

JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE

DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

28, 29, 30 MARS 2017
Università di Corsica, Corti

DOSSIER DE PRESSE




JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE

DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

28, 29, 30 MARS 2017

Università di Corsica | Corti

◆ DU 28 AU 30 MARS ◆

EXPOSITION DE PHOTOS DE MICROSCOPIE ÉLECTRONIQUE | De 9h à 18h, Spazio universitario Natale Luciani, Campus Mariani
 EXPOSITION "ARTS GRAPHIQUES : MOTIFS D'EXPLORATION" | De 9h à 18h, Cité scolaire Pascal Paoli
 FRESQUE "MANGHJEMU CORSU" | De 9h à 18h, Restaurant Universitaire, Campus Mariani
 EXPOSITION "FATTU IN FAB LAB" | De 9h à 18h, Salle des actes, Palazzo Neginale

◆ 28 MARS ◆

SÉANCE CINÉMA AVEC LA FILIÈRE CINÉMA ET AUDIOVISUEL | À 12h, Amphi GB Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi
 CONFÉRENCE "LA REPRÉSENTATION DU GOLFE D'AJACCIO PAR LES PEINTRES CORSES" | À 15h, café du Commerce, Cours Paoli
 SPECTACLE D'ÉCO-ART "PHUSIS" | À 16h30, salle AL 102, Campus Mariani
 CONFÉRENCE "MANIFESTATIONS COLLECTIVES ET RAPPORTS AUX LIEUX" | À 17h, Maison de l'Étudiant, Campus Mariani
 VERNISSAGE DE L'EXPOSITION "20 ANS DES ÉDITIONS DROZOPHILES" | À 18h, BU, Campus Grimaldi
 PIÈCES DE THÉÂTRE "A PROVA" | À 18h, Spazio universitario Natale Luciani, Campus Mariani

◆ 29 MARS ◆

STONDA SUR LA LITTÉRATURE CORSE | À 13h30, Spazio universitario Natale Luciani, Campus Mariani
 PROJECTION DE FILMS SUR LE RÔLE DE L'ÉCOLE | À 15h, Spazio universitario Natale Luciani, Campus Mariani
 EXPOSITION "LA CORSE DES VOYAGEURS, IMPRESSIONS ET RÉCITS, XVIII^{ME} – XX^{ME}" | À 16h30, bar Le Majestic, Cours Paoli
 SCONTRI CULTURALI | À 18h30, Maison de l'Étudiant, Campus Mariani

◆ 30 MARS ◆

PERFORMANCE ARTISTIQUE "LES ARTS MÊLÉS" | À 9h30, Spazio universitario Natale Luciani, Campus Mariani
 QUIZ DE CULTURE GÉNÉRALE BILINGUE | Maison de l'Étudiant, Campus Mariani
 MANGHJEMU CORSU | À 12h, Restaurant Universitaire, Campus Mariani
 CONFÉRENCE "À LA TABLE DU GÉNÉRAL PASQUALE PAOLI" | À 16h30, bar La Coupole, Cours Paoli
 CONCERT L'ALTRI | À 18h30, Spazio universitario Natale Luciani, Campus Mariani

RETROUVEZ LE PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR
WWW.UNIVERSITA.CORSICA







4^{ÈME} ÉDITION

JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE

DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

28, 29, 30 MARS 2017

Università di Corsica | Corti

Comme chaque année depuis leur création, l'Université de Corse participe aux Journées nationales des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur (JACES). Lancées par les Ministères de la Culture et de la Communication et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, ces journées se destinent à mettre en lumière les réalisations culturelles et artistiques des établissements. La 4^{ème} édition se tiendra les 28, 29 et 30 mars prochains dans toutes les Universités.

En Corse, les acteurs de l'Université, coordonnés par le service communication, proposeront un programme illustrant toute la diversité et la qualité des actions culturelles et artistiques menées à l'Université de Corse. Théâtre, musique, expositions, performances artistiques, conférences, projections ... près d'une vingtaine d'actions sera proposée durant trois jours par l'Université de Corse ainsi que par le CROUS de Corse, partenaire de la manifestation. Ouvertes à tous les publics, les JACES se veulent une vitrine du dynamisme de la communauté universitaire.

Au-delà de ces journées, les Universités jouent toute l'année un rôle important dans la création et la diffusion culturelles et artistiques. L'Université de Corse propose près d'une cinquantaine de rendez-vous grand public chaque année (pièces de théâtre, concerts, conférences, expositions), une résidence de designers Fabbrica Design, des filières de formation en Arts, en Cinéma/Audiovisuel etc...

Ces journées seront également à suivre sur les réseaux sociaux de l'Université de Corse #univcorse

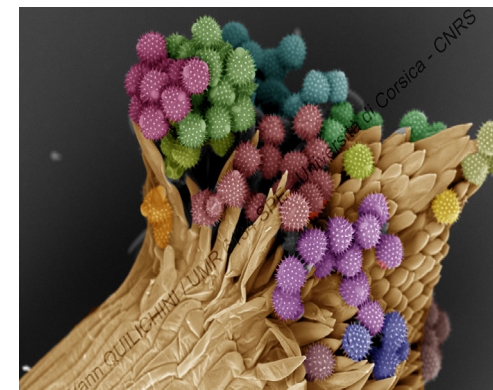
Contact presse : Gaëlle PIFERINI - Chargée de communication | 04 95 45 06 59 - gpiferini@universita.corsica

🔊 28, 29 & 30 MARS 2017 🔊

DU 28 AU 30 MARS DE 9H À 18H | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

EXPOSITION DE PHOTOS DE MICROSCOPIE ÉLECTRONIQUE

Le laboratoire de recherche Sciences Pour l'Environnement (CNRS/Université de Corse), à travers son plateau technique de microscopie électronique, propose une exposition de photos de microscopie électronique issues de ces travaux. Plusieurs de ces photos ont remporté des prix. Ce plateau technique met à la disposition des chercheurs, des équipements de haute technologie dans le domaine de la microscopie électronique. Ces microscopes permettent de faire des observations à de très forts grossissements de tout type d'échantillon. Bien qu'initialement prévus pour le développement de la recherche en biologie et en géologie à l'Université, ils s'avèrent très utiles dans de nombreux autres domaines. Ils permettent d'avoir accès à des informations inaccessibles en microscopie classique et d'atteindre le niveau ultrastructurale des échantillons ! Ils dévoilent alors, la plupart du temps, une diversité et un niveau d'organisation insoupçonné...



DU 28 AU 30 MARS DE 8H À 18H | Cité scolaire Pascal Paoli

EXPOSITION ARTS GRAPHIQUES : MOTIFS D'EXPLORATION

Les étudiants de première année de la filière Métiers du Multimédia et de l'Internet de l'IUT de l'Université di Corsica proposent une exposition sur les arts graphiques, dans le cadre d'un exercice pédagogique d'infographie. Ils ont notamment travaillé sur l'expression graphique de la notion « Down side up » en se posant la question suivante : l'envers de l'envers est-il toujours à l'endroit ?

DU 28 AU 30 MARS DE 9H À 18H | Restaurant Universitaire, Campus Mariani

FRESQUE SUR "MANGHJEMU CORSU"

Hadrien Bluchet, étudiant de la filière Arts de l'Université de Corse, en partenariat avec le CROUS de Corse, propose d'illustrer le thème « Manghjemu Corsu » en réalisant une fresque décorative inspirée de lectures sur la tradition de l'élevage en Corse.

DU 28 AU 30 MARS DE 9H À 18H | Salle des actes, Palazzu Naziunale, Haute-Ville

EXPOSITION "FATTU IN FAB LAB"

Le Fab Lab de l'Université de Corse propose une exposition qui offre un large aperçu de ses réalisations. Inauguré il y a à peine plus d'un an, le Fab Lab a déjà permis la réalisation de toutes sortes d'objets et d'expériences. Cette exposition rend compte du potentiel des machines lorsqu'elles sont associées à la créativité des makers et à la diversité des matériaux...

DU 28 AU 30 MARS

PHOTOBOOTH

Le service événementiel de l'Université propose une animation photobooth. Des cadres photos géants permettront aux participants des JACES de se mettre en scène à la façon Instagram au cœur des différents rendez-vous.

12H | Amphithéâtre GB Acquaviva, IUT, Campus Grimaldi

SÉANCE DE CINÉMA AVEC LA FILIÈRE CINÉMA ET AUDIOVISUEL DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE

La filière Cinéma/Audiovisuel de l'université de Corse propose la projection de plusieurs courts-métrages qui ont jalonné l'histoire de la filière : un programme autour du rire, de l'émotion et de la puissance des sentiments. Certains de ces courts-métrages ont d'ailleurs été récompensés lors de festivals. À apprécier autour d'un pot à pop-corn !

13H | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

PROJECTION VIDÉOS "OUT OF ORDER"

Les étudiants de la licence 3 Arts Plastiques de l'Université de Corse proposent la projection de leurs réalisations vidéos sur le thème du «found footage». Le «found footage» se traduit par l'utilisation d'images existantes afin de réaliser de nouvelles œuvres.

15H | Café du Commerce, Cours Paoli

CONFÉRENCE "LA REPRÉSENTATION DU GOLFE D'AJACCIO PAR LES PEINTRES CORSES"

Le Laboratoire de recherche Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS/Université de Corse) propose une conférence sur « La représentation du golfe d'Ajaccio par les peintres corses » animée par Tony Fogacci, enseignant-chercheur à l'Université de Corse. Il s'agit d'un cheminement à travers les différentes représentations du golfe d'Aiacciu par les peintres, qui constituent aussi bien un témoignage de l'attraction des artistes pour certaines vues de la ville, qu'un document anthropologique retraçant la vie et les coutumes du centre historique et du bord de mer.

16H30 | Salle AL 102, Campus Mariani

PERFORMANCE D'ÉCO-ART "PHUSIS"

Dans le cadre de son atelier « Arts Plastiques et Scénographie », le Centre Culturel Universitaire propose un spectacle étudiant d'éco-art « Phusis » deuxième édition : «Performance végétale, textes et danse sur le thème de la granitula » créé par Edwige Koziello, enseignante à l'Université de Corse.

17H | Maison de l'étudiant, Campus Mariani

CONFÉRENCE "MANIFESTATIONS COLLECTIVES ET RAPPORTS AUX LIEUX"

Le CROUS de Corse en partenariat avec l'Université de Corse propose une conférence sur les « Manifestations collectives et rapports aux lieux » animée par Davia Benedetti, UMR CNRS LISA, Université de Corse. Les manifestations rituelles et performances dansées comme par exemple : le Catinacciu et la Granitula, participent à la production d'un lieu. Dès lors, comment une séculaire cérémonie rituelle, annuellement répétée et un éphémère happening dansé villageois, participent-ils à co-construire le lieu investi ?

18H | Hall de la Bibliothèque Universitaire, Campus Grimaldi

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION "20 ANS DES EDITIONS DROZOPHILES"

La Bibliothèque Universitaire accueille l'exposition des 20 ans des éditions Drozophiles. Cette maison d'édition suisse spécialisée dans la sérigraphie travaille depuis plusieurs années avec le festival «BD à Bastia » et avec les étudiants de la filière Arts de l'Université de Corse. Elle présente un ensemble d'affiches et de productions qui retrace les 20 ans d'évolution du parcours graphique de l'éditeur. Cette exposition est proposée jusqu'au 28 avril 2017.

18H | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani

PIÈCES DE THÉÂTRE "A PROVA"

Le Centre Culturel de l'Université de Corse accueille la troupe U Teatrinu qui présente « A Prova », trois petites pièces de théâtre élaborées sur le campus à partir de diverses expériences d'animations culturelles en langue corse. Les sujets et thèmes renvoient au monde de l'étude et de l'histoire de la Corse. Au programme : « S'ella vulissi » se situe dans les premières décennies du 19^{ème} siècle, lors d'une suspension d'audience au tribunal de Bastia ; « Saranu i furesteri... » renvoie à la tragédie de Ponte Novu ; « I puttachji di u sgiò spiecatuttu » avec Antone, pilier du Café du village « La Nouvelle Californie », qui commente l'actualité scientifique en feuilletant l'édition régionale du quotidien.

13H30 | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani**STONDA SUR LA LITTÉRATURE CORSE**

Le Centre Culturel Universitaire propose une « Stonda » littéraire d'Anghjulu Pomonti, professeur certifié de langues (espagnol et corse) et doctorant en littérature. Cette conférence est consacrée aux rapports entre l'affirmation et l'élaboration de la littérature d'expression corse qui s'est développée par rapport à la période dite du « Riacquistu » des années 1970. Cette nouvelle génération a en effet prolongé et modifié la conception de ses aînés, par une attitude et une production critique, tant d'un point de vue idéologique qu'au niveau des options linguistiques.

15H | Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani**PROJECTION DE FILMS SUR LE RÔLE DE L'ÉCOLE**

L'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse propose la projection de deux films sur le rôle de l'école. Dans « Une Idée Folle », réalisé par Judith Grumbach et tourné dans neuf établissements scolaires publics et privés, de la maternelle au collège, aux quatre coins de la France, se pose la question du rôle de l'école au XXI^{ème} siècle, à travers le témoignage d'enseignants, d'enfants, de parents ainsi que d'experts de l'éducation. Dans « La règle du Je » d'Anne de Giauferri, la réalisatrice a suivi durant un an, les élèves de maternelle bilingue corse-français de l'école U Rustincu de Furiani. Elle les a observés dans l'apprentissage de la vie, de la langue, de la culture et de l'école. La projection sera suivie d'un débat avec la réalisatrice.

16H30 | Bar Le Majestic, cours Paoli**EXPOSITION "LA CORSE DES VOYAGEURS, IMPRESSIONS ET RÉCITS, XVIII^{ÈME} – XX^{ÈME}"**

Le laboratoire de recherche Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS/Université de Corse) propose une exposition sur le thème « La Corse des voyageurs ». Cette exposition commentée par Christophe Luzi (ingénieur de recherche CNRS/Université de Corse) permet de porter un regard au fil de deux-cent ans d'histoire insulaire, sur quelques-uns des écrivains voyageurs venus jusqu'en Corse, géographes, historiens, anthropologues, ethnologues, essayistes, romanciers, sportifs, aventuriers...

18H30 | Maison de l'Étudiant, Campus Mariani**SCONTRI CULTURALI**

Le CROUS de Corse en partenariat avec l'Université de Corse et les associations ESN Corsica/Erasmus et l'Union des Etudiants Internationaux de Corse proposent de réunir les étudiants afin d'échanger autour de leurs cultures à travers diverses animations.

9H30 | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani**PERFORMANCE ARTISTIQUE SUR LE THÈME DES ARTS MÊLÉS**

Les étudiants en Arts et de l'atelier de théâtre du Centre Culturel de l'Université de Corse proposent une performance artistique autour des Arts mêlés. Au programme, deux pièces de théâtre jouées par les étudiants, « Les Caprices de Marianne » d'Alfred de Musset et une création étudiante autour du thème « la violence faite aux femmes ». La performance sera ponctuée de lectures d'extraits d'œuvres théâtrales contemporaines.

10H-12H | Maison de l'Étudiant, Campus Mariani**QUIZ DE CULTURE GÉNÉRALE BILINGUE**

Radio Nebbia, en partenariat avec le CROUS de Corse et l'Université de Corse propose un quiz de culture générale bilingue.

12H | Restaurant Universitaire, Campus Mariani**MANGHJEMU CORSU**

Dans le cadre des JACES, les restaurants universitaires du CROUS de Corse proposent un menu élaboré à base de produits insulaires.

16H30 | Bar La Coupole, Cours Paoli**CONFÉRENCE "À LA TABLE DU GÉNÉRAL PASQUALE PAOLI"**

Le laboratoire de recherche Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS/Université de Corse) propose une conférence « À la table du Général Pasquale Paoli » animée par Eugène FX Gherardi, enseignant-chercheur de l'Université de Corse. Au XVIII^{ème} siècle comme au cours des siècles précédents, les manières de table et les pratiques alimentaires appartiennent à une forme de sociabilité qui traduit l'esprit d'une époque. James Boswell d'une part, et une documentation archivistique d'autre part, permettent de mieux cerner les pratiques qui prévalaient à la table de Pasquale Paoli. Sur le terrain de l'histoire culturelle, cette conférence vise à montrer les potentialités d'une recherche dans un domaine laissé en jachère.

18H30 | Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani**CONCERT : L'ALTRI**

Dans le cadre de sa programmation annuelle 2016/2017, le Centre Culturel Universitaire propose un concert gratuit du groupe l'Altri. La formation est composée de jeunes artistes insulaires, musiciens et chanteurs influencés par l'esprit pop-rock.



Università di Corsica Pasquale Paoli - Service Communication
Bâtiment Desanti - Av. du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti
www.universita.corsica

Sylvia FLORE
Responsable de la communication
flore@universita.corsica
04 95 45 02 71
06 26 91 95 35

Philippe ROCCHI
Chargé de communication
procchi@universita.corsica
04 95 45 06 49