



### FICHE PROJET DE THESE pour ANNEE 2013-2014

Fiche à adresser, par voie électronique, à l'école doctorale avant le 14 janvier 2013

Discipline du Doctorat <i>Cf l'article 1<sup>er</sup> de règlement intérieur de l'ED Indiquer le n° à 7 chiffres et l'intitulé (tout ou partie selon le cas)</i>	4200035- Ethnologie
Mention du Doctorat <i>Cf l'article 1<sup>er</sup> de règlement intérieur de l'ED Indiquer le n° de la section CNU et l'intitulé</i>	Anthropologie Section CNU : 20
Domaine scientifique principal	Anthropologie
Domaines scientifiques secondaires	Histoire, sociologie
Entités de rattachement - Centre de recherche (UMR LISA, UMR SPE, ERT, FRES, INRA-CIRAD) - Projet structurant	UMR CNRS LISA – 6240 ICPP
Direction de la thèse Préciser : (i) Nom, prénom ; (ii) tél et E-mail ; (iii) la qualité d'HDR(ou non) pour les non-Pr - Directeur - Co-directeur éventuel envisagé	Directeur : Pesteil Philippe MCF HDR <a href="mailto:ph.pesteil@wanadoo.fr">ph.pesteil@wanadoo.fr</a>
Collaborations extérieures éventuelles envisagées (convention de codirection, - de cotutelle ; entreprise...)	- Aucun
Type de financement visé ( <i>barrer les mentions inutiles</i> )	- Aucun
Connaissances et compétences requis chez l'étudiant	Histoire ; Socio-Anthropologie Dépouillement des archives, techniques d'enquête, analyse d'entretiens.
Titre de la thèse	Les Corses en Guyane Française
Abstract 1 (5-8 lignes, police Arial 10) : Présentation explicite du projet de thèse – Aspects scientifiques <i>Finalité, méthodologie et problématique, intérêt scientifique, caractère innovant</i>	Ce travail se propose d'aborder la présence des Corses en Guyane depuis les débuts de l'émigration insulaire sur ce territoire jusqu'à nos jours. Nous retracerons les grandes étapes historiques et aborderont les questions anthropologiques qui se dégagent d'un territoire multi- culturel. L'emploi de diverses sources (archives) et méthodes (enquête orale) permettra de mettre en lumière le rôle des Corses dans cette société aux multiples facettes.
Abstract 2 (5-8 lignes, police Arial 10) : Présentation des enjeux de la thèse <i>Adéquation avec la politique scientifique de l'UCPP - Intérêt de la recherche dans le cadre du développement régional</i>	Il s'agit de compléter la connaissance que nous avons de l'émigration corse hors du cadre métropolitain et d'évaluer la spécificité des départs et des modes de vie adoptés par les insulaires sur un continent extra européen. Ce travail répond aux exigences des axes identités et culture de l'UMR Lisa.

## Explicitation du Projet de thèse

### 1°) Présentation des aspects scientifiques du projet de thèse

Nous avons choisi pour un premier temps une problématique englobante, destinée à saisir un ensemble varié de questionnements. L'approche historique aussi bien que le choix de méthodes et de recueil d'un corpus varié doit permettre le dégagement d'un questionnement qui ne peut se décider *a priori* avant le terrain, des questions peuvent intervenir qui seront englobées dans la démarche.

Dans un second temps la problématique se concentrera sur des questions actualisées permettant de mettre en articulation débat théorique et recueil des sources. Ainsi seront envisagés plus particulièrement : l'existence d'un zonage possible de réseaux locaux dirigeant les insulaires vers la Guyane, les liens émigration (Corse-colonies) / immigration (peuplement et domination des Colonies), persistance de l'identité en terre coloniale, la persistance ou l'évanescence d'une communauté corse en Guyane (à partir de paramètres comme le maintien ou l'abandon de l'usage de la langue...), l'impact et sa manifestation de la présence insulaire actuelle en Guyane, l'intégration en terre et culture guyanaise, la question du choix du retour ou de l'installation définitive, la rupture du lien avec la Corse, la perception de l'identité corse par les diverses identités locales...

Les diverses questions dégagées, doivent participer à cerner des champs théoriques participants à l'actualité de la discipline. L'interculturalité, la perception des insulaires des diversités ethniques présentes sur le terrain, la participation des Corses au développement local, la conservation identitaire en contexte migratoire seront examinées, les nuances entre syncrétisme, créolisation, stratigraphie culturelles seront croisées avec les profils sociologiques rencontrés. En fonction des périodes ces questions seront mises en perspectives et réinterrogées.

Ainsi qu'il convient en anthropologie, la problématique est amenée à évoluer en fonction des réponses du terrain, des réévaluations théoriques et des renoncements. Le titre est donc volontairement peu problématisé et formulé de façon analytique, ce qui n'exclut pas des resserrements permettant des approches plus pointues en cours de route. Il sera chemin faisant complété par un sous titre donnant le sous-bassement théorique et interrogatif à l'ensemble précisant la perspective choisie *in fine*.

### 2°) Présentation des enjeux de la thèse

Si des travaux ont porté sur l'immigration corse sur le Continent, la péninsule italienne, voire les destinations plus lointaines comme Porto Rico et le Venezuela, peu ont abordé la destination guyanaise. Or ce territoire a été fréquenté parfois pour de longues périodes par des Corses au gré de leur carrière souvent en qualité de fonctionnaire plus rarement comme colons, commerçants ou autres. Ce travail se destine à compléter la connaissance des aires de fréquentation de la diaspora insulaire.

Pour y parvenir les outils des méthodes historiques, sociologiques et anthropologiques dont nous disposons seront utilisés ; aussi bien les fonds d'archives et les états civils, les données statistiques, que les témoignages directs ou indirects des acteurs qui se sont succédés. Un travail de terrain s'avèrera indispensable afin d'interroger les insulaires présents à l'heure actuelle, d'appréhender de façon concrète l'empreinte laissée par leurs prédécesseurs. Nous chercherons à mettre en relief la teneur du rapport entretenu avec ce DOM et l'implication des Corses à son développement. Nous tenterons d'appréhender l'existence éventuelle d'une communauté corse et son mode de fonctionnement, au travers des amicales, manifestations, liens avec l'île...

Les résultats permettront de mieux préciser la part prise par les Corses dans les divers corps de l'administration française et leur rapport avec la société guyanaise passée et actuelle. En dehors des points forts de la présence corses sur place, comme la « pénitencière », il conviendra d'aborder la succession des étapes qui ont marqué ce territoire : l'esclavage puis son abolition, l'ouverture des front aurifères, l'aventure spatiale... Les questions plus directement sociales et anthropologiques relatives à l'implication des corses dans l'identité régionale seront traitées. La participation des corses à la francisation de la Guyane post-esclavagiste, la question indienne, le cloisonnement communautaire, l'immigration brésilienne et surinamaïse, le développement économique et son

actualité sur fonds de crise socio-identitaire, les violences urbaines... seront des thèmes à dégager à propos de cette terre multi-culturelle qui a vu se succéder et se superposer les vagues migratoires.

Ce travail correspond donc aux axes de l'UMR Lisa : identités et culture ses aspects : mutations de la société corse, patrimoines sociaux, circulation des hommes et des savoirs, démographie sociale.