr. Philippe POGGI, 06.23.69.65.12, poggi@univ-corse.fr

Inauguration de l'antenne applicative de l'INES en Corse Mardi 28 juin 2011, Centre de recherche Georges PERI Vignola (Ajaccio)

14h30 - 16h00

Visite des installations :

- Présentation de l'antenne et des infrastructures (Philippe Poggi & Pierre Serre-Combe)
- Présentations des travaux de R&D par les chercheurs de l'antenne

16h00 - 17h00

Cérémonie d'inauguration :

- Allocutions :
 - o Président de l'Université de Corse
 - o Directeur délégué à l'énergie du CEA
 - Délégué régional Provence-Corse du CNRS
 - Président du comité de pilotage de l'INES
 - o Représentant de la Collectivité Territoriale de Corse
 - o Représentant de l'Etat
- Signature officielle de la convention Università di Corsica/CEA/CNRS portant création de l'antenne corse de l'INES
- Réponse aux questions de la presse

Soutenance de thèse : Davia BENEDETTI le 27 juin 2011

Davia BENEDETTI soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de docteur en ethnologie mention Anthropologie : Danser en Corse : entre identité et postmodernité, le 27 juin à 10h, Amphi Ettori, UFR Droit, Campus Mariani.

Directeurs :

M. Philippe Pesteil, MCF HDR, Université de Corse Mme Georgiana Wierre-Gore, PR, Université Blaise Pascal Clermont 2

Rapporteurs:

Mme Betty Lefèvre, PR, Université de Rouen M. Roland Huesca, PR, Université de Metz

JURY

M. Tony Fogacci, MCF HDR, Université de Corse M. Roland Huesca, PR, Université de Metz Mme Betty Lefèvre, PR, Université de Rouen M. Philippe Pesteil, MCF HDR, Université de Corse Mme Georgiana Wierre-Gore, PR, Université Blaise Pascal Clermont 2

Résumé

Cette thèse qui émane d'une recherche qualitative et une observation participante s'appuyant sur la Grounded Theory, analyse le processus d'identification des acteurs des danses scéniques créées en Corse. Elle étudie le rapport de ces derniers à l'espace dans la pratique du quadrille, de la granitula et des créations de danse contemporaine des six compagnies insulaires. De ce terrain en évolution, ancré dans un contexte local et postmoderne, émerge la coexistence complexe de catégories : celles d'identification transculturelle universalisante et de différenciation territorialisée à la Corse, celle d'un espace dansé concret et imaginaire et celle d'un corps existentiel dansant. Ce corps propre est étudié dans son engrenage entre motricité dansée, espace scénique et représentations. Il est une construction novatrice, instrument et incarnation du sens de la danse. Il est signe et processus d'une relation intentionnelle aux autres et à l'environnement. Sa logique existentielle oscille de l'unité fusionnelle à l'unification partenariale chez les acteurs de la danse en Corse. Elle permet à travers un processus d'identification pluriel, leur cohésion et sociabilité. En découle une organisation sociétale gérant les différences et un vivre-ensemble construit sur des attitudes communicationnelles et des comportements communautariens.

Mots clefs : phénoménologie, co-constructivisme, Grounded Theory, postmodernité, espace, corps dansant, identité.

Conférence Biodiversité et patrimoine Comment les chèvres sont arrivées en Méditerranée : que nous apprend la paléogénétique ? Le 27 juin à bastia

Dans le cadre d'une collaboration entre A Meridiana et l'Université de Corse, Sandrine HUGHES de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, CNRS et Université de Lyon, donnera une conférence le 27 juin à 18h30, Amphi de l'IRA à Bastia.

Les chèvres ont été parmi les premiers animaux domestiqués, il y a environ 10 500 ans, contribuant à l'établissement de la « révolution néolithique. »

Des études génétiques antérieures ont indiqué que les chèvres domestiques contemporaines (Capra Hircus)

montrent une bien plus faible structuration de la population intercontinentale que pour d'autres espèces d'animaux domestiques, suggérant que des chèvres aient été transportées plus intensivement. Cependant, les périodes concernées par de tels mouvements demeurent inconnues.

Pour traiter cette question, un ensemble d'ADN mitochondrial d'ossements antiques de chèvres (7.300-6.900 années) d'un des emplacements néolithiques les plus précoces en Europe du sud-ouest. L'analyse phylogénétique a révélé que deux lignées de chèvres fortement divergentes ont coexisté dans chacune des deux couches néolithiques précoces de ce site. Ceci indique que la diversité élevée d'ADN mitochondrial était déjà présente il y a plus de 7.000 ans chez les chèvres européennes, loin de leurs aires de domestication initiale au Proche Orient.

Ces résultats plaident pour le brassage substantiel de gènes parmi des populations de chèvres remontant à la néolithisation précoce de l'Europe et pour un scénario dual de domestication au Proche Orient, avec deux origines indépendantes mais essentiellement contemporaines (à la fois des lignées domestiques A et C) et plusieurs origines antérieures et/ou postérieures.

Des travaux plus récents permettent de situer la population caprine corse dans cet ensemble, en la comparant également aux zones proches telles que le Sud de la France, l'Italie continentale ainsi que les deux îles de Sardaigne et de Sicile. Tout ceci éclaire une partie du patrimoine génétique de l'élevage corse, en montrant l'apport de la

corse, en montrant l'apport de la paléogénétique à la gestion de la biodiversité domestique.

Contact

Marie-Françoise SALICETI Université de Corse saliceti@univ-corse.fr - 04. 95.45.02.69



IUFM : ouverture des formations à Corte, Bastia et Ajaccio - Préinscription 2011/2012

A la rentrée 2011, l'ensemble des formations de l'IUFM de l'Université de Corse sera maintenu sur les 3 sites pédagogiques : Corte, Bastia et Ajaccio. Les préparations aux concours 2nd degré sont dispensées sur Corte et les préparations aux concours 1er degré sont dispensées sur Bastia et Ajaccio.

Journée Des Doctorants : 30 juin

L'Ecole Doctorale (ED) organise la « Journée des doctorants » le 30 juin prochain, UFR Droit à Corte. Cette journée est l'occasion pour l'ensemble des doctorants et des chercheurs de l'ED de se retrouver et de présenter l'état d'avancement de leurs travaux.

Zoom sur le rôle des écoles doctorales

Depuis l'an 2000, un doctorat se prépare obligatoirement dans une école doctorale.

Le rôle de l'école doctorale est primordial dans le déroulement d'une thèse et pour le devenir après la thèse. L'arrêté du 7 août 2006 relatif aux écoles doctorales définit ce rôle comme suit : "Les écoles doctorales organisent la formation des docteurs et les préparent à leur insertion professionnelle. Elles apportent aux doctorants une culture pluridisciplinaire dans le cadre d'un projet scientifique cohérent. Elles concourent à la mise en cohérence et à la visibilité internationale de l'offre de formation doctorale des établissements ainsi qu'à la structuration des sites".

Donc, la formation d'un docteur ne se résume plus à la préparation d'une thèse mais englobe une véritable formation pluridisciplinaire tant académique que professionnelle. Des séminaires spécialisés sont organisés tout au long de l'année.

L'Ecole Doctorale de l'Université de Corse a été créée en 2000 ; elle est accrédité par le Ministère des Universités sous le n° 377 et la dénomination « Environnement et Société ». Elle a été dirigée par le Pr Antoine -François Bernardini jusqu'en 2008 et depuis par le Pr Jean Costa.

Qu'est-ce que la Journée des doctorants ?

Une fois par an, l'Ecole Doctorale (ED) organise la « Journée Des doctorants ». Cette journée est l'occasion pour l'ensemble des doctorants et des chercheurs de l'ED de se retrouver et de présenter l'état d'avancement des travaux. Elle dure toute la journée et s'articule autours d'exposés oraux et de présentation de posters. Une conférence et des présentations d'acteurs de recherche sont également intégrées. La participation annuelle à cette journée est obligatoire pour tous les doctorants inscrits après septembre 2005. Chaque doctorant est tenu une fois au moins à une participation active (présentation de ses recherches). Bien sur tous les doctorants inscrits avant 2005 n'en sont pas exclus pour autant.

Les objectifs sont :

Apprendre à communiquer sa recherche de doctorat en des termes accessibles aux industriels et scientifiques non spécialisés

Informer les membres de la communauté scientifique des recherches qui sont en cours dans les autres unités

Développer des contacts durables avec le monde professionnel (industries, PME, ...).

Les participants pourront assister à une session de communications orales et auront l'occasion de discuter avec les doctorants qui présentent leurs travaux sous forme de posters.

JDD : des enjeux professionnels et scientifiques

La Journée Des Doctorants est l'occasion pour l'ensemble des doctorants et des chercheurs de l'Université de mieux se faire connaître au moyen de leurs travaux de thèses exposés oralement et par affiche. Ces présentations se veulent l'illustration de la politique scientifique menée par l'Université à travers les Centres de Recherche et l'Ecole Doctorale.

La formation à la recherche et par la recherche au cours du doctorat prend une dimension supplémentaire. Faire sa thèse dans un centre pluridisciplinaire, comme le sont nos UMR, par exemple, engendre souvent un parcours atypique et offre de réelles opportunités pour se construire une expérience professionnelle valorisante. Mais c'est en portant attention à la singularité de chaque parcours et en partageant leurs expériences que les doctorants se donnent les moyens d'en tirer le meilleur parti.

L'analyse collective produite par les travaux présentés doit permettre à chacun de mieux se situer dans son environnement scientifique, de prendre conscience soi même et de faire prendre conscience à la société civile, de la valeur professionnelle des compétences qu'un doctorant peut acquérir au cours de son doctorat.

Journée du 30 juin 2011 Programme

09h00 Ouverture par Pr Antoine AIELLO, Président de l'Université de Corse Amphi Ettori

09h30 Présentation de l'Association des Doctorants ProDoc Présentation et retour d'enquête Amphi Ettori

09h45 Conférence de Pr Gérard Duchamp (U. Paris XIII) : « L'Art du Calcul » Amphi Ettori

12h00 Buffet Hall Claude Olivesi

14h00 Communications orales par des doctorants des différents Projets Amphi Ettori

Christelle Maziere (Identités et Cultures, Processus de Patrimonialisation) - La transmission du patrimoine culturel en milieu scolaire : Le cas de l'Académie de Corse.

Maria Anghjula Leca (Identités et Cultures, Processus de Patrimonialisation) - Le système verbal du Corse : « structure », « variabilité » et « dynamique ».

Philippe Maisonnave (Dynamiques des Territoires et Développement Durable) - Effort de tri des ménages, altruisme et préférence pour l'environnement : Application de la méthode d'évaluation contingente à la région Corse. -

Marie Garrido (Gestion et valorisation des eaux en Méditerranée) - Structure et fonction des communautés phytoplanctoniques en Corse dans une optique de gestion du milieu et des ressources halieutiques.

Mathieu Cianfarani (Modélisation mathématique et physique de l'Environnement) - Propriétés spectrales des représentations de groupe.

Basiliu Moretti (Feux de forêts) - Modèle analytique basé sur la quantité de chaleur rayonnée afin de déterminer les distances de sécurité dans les feux de forêts.

Samuel Toma (Technologie de l'Information et de la Communication) - Développement d'une bibliothèque de réseaux de neurones pour le logiciel DEVSimPy.

Benjamin Pillot (Énergies renouvelables) - L'Atlas solaire de Djibouti : un outil d'aide à la décision pour l'intégration des systèmes solaires dans le schéma énergétique.

Nassim Djabou (Ressources Naturelles) - Caractérisation chimique, génétique et biologique de Teucrium flavum et T. scorodonia de Corse et d'Algérie.

16h00 Session posters (16h-18h; discussions libres avec les doctorants)

Communications par affiches: sur la base de leurs affiches, les doctorants des différents projets structurants présentent leurs travaux classés par thématiques.

Salles D.01 à 08

L'Argument de la Conférence : « L'Art du Calcul » Pr Gérard Duchamp, Université Paris XIII

L'Art du calcul est conçu comme une promenade qui prend sa source dans le monde antique où s'accumulent déjà les deux premiers degrés de la connaissance à la découverte des lois de la nature, dont le premier est la constitution d'un corpus d'observations mémorisé et transmis tandis que second est l'organisation du dit corpus qui est le préambule à la découverte de lois générales.

La naissance du troisième degré (la transition vers une science) se fera en plusieurs endroits, notamment l'Egypte où les fonctionnaires du FISC antique doivent inventer par nécessité un Art de la géométrie. Cet « Art » qui s'entend d'abord au sens des géomètres du cadastre va tendre vers une géométrie organisée et raisonnée. Cependant, ces connaissances empiriques étaient très avancées : les géomètres possédaient alors des « recettes » assez exactes pour le calcul des surfaces et il ne leur avait pas échappé certains faits comme par exemple que (3, 4, 5) soit un « triplet pythagoricien », c'est-à-dire qu'un triangle dont les longueurs des côtés ont 3, 4 et 5 unités de longueur est une équerre, en langage moderne un triangle rectangle. A la suite de l'antiquité égyptienne on assiste à ce que l'on appelle « le miracle grec » avec les pythagoriciens (arithmo-géométrie), Archimède (les mathématiques du mouvement et de l'expérience répétée), Euclide (naissance des théories ordonnées et de la méthode hypothético-déductive).

De proche en proche, en spécifiant les caractéristiques des différentes périodes de l'évolution des sciences, le conférencier nous amènera vers les théories les plus avancées du calcul de la Physique quantique.

Zoom sur le conférencier

Gérard H.E. Duchamp est Professeur en Sciences Informatiques et Calcul au Laboratoire LIPN de l'Université Paris XIII. Ses recherches ont trait aux Systèmes Complexes et à la Combinatoire avec des applications à la Physique Quantique. Il est un est quatre fondateurs du séminaire CIP "Combinatoire, Informatique et Physique" qui regroupe des participants des trois communautés, qui a été ouvert en 2001 et dont la mission est de fédérer les interactions entre ces trois thèmes. Son groupe de recherche s'occupe actuellement des trois thèmes suivants : fondements de la Mécanique Quantique, Théorie Quantique des Champs, Gravitation Quantique. Gérard H.E. Duchamp est membre de l'équipe CALIN (Combinatoire, Informatique et INteractions).

Contacts

Directeur de l'Ecole Doctorale : Pr Jean COSTA - 04.95.37.23.22 - costa@univ-corse.fr Communication : Marie-Hélène PANCRAZI - 04.95.45.01.43 - pancrazi@univ-corse.fr

Evénéments

Rappel



UMR LISA: V° congrès international de la MESCE Mediterranean Society of Comparative Education Territoires et démocratie culturelle: vers un nouveau contrat éducatif, 4-5-6-7 juillet

L'UMR CNRS LISA -Université de Corse organise le V° congrès international de la MESCE (Mediterranean Society of Comparative Education), Territoires et démocratie culturelle : vers un nouveau contrat éducatif, du 4 au 7 juillet 2011.

Les politiques éducatives menées jusqu'ici par les États-nations, dans un objectif d'uniformisation et d'assimilation, entrent en tension sous l'effet de l'émergence de nouveaux acteurs institutionnels (UNESCO, Europe) et sociaux (familles, communauté, associations, syndicats, confessions etc.).

Cette question vive traverse nos sociétés et révèle un déficit de démocratie culturelle, une défaillance qui n'est pas de nature à apaiser les conflits associés aux situations d'hégémonie linguistique et culturelle.

Dès lors, le savoir vivre ensemble est une des problématiques sociétales qui invitent à reconsidérer l'organisation de la cité où chaque composante doit trouver son espace, sa légitimité et son statut. Il devient alors opportun autant qu'urgent de s'interroger sur l'élaboration d'un nouveau contrat éducatif qui soit fondé sur la construction de répertoires qui intègrent résolument l'interculturalité et le plurilinguisme.

Contacts UMR LISA: Véronique Lepidi, tél 04 95 45 02 84 / Johanna Casanova, tél 04 95 45 02 78.

UN DOSSIER DE PRESSE SERA DIFFUSE LA SEMAINE PROCHAINE

EuroCampus d'été 2011 Sciences pour la Méditerranée

L'Université de Corse organise un EuroCampus d'été du 12 au 19 juillet 2011 à Corte, en collaboration avec ses partenaires du PRES Euro-Méditerranéen.

Ce campus d'été s'adresse à tout étudiant français, européen ou international, provenant de filières de spécialité dans l'une des six thématiques scientifiques du PRES. Il est également ouvert aux salariés ou personnes sans profession.

L'objectif majeur de l'EuroCampus est de proposer aux étudiants une vision transversale leur offrant une meilleure appréhension des problématiques méditerranéennes. Elaboré par un consortium d'universités européennes, le programme d'étude s'organise autour des six thématiques du PRES et se décline en treize modules, délivrés par des spécialistes universitaires.

Les six thématiques scientifiques :

Mer et zones côtières Énergies Renouvelables Environnement, Tourisme, Santé et Risques Cultures, Arts et Territoires Agro-alimentaire Eau

Zoom sur le PRES Euro-Méditerranéen

Fondé en 2008, le 1^{er} Pôle de Recherche et d'Enseignement Supérieur transfrontalier Euro-Méditerranéen, regroupe six universités, quatre françaises et deux italiennes : l'Université de Corse Pasquale Paoli, l'Université de Nice Sophia Antipolis, l'Université Pierre et Marie Curie Paris 6, l'Université de Toulon, l'Université de Gênes et l'Université de Turin. Il a vocation à mener des projets d'intérêt commun par la mise en place de partenariats en matière de recherche, de formation, d'innovation et de culture. Les six thématiques scientifiques et pédagogiques du PRES seront abordées lors de cet EuroCampus 2011.

Informations sur le programme, activités, prise en charge hébergement et restauration, conditions et frais d'inscription :

Service de la Communication et de l'Evénementiel, Università di Corsica

Dominique Grandjean - Tél. : 04 95 45 02 13 - granjean@univ-corse.fr

Andrea Massiani - massiani2@univ-corse.fr



PROGRAMME

Mardi 12 juillet - Corte

9h Petit-déjeuner de bienvenue - Accueil officiel

10h-13h Le régime alimentaire méditerranéen et la prévention des maladies métaboliques

Gianfranco ADAMI et Mme GRADASCHI, Université de Gênes

13h30-17h30 Qualité des aliments et sûreté alimentaire

Fernanda PERDELLI et Maria Luisa CRISTINA, Université de Gênes

Mercredi 13 juillet - Corte

9h-12h30 Le territoire touristique : de la nature travail à la nature loisirs / Qualité et tourisme durable Jean-Marie FURT, Université de Corse

13h30-17h Le territoire touristique : de la nature travail à la nature loisirs / Qualité et tourisme durable Line BERGERY, Université du Sud Toulon Var

- Visite du Musée de la Corse à Corte

Jeudi 14 juillet - Corte

9h-12h Eaux souterraines du Karst : ressources et vulnérabilité en Méditerranée

Philippe AUDRA, Université de Nice Sophia Antipolis

Après-midi Randonnée ou baignade dans la vallée de la Restonica

Vendredi 15 juillet - Vignola

10h-13h La problématique des énergies renouvelables dans les îles

Christian CRISTOFARI, Université de Corse

Après-midi Visite d'Ajaccio

Samedi 16 juillet - Corte

9h-12h Risques sismigues en Méditerranée Occidentale

Jean-Xavier DESSA, Université Pierre et Marie Curie Paris 6

Après-midi Excursion à Calvi

Dimanche 17 juillet - Corte

9h-12h Risques, Environnement et Santé: politiques de santé publique et outils géodécisionnels

Pascal Staccini, Université de Nice Sophia Antipolis

13h30-17h30 Circulation côtière

Philippe FRAUNIE, Université du Sud Toulon Var

Lundi 18 juillet - Stella Mare, Bastia

10h-12h La pollution chimique en Méditerranée

Laurent COPPOLA, Université Pierre et Marie Curie Paris 6

14h-17h L'état de l'aquaculture en Méditerranée : situation actuelle et perspectives

Benedetto Sicuro, Université de Turin

Mardi 19 juillet - Corte

9h-12h L'imaginaire de l'île

Patrick HUBNER, Université du Sud Toulon Var

13h30-17h30 Génération d'aérosols marins

Jacques PIAZZOLA, Université de Toulon

ORGANISATION

Le campus d'été s'adresse aux français, européens et internationaux inscrits dans des formations rattachées aux 6 thématiques scientifiques proposées. Les étudiants devront comprendre la langue française (niveau B1) et maîtriser l'anglais.

Le campus d'été prendra en charge les étudiants sélectionnés concernant l'hébergement du 11 au 19 juillet, la restauration en pension complète selon le programme, le car pour les excursions prévues dans le cadre de l'enseignement pédagogique, la visite de la ville de Corte ainsi que du Musée de la Corse, la soirée culturelle et une partie des frais de déplacement.

Frais d'inscription

100€ pour les étudiants

30€ pour les salariés, sans profession... (accès aux conférences plénières, publiques, tables rondes, assemblées, débats, buffet, pauses-café).

Hébergement et restauration pour les étudiants pris en charge

Logement : Chambre individuelle avec lavabo, douche et sanitaire. Draps et serviettes inclus. Restaurant : Petit déjeuner, déjeuner et dîner au restaurant universitaire ou selon les jours buffets, ou libre. Différentes pauses-café sont prévues dans la semaine

Déroulement

34h de cours, 8h en atelier et visites sur site, **obligatoires pour les étudiants** : du mardi 12 au mardi 19 juillet 2011.

Attestation de participation au campus d'été, signée par les 6 Présidents des Universités de Corse, Nice, Toulon, Paris VI, Gênes et Turin, délivrée en fin de semaine.

Activités

Circuit en petit train de la ville de Corte Soirée culturelle Visite des installations du site STELLA MARE (Bastia) Visite des installations du site de VIGNOLA (Ajaccio) Découverte de la ville d'Ajaccio Visite du Musée de la Corse et de la citadelle Visite de la ville et de la citadelle de Calvi Excursion dans la vallée de la Restonica (Corte)