



UNIVERSITÀ DI CORSICA

I RAGGUAGLI
DI L'UNIVERSITÀ

POINT PRESSE HEBDO
DU 9 NOVEMBRE 2017



www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE
communication@universita.corsica

UNIVERSITÀ DI CORSICA I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

SOMMAIRE

CALENDRIER 2017	3
CALENDRIER CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
NOUVEAUTÉS	6
Ouverture de la Préparation à l'Agrégation langues de France option langue corse	7
Congrès du Rassemblement National des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur	8
Gros plan sur la filière informatique de l'Université de Corse	9
Les étudiants en Langues participent au Festival du Film Italien	10
Conférence : Eco mobilité – Nouveaux modes de transport	11
Conférence sur le rôle des énergies renouvelables dans le développement d'un territoire avec Eric Scotto	12
Séminaire anthropologique corso-sarde : Le Feu de l'Antiquité à nos jours en Méditerranée : entre savoir-faire et sacralité	13
Journée d'étude "Les paysages ruraux insulaires en Méditerranée, Approche historique et réalité actuelle en mutation"	14
Workshop Design Thinking	15
Exposition photographique autour de la pièce "La passion de Maria Gentile"	16
Les étudiants de l'école d'ingénieurs Paoli Tech visitent la chaufferie bois de Corte	17
Présentation des travaux du projet "Feux" : caractérisation des fumées et effet des brûlages dirigés sur les écosystèmes à Pinus laricio	17
Les étudiants internationaux visitent la plateforme STELLA MARE	17
Participation de Jean Louis Rossi au PHC NUSANTARA 2017	17
"MY INNOVATION IS..." Vito Ciullo lauréats du concours	18
PROGRAMMATION CULTURELLE CCU	19
Teatru // Rimitu	19
Stonda // Ritratti è rapresentazione di a cità in a scrittura corsa	19
Voce in Campu // Natali Valli	19
Cuncertu // Chjar'di luna	20
Teatru // Un domaine où	20
Cuncertu // Scuparta	20
RAPPELS	21
Ouverture du Diplôme d'Université "Gestion des Ports de Plaisance et Environnement"	22
Reprise des rencontres « STUDIOLINU » avec Pierre Gambini	23
Symposium DU RETI à Okinawa : « Des perspectives d'avenir pour les sociétés insulaires : un développement durable et endogène »	24
L'Université de Corse soutient l'opération « Moi(s) sans tabac »	25
Participation de Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Yann Quilichini au colloque "20 ans d'archéologie en Corse"	26
Exposition photographique de Loïc Colonna "Trà mare è monti"	26
Projection de films commentés par Colomba Sansonetti-Eid à la médiathèque du Centre-Corse	27
Candidatures ouvertes pour la Bourse Improving	27

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Philippe Rocchi - Chargé de communication
04 95 45 06 49 - procchi@universita.corsica

CALENDRIER 2017

NOVEMBRE

Du 9 au 11/11 RECHERCHE

Participation de Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Yann Quilichini au colloque "20 ans d'archéologie en Corse"

10/11 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES

2^{ème} édition des entretiens de la confiance numérique : Justice et numérique

10/11 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES / CENTRE D'ÉTUDE DU DROIT DE L'INSOLVABILITÉ DE L'UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE

Colloque à Aix-en-Provence : "L'immeuble et le droit des procédures collectives"

10/11 UMR LISA

Séminaire "Le Carnaval de Satriano de Lucanie, le « Rumit » homme-arbre"

Jusqu'au 10/11 PÉPITE CORSE / FUNDAZIONE

Les candidatures pour le Premiu, prix de l'entrepreneuriat étudiant, sont ouvertes

13/11 SERVICE COMMUN DE LA FORMATION CONTINUE / OFFICE DE L'ENVIRONNEMENT DE LA CORSE / MAIRIE DE SAINT FLORENT

Ouverture du Diplôme d'Université "Gestion des Ports de Plaisance et Environnement"

13/11 ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH

Les étudiants de Paoli Tech visitent la chaufferie bois de Corte

13/11 MÉDECINE PRÉVENTIVE

#Moissanstabac : journée de sensibilisation à l'IUT

14/11 UMR LISA

Séminaire scientifique de recherche anthropologique corso-sarde : Le Feu de l'Antiquité à nos jours en Méditerranée : entre savoir-faire et sacralité

Jusqu'au 14/11 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition photographique : "Trà mare è monti" de Loïc Colonna

15/11 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Studiolinu : Rencontre avec Pierre GAMBINI

16/11 PROJET FEUX

Présentation des travaux du projet "Feux" relatifs à la caractérisation des fumées et à l'effet des brûlages dirigés sur les écosystèmes à Pinus laricio

16/11 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES / STELLA MARE

Découverte de la plateforme STELLA MARE à destination des étudiants internationaux

Du 17 au 21/11 RETI

Symposium du Réseau d'Excellence des Territoires Insulaires à Okinawa

20/11 MÉDECINE PRÉVENTIVE

#Moissanstabac : journée de sensibilisation sur le Campus Mariani

Du 20/11 au 22/12 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Exposition photographique autour de la pièce "La passion de Maria Gentile"

21/11 ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH / FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

Conférence sur l'éco-mobilité

21/11 ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH

Conférence sur le rôle des énergies renouvelables dans le développement d'un territoire

21 et 22/11 PROJET FEUX

Participation de Jean-Louis Rossi au PHC NUSANTARA 2017 à Jakarta

Du 22 au 23/11 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Workshop Design thinking

Du 23 au 25/11 RANACLES

Congrès du Rassemblement National des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur (RANACLES)

23/11 UMR LISA

Journée d'étude "Les paysages ruraux insulaires en Méditerranée, Approche historique et réalité actuelle en mutation"

CALENDRIER 2017

NOVEMBRE

28/11 PÉPITE CORSE / FUNDAZIONE

Journée entrepreneuriat : Club de l'éco avec Corse-Matin, Remise des prix du "Premiu", Retour sur la participation d'étudiants au Websummit de Lisbonne

Du 29/11 au 30/11 UMR LISA

Workshop : "Technologie et société, spécialisation et diversification artisanale dans l'Andalousie néolithique : approche transversale"

BIENTÔT

1/12 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Studiolinu : Rencontre avec Marc-Antoine CORTICCHIATO

2/12 CELLULE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Conférence "Géopatrimoine corse : état de l'inventaire" par Marie Madeleine Ottaviani-Spella et Elisabeth Pereira

Du 3/12 au 6/12 UMR SPE

Participation WINTERSIM 2017 - Projet SISU

5/12 SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Réunion d'information sur la mobilité internationale étudiante

8/12 ESPE AJACCIO

Exposition I MAISTRELLI

8/12 FESTA DI A NAZIONE

L'Université de Corse célèbre a Festa di a Nazione

12/12 UMR SPE / CELLULE VALORISATION

Journée scientifique et technique "Risques majeurs et aménagement du territoire" : "La problématique des incendies de végétation en Corse"

15/12 EA PATRIMOINE ET ENTREPRISES

5^{èmes} rencontres corses de droit et contentieux administratifs : Sport et manifestations sportives

Jusqu'au 8/01/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ / SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Fin des candidatures pour la Bourse Improving 2018

Du 15 au 16/01/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ / FACULTÉ DES SCIENCES ET TECHNIQUES

Hackathon 2018 avec la Filière informatique de la Faculté des Sciences et Techniques

Le 24/01/18 UNIVERSITA DI CORSICA

Salon de l'Orientation 2018

20/03/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Journée innovation, en amorce du Challenge Innovation 2018

Du 21 au 23/03/18 FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ DI CORSICA

Challenge Innovation 2018

Du 3/04/18 au 5/04/18 UNIVERSITÉ DE CORSE

Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

Du 30/04 au 4/05/18 UMR SPE / STELLA MARE

Journées DEVS Francophones à Cargèse

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

■ Cuncerti | ■ Teatru | ■ Cunferenze | ■ Stonde Creative | ■ Voce in Campu

NOVEMBRE 2017

Mar 14 | Rimitu

Mer 15 | Rittratti è rapresentazione di a cità in a scrittura corsa

Mar 15 | Natali Valli

Jeu 16 | Chjar' di luna

Mar 21 | Un domaine où

Mer 22 | L'oghje literariu corsu

Jeu 23 | Scuparta

Mer 29 | Teatru è teatralità

Jeu 30 | A filetta

DÉCEMBRE 2017

Lun 11 | Creazione studentina

Mer 13 | De la glottophobie à la polynomie: combattre les discriminations linguistiques

Mer 13 | Corsican Quartet

Jeu 14 | Maria Gentile, l'antigone corse ?

Jeu 14 | La Passion de Maria Gentile

JANVIER 2018

Mer 24 | John-Antoine Nau, un auteur grandement méconnu

Mar 30 | Et après je me tais. Et j'existe !

Mer 31 | L'attività di creazione puderà abbastà à l'ego di l'artistu ?

FÉVRIER 2018

Jeu 1^{er} | Cantu zitellinu in Corti

Mar 6 | Moins 2

Mer 7 | Cuntrastu trà dui sapè, medicale è antropologicu, in giru à l'omu

Mar 13 | Spoon river

Mar 20 | Les derniers des Mohicans

MARS 2018

Mer 7 | Corsica è Gadurra, paragoni litterarii

Mer 7 | Coru di perfugas, Matteu Peru

Mar 13 | Match d'improvisation

Mer 14 | La Corse et le tourisme durable, une relation complexe

Mar 20 | I Spartimenti

Mer 21 | Traduce u corsu ?

Jeu 22 | Barbara entre elle et moi

Mer 28 | Literatura corsa è pedagogia

AVRIL 2018

Mer 4 | Poesia è cantu in a Corsica d'oghje

Mer 11 | Le sport : entre aliénation et émancipation

Mer 18 | U corsu mediaticu

Jeu 19 | Urta' canta project

RETROUVEZ LA PROGRAMMATION DÉTAILLÉE DE L'ANNÉE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA/CCU

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Cunferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

[YOUTUBE.COM/UNIVCORSE](https://www.youtube.com/univcorse)

Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



NOUVEAUTÉS

FLLASHS / ESPE

OUVERTURE DE LA PRÉPARATION À L'AGRÉGATION LANGUES DE FRANCE OPTION LANGUE CORSE

INSCRIPTIONS OUVERTES

Renseignements : <https://fllashs.universita.corsica>

La Faculté Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales en collaboration avec l'ESPE de Corse met en place en 2017 une préparation à l'agrégation langues de France option langue corse. Cette formation est ouverte à toutes personnes titulaires d'un Master ou d'un CAPES.

Cette formation, non diplômante, représente un volume horaire total de 156h et prépare aux épreuves écrites et orales de l'agrégation. Les futurs étudiants seront notamment formés au commentaire littéraire, aux traductions, à la linguistique et à la littérature.

Les cours se tiendront le mercredi et le samedi à partir du 22 novembre 2017.

Pour plus de renseignement concernant les inscriptions, contacter Bastien Bereni : 04.95.45.06.01 ou bereni_b@universita.corsica

CONTACT

Marie Michelle VENTURINI - FLLASHS
04 95 45 02 95 - decanat.lettres@universita.corsica
Dominique VERDONI - ESPE
04 95 45 23 52 - direction.espe@universita.corsica



RANACLES

CONGRÈS DU RASSEMBLEMENT NATIONAL DES CENTRES DE LANGUES DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

DU 23 AU 25 NOVEMBRE 2017 À 13H30

Amphi Ribellu
Campus Mariani, Corte

Le Congrès du Rassemblement National des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur se tiendra du 23 au 25 novembre 2017 à l'Amphi Ribellu, Campus Mariani. Le Congrès fête ses 25 ans et aura comme thématique principale la diversité au sein des Centres de Langues.

Le choix s'est porté sur l'Université de Corse comme université d'accueil pour ce congrès. En effet, avec plus de 7% d'étudiants internationaux sur ses campus et plus de 65 nationalités différentes, elle est également le lieu d'expression d'une diversité culturelle et linguistique. L'ouverture prochaine d'un centre international, qui hébergera un Centre de Langue, un centre de certifications et le service des Relations Internationales qui permettra de fédérer les acteurs, les projets et les démarches et de renforcer les collaborations existantes.

DIVERSITÉ LINGUISTIQUE ET CULTURELLE

Outil satellite ou dispositif intégré, ouvert aux étudiants de toutes composantes, le Centre de Langue propose des formations dans plusieurs langues qui s'adressent souvent à des publics divers, qu'ils soient internes à l'institution ou externes. De fait, le Centre de Langue réduit les barrières existantes entre les espaces, les enseignants et les langues. Le Centre de Langue impulse une dynamique qui n'est pas commune à l'Université où la diversité (didactique notamment) est souvent synonyme de parcellement (chacun définissant ses propres objectifs de formation) et donc de déperdition qualitative en termes d'offre de formation.

Depuis la parution du CECR (Cadre européen commun de référence pour les langues), et plus précisément des référentiels de compétences, certaines langues ont pu être revalorisées grâce au Centre de Langue, seule entité qui dans de nombreux cas permet l'émergence de langues autres (formations LANSAD) que les langues proposées dans le cadre strict des cartes de formations. Il est effectivement désormais possible de valider un niveau européen de compétences dans une langue régionale, MODIME ou internationale. Le Centre de Langue rassemble ce qui semble opposé avec, si l'on prend le cas de l'anglais et du corse, d'un côté une langue véhiculaire, langue de communication internationale par excellence et de l'autre une langue vernaculaire, langue régionale à forte empreinte identitaire. La diversité de statut se teinte alors de diversité culturelle.

PROGRAMME

Jeudi 23 novembre

13:30 – 14:00 Cérémonie d'ouverture

14:00 – 15:00 Conférence plénière : Alain Di MEGLIO « Pour une didactique des langues minoritaires »

15:00 – 18:10 Sessions de travail

Vendredi 24 novembre

9:00 – 10:00 Conférence plénière : Martine DERIVRY « Un paradigme plurilingue et pluriculturel à construire pour les Centres de Langues ? »

10:00-12:20 Sessions de travail

13:50-14:50 Table ronde CLES

14:50-15:30 Sessions de travail

16:00-16:40 Sessions exposants

16:40-18:00 Assemblée Générale RANACLES

Samedi 25 novembre

9:00 – 10:00 Conférence plénière : Marisa CAVALLI « Centre de langues et mise en œuvre de politiques linguistiques - Opportunités et résistances possibles »

10:00-10:40 Sessions de travail

11:00 – 11:30 Clôture

Retrouver le programme complet sur <https://ranacles2017.universita.corsica/>

CONTACT

Stephanie MAC-GAW, Responsable des Certifications

06 27 63 10 67 | macgaw@universita.corsica

Fabienne PERGOLA - Centre des Certifications

04 20 20 22 18 | certifications@universita.corsica

GROS PLAN SUR LA FILIÈRE INFORMATIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Au sein de la faculté des Sciences et Techniques, le département informatique de l'Université de Corse, qui gère la licence 3 Sciences Pour l'Ingénieur parcours Informatique et le Master Informatique Systèmes Informatique et Internet, propose chaque année des rencontres, des sorties, des challenges à destination des étudiants.

Au niveau pédagogique, c'est plus de 60 étudiants, sur les 3 années de formation, qui sont accueillis pour cette nouvelle année.

Le Master obtient, et ce depuis maintenant plus de 10 ans, de très bons chiffres d'insertion professionnelle entre 75 et 95% selon les années. Pour poursuivre dans cette dynamique, le troisième conseil de perfectionnement des filières informatiques de l'Université de Corse aura lieu le 23 novembre à la Faculté des Sciences et Techniques. Les responsables informatiques de la CAPA, la CTC, CampusPlex, Qwant, Icare, les BTS d'Ajaccio et de Bastia, Aflokkat, AirCorsica, seront présents afin d'apporter leurs conseils, leurs compétences et leur expérience dans un but d'amélioration permanent.

Le département souhaite développer trois grandes thématiques :

- Insertion : présenter les diplômes, les mécanismes qui accompagnent le recrutement comme les stages et l'alternance.
- Pédagogie : discuter des tendances du marché en terme d'emplois et de technologie afin d'adapter les contenus des enseignements et toujours être en adéquation avec les nouveaux besoins.
- Adhésion : adapter ou aménager des passerelles entre les autres formations BTS, DUT MMI, Grande Ecole du Numérique et nos diplômés afin de favoriser l'intégration et la réussite de nos étudiants.

Le dynamisme de la filière numérique en Corse doit être un catalyseur pour l'économie insulaire et ils tiennent à y prendre part de manière active.

DE NOMBREUX PROJETS EN PERSPECTIVE

Pour cette nouvelle année universitaire, le département, et les étudiants, ont déjà participé à de nombreux événements :

- Salon du numérique à Bastia le 16 septembre ;
- Séminaire Opendata Corsica des 7 et 8 septembre 2017;
- 2es Rencontres Numériques à Ajaccio : "Créer des usages et services utiles aux citoyens" à Ajaccio le 27 octobre;
- Fête de la Science à Corte le 19 octobre en proposant un atelier de présentation du robot "Nao".
- "Web Wummit" à Lisbonne du 6 au 9 Novembre avec des étudiants du Master qui ont remporté l'an dernier le "Challenge Innovation"

D'autres rendez-vous sont d'ores et déjà planifiés :

- Le département participera en 2018 à la formation labellisée "Grande École du Numérique - Développeur Concepteur Logiciel". Cette dernière est portée par l'AFPA et la société de formation Aflokkat créée par un ancien étudiant du Master S2I. Elle vise à donner une seconde chance aux jeunes sortis trop tôt du système scolaire. Gérée par un ancien docteur en Informatique de l'Université de Corse, la formation proposera des enseignements théoriques et appliqués dispensés par des professionnels partenaires comme "CampusPlex" et des enseignants du département.
- Les 15 et 16 janvier 2018, le département Informatique organise, avec la Fondation de l'Université, le premier Hackathon de l'Université de Corse. Les 60 étudiants vont plancher pendant environ 30h sur des problématiques d'entreprise proposées par nos partenaires. La caisse des dépôts, le CTC et Qwant seront les principaux partenaires et financeurs.
- Enfin, en juillet 2018, un stage de 4 jours à destination des lycéens sera organisé. Projet porté conjointement avec le rectorat de Corse, labellisé "mathc2+" et financé pour trois ans par la CTC dans le cadre des appels à projet CSTI. Les lycéens seront initiés aux sciences à travers des projets alliant mathématiques et informatique. Une initiation à la robotique effectuée par l'association "RobotiCamp" et aux échecs par la Ligue Corse sont également prévues.

La rentrée 2018 sera marquée par de nouvelles orientations pour les formations du département informatique, comme pour l'ensemble de formation de l'Université de Corse.

CONTACT

Paul-Antoine BISGAMBIGLIA - UFR Sciences et Techniques
04 95 45 02 08 - bisgambiglia@universita.corsica



FLLASHS

LES ÉTUDIANTS EN LANGUES PARTICIPENT AU FESTIVAL DU FILM ITALIEN

DU SAMEDI 11 AU DIMANCHE 19 NOVEMBRE 2017

Palais des Congrès, Ajaccio

Les filières Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales Italien et Langues Etrangères Appliquées Anglais-Italien de la FLLASHS participent au Festival du film Italien qui se déroulera du 11 au 19 novembre 2017 au Palais des Congrès d'Ajaccio.

Fabien LANDRON responsable de la filière LEA encadre un jury d'étudiants, composé cette année de : Elodie Corazzi, Chiara Doncarli, Carla-Serena Giocanti (LLCER 1 Italien); Mélanie Bartoli (LLCER 3 Italien) et Andréa Maroselli (LEA 3 Anglais-Italien)

Une sortie pédagogique pour tous les étudiants des Licences LLCER Italien et L.E.A. Anglais-Italien sera également organisée le jeudi 16 novembre 2017 (projection de 3 films italien inédits en VOSTFR : "Tutto quello che vuoi", "Il padre d'Italia", "Fortunata")

Le programme ainsi que l'affiche du festival 2017 sont à retrouver sur le site de l'évènement : <http://www.iffa.corsica/>

Cette année 17 films sont à découvrir dont 5 avant-premières, 6 films sous-titrés par le festival et celui de villerupt et 5 inédits (ne sont pas distribués en France).

CONTACT

Fabien LANDRON - FLLASHS
06 10 90 81 93 - landron@universita.corsica

CONFÉRENCE : ECO MOBILITÉ – NOUVEAUX MODES DE TRANSPORT

MARDI 21 NOVEMBRE 2017 À 13H30

Amphithéâtre Etori
Campus Mariani, Corte

La Fondation de l'Université de Corse et l'école d'ingénieurs Paoli Tech organisent le mardi 21 novembre 2017 à 13h30 une conférence sur le thème « Eco Mobilité – Nouveaux modes de transport ». L'évènement sera animé par Isabelle Don Ignazi et parrainé par VITO.

PROGRAMME

13h30 : Ouverture officielle

- Le Président de l'Université de Corse
- Le Président du Conseil Exécutif ou son représentant

14h00 : Stratégie corse pour le développement de l'écomobilité ; Agence d'Aménagement durable, de planification et d'Urbanisme de la Corse

14h30 : Grandes orientations autour de l'éco-mobilité ; Florent Orsoni, Directeur Ville durable design lab

15h00 : Projet Hyperloop ; Ghjuvan Carlu Simeoni (Femu Qui) et Massimo Deiana (Professeur de droit des transports, Université de Cagliari)

15h30 : Programme de compensation carbone VIAmbiente au sein de l'entreprise VITO ; Vincent Perfettini et la société Avvena.

16h30 : Projets territoires :

- Appebike
- Driv'Eco, Raphaël Alpin, Corsica Sole
- Plan de déplacement universitaire, M. Fabien Abraini, Université de Corse
- Mobilité électrique, Mme Barbara Grimaldi, EDF-SEI Corse
- Point sur les différents projets en Corse : échange avec l'assemblée

17h45 : Conclusion ; Florent Orsoni

CONTACT

Antea GALLET - Fondation de l'Université
04 20 20 21 55 | gallet@universita.corsica



PAOLI TECH

CONFÉRENCE SUR LE RÔLE DES ÉNERGIES RENOUVELABLES DANS LE DÉVELOPPEMENT D'UN TERRITOIRE AVEC ERIC SCOTTO

MARDI 21 NOVEMBRE 2017 À 9H

Amphi Acquaviva, IUT de Corse
Campus Grimaldi, Corte

Le 21 novembre 2017, l'école d'ingénieurs Paoli Tech propose une conférence de 9h à 11h sur le rôle des énergies renouvelables dans le développement d'un territoire, à l'IUT de Corse. Eric Scotto viendra parler de son expérience professionnelle aux étudiants de l'école d'ingénieurs Paoli Tech et fera un focus plus particulier sur le rôle des énergies renouvelables dans le développement d'un territoire.

M. Eric Scotto, dirigeant de Akuo Energy réalisera une conférence portant sur le rôle des énergies renouvelables dans le développement d'un territoire. Il parlera également avec les étudiants de son parcours professionnel.

President & Co-fondateur d'Akuo Energy, Eric Scotto est en charge des activités de développements stratégiques, il a créé et géré plusieurs entreprises dans le domaine des technologies de l'information. Il a cofondé Perfect Wind, société originelle du groupe Akuo Energy et n°2 du développement et de l'exploitation de fermes éoliennes en France lors de son rachat. L'entreprise Akuo Energy s'est attaché, dès ses débuts, à développer et à exploiter des projets, qui se doivent d'aller au-delà de la simple production d'électricité renouvelable en créant des bénéfices sociétaux supplémentaires en faveur des populations des territoires sur lesquels ils sont implantés.

M. Scotto sera le parrain de la prochaine promotion de Paoli Tech

CONTACT

Virginie TIHAY-FELICELLI - PAOLI TECH
04 95 45 00 46 - tihay@universita.corsica



UMR LISA

SÉMINAIRE ANTHROPOLOGIQUE CORSO-SARDE : LE FEU DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS EN MÉDITERRANÉE : ENTRE SAVOIR-FAIRE ET SACRALITÉ

DU 14 AU 15 NOVEMBRE 2017

Salle DECA 106 et AL 002,
Campus Mariani, Corte

Le Laboratoire Lieux Identités eSpaces et Activités (CNRS/Université de Corse) organise un séminaire de recherche anthropologique du 14 au 15 novembre 2017 à partir de 9h en salle DECA 106 et AL 002, Campus Mariani

Le Séminaire de recherche anthropologique corso-sarde « Le Feu de l'Antiquité à nos jours en Méditerranée : entre savoir-faire et sacralité » se situe dans la continuité du premier séminaire (2014), ouvert d'un point de vue pluridisciplinaire (anthropologie, archéologie, histoire). Cette année, c'est la thématique du feu dans les deux îles jumelles et en méditerranée qui sera abordée lors de cette rencontre. Savoir-faire primordial, le feu dont la maîtrise est attestée dès l'aube de l'humanité, est à l'origine de nombreuses constructions mythologiques, et donne lieu à des rituels et croyances spécifiques.

De nombreux chercheurs lui assignent un rôle de premier plan à la fois culturel et social dans la cohésion d'un groupe humain. Le paléoanthropologue Robert Ardrey liait déjà l'invention du feu à la chasse et au langage. Feu céleste et souterrain, feu destructeur, infernal, lumière sacrée, feu préservateur ou feu purificateur caractérisant les rites de passage, la thématique est large des techniques aux rites de mort et renaissance. La maîtrise du feu a permis la cuisson des aliments, le contrôle de la transformation de la matière, tout comme l'alchimiste contrôlait la transmutation des métaux. A travers ces espaces insulaires où l'on a noté une métallurgie très précoce, il s'agira lors de ce séminaire de développer des analyses de recherche communes

CONTACT

Ghjacumina TOGNOTTI - UMR LISA
tognotti_a@universita.corsica

UMR LISA

JOURNÉE D'ÉTUDE "LES PAYSAGES RURAUX INSULAIRES EN MÉDITERRANÉE, APPROCHE HISTORIQUE ET RÉALITÉ ACTUELLE EN MUTATION"

JEUDI 23 NOVEMBRE 2017 DE 09H30 À 17H

Salle AL 003 - B1 005
Campus Mariani, Corte

Le jeudi 23 novembre 2017 se tiendra la Journée d'Étude "Les paysages ruraux insulaires en Méditerranée, Approche historique et réalité actuelle en mutation" de 09h30 à 17h00 en salle AL 003 et B1 005, Campus Mariani.

Cette Journée d'Étude organisée par le Laboratoire Lieux Identités eSpaces Activités (CNRS/Université de Corse) sera l'occasion de faire connaître dans le cadre spécifique d'un format universitaire des éléments factuels de la recherche actuelle sur l'histoire des paysages ruraux, agraires dans leur dimension historique, linguistique et juridique (droit rural) et ce en confrontation avec les actions de terrain menées par les institutions et les professionnels du monde rural. Mais aussi de montrer au public et aux acteurs ruraux que la profondeur historique fondée sur la recherche en particulier à partir des fonds archivistiques permet d'éclairer des représentations, des pratiques, des identités territoriales vouées au mouvement. L'accent sera mis sur la Corse avec des études comparatives d'autres territoires méditerranéens.

Les objectifs de cette journée sont :

- proposer au public des états de la recherche
- faire connaître les travaux, l'engagement des institutions et des acteurs des territoires agraires,
- renforcer les liens entre la recherche universitaire et les acteurs de terrain (ODARC, GRPTCMC, SIDOC).

PROGRAMME

10h00 - Salle AL 003

Pierre PORTET (Directeur des archives départementales de la Corse-du-Sud) : "Des cartes pour l'historien. Quelques sources cartographiques pour faire l'histoire de la Corse (1740-1880)."

Jean-André CANCELLIERI (Professeur des Universités, Università di Corsica, UMR 6240 LISA) : "Approches toponymiques des paysages de la Corse médiévale."

Laetizia CASTELLANI (Docteur en Histoire, certifiée Histoire-Géographie, UMR 6240 LISA, Università di Corsica) : "L'étude des terroirs et des paysages à partir du cadastre napoléonien."

Yves CONVENTI, (Chef du service Développement, ODARC) : "La Corse un paysage rural ? Approche différenciée et identitaire."

14h00 - Salle B1 005

Florence JEAN (Maître de conférences, UMR 6240 LISA, Directrice adjointe de la faculté de Droit, Università di Corsica) : "Réflexions autour du bail à complant et de la propriété arboraire en Corse."

Carine FRANCHI (Animatrice du GRPTCMC) : "Le paysage castanéicole corse et méditerranéen : une identité plurielle."

Gilles GUERRINI (doctorant, certifié Histoire-Géographie, ESPE di Corsica, Università di Corsica) : "Les paysages forestiers de la Corse : des paysages illisibles ?"

Muriel POLI (Maître de conférences, UMR 6240 LISA, Università di Corsica) : "La pratique du dépiquage animal du blé en Corse. Vers une ethnographie du langage : étude comparative."

Fabienne Emile (animatrice au Syndicat Interprofessionnel Des Oléiculteurs de Corse) : "Les paysages oléicoles, un invariant territorial géo-culturel."

CONTACT

Mathieu LABORDE - UMR LISA
04 20 20 21 98 - laborde@universita.corsica



FUNDAZIONE

WORKSHOP DESIGN THINKING

MERCREDI 22 ET JEUDI 23 NOVEMBRE 2017

Palazzu Naziunale
Haute Ville, Corte

La Fondation de l'Université de Corse propose, du 22 au 23 novembre 2017, un workshop pour se former à de nouvelles méthodes de créativité issues de la célèbre Université de Stanford : le Design Thinking. Pillier de la culture de l'innovation, cette méthode avait été présentée en janvier 2017 par la d.School (école de design) à l'Université de Corse et avait suscité un vif intérêt. Il s'agit maintenant d'appliquer cette méthode et ses outils à un cas concret : l'accessibilité du Campus universitaire de Corte.

Au sein de l'Université de Corse, la délégation est récente. Comment le design thinking peut-il permettre de développer une stratégie globale et mettre en forme des actions ciblées ?

Florent Orsoni, directeur de « ville durable, design lab » à l'Ecole de design de Nantes animera ces ateliers qui s'adressent à la fois aux collectivités, aux entreprises, aux enseignants et aux étudiants.

L'objectif de l'atelier est double:

- travailler à une meilleure accessibilité du campus
- mobiliser et s'approprier les outils du Design Thinking.

CONTACT

Antea GALLET - Fondation de l'Université
04 20 20 21 55 - gallet@universita.corsica



BIBLIOTHÈQUE
UNIVERSITAIRE

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE AUTOUR DE LA PIÈCE "LA PASSION DE MARIA GENTILE"

MERCREDI 22 NOVEMBRE 2017 À 12H

Bibliothèque Universitaire (Bâtiment Desanti)
Campus Grimaldi, Corte

Le mercredi 22 novembre 2017 à 12h aura lieu le vernissage de l'exposition photographique d'Armand Luciani « La passion de Maria Gentile » à la Bibliothèque Universitaire, l'entrée est libre et gratuite.

Armand Luciani, nom d'artiste Castalibre, nous donne à voir deux projets différents lors de cette double exposition. Tout d'abord une exposition en relation avec la journée « Maria Gentile » du Centre culturel universitaire le 14 décembre. Armand Luciani est un habitué des salles de spectacle où on l'invite régulièrement pour photographier les artistes en action. C'est un shooting réalisé lors de la création de « La passion de Maria Gentile » de Marie Ferranti qu'il nous donne à voir ici. Impressions tragiques, personnages en équilibre fragile entre lumière et obscurité, femmes en danger que la nuit semble prête à avaler au moindre soubresaut du destin.

La deuxième partie de l'exposition est consacrée au projet Phase Shift déjà présenté au Centre culturel Una Volta et au festival des Rencontres de chants polyphoniques de Calvi. Photographies en noir et blanc de paysages corses, américains, italiens, etc.

Plus d'informations sur <http://www.phaseshift.me/>

« On vous a toujours dit que nous marchions droit devant. On vous a toujours dit qu'on prenait un chemin. Mais peut-être vous êtes-vous déjà dit qu'un chemin s'emprunte...

On l'emprunte à une ville, à une campagne, à un quartier, à un bâtiment. On l'emprunte aux personnes qui le vivent. On l'emprunte aux personnes qui l'ont vécu, à ceux qui le tracent, à ceux qui le font. (...) » (Armand Luciani)

CONTACT

JACKY LE MENN, Bibliothèque Universitaire
04 95 45 01 49 | lemenn@universita.corsica



EN BREF

LES ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH VISITENT LA CHAUFFERIE BOIS DE CORTE

Lundi 13 novembre 2017 | Chaufferie, Corte

Dans le cadre de leur cursus à l'école d'ingénieurs Paoli Tech de l'Université de Corse, les étudiants de 2ème et 3ème année de l'école vont aller visiter la chaufferie de Corte qui alimente le réseau urbain de chaleur de Corte et les chaufferies collectives de l'hôpital, des établissements scolaires et universitaires et des HLM.

Contact : Virginie TIHAY-FELICELLI - Paoli Tech
04 95 45 00 46 - tihay@universita.corsica

PRÉSENTATION DES TRAVAUX DU PROJET "FEUX" : CARACTÉRISATION DES FUMÉES ET EFFET DES BRÛLAGES DIRIGÉS SUR LES ÉCOSYSTÈMES À PINUS LARICIO

Jeudi 16 novembre 2017 | Université de Corse, Corte

Une nouvelle réunion du Groupe Technique Interservice du PPFENI 2013-2022 "Partenariat scientifiques et opérationnels" se tiendra le jeudi 16 novembre 2017 à l'Université de Corse. Au cours de cette rencontre, les travaux de Lila Ferrat et Gauthier Lapa relatif à l'effet des brûlages dirigés sur les écosystèmes à Pinus laricio et ceux de Toussaint Barboni et Lara Leonelli sur la caractérisation des fumées seront présentés.

Contact : Lucile ROSSI - UMR SPE
04 95 45 06 11 - lrossi@universita.corsica

LES ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX VISITENT LA PLATEFORME STELLA MARE

Jeudi 16 novembre 2017 | Plateforme STELLA MARE, Biguglia

Le jeudi 16 novembre, les étudiants internationaux de l'Université de Corse visiteront la plateforme de recherche STELLA MARE (CNRS/Université de Corse), suivie d'une visite guidée de l'Étang de Biguglia et du site archéologique de Mariana. Cette visite est supervisée par les étudiants de la licence professionnelle Guide conférencier.

Contact : Pauline MOYNAULT - Service des Relations Internationales
04 95 45 06 46 - moynault@universita.corsica

PARTICIPATION DE JEAN LOUIS ROSSI AU PHC NUSANTARA 2017

Du 21 au 22 novembre 2017 | Jakarta, Indonésie

Jean Louis Rossi, chercheur au sein du projet "Feux" de l'UMR CNRS 6134 SPE - Université de Corse, participe au Programme Hubert Curien (PHC) Franco-Indonésien NUSANTARA 2017 dont l'objectif est de développer les partenariats entre les deux pays. Le laboratoire y est associé avec le PRISME, le CORIA, l'Université d'Orléans, le M2P2 pour la France et l'IPB (Bogor Agricultural University) pour l'Indonésie. La première action réalisée dans le cadre de ce projet est la tenue au mois de novembre 2017 à Jakarta d'un workshop où Jean Louis Rossi interviendra sur : "Simplified physical approach and operational tools"

Contact : Lucile ROSSI - UMR SPE
04 95 45 06 11 - lrossi@universita.corsica

EN BREF

"MY INNOVATION IS..." VITO CIULLO LAURÉATS DU CONCOURS

Mardi 7 novembre 2017 | SATT Sud-Est, Nice

Vito Ciullo, doctorant de l'Université de Corse au sein du projet "FEUX", a remporté mardi 7 novembre le premier prix du concours "My Innovation is..." organisé par la SATT Sud-Est. Il remporte ainsi un accompagnement et un budget qui lui permettront d'accélérer le développement de son projet : stéréovision multimodale pour drones pour mesurer et géo référencer les caractéristiques géométriques d'un feu en propagation, c'est-à-dire un dispositif qui permettrait de lutter contre les incendies, de rechercher des personnes et de surveiller les animaux dans une situation d'incendie, et cela grâce à l'identification d'objets sur la base de leur forme, couleur et chaleur

Contact : Lucile ROSSI - UMR SPE
04 95 45 06 11 - lrossi@universita.corsica



Photo : SATT Sud-Est

CULTURE

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU DU 10 AU 24 NOVEMBRE

TEATRU // RIMITU

De Jean-Pierre Lanfranchi - Compagnie Unità Teatrale
Mardi 14 novembre 2017 à 18h30

Rimitu hè solu in scena, solu in vita, solu in sucetà. Un persunagiu chì ùn si sà accustà à l'altri. Serà qualchi problema psicologicu, una maldisposizione à u campà insemi o a ricerca mai compia d'un ideale inaccessible. Fattu si stà chì u persunagiu cerca à sapè. Vole capisce cumu hè ch'ellu si trova, ellu chì hà messu tuttu in ballu, tuttu accunziatu da diventà una persona di primu assestu, in quella solitudine ch'ellu ùn brama mancu fatta fine. Ripensa tuttu, a famiglia, a pulitica, l'amichi, e donne, u sapè, u teatru, tuttu ciò chì u purtò à l'abbissi. Ma chì vulerà di fatti ? A saperà ? Serà u desideriu chì u s'hà lasciatu ?.

STONDA // RITRATTI È RAPRESENTAZIONE DI A CITÀ IN A SCRITTURA CORSA

Mercredi 15 novembre 2017 à 14h00

Dans la production littéraire inspirée par la Corse, l'île est très largement représentée par une image rurale et une civilisation définie d'après une référence communautaire villageoise. La psychologie et les valeurs des personnages semblent se référer à un archétype rural, quel que soit le genre de l'ouvrage. La table-ronde se propose de réfléchir sur l'existence éventuelle de contre-exemples qu'il est intéressant de présenter et de mettre en regard du stéréotype indiqué. Sont sollicités pour participer à l'échange les auteurs de textes mettant en scène, tels que Paulu Desanti, Ghjorghju De Zerbi ou Marceddu Jureczek, ou des chercheurs travaillant en ce moment sur le patrimoine littéraire de la Corse.

VOCE IN CAMPU // NATALI VALLI

Mercredi 15 novembre 2017 à 18h30

Le Centre Culturel Universitaire recevra Natali Valli au Spaziu Natale Luciani pour le premier « Voce in campu » de l'année. « Voce in campu » est un concept culturel entre chant et littérature. Ce programme se fera en partenariat avec Télé Paese et durera environ une heure. Il s'agit d'accueillir un auteur de langue corse dans un format d'échanges sur sa production littéraire, assorti de chansons. Animé par Alain Di Meglio et des étudiants choisis en fonction de l'auteur invité, le Spaziu se fait cabaret littéraire et studio d'enregistrement pour une diffusion ultérieure sur la chaîne Télé Paese. Ce sera l'occasion de revenir sur la carrière de cette figure de la chanson corse, du cabaret à une carrière solo, en passant par I Surghjenti. Nous évoquerons également « L'antulugia » des poésies de Natali Valli, un recueil paru cette année aux éditions « Parti des oiseaux ». Seti i binvinuti à sta siratina musicali, l'intrata sarà di rigalu.

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€
Conferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



CULTURE

PROGRAMMATION CULTURELLE CCU DU 10 AU 24 NOVEMBRE

CUNCERTU // CHJAR'DI LUNA

Jeudi 16 novembre 2017 à 18h30

Le groupe Chjar'di luna signe son retour ! C'est un grand plaisir et un honneur qu'ils aient choisi, pour cela, le spaziu universitariu Natale Luciani. Cela faisait quelques années que le groupe ne se produisait plus en concert. Pourtant, son unique album, datant de 2006, avait remporté un franc succès auprès du public insulaire. D'ailleurs, les chansons : Ella, Fiumi fratelli ou l'adaptation de la chanson de Georges Moustaki « Sans la nommer » sont régulièrement reprises par les groupes d'animation. Le groupe s'est remis au travail, environ un an avant ce concert. De nouvelles compositions ont vu le jour et seront chantées pour la première fois en public pour ce concert. Un rendez-vous à ne pas manquer !.

TEATRU // UN DOMAINE OÙ

De Clément Camar-Mercier - Compagnie L'aria

Mardi 21 novembre 2017 à 18h30

« Un domaine où » : lieu d'un vaudeville en cinq saisons. La vie d'un couple sur une année charnière, une année où tout change, où tout bascule et où le temps ne rattrapera rien. Rien de joli, rien qui donne envie. Un intérieur fermé sur l'extérieur. Seule l'annonce des saisons nous donne un indice du monde extérieur. Sur scène comme dans la vie, le temps passe. Les saisons ne se ressemblent pas, les scènes de vie défilent : scènes de la vie conjugale, de la dépendance, la liberté entravée et qui s'en va à tout jamais. Nous assistons à ce huis-clos, nous sommes les voisins voyeurs, assis sur nos chaises, nous restons immobiles et passifs. Nous savons, nous voyons mais nous nous taisons. Tout le monde sait, personne ne voit, témoins muets...

STONDA // L'OGHJE LITERARIU CORSU

Mercredi 22 novembre 2017 à 14h00

« A leva di u novanta » consacrait une création iconoclaste et auto-ironique à propos de la corsitude, dont le « Riacquistu » avait pour ainsi dire fait un pré-requis d'écriture. Caractérisées par leur désir d'ouverture, s'alignant sur les mouvements mondiaux du temps présent, les années 1990 auront ainsi constitué le point de bascule définitif vers une littérature d'expression corse moderne. On se propose ici d'en évaluer la tendance à l'aune de la littérature des années 2000, laquelle prolongera - à travers l'inclusion de l'île dans son Tout-Monde - le précédent mouvement d'oscillation entre connivence et distanciation, et parfois désormais jusqu'au rejet... Créatif et porteur de sens, cela va de soi.

CUNCERTU // SCUPARTA

Jeudi 23 novembre 2017 à 18h30

C'est désormais un rendez-vous incontournable de la programmation musicale du CCU. Une soirée consacrée à la découverte de nouveaux talents. Le but est, d'une part, de dénicher des chanteurs et musiciens qui débudent, puis, d'autre part, de leur proposer une scène avec des moyens techniques qu'ils n'ont pas l'habitude d'avoir. Pour le spectateur, c'est l'occasion de rencontrer des talents insulaires qui émergent. La soirée s'articulera autour du groupe Cusenza qui nous proposera de découvrir ses créations. La scène s'ouvrira à plusieurs groupes ou chanteurs soli avec, notamment, la participation d'ateliers du CCU. Un moment toujours riche en surprise à ne surtout pas manquer.

OUVERT À TOUS - Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corti

Teatru / Cuncerti : Étudiants : Gratuit | Personnels de l'Université : 5€ | Grand public : 10€

Conferenze / Stonde / Voce in Campu : Entrée libre

Centre Culturel Universitaire : 04 95 45 00 78 | ccu@universita.corsica

YOUTUBE.COM/UNIVCORSE
Spectacles et conférences
en vidéo intégrale



RAPPELS

FORMATION CONTINUE

OUVERTURE DU DIPLÔME D'UNIVERSITÉ "GESTION DES PORTS DE PLAISANCE ET ENVIRONNEMENT"

LUNDI 13 NOVEMBRE 2017 À 9H

Salle 3.3, Bâtiment Pozzo di Borgo, UFR Sciences et Techniques
Campus Grimaldi, Corte

L'Università di Corsica Pasquale Paoli, en partenariat avec l'Uffiziu di l'Ambiente di a Corsica et la mairie de San Fiorenzu, ouvre un Diplôme d'Université « Gestion des Ports de Plaisance et Environnement », dans le cadre de la formation continue. La première session d'enseignement débutera le lundi 13 novembre 2017 à 9h.

L'utilisation et la conception des ports de plaisance ont considérablement évolué au cours de ces dernières années. Ils ne sont plus limités à leur seule fonction technique mais sont désormais conçus comme un équipement structurant, permettant ainsi de dynamiser une partie du littoral.

À ce jour, aucune formation ne s'adresse à cette fonction et la mise en place de ce diplôme d'université veut répondre à cette demande et sera le premier, d'un point de vue national, plaçant ainsi l'Università di Corsica comme pionnier dans cette démarche.

La Corse possède actuellement 17 ports de plaisance répartis sur l'ensemble du littoral. Que ce soient par son versant financier, les implications environnementales, de sécurité, de gestion des activités, de gestion financière, l'enjeu que représente la construction ou l'extension d'un port de plaisance (pour le cas de la Corse) ne se limite plus à des considérations nautiques.

Cette formation bénéficie de liens forts avec des partenaires socio-économiques, notamment par la participation d'experts professionnels aux enseignements : 78 % des intervenants du DU sont des personnalités extérieures à l'Université : OEC, AAUE, DDTM, DIRM, SDIS 2A, CTC, Port Camargue, sociétés

La gestion d'un port de plaisance implique des compétences très larges :

- Aptitude à mobiliser les ressources d'un large champ de sciences fondamentales à travers notamment l'unité d'enseignement « environnement » ;
- Connaissance et compréhension d'un champ scientifique et technique de spécialité ;
- Maîtrise des méthodes et des outils professionnels ;
- Prise en compte des enjeux industriels, économiques et professionnels : compétitivité et productivité, innovation, propriété intellectuelle et industrielle, respect des procédures qualité, sécurité ;
- Aptitude à travailler en contextes international et multiculturel : notion de termes techniques d'une ou plusieurs langues étrangères ;
- Respect des valeurs sociétales : connaissance des relations sociales, environnement et développement durable, éthique.

Ces compétences seront abordées tout au long de la formation, qui se répartira en 6 sessions d'enseignement de novembre 2017 à avril 2018. Les modalités de recrutements impliquent un niveau BAC + 3 ou BAC + 3 années d'expérience dans une capitainerie de port.

CONTACT

Aurélien OTTOMANI - Service Commun de la Formation Continue
04 95 54 00 17 - ottomani@universita.corsica



FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ

REPRISE DES RENCONTRES « STUDIOLINU » AVEC PIERRE GAMBINI

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2017 À 17H

Palazzu Naziunale
Haute Ville, Corte

Le mercredi 15 novembre, c'est la reprise des rencontres « Studiolinu » dédiées à la créativité et organisées par la Fondation de l'Université de Corse. Celles-ci se destinent à inviter des créateurs reconnus (artistes, créatifs, chefs d'entreprise...) à l'Université de Corse, afin que ces derniers témoignent de leurs expériences liées au processus de création (univers, sources d'inspiration, compétences mobilisées...) auprès d'un public constitué d'étudiants de l'Université et partenaires de la Fondation.

C'est l'auteur, compositeur et interprète Pierre Gambini qui ouvrira cette deuxième saison. Il fera part de son expérience le mercredi 15 novembre de 17h à 19h au Palazzu Naziunale.

CONTACT

Antea GALLET, Fondation de l'Université
04 20 20 21 55 | gallet@universita.corsica



RETI

SYMPOSIUM DU RETI À OKINAWA : « DES PERSPECTIVES D'AVENIR POUR LES SOCIÉTÉS INSULAIRES : UN DÉVELOPPEMENT DURABLE ET ENDOGÈNE »

DU VENDREDI 17 AU MARDI 21 NOVEMBRE 2017

Ryukyus, Okinawa, Japon

Du vendredi 17 au mardi 21 novembre 2017 l'Université du Ryukyus, située sur l'île d'Okinawa au Japon, accueillera la 8e Ecole du RETI autour de la thématique : « Des perspectives d'avenir pour les sociétés insulaires : un développement durable et endogène ».

Les grands thèmes de cette manifestation seront :

- Economies insulaires et développement durable
- Relations avec l'extérieur : « Continent », « Grand Pouvoirs », « Autres Iles ».
- Les insulaires et les pouvoirs locaux.
- Diversité et insularité : culture, nature, langue, genre et société.

Créée en juillet 2010, à l'initiative de l'Université de Corse, le Réseau d'Excellence des Territoires Insulaires (RETI) regroupe à ce jour 27 universités insulaires du monde entier associées pour créer un espace commun à un travail scientifique et académique depuis les îles et sur l'objet insulaire.

Le Réseau d'Excellence des Territoires Insulaires organise chaque année ses « Ecoles du RETI » (Corte 2011 et 2012, Canaries, Mer Egée 2012, Sardaigne 2013, Ile du Prince Edouard 2014, Ecosse 2015, Malte 2016), dans le but de favoriser la mise en place de passerelles et la mobilité des étudiants et des enseignants-chercheurs.

CONTACT

Pierre-Antoine TOMASI, RETI
04 95 45 06 12 | patomasi@universita.corsica

MEDECINE PREVENTIVE

L'UNIVERSITÉ DE CORSE SOUTIENT L'OPÉRATION « MOI(S) SANS TABAC »

DU 1ER AU 30 NOVEMBRE 2017

Campus Grimaldi et Mariani, Corte

Du 1er au 30 novembre le « Moi(s) sans tabac », organisé au niveau national par Tabac Info Service, propose plusieurs interventions pour essayer d'arrêter de fumer seul ou à plusieurs. En effet, passés les 28 premiers jours, les chances pour arrêter de fumer sont multipliées par 5.

Le service de Médecine préventive de l'Université de Corse, accompagné d'un tabacologue, soutient l'opération et sera sur les campus pour aider les étudiants dans leur démarche d'arrêt avec distribution de substitutifs (gratuits), test de leur dépendance, évaluation de leur profil, etc.

Deux rendez-vous marqueront ce mois sans tabac :

- Lundi 13 novembre de 9h à 16h dans le Hall de l'IUT (Campus Grimaldi)
- Lundi 20 novembre de 9h à 16h sur le campus Mariani (devant le bâtiment Alberti / ancienne Bibliothèque)

Tout au long de l'année, une consultation avec Christian Sain, tabacologue-addictologue, est proposée deux fois par mois gratuitement pour les étudiants.

CONTACT

Isabelle PISELLA, Infirmière
04 95 45 00 19 | pisella_i@universita.corsica



EN BREF

PARTICIPATION DE MARIE MADELEINE OTTAVIANI-SPELLA ET YANN QUILICHINI AU COLLOQUE "20 ANS D'ARCHÉOLOGIE EN CORSE"

Jeudi 9 novembre 2017 au samedi 11 novembre 2017 | Palais Fesch Musée des Beaux-Arts, Ajaccio

Le but de ce colloque est de rassembler les acteurs de l'archéologie insulaire et de présenter au grand public et aux chercheurs les principaux acquis de ces 20 dernières années, en archéologies préventive et programmée. Cet événement est organisé à l'initiative de la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) de Corse (ministère de la Culture), avec l'INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), la ville d'Ajaccio et la Collectivité Territoriale de Corse (service de la Culture et des Patrimoines). Il se déroulera au Palais Fesch-Musée des Beaux-Arts à Ajaccio du 09 au 11 novembre 2017.

Communication : Territoires et échanges préhistoriques en Corse : l'apport des recherches sur les matières premières minérales. C. Bressy-Leandri, N. Ameziane-Federzoni, F.-X. Le Bourdonnec, A. Colonna, H. Paolini-Saez, L. Bellot-Gurlet, F. Convertini, M. Dubar, M. Errera, P. Fernandes, A. Leck, C. Lugliè, B. Melosu, M. Orange, M. M. Ottaviani-Spella, Y. Quilichini.

M. M. Ottaviani-Spella, Maître de Conférences émérite en géologie, Habilitée à Diriger des Recherches, UMR SPE 6134-Université de Corse, Campus Grimaldi, Bâtiment Alfonsi, 20250 Corte.

Y. Quilichini, Ingénieur de Recherche CNRS, Habilité à Diriger des Recherches, UMR SPE 6134, CNRS-Université de Corse, Campus Grimaldi, Bâtiment Alfonsi, 20250 Corte.

Contact : Marie Madeleine OTTAVIANI-SPELLA - MCF émérite UMR SPE | 06 03 83 51 21 - spella@universita.corsica

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DE LOÏC COLONNA "TRÀ MARE È MONTI"

Jusqu'au 14 novembre | Bibliothèque Universitaire, Campus Grimaldi

Montrer des photos de paysages à des gens qui y vivent déjà peut sembler un acte parfaitement inutile. D'ailleurs Loïc Colonna le dit lui-même : « Ce que je mets dans mes livres c'est ce que tout le monde voit ». La Bibliothèque Universitaire a tout de même voulu relever le défi tant le travail de cet arpenteur, contemplatif obstiné frappe quand il parvient à capter la grandeur des éléments qui nous entourent. N'est-ce pas le propre de l'artiste de nous faire découvrir à nouveau notre quotidien ?

L'exposition présente une sélection réalisée à partir de 15 ans de photographies. Les textes d'accompagnement sont de Christophe Limongi.

Ouvert à tous. Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 20h (19h le vendredi), le samedi de 9h00 à 13h00.

Groupes : visites guidées sur demande auprès Jacky Le Menn : 04 95 45 01 49 / lemenn@universita.corsica

Contact : Jacky LE MENN, Bibliothèque Universitaire | 04 95 45 01 49 - lemenn@universita.corsica



EN BREF

PROJECTION DE FILMS COMMENTÉS PAR COLOMBA SANSONETTI-EID À LA MÉDIATHÈQUE DU CENTRE-CORSE

Un jeudi par mois à 13h45 | Médiathèque du Centre-Corse, Corte

La Médiathèque du Centre-Corse, à Corte, propose un jeudi par mois des projections gratuites et ouvertes à tous de films (partenariat entre le Département de la Haute-Corse et l'Association "Corsica Mundi"). Ces rendez-vous se concluent par un débat animé par Colomba Sansonetti-Eid, responsable de la filière cinéma / audiovisuel de l'IUT de l'Université de Corse. Prochains rendez-vous : "De battre mon coeur s'est arrêté" de Jacques Audiard le jeudi 16 novembre 2017 à 13h45 ; "L'Enfance d'Ivan" d'Andreï Tarkovski le jeudi 14 décembre 2017 à 13h45.

Contact : Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière Cinéma-Audiovisuel de l'IUT de Corse | 04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica

CANDIDATURES OUVERTES POUR LA BOURSE IMPROVING

Jusqu'au lundi 8 janvier 2018 | Dossier de candidature disponible sur <https://fondazione.universita.corsica>

Pour favoriser les expériences internationales, la bourse Improving a été mise en place avec le Service des Relations Internationales de l'Université. Depuis sa création en 2013, plus de 10 étudiants ont bénéficié de cette bourse d'un montant de 1000€ par mois pour leurs stages dans un pays anglophone. Tous les étudiants de l'Université de Corse ayant validé au moins une Licence 3 ou un DUT et ayant validé un niveau B2 en Anglais peuvent candidater jusqu'au 8 janvier 2018 pour la prochaine édition de cette bourse. Le dossier de candidature est disponible sur <https://fondazione.universita.corsica>.

Contact : Graziella LUISI - Fondation de l'Université de Corse | 04 20 20 22 09 - fondation@universita.corsica



WWW.UNIVERSITA.CORSICA



Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia FLORE
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@universita.corsica

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@universita.corsica

Camille RAPOLANI
Assistante de communication
04 20 20 21 95
rapolani_c@universita.corsica

Philippe ROCCHI
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@universita.corsica