



### FICHE PROJET DE THESE pour ANNEE 2013-2014

Fiche à adresser, par voie électronique, à l'école doctorale avant le 14 janvier 2013

Discipline du Doctorat <i>Cf l'article 1<sup>er</sup> de règlement intérieur de l'ED Indiquer le n° à 7 chiffres et l'intitulé (tout ou partie selon le cas)</i>	<b>4200035 – ARCHEOLOGIE, ETHNOLOGIE, PREHISTOIRE</b>
Mention du Doctorat <i>Cf l'article 1<sup>er</sup> de règlement intérieur de l'ED Indiquer le n° de la section CNU et l'intitulé</i>	<b>Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire (20°s)</b>
Domaine scientifique principal	<b>Archéologie Préhistorique</b>
Domaines scientifiques secondaires	<b>Archéologie expérimentale</b>
Entités de rattachement <ul style="list-style-type: none"><li>- Centre de recherche (UMR LISA, UMR SPE, ERT, FRES, INRA-CIRAD)</li><li>- Projet structurant</li></ul>	<b>UMR 6240 LISA Identités, cultures : les processus de patrimonialisation</b>
Direction de la thèse Préciser : (i) Nom, prénom ; (ii) tél et E-mail ; (iii) la qualité d'HDR(ou non) pour les non-Pr <ul style="list-style-type: none"><li>- Directeur</li><li>- Co-directeur éventuel envisagé</li></ul>	<b>Pesteil Philippe 06.72.15.70.14 <a href="mailto:pesteil@univ-corse.fr">pesteil@univ-corse.fr</a> MCF-HDR Nonza-Micaelli Angélique 06.21.42.06.42 <a href="mailto:nonza@univ-corse.fr">nonza@univ-corse.fr</a> MCF</b>
Collaborations extérieures éventuelles envisagées (convention de codirection, - de cotutelle ; entreprise...)	
Type de financement visé <i>(barrer les mentions inutiles)</i>	Aucun - Contrat doctoral - Contrat Grand Organisme : CNRS ; INRA ; CEA Contrat d'Entreprise : CORSEMPLOI-2 ; CIFRE Autre (préciser) :
Connaissances et compétences requises chez l'étudiant	Le doctorant devra avoir de bonnes connaissances en ce qui concerne l'outil informatique. Il devra aussi avoir déjà pratiqué des fouilles archéologiques.
Titre de la thèse	Application des nouvelles méthodes de l'archéologie comme outil de sauvegarde du patrimoine préhistorique de la Corse: pour une lecture du passé au futur
Abstract 1 (5-8 lignes, police Arial 10) : Présentation explicite du projet de thèse – Aspects scientifiques <i>Finalité, méthodologie et problématique, intérêt scientifique, caractère innovant</i>	Le but de ce projet est de réunir différentes technologies et de les mettre à contribution de l'archéologie préhistorique insulaire. Le travail consiste donc à réaliser un inventaire de ces technologies, à choisir celles qui pourraient être utilisées sur des sites ou du matériel corses et d'en mettre certaines en application sur le terrain. L'innovation est l'application de ces nouvelles technologies sur notre territoire.
Abstract 2 (5-8 lignes, police Arial 10) : Présentation des enjeux de la thèse <i>Adéquation avec la politique scientifique de l'UCPP - Intérêt de la recherche dans le</i>	Ce projet s'inscrit très clairement dans la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine préhistorique corse. L'intérêt de la recherche est lié au caractère innovant du projet qui permettrait d'enrichir nos musées d'une partie virtuelle

## Explicitation du Projet de thèse

1°) Présentation des aspects scientifiques du projet de thèse (½ page à 1 page environ, police Arial 10)  
*Finalité, méthodologie et problématique, intérêt scientifique, caractère innovant*

Ce projet de thèse a pour but l'application des nouvelles technologies (Modélisation 3 D, logiciels informations, Sondeurs thermiques...) dans le domaine de l'archéologie préhistorique. Depuis l'apparition de ces technologies, celles-ci prennent une place de plus en plus importante au sein des groupes de travail des archéologues, aussi bien sur le terrain qu'en laboratoire. Ainsi, depuis quelques années, ces technologies appliquées au domaine de l'archéologie préhistoriques se développent et permettent, une meilleure analyse des données récoltées par l'archéologue. Analyse rapide du terrain, classification des découvertes, calcul rapide des données géométrique et grâce à l'outil informatique, une certaine méthode de conservation du patrimoine est désormais à notre portée.

Ce travail requière donc une bonne connaissance et une maîtrise de l'outil informatique ainsi que des outils de terrain liés au domaine de l'archéologie qu'il faudra mettre en pratique rapidement.

Comment l'informatique peut-il aidé l'archéologie ? Quels logiciels et appareil peuvent servir à l'archéologue ? De quels façon peut-on se servir de ces nouvelles méthode afin d'aider les recherches archéologiques en Corse ? Autant de questions qui se posent et qui trouveront des réponses par le traitement de ce sujet.

Le caractère innovant de ce projet réside par exemple dans le fait qu'une mise en valeur des sites archéologiques corses pourrait se faire sous la forme de reconstitutions virtuelles et être ainsi présentés au publics au sein des différents musées locaux. De plus, grâce aux outils de modélisation 3D, il serait désormais possible, de créer une base de données informatique, regroupant l'ensemble des découvertes faites sur le terrain, permettant ainsi une lecture informatique de ces objets.

2°) Présentation des enjeux de la thèse (½ page à 1 page environ, police Arial 10)  
*Adéquation avec la politique scientifique de l'UCPP - Intérêt de la recherche dans le cadre du développement régional.*

L'Université de Corse n'a de cesse de se battre pour la sauvegarde du patrimoine insulaire, et ce dans tous les domaines. Ce projet de thèse se place donc au centre des intérêts culturels de notre patrimoine archéologiques insulaires. Non pas avec une protection sur le terrain qui demande trop souvent des moyens financiers et humains trop importants, mais avec une sauvegarde virtuelle qui, faute de pouvoir arrêter les détériorations des vestiges, permet une lecture virtuelle d'un monument, d'un objet, ou d'un lieu à un moment donné. Cette thèse est donc en tout point innovante de part le fait que ce sujet n'a jamais été traité et mis en application pour le patrimoine archéologique de la Corse et que cela permettrait donc de mettre en pratique toute les nouvelles technologies mise à notre disposition pour étudier plus en détails ce patrimoine.

Il sera ainsi possible, de conserver les traces, d'un patrimoine préhistorique, souvent dégradé par le temps, et qui ne sera donc plus visible, pour les générations futures.

