



UNIVERSITÀ DI CORSICA

I RAGGUAGLI
DI L'UNIVERSITÀ

POINT PRESSE HEBDO
DU 30 NOVEMBRE 2017



www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE
communication@universita.corsica

UNIVERSITÀ DI CORSICA I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

SOMMAIRE

CALENDRIER 2017	3
CALENDRIER CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	4
FOCUS	5
Imprisariatu studentinu, un puntellu di u sviluppu economicu	6
NOUVEAUTÉS	8
Festa di a Nazione	9
U Premiu : les lauréats du concours	11
Journée scientifique et technique "Risques majeurs et aménagement du territoire : la problématique des incendies de végétation en Corse"	12
5 ^{ème} Rencontres corses de droit et contentieux administratifs : Sports et Manifestations Sportives	13
I Sapientoni Challenge 2 ^{ème} édition	14
Studià à l'Università di Corsica - La Vie étudiante à Corte en Vidéo	15
Expositions "Phase Shift" et "La Passion de Maria Gentile" à la BU	16
Le Fab Lab s'expose à la Casa Studentina	16
Réunion d'information sur la mobilité internationale étudiante	16
Conférence de Marc Rochedy	16
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	17
Teatru // Creazione studentina	17
Cunferenza // De la glottophobie à la polynomie : combattre les discriminations linguistiques	17
Cuncertu // Corsican Quartet	17
Cunferenza // Maria Gentile, l'Antigone corse ?	18
Teatru // La passion de Maria Gentile	18
SOUTENANCES DE THÈSES	19
RAPPELS	22
Exposition "I Maistrelli"	23
Conférence "Géopatrimoine corse : état de l'inventaire" par Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Elisabeth Pereira	24
Participation de Christian Cristofari et Ghjuvan Anto Fagganelli au GdR International NTU Singapour-CNRS	25
Studiolinu avec Marc-antoine Corticchiato	25
WINTERSIM 2017 - Projet SISU	25
Projection de films commentés par Colomba Sansonetti-Eid à la médiathèque du Centre-Corse	25
Candidatures ouvertes pour la Bourse Improving	26

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Philippe Rocchi - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@universita.corsica

CALENDRIER 2017

DÉCEMBRE

Du 29/11 au 1/12 UMR SPE

Participation de Christian Cristofari et Ghjuvan Anto Fagganelli au GdR International NTU Singapour-CNRS

1/12 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Studiolinu : Rencontre avec Marc-Antoine CORTICCHIATO

2/12 CELLULE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Conférence "Géopatrimoine corse : état de l'inventaire" par Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Elisabeth Pereira

Du 3/12 au 6/12 UMR SPE

Participation WINTERSIM 2017 - Projet SISU

5/12 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Réunion d'information sur la mobilité internationale étudiante

6/12 ESPE AJACCIO

Exposition I MAISTRELLI

6/12 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Conférence de Marc ROCHEDY dans le cadre du cycle 2017/2018 du groupe de sociétés : "Management fees, conventions de prestations techniques, conventions de trésorerie et la convention d'animation"

8/12 FESTA DI A NAZIONE

L'Université de Corse célèbre a Festa di a Nazione

12/12 UMR SPE / CELLULE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Journée scientifique et technique "Risques majeurs et aménagement du territoire" : "La problématique des incendies de végétation en Corse"

14/12 FLLASHS

2^{ème} édition du Sapientoni Challenge

15/12 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES

5^{èmes} rencontres corses de droit et contentieux administratifs : Sport et manifestations sportives

Jusqu'au 22/12 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Expositions "Phase shift" et "La Passion de Maria Gentile" d'Armand Luciani (Castalibre)

BIENTÔT

Jusqu'au 8/01/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ / SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Fin des candidatures pour la Bourse Improving 2018

Du 15 au 16/01/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ / FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES

Hackathon 2018 avec la Filière informatique de la Faculté des Sciences et Techniques

Le 24/01/18 UNIVERSITA DI CORSICA

Salon de l'Orientation 2018

20/03/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Journée innovation, en amorce du Challenge Innovation 2018

Du 21 au 23/03/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Challenge Innovation 2018

Du 3/04/18 au 5/04/18 UNIVERSITÉ DE CORSE

Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

Du 30/04 au 4/05/18 UMR SPE / STELLA MARE

Journées DEVS Francophones à Cargèse

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

■ Cuncerti | ■ Teatru | ■ Cunferenze | ■ Stonde Creative | ■ Voce in Campu

DÉCEMBRE 2017

- Lun 11 | Creazione studentina
- Mer 13 | De la glottophobie à la polynomie: combattre les discriminations linguistiques
- Mer 13 | Corsican Quartet
- Jeu 14 | Maria Gentile, l'antigone corse ?
- Jeu 14 | La Passion de Maria Gentile

JANVIER 2018

- Mer 24 | John-Antoine Nau, un auteur grandement méconnu
- Mar 30 | Et après je me tais. Et j'existe !
- Mer 31 | L'attività di creazione puderà abbastà à l'ego di l'artistu ?

FÉVRIER 2018

- Jeu 1^{er} | Cantu zitellinu in Corti
- Mar 6 | Moins 2
- Mer 7 | Cuntrastu trà dui sapè, medicale è antrupologicu, in giru à l'omu
- Mar 13 | Spoon river
- Mar 20 | Les derniers des Mohicans

MARS 2018

- Mer 7 | Corsica è Gadurra, paragoni litterarii
- Mer 7 | Coru di perfugas, Matteu Peru
- Mar 13 | Match d'improvisation
- Mer 14 | La Corse et le tourisme durable, une relation complexe
- Mar 20 | I Spartimenti
- Mer 21 | Traduce u corsu ?
- Jeu 22 | Barbara entre elle et moi
- Mer 28 | Literatura corsa è pedagogia

AVRIL 2018

- Mer 4 | Poesia è cantu in a Corsica d'oghje
- Mer 11 | Le sport : entre aliénation et émancipation
- Mer 18 | U corsu mediaticu
- Jeu 19 | Urta' canta project

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION DÉTAILLÉE DE L'ANNÉE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA/CCU

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



FOCUS

IMPRISARIATU STUDIANTINU, UN PUNTELLU DI U SVILUPPU ECUNOMICU

Dapoi anni è anni, hà messu in ballu l'Università di Corsica parechje furmazione è prughjetti da affurmà l'impurtanza di l'innuvazione è di u sviluppu di l'intraprese. U scopu : sparghje a cultura d'intrapresa inde u mondu studentinu.



Face parte di i sughjetti di primura di l'Università di Corsica. Megliu : hè unu di i settori i più dinamichi di l'istituzione, in espansione piena sti pochi anni. Dapoi un decenniu, l'Università di Corsica hà messu in ballu furmazione numerose è prughjetti strutturanti da affurmà l'impurtanza di l'innuvazione per u sviluppu di l'intraprese di l'isula. U scopu di sti prugrammi universitarii : « *si tratta di sparghje a cultura di l'intrapresa inde u mondu studentinu* », riassume Nathalie Lameta, insegnante è circadore à l'Università di Corsica. Rispuñsevule di a Licenza Professionale Impresariatu dapoi u 2008, hè stata frà l'artigiani principali di a messa in ballu di sta strategia inde l'istituzione. « *À u livellu naziunale, l'inchieste d'opinione facenu vede ch'è più di a metà di i giovani volenu intraprende ma risentenu un frenu à u mumentu di passà à l'attu, spieca Nathalie Lameta. U nostru scopu, hè d'accompagnà li è d'aiutà li à assudà i so prughjetti da pudè francà u passu. Molto più ch'è risentimu un interessu di più in più impurtante per u mondu di l'intrapresa, forse per creà u so impiegu da per elli in un settore ch'è interessa* ».

Per via di quessa, l'Università di Corsica si hè buscatu, sti pochi anni, l'attrazzi necessari. Di marzu 2014, sott'à l'egida di Nathalie Lameta, un « Pôle Pépite »* di Corsica labellizatu à u livellu naziunale – po arrimbatu à u FabLab di l'Università di Corsica – hè statu creatu da sensibilizà è accompagnà i studenti ch'è si volenu lancià in l'impresariatu, ma dinù un diploma di stabilimentu « *Studiente-Impresariu* » (D2E) è un Polu « *Innuvazione è Sviluppu* », natu di veranu 2016.



Di chè fà nasce unepoche di vucazione è attirà i studienti ver'di u mondu di l'intrapresa. À puntu, s'elli eranu 9 studienti scritti à u « Pôle Pépite » di Corsica l'annu di a so fundazione, sò stati 53 à pruvà l'avventura per l'annu universitariu 2016-2017. Aggruppendu una vintina di partenarii stituzionali, attori maiò di a furmazione, di u finanziamentu è di l'impresariatu in Corsica, u « Pôle Pépite » di Corsica hà da sustene quist'annu 80 studienti chì benefizieghjanu di l'aiutu logisticu di parehji arnesi cum'è Inizià, un incubatore d'intraprese innuvante creatu da l'Agenzia di sviluppu ecunomicu di a Corsica (Adec).



Jérémy Neyrou

Fatta fine, dapoi u 2014 sò stati accumpagnati quasi una centina di studienti in u quadru di sti sfarenti dispositivi è anu francatu u passu di a creazione è di a ripresa d'intrapresa una cinquantina d'iniziative. Una somma di prughjetti chì, d'altronde, ponu tucà i duminii classici di u bastimentu è di i travagli publichi fin'à e tecnulogie e più fine di l'era numerica. « Di modu generale, 60 % di i prughjetti ch'è no sustenimu sboccanu mentre l'annu chì seguita a fine di i so studii », preciseghja Nathalie Lameta. Per un dettu, in u duminiu di u numericu, hè soprattutto « Icare » à avè fattu da puntellu, purtatu da dui studienti, Jérémy Neyrou è Fabien Raiola. U cuncettu ? Si tratta di un sistema d'identificazione senza cuntattu è securizatu, per via di un anellu permettendu di apre un veiculu, di fà da mezu di pagamentu, di rimpiazzà una carta di fedeltà, una chjave, ecc. Dapoi u 2014, stu prughjettu, sustenutu da e squadre di u « Pôle Pépite » di Corsica, hà ricevutu distinzione assai in i sfarenti cuncorsi d'innuvazione è d'impresariatu messi in ballu da l'Università di Corsica, è hè statu ancu laureatu naziunale di u cuncorsu PEPITE I-Lab di l'intraprese innuvante. À 25 anni, Jérémy Neyrou hè oramai direttore generale di a start-up « Icare » chì conta 9 brevetti dipusitati è dece impiegati stallati in i so luca di Aiacciu. È ùn a piatta micca : « Hè u « Pôle Pépite » di Corsica chì ci hà aiutati à fà i nostri primi passi. Al di là di l'accumpagnamentu di e squadre pedagogiche di l'Università di Corsica, i so sfarenti attrazzi, cum'è u so Fab-Lab, ci anu permessu di benefizià di a logistica necessaria da megliurà u prughjettu è da realizà i nostri primi prototipi. Tandù, hè statu propiu un passu maiò da avvià ci ver'di u mondu di l'intrapresa ».

D'altronde, dopu à avè participatu à u salone mundiale di l'innuvazione di Las Vegas, di ghjennaghju 2017, i dui fundatori d'Icare contanu oramai vede di più luntanu. Quist'annu, anu finalizatu una pisata di fondi di 2,5 milioni d'eurò da finanzia una seria di prototipi, lancià a commercialisazione di u so pruduttu in u 2018 è mette in ballu subito avà prughjetti novi. Una manera di ramintà ch'elli sò nanzituttu l'innuvazione è u spiritu d'intrapresa un challenge permanente.

*Polu studentinu per l'innuvazione, u Trasferimentu è l'Impresariatu
Voir page 11 pour les résultats du PREMIU

CONTACT

Nathalie LAMETA - Référente Pépite Corse
06 88 30 53 61 - lameta@universita.corsica



NOUVEAUTÉS

VENDREDI 8 DÉCEMBRE À PARTIR DE 10H

Vendredi 8 décembre, l'Università di Corsica Pasquale Paoli, proposera de nombreuses animations et activités pédagogiques, culturelles et festives, afin de célébrer a Festa di a Nazione. Elles auront lieu sur les campus mais aussi au coeur de la ville, en lien avec la richesse historique de Corti, ancienne capitale de la Corse.

Cette année, l'Università reçoit plus de 800 scolaires venus de toute la Corse, ils participeront tout au long de la journée à des activités autour de l'histoire de la Corse comme des quiz, des conférences et des expositions.

La journée sera également ouverte au grand public, en plus de la traditionnelle messe et veghja, des conférences seront proposées. La plateforme STELLA MARE (CNRS/Université de Corse) à Biguglia s'associera aussi à cette journée.

Programme page suivante

L'8 DI DICEMBRE

Da u XIII° seculu a Corsica hè sott'à a praputenza di Ghjenuva. U 30 di ghjinnaghju di u 1735, i capimachja di a Rivuluzioni corsa contr'à i Ghjenuvesi s'aduniscini in cunsulta in Orezza. A nazioni corsa si dichjara indipendenti, si metti sott'à a prutezzioni di a Verghjini Maria è scegli u Dio vi salvi Regina da innu è l'8 di dicembri, ghjornu di l'Immaculata cuncezzioni, da festa nazionali.

A Corsica indipendenti di Pasquale Paoli (1755 – 1769) si dà a prima custituzioni dimucratca di l'Europa, ludata da i Lumi, è tramandarà l'innu è a festa nazionali, scelti durante u principiu di a Rivuluzioni di Corsica. In u 1765, Paoli crea dinò l'Università di Corsica.

Stu piriudu si compii cù l'appicciu di a Corsica à a Francia cù u trattatu di Versaglia in u 1768 è a cunquista militari francesa cù a scunfitta di Ponte Novu in u 1769. Ci vularà à aspittà u 1981 da veda l'Università aprasi torna.

A Corsica d'oghji tramanda a tradizioni nazionali cù a Festa di a Nazioni. Hè cusì chì, in stu ghjovi 8 di dicembri, l'Università, i so parsunali, i so associ è sindacati studianti, pruponini un inseme d'animazioni è d'attività pedagogichi, culturali è festivi. Si sbucinarani nantu à i campi di l'Università ma dinò in città, in leia cù a ricchezza storica di Corti, anziana capitali di a Corsica.

CONTACT

Alain DI MEGLIO - Vice Président de l'Università Langue et Culture Corses
06 23 74 16 19 - dimeglio@universita.corsica

FESTA DI A NAZIONE VENDREDI 8 DÉCEMBRE 2017 PROGRAMME

ACCUEIL DES SCOLAIRES PAR LE PRÉSIDENT DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

À 10h, Amphithéâtre Landry, Campus Mariani, Corte

RENDEZ VOUS OUVERTS À TOUS À CORTE

- **À 11h et à 12h** : « *Guarda fratellu !* » *Affissi cuntestazione in Corsica 1970-1990* », conférence en langue corse par André FAZI
Salle B1-005 (UFR Lettres), Campus Mariani
- **À 14h** : *Lingua corsa, lingua Nazionale ?*, conférence en langue corse par Alain DI MEGLIO
Amphithéâtre Ribellu (UFR Lettres), Campus Mariani
- **À 18h** : *Messe chantée*
Eglise de l'Annonciation
- **À 19h** : *Veghja et spuntinu*
Place Gaffory

ANIMATIONS RÉSERVÉES AUX SCOLAIRES (INSCRIPTIONS CLOSÉS)

Campus Mariani, Campus Grimaldi et Palazzu Naziunale à Corte

- **Animation 1** : Reconstitution d'un puzzle de 50 pièces représentant les armoiries de la Corse
- **Animation 2** : Réalisation d'une fresque sur le thème du 8 décembre
- **Animation 3** : Scène ouverte, chants bilingues
- **Animation 4** : La mallette de jeux «A Cascetta di i Cinqui Capatoghji »
- **Animation 5** : Quiz culturel « A scupertu di l'ottu »
- **Animation 6** : Quiz culturel sur la vie de Pasquale Paoli
- **Animation 7** : Initiation au jeu a Morra
- **Animation 8** : Visite de la ville de Corte et présentation d'une exposition
- **Animation 9** : Présentation de l'exposition « l'histoire de Pasquale Paoli »
- **Animation 10** : Conférence « Lingua Corsa, lingua Nazionale ? »
- **Animation 11** : Improvisations dansées sur de la musique corse (Représentation ouverte au public)
- **Animation 12** : « *Guarda fratellu !* » *Affissi cuntestazione in Corsica, 1970-1990*
- **Animation 13** : Histoire de la Corse à travers des BD
- **Animation 14** : Exposition "La passion de Maria Gentile"
- **Photocall**

STELLA MARE, BIGUGLIA

La plateforme STELLA MARE (CNRS/Université de Corse) s'associe également à cet évènement, et organise une journée à destination des professionnels et des associations. Après une visite de la plateforme et un déjeuner autour des produits de la mer, deux conférences seront proposées : Muriel POLI "*Les toponymes du littoral dans la région Bastia Cap Corse*" et Jean-Christophe LICCIA "*Les relations commerciales à l'époque moderne entre le Cap Corse et l'Italie*".

U PREMIU : LES LAURÉATS DU CONCOURS

Mardi 28 novembre 2017 à l'Amphithéâtre Etori, Campus Mariani, a eu lieu la remise des "PREMIU" dans le cadre du concours "U PREMIU", organisé par la Fondation de l'Université de Corse. Le prix de l'entrepreneuriat étudiant, « U PREMIU », a été créé en 2013 par la Fondation de l'Université de Corse avec Pépite Corse. Il permet grâce au soutien renouvelé des partenaires de la Fondation, d'aider les étudiants à structurer et développer leur idée innovante d'activité stratégique pour le développement territorial. Après délibérations, cinq projets ont été retenus.

ECOSMOS (Camille CAZAURANG) remporte le prix Corse-Matin de 1000 €

Cette application fonctionne sur le principe de "gamification", les actions des utilisateurs rapportent des points en fonction de leur nature. L'idée serait de pouvoir "challenger" d'autres utilisateurs pour inciter à utiliser l'application et encourager les gestes éco-citoyens.

My izy bag (Marie-Jeanne CASU et Joséphine CANAVA) remporte le prix OSCARO de 3000 €

Ce projet permet de mutualiser les fonctionnalités présentes sur les sites d'achats, il met également en lumière des dizaines de petits créateurs perdus dans la masse du e-commerce, et facilite le parcours d'achat des utilisateurs en proposant chaque semaine des articles sélectionnés pour vous selon votre taille, votre morphologie, vos goûts et votre budget. My izy bag c'est une seule application, une seule connexion, un seul compte client, un seul panier, une seule transaction.

SWAP (Aymeric GOYETCHE, Thomas TRECUL-KOCIOL, Ludovic DUBOST, Théo CASALONGA, Mataé MARTIN-ROSSI) remporte le prix Crédit Agricole de 1000 €

Ce projet est un système de visioconférence gratuit et ne nécessitant pas d'inscription sur un site web au préalable. La plateforme permet aussi d'effectuer des travaux collaboratifs (graphiques, traitement de texte, schémas)

Who's (Pierre-Manuel PESSETTI) remporte le prix ADEC de 3000 €

Who's est application de management d'artistes et de mise en relation entre ces derniers, la scène et les fans. Le but étant de mettre en relation les artistes qui souhaitent se produire avec ceux qui sont prêts à les laisser s'exprimer grâce aux services disponibles sur le site et l'application : Booking, Réseau Social, Géolocalisation, Tips (Pourboires)

Projet autour du bien-être (Célia VEPORI) remporte le prix PEPITE de 1000 €

Ce projet concerne l'esthétique et le bien-être, avec un accent mis sur le local. Le projet a pour réelle volonté de s'inscrire dans l'économie insulaire.

PROJET FEUX

JOURNÉE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE "RISQUES MAJEURS ET AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE : LA PROBLÉMATIQUE DES INCENDIES DE VÉGÉTATION EN CORSE"

MARDI 12 DÉCEMBRE DE 9H À 17H

Amphi Acquaviva, IUT
Campus Grimaldi, Corte

Le projet « Feux » du Laboratoire Sciences pour l'Environnement (Université de Corse / CNRS), la Cellule de Valorisation de la Recherche-DRT, l'Ecole Doctorale Environnement et Société sont associés avec les opérationnels de la lutte incendie et de l'aménagement du territoire dans l'organisation de la deuxième journée " Risques majeurs et aménagement du territoire : la problématique des incendies de végétation en Corse " qui se tiendra le mardi 12 décembre de 9h à 17h à l'Amphithéâtre Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi

Le Pr. Dominique Morvan de l'Université d'Aix-Marseille interviendra lors d'une conférence sur les interfaces Feu/Habitat.

Les objectifs de cette journée sont d'établir un bilan provisoire des incendies de l'été 2017, ainsi qu'un retour d'expériences en termes de moyens déployés et sur l'impact économique de ces feux. Puis, opérationnels et scientifiques évoqueront les problématiques liées à l'aménagement du territoire ainsi qu'à la lutte incendie.

CONTACT

Lucile ROSSI - UMR SPE
04 95 45 06 11 - rossi_l@universita.corsica

EA PATRIMOINE ET
ENTREPRISES

5^{ÈME} RENCONTRES CORSES DE DROIT ET CONTENTIEUX ADMINISTRATIFS : SPORTS ET MANIFESTATIONS SPORTIVES

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2017 À 9H

Amphi Etori, UFR Droit
Campus Mariani, Corte

Le vendredi 15 décembre 2017 à 9h, l'EA Patrimoine et Entreprise de l'Université de Corse accueille les 5^{ème} Rencontres corses de droit et contentieux administratifs, sur le thème "Sports et Manifestations Sportives" à l'amphithéâtre Etori, UFR Droit, Campus Mariani, Corte.

Le sport est-il un droit public de combat ? Après avoir étudié en 2016 le thème du contentieux du harcèlement moral dans la fonction publique, la cinquième édition des rencontres de droit et contentieux administratifs porte cette année sur le thème du sport et des manifestations sportives. Le sport (loisir et économie) est un service public essentiel et il est aujourd'hui soumis au droit public, et singulièrement au droit administratif. L'actualité et la richesse du contentieux suscitent la réflexion sur les rapports contractuels qui peuvent se nouer concernant les équipements sportifs et sur la manière dont le droit des sols appréhende le sport. Quel est aussi le rôle des acteurs singuliers et incontournables du monde sportif que sont les fédérations sportives ? L'année 2016 ayant été marquée par l'adoption de la loi n° 2016-564 du 10 mai 2016 renforçant le dialogue avec les supporters et la lutte contre le hooliganisme, signe de la volonté du législateur de s'emparer de la question de la sécurité des spectateurs au sein et aux abords des stades, il convient de s'interroger sur la manière dont le droit encadre les supporters. Quant au juge administratif, est-il un simple arbitre ?

PROGRAMME

OUVERTURE DU COLLOQUE :

- 9h Claude SAINT-DIDIER, Directeur de l'EA Patrimoine et Entreprises (Université de Corse)

I ACCUEILLIR

- 9h15 Stade et contrats publics (Emmanuel TESSIER, avocat)

- 9h45 Stade et droit des sols (Chloé PROS-PHALIPPON et Fabien HOFFMANN, MCF en droit public à l'Université de Corse)

II SUPPORTER

- 10h15 Le supporter et les libertés fondamentales (Hugues ALLADIO, rapporteur public TA de Bastia)

- 11h La responsabilité disciplinaire des clubs (Bernard FOUCHER, conseiller d'État, Président de la conférence des conciliateurs au Comité national olympique)

III ORGANISER

- 11h30 L'État et les fédérations sportives (Frédéric COLIN, professeur de droit public à l'Université d'Aix-Marseille)

- 12h Les fédérations sportives et les ligues professionnelles (Arnaud ROUGER, Directeur des activités sportives, Ligue de football professionnelle)

- 12h30 Conclusions et jurisprudence du TA Bastia en droit du sport (JeanPaul WYSS, Président du TA de Bastia)

- 13h Clôture du colloque

CONTACT

Jeanne LALEURE-LUGREZI - EA Patrimoine et Entreprises
04 20 20 22 14 - laleure@universita.corsica



FLLASHS

I SAPIENTONI CHALLENGE 2^{ÈME} ÉDITION

JEUDI 14 DÉCEMBRE 2017 DE 14H À 19H

Campus Mariani, Corte

L'association Com'Isula des étudiants de Master 2 Sciences de l'Information et de la Communication de l'Université de Corse propose la 2^{nde} édition du « Sapientoni Challenge », quiz corse grandeur nature dont le concept est issu du jeu télévisé diffusé sur France 3 Corse Via Stella, en partenariat avec Novita'Prod, qui aura lieu le jeudi 14 décembre 2017 de 14 à 19h sur le Campus Mariani de l'Université de Corse.

Les 3 équipes finalistes se verront récompensées par les dons du « made in Corsica », provenant de la participation d'une quinzaine de marques locales. Le Sapientoni Challenge animera la faculté de Lettres au rythme de ses trois épreuves (quiz, blind test musical et jeu de mimes), invitant une vingtaine d'équipes étudiantes à s'affronter de manière ludique et conviviale, autour du patrimoine, de la culture et de la langue corses.

Initialement mis en place en 2016 par les étudiants de Master 2 Sciences de l'Information et de la Communication, l'évènement est pérennisé cette année par la promotion 2017/2018, avec le concours de leur association étudiante Com'Isula. L'édition 2017 se situe aussi dans l'idée de perpétuer une initiative qui mobilise et fédère les étudiants. Cette 2^{ème} édition, dans un esprit de valorisation de l'identité corse, a pour objectif de maintenir un lien avec les acteurs économiques et culturels du territoire. Les prix destinés aux meilleures équipes entrent en complète concordance avec le concept, à travers des lots cette année plus identitaires. De cette manière, l'objectif est de promouvoir le Made In Corsica, les entreprises qui en portent les valeurs, et de sensibiliser les étudiants à l'initiative créative.

Modalités de participation et d'inscription :

- Challenge ouvert à tous les étudiants à la Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences humaines et sociales.
- Participation gratuite
- Constitution des groupes : 3 personnes par équipe
- Inscription par mail à sapientonichallenge@gmail.com en précisant le nom de l'équipe, noms et filière de chaque participant
- Informations : 06.33.00.47.38

CONTACT

Deborah Serena MEIL - Étudiante en Master 2 Info Com
06.27.75.33.16 - Deborahserena.meil@gmail.com

VIE ÉTUDIANTE

STUDIÀ À L'UNIVERSITÀ DI CORSICA - LA VIE ÉTUDIANTE À CORTE EN VIDÉO



L'ambiance de la vie étudiante à Corte condensée dans une vidéo de deux minutes, c'est l'ambition du nouveau spot de l'Université de Corse ! Une immersion au cœur des campus universitaires.

Les images ont été tournées lors de l'animation de rentrée Allegria qui s'est tenue en septembre dernier .

Ce spot, commandité par le Service Communication de l'Université de Corse, est réalisé par Jean-Dominique BERTONI, Société NOBODY AGENCY, ancien étudiant de l'Université de Corse.

Ce spot est diffusé sur les réseaux sociaux de l'Université de Corse et, prochainement, dans les salles de cinéma de Corse. Il a été visionné plus de 25000 fois en quelques jours.

Lien vers la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=XmuFVZjGRe>

CONTACT

Sylvia FLORE - Responsable service communication
06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica



EN BREF

EXPOSITIONS "PHASE SHIFT" ET "LA PASSION DE MARIA GENTILE" À LA BU

Jusqu'au vendredi 22 décembre 2017 | Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Corte

Jusqu'au vendredi 22 décembre 2017, deux expositions, "la Passion de Maria Gentile" et Phase Shift" par Armand Luciani (Castalibre), seront présentées à la Bibliothèque Universitaire, Bâtiment Desanti, Corte. La première exposition est un shooting réalisé lors de la création de la pièce « La passion de Maria Gentile », la deuxième est consacrée au projet Phase Shift déjà présenté au Centre culturel Una Volta et au festival des Rencontres de chants polyphoniques de Calvi. : photographies en noir et blanc de paysages corses, américains, italiens seront au rendez-vous.

Plus d'informations : www.phaseshift.me et <http://www.castalibre.com/>

Contact : Jacky LE MENN - Bibliothèque Universitaire
04 95 45 01 49 - lemenn@universita.corsica

LE FAB LAB S'EXPOSE À LA CASA STUDIENTINA

Du 27 novembre au 1^{er} décembre 2017 | Casa Studentina, Campus Mariani, Corte

Du 27 novembre au 1^{er} décembre, le Fab Lab de l'Université de Corse expose ses créations à la Casa Studentina, Campus Mariani. L'occasion de découvrir le travail des "makers" sur les différentes machines disponible au Fab Lab et de l'infini potentiels de créativité et d'imagination de chacun.

Contact : Andrea MASSIANI -Pôle Innovation et Développement
04 20 20 - massiani2@universita.corsica

RÉUNION D'INFORMATION SUR LA MOBILITÉ INTERNATIONALE ÉTUDIANTE

Mardi 5 décembre 2017 à 18h | Casa Studentina, Campus Mariani, Corte

Le Service des Relations Internationales organise une réunion d'information sur la mobilité internationale étudiante le mardi 5 décembre de 18h à 20h à la Casa studentina, Campus Mariani, Corte.

Les étudiants pourront échanger sur les possibilités de mobilité, les financements et les démarches à effectuer. mais également rencontrer des étudiants ayant déjà effectué une mobilité à l'étranger, des étudiants Erasmus actuellement présents à l'Université et des étudiants internationaux actuellement en poste d'assistants de langue dans les lycées de Corse.

Contact : Erika MALDONADO PRAT - Service des Relations Internationales
04 20 20 22 77 - bureau-mobilité@universita.corsica

CONFÉRENCE DE MARC ROCHEDY

Mercredi 6 décembre 2017 | Amphi Landry, UFR Droit, Campus Mariani, Corte

Marc Rochedy donnera une conférence le mercredi 6 décembre 2017 à l'Amphithéâtre Landry, UFR Droit Eco, Campus Mariani ans le cadre du cycle 2017/2018 consacré au groupe de sociétés qui aura pour thème : "Management fees, conventions de prestations techniques, conventions de trésorerie et la convention d'animation".

Contact : Jeanne LALEURE-LUGREZI - EA Patrimoine et Sociétés
04 20 20 22 14 - laleure@universita.corsica

CULTURE

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU DU 30 NOVEMBRE AU 17 DÉCEMBRE

TEATRU // CREAZIONE STUDIENTINA

Lundi 11 décembre 2017 à 18h30

C'est à partir d'un travail collectif avec les étudiants en Licence Arts du spectacle et l'atelier de théâtre du CCU de l'Université de Corse que sera donné un spectacle totalement créé par les étudiants. Les étudiants pensent l'espace scénique à travers les écritures dramatiques contemporaines ainsi que la réalisation de spectacles vivants. Cette démarche s'inscrit dans un processus évolutif : « du texte à la scène », qui a pour objet de placer l'étudiant/acteur au sein de la problématique de la pratique théâtrale. Cet exercice pédagogique met l'étudiant au sein d'une réflexion autour de l'art dramatique, de ses contraintes et exigences. Il permet aussi d'aborder tous les corps de métier inhérents à la production de spectacle vivant.

CUNFERENZA // DE LA GLOTTOPHOBIE À LA POLYNOMIE : COMBATTRE LES DISCRIMINATIONS LINGUISTIQUES

Mercredi 13 décembre 2017 à 14h00

Philippe Blanchet | Professeur des universités en sciences du langage, spécialiste de sociolinguistique et de didactique de la communication plurilingue et interculturelle

Le concept de glottophobie sert à identifier la discrimination de personnes à prétexte linguistique. En quoi est-ce une discrimination ? Comment et pourquoi est-ce que ce type de discrimination fonctionne ? Partant de l'analyse d'une idéologie linguistique glottophobe, on peut élaborer des modalités pour défaire cette idéologie et ses conséquences humaines et sociales. L'expérience corse de la glottophobie, dans le contexte de domination du français, constitue un exemple d'autant plus significatif qu'il recèle également l'une des rares pistes déjà active d'alternative dans la vision des langues et des gens qui les parlent : la notion de langue polynomique. En quoi une approche polynomique des langues permet-elle de fonder, par extension, un projet de société non glottophobe, hospitalier à la parole de chacun et de chacune ? Autant de questions à examiner et à discuter.

CUNCERTU // CORSICAN QUARTET

Mercredi 13 décembre 2017 à 18h30

Le « Corsican Quartet » est composé du guitariste Fanou Torracinta, du guitariste et chanteur Arnaud Giacomoni, du contrebassiste William Brunard ainsi que du violoniste Bastien Ribot. Le pari de ces artistes est de mélanger des styles, à son sens évident, entre la grande musique de Django Reinhardt avec de la guitare et de la chanson corse, caractéristiques de la culture musicale corse ainsi que toutes la richesse des musiques du monde. En 2014, le groupe décide d'enregistrer son 1er album, en 2017 c'est la sortie du second, avec encore un style bien marqué, qui en fait son originalité, et qui est un des facteurs de son succès.

OUVERT À TOUS - Spazi universitari Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Cunferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

[YOUTUBE.COM/UNIVCORSE](https://www.youtube.com/univcorse)
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale

CULTURE

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU DU 30 NOVEMBRE AU 17 DÉCEMBRE

CUNFERENZA // MARIA GENTILE, L'ANTIGONE CORSE ?

Jeudi 14 décembre 2017 à 14h00 | **Attention, cette conférence se tiendra à la Bibliothèque Universitaire**

Marie Ferranti, Jacques Thiers, Eugène Gherardi, Jean-Guy Talamoni

Nous sommes en 1769, peu après la défaite de Ponte Novu. Sur la place du couvent d'Oletta, cinq jeunes gens sont exécutés pour crime de lèse-majesté : ils avaient été dénoncés pour un complot qui n'avait pas vu le jour. Les condamnés sont interdits de sépulture. Parmi eux, Bernardu, le fiancé de Maria Gentile. Depuis Ghjuvan Petru Lucciardi (1925) jusqu'à Marie Ferranti (2016) en passant par Rinatu Coti (1974), Maria Gentile s'impose comme l'une des grandes figures de la littérature corse et intègre ainsi le récit national d'une Corse littéraire toujours en chantier. Cette table-ronde avec Marie Ferranti et entre autres Jacques Thiers, Eugène Gherardi et Jean-Guy Talamoni, évoque la figure et le motif de « l'Antigone corse » à travers l'histoire et la bibliographie.

TEATRU // LA PASSION DE MARIA GENTILE

Jeudi 14 décembre 2017 à 18h30

De Marie Ferranti - Compagnie Cors'Odissea

En 1768, La République de Gênes céda la souveraineté de la Corse à la France. Voltaire écrivait « Il restait à savoir si les hommes ont le droit de vendre d'autres hommes ; mais c'est une question qu'on examinera jamais sans aucun traité ». En 1769, Maria Gentile n'avait pas vingt ans. Elle habite Oletta, un village du Nebbiu, cette région qui doit son nom au brouillard. Elle est fiancée à Ghjuvan Guidoni. Comme chacun sait la Corse perdit la guerre qu'elle livrait à la France. La dernière bataille eut lieu à Ponte-Novu, le 8 mai 1769. Marie Ferranti a vu en Maria Gentile une héroïne nocturne et solitaire. Elle a composé une version noire, hérétique et écrit une sorte de tombeau prosaïque, dont la brièveté ne s'explique que par la violence.

OUVERT À TOUS - Spazi universitari Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

[YOUTUBE.COM/UNIVCORSE](https://www.youtube.com/univcorse)
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



SOUTENANCES DE THÈSES



SOUTENANCES DE THÈSES

SOUTENANCE DE THÈSE : GABRIEL GARCIA

Lundi 11 décembre 2017 à 10h | Salle de réunion du centre Georges Peri, Vignola, Ajaccio

Gabriel Garcia soutiendra sa thèse "Caractérisation chimique d'huiles essentielles de conifères introduits en Corse et de plantes endémiques de Madagascar" rédigée sous la direction de Felix TOMI (PR, Université de Corse Pasquale Paoli) le lundi 11 décembre 2017 à 10h dans la salle de réunion du centre Georges Peri à Vignola, Ajaccio.

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Gabriel-GARCIA-11-decembre-2017_a642.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica

SOUTENANCE DE THÈSE : ROMAIN FRANCESCHINI

Lundi 11 décembre 2017 à 10h30 | Salle de conférence, UMS Stella Mare, Biguglia

Romain Franceschini soutiendra sa thèse "Approche formelle pour la modélisation et la simulation à événements discrets des systèmes multi-agents" rédigée sous la direction de Paul BISGAMBIGLIA (PR, Université de Corse Pasquale Paoli) et de Paul-Antoine BISGAMBIGLIA (DR, Université de Corse Pasquale Paoli) le lundi 11 décembre 2017 à 10h30 dans la salle de conférence de l'UMS STELLA MARE (Université de Corse/CNRS) à Biguglia.

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Romain-FRANCESCHINI-11-decembre-2017_a643.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica

SOUTENANCE DE THÈSE : FRANÇOIS-MARIE LUNESCHI

Lundi 11 décembre 2017 à 13h30 | Salle B1 204, FLLASHS, Campus Mariani

François-Marie Luneschi soutiendra sa thèse "Le vocabulaire corse de l'élevage ovin et caprin : aspects lexicaux et onomastiques" rédigée sous la direction de Estelle RETALI MEDORI (DR, HDR) le lundi 11 décembre 2017 à 13h30, Salle B1 204 de la FLLASHS, Campus Mariani.

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Francois-Marie-LUNESCHI-11-decembre-2017_a644.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica

SOUTENANCE DE THÈSE : RÉJANE FIESCHI

Mardi 12 décembre 2017 à 10h | Salle de réunion du Centre Georges Peri, Vignola, Ajaccio

Nadia Berdous soutiendra sa thèse "Résolutions d'équations d'ondes en dimension quelconque" rédigée sous la direction de Jean-Martin PAOLI (DR, HDR, Université de Corse Pasquale Paoli) et Alain HERTZOG (DR, Université de Corse Pasquale Paoli) le mardi 12 décembre 2017 à 10h, Salle de réunion du centre Georges Peri, Vignola, Ajaccio.

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Rejane-FIESCHI-12-decembre-2017_a647.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica



SOUTENANCES DE THÈSES

SOUTENANCE DE THÈSE : JULIE OUSTRIC

Mardi 12 décembre 2017 à 13h30 | Amphi Jean Nicoli, FST, Campus Grimaldi

Julie Oustric soutiendra sa thèse "Etude physiologique et biochimique de l'effet de la tétraploïdie sur l'adaptation des agrumes aux contraintes environnementales" rédigée sous la direction de Liliane BERTI (PR, Université de Corse Pasquale Paoli) et Jérémie SANTINI (DR, Université de Corse Pasquale Paoli) le mardi 12 décembre 2017 à 13h30 Amphithéâtre Jean Nicoli de la FST, Campus Grimaldi.

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Gabriel-GARCIA-11-decembre-2017_a642.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica

SOUTENANCE DE THÈSE : NADIA BERDOUS

Mardi 12 décembre 2017 à 14h30 | Salle AL 05, Bâtiment Alberti, Campus Mariani

Nadia Berdous soutiendra sa thèse "La question du kabyle en Algérie. Individuation sociolinguistique et processus d'élaboration didactique" rédigée sous la direction de Alain DI MEGLIO (PR, Université de Corse Pasquale Paoli) le mardi 12 décembre 2017 à 14h30, Salle AL 05 du Bâtiment Alberti, Campus Mariani.

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Nadia-BERDOUS-12-decembre-2017_a646.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica

SOUTENANCE DE THÈSE : GAUTHIER LAPA

Jeudi 14 décembre 2017 13h | Salle 407, Bâtiment Conrad, FST, Campus Grimaldi

Gauthier Lapa soutiendra sa thèse "Evaluation de l'impact des brûlages dirigés sur une pinède à Pinus laricio" rédigée sous la direction de Lila FERRAT (DR, HDR, Université de Corse Pasquale Paoli) et Eric LEONI (DR, Université de Corse Pasquale Paoli) le jeudi 14 décembre 2017 à 13h, Salle 407, Bâtiment Conrad, FST, Campus Grimaldi

Plus d'informations : http://ecole-doctorale.univ-corse.fr/Soutenance-de-these-Gauthier-LAPA-14-decembre-2017_a648.html

Contact : Alain MUSELLI - Directeur de l'Ecole Doctorale
04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@universita.corsica



RAPPELS

The logo for ESPE (École Supérieure du Professorat et de l'Éducation) is a stylized, multi-colored geometric shape composed of various triangles in shades of orange, yellow, and red. The letters 'ESPE' are printed in a simple, grey, sans-serif font in the center of the white area of the logo.

ESPE

EXPOSITION "I MAISTRELLI"

MERCREDI 6 DÉCEMBRE 2017 À 11H

ESPE, Boulevard Albert 1^{er}, Ajaccio

L'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation d'Ajaccio accueille le mercredi 6 décembre à partir de 11h l'exposition 'I Maistrelli', composée de 22 panneaux bilingues dédiés à l'histoire de la formation des maîtres en Corse depuis le XIX^{ème} siècle. Le vernissage de l'exposition aura lieu dans le cadre de la Journée de la Laïcité.

L'École Normale de la Corse fut l'une des premières créées en France au XIX^e siècle. Les locaux historiques de l'École Normale de la Corse à Aiacciu, aujourd'hui devenus ceux de l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation, abritent un certain nombre de documents d'archives. Ces archives conservées et numérisées sur le site d'Aiacciu ainsi que différents documents émanant notamment des Archives Départementales, du Musée National de l'Éducation ainsi que du Réseau CANOPE, ont permis de réaliser l'exposition « I Maistrelli », nom du lieu sur lequel est implanté le site.

L'exposition sera suivie d'une conférence: "La laïcité dans la formation des maîtres : de Jules Ferry aux ESPE" animée par Pierre KAHN (Professeur émérite à l'Université de Caen-Normandie) puis d'un débat avec les grands témoins de l'École Normale d'Ajaccio et de sa transformation en IUFM puis en ESPE.

CONTACT

Johana CASANOVA - ESPE
04 95 45 00 05 - jcasanova@universita.corsica

CELLULE DE VALORISATION
DE LA RECHERCHE

CONFÉRENCE "GÉOPATRIMOINE CORSE : ÉTAT DE L'INVENTAIRE" PAR MARIE MADELEINE OTTAVIANI-SPELLA ET ELISABETH PEREIRA

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2017 DE 18H00 À 20H00

LRA Les Bodiccione - Terrasse d'Assunta
Ajaccio

Le samedi 2 décembre de 18h à 20h aura lieu la conférence "Géopatrimoine corse : état de l'inventaire" par Marie-Madeleine Ottaviani-Spella et Elisabeth Pereira au Laboratoire d'Archéologie Régionale Les Bodiccione à Ajaccio.

Après un état de l'inventaire du patrimoine géologique de la Corse par Marie Madeleine Ottaviani-Spella (Maître de Conférences émérite en géologie, HDR, UMR CNRS 6134, Université de Corse, Coordinatrice scientifique régionale du patrimoine géologique), Elisabeth Pereira (Maître de Conférences en génie civil, IUT de Corse) présentera quelques sites d'intérêts international, national et régional à travers les fiches réalisées par les membres de la Commission Régionale du Patrimoine Géologique.

Initié par la DREAL, ce travail propose aujourd'hui 38 fiches validées régionalement et nationalement.

CONTACT

Marie Madeleine OTTAVIANI-SPELLA, Maître de Conférences émérite en géologie
06 03 83 51 21 - spella@universita.corsica



EN BREF

PARTICIPATION DE CHRISTIAN CRISTOFARI ET GHJUVAN ANTO FAGGANELLI AU GDR INTERNATIONAL NTU SINGAPOUR-CNRS

Du 29 novembre au 1^{er} décembre 2017 | Singapour

Christian Cristofari (Directeur du Projet Energies Renouvelables- UMR SPE) et Ghjuvan Anto Faggianelli (UMR SPE) participeront au Groupement de Recherche International NTU Singapour-CNRS les 29, 30 novembre et 1^{er} décembre 2017 à Singapour.

Contact : Christian CRISTOFARI - UMR SPE
04 95 46 83 75 - cristofari@universita.corsica

STUDIOLINU AVEC MARC-ANTOINE CORTICCHIATO

Vendredi 1^{er} décembre 2017 à 10h | Salle des Actes, Palazzu Naziunale, Haute Ville, Corte

Saison 2 pour les rencontres « Studiolinu », dédiées à la créativité ! Une fois par mois, un créateur reconnu témoigne de son expérience liée au processus de création.

Marc-Antoine Corticchiato sera l'invité des rencontres du vendredi 1^{er} décembre 2017 à 10h, il fera découvrir sa passion: la parfumerie

Contact : Antea GALLET - Fondazione
04 20 20 21 55 - gallet@universita.corsica

WINTERSIM 2017 - PROJET SISU

Du dimanche 3 au mercredi 6 décembre 2017 | Las Vegas

Dans le cadre du projet SISU (Simulation Informatique et Systèmes Ubiquitaires) du SPE UMR CNRS 6134, Laurent Capocchi et Jean-François Santucci ont été sélectionnés pour présenter leurs travaux (2 articles et 1 poster) à la Conférence WinterSim 2017 (Conférence Internationale en Simulation, qui célèbre ses 50 ans en 2017) du 3 au 6 décembre 2017 à Las Vegas.

Contact : Jean-François SANTUCCI - UMR SPE
04 95 45 01 66 - santucci@universita.corsica

PROJECTION DE FILMS COMMENTÉS PAR COLOMBA SANSONETTI-EID À LA MÉDIATHÈQUE DU CENTRE-CORSE

Un jeudi par mois à 13h45 | Médiathèque du Centre-Corse, Corte

La Médiathèque du Centre-Corse, à Corte, propose un jeudi par mois des projections gratuites et ouvertes à tous de films (partenariat entre le Département de la Haute-Corse et l'Association "Corsica Mundi"). Ces rendez-vous se concluent par un débat animé par Colomba Sansonetti-Eid, responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'IUT de l'Université de Corse. Prochain rendez-vous : "L'Enfance d'Ivan" d'Andreï Tarkovski le jeudi 14 décembre 2017 à 13h45.

Contact : Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière Cinéma-Audiovisuel de l'IUT de Corse
04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica



EN BREF

CANDIDATURES OUVERTES POUR LA BOURSE IMPROVING

Jusqu'au lundi 8 janvier 2018 | Dossier de candidature disponible sur <https://fundazione.universita.corsica>

Pour favoriser les expériences internationales, la bourse Improving a été mise en place avec le Service des Relations Internationales de l'Université. Depuis sa création en 2013, plus de 10 étudiants ont bénéficié de cette bourse d'un montant de 1000€ par mois pour leurs stages dans un pays anglophone. Tous les étudiants de l'Université de Corse ayant validé au moins une Licence 3 ou un DUT et ayant validé un niveau B2 en Anglais peuvent candidater jusqu'au 8 janvier 2018 pour la prochaine édition de cette bourse. Le dossier de candidature est disponible sur <https://fundazione.universita.corsica>.

Contact : Graziella LUISI - Fondation de l'Université de Corse | 04 20 20 22 09 - fondation@universita.corsica



WWW.UNIVERSITA.CORSICA



Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia FLORE
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@universita.corsica

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@universita.corsica

Camille RAPOLANI
Assistante de communication
04 20 20 21 95
rapolani_c@universita.corsica

Philippe ROCCHI
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@universita.corsica