



### FICHE PROJET DE THESE – ANNEE 2012-2013

Fiche à adresser, par voie électronique, à l'école doctorale avant le 12 janvier 2012

Discipline du Doctorat <i>Cf l'article 1<sup>er</sup> de règlement intérieur de l'ED Indiquer le n° à 7 chiffres et l'intitulé (tout ou partie selon le cas)</i>	<b>Sciences juridiques 4200041</b>
Mention du Doctorat <i>Cf l'article 1<sup>er</sup> de règlement intérieur de l'ED Indiquer le n° de la section CNU et l'intitulé</i>	Histoire du droit (03°)
Domaine scientifique principal	Histoire du droit
Domaines scientifiques secondaires	Droit privé et sciences criminelles Droit public - Science politique Histoire contemporaine Cultures et langue régionales
Entités de rattachement - Centre de recherche (UMR LISA, UMR SPE, ERT, FRES, INRA-CIRAD) - Projet structurant	UMR LISA 6240 Projet ICPP
Direction de la thèse Nom, prénom, tél et E-mail du - Directeur - Co-directeur éventuel envisagé	Pr Jean-Yves COPPOLANI (06 03 08 05 44) <a href="mailto:coppolani@univ-corse.fr">coppolani@univ-corse.fr</a> Dr Florence JEAN, MCF (06 07 14 80 45) <a href="mailto:jean@univ-corse.fr">jean@univ-corse.fr</a>
Collaborations extérieures éventuelles envisagées (convention de codirection, - de cotutelle ; entreprise...)	
Type de financement visé ( <i>barrer les mentions inutiles</i> )	Contrat doctoral
Connaissances et compétences requis chez l'étudiant	Master de droit
Titre de la thèse	<b>Le jury criminel en Corse</b>
Abstract 1 (5-8 lignes, police Arial 10) : Présentation explicite du projet de thèse – Aspects scientifiques <i>Finalité, méthodologie et problématique, intérêt scientifique, caractère innovant</i>	Présentation de l'histoire du jury criminel en Corse depuis sa création à la fin du XVIIIème jusqu'à nos jours. Essai d'analyse de ses rapports avec la société corse et de ses dysfonctionnements. Cette thèse s'appuiera sur les archives judiciaires, sur la presse et sur les publications relatives au jury en Corse et ailleurs.
Abstract 2 (5-8 lignes, police Arial 10) : Présentation des enjeux de la thèse <i>Adéquation avec la politique scientifique de l'UCPP - Intérêt de la recherche dans le cadre du développement régional</i>	Il s'agit d'un sujet essentiel pour l'histoire du droit de la Corse plusieurs fois donné à différents doctorants mais n'ayant jamais abouti à ce jour. Ce sujet a des liens évidents avec les deux projets structurants menés par l'UMR LISA : le jury est un élément déterminant de l'appareil répressif, lui-même essentiel pour le maintien de la sécurité sur le territoire, et les spécificités de son fonctionnement en Corse sont à mettre en relation avec la culture insulaire.
Explicitation à la page suivante	

## Explicitation du Projet de thèse

1°) Présentation des aspects scientifiques du projet de thèse (½ page à 1 page environ, police Arial 10)  
*Finalité, méthodologie et problématique, intérêt scientifique, caractère innovant*

La finalité est à l'évidence une meilleure connaissance de l'institution du jury et de son fonctionnement en Corse, dont les particularismes par rapport au continent sont souvent évoqués de façon subjective. La méthodologie sera celle qui est habituellement suivie pour les thèses d'histoire du droit : utilisation prioritaire de documents de première main, approche juridique par l'étude des différents textes ainsi que de la jurisprudence, jointe à une approche sociologique et historique mettant en relation la société corse et ses évolutions avec celle du jury.

2°) Présentation des enjeux de la thèse (½ page à 1 page environ, police Arial 10)  
*Adéquation avec la politique scientifique de l'UCPP - Intérêt de la recherche dans le cadre du développement régional.*

Sans revenir sur ce qui est exposé plus haut, ce sujet est particulièrement adapté pour une thèse en vue de l'accès aux centres de formation régionale à la profession d'avocat. Outre l'intérêt de cette thèse pour la formation des praticiens du droit en Corse et particulièrement des pénalistes, une telle recherche pourrait, inspirer notamment par le biais de propositions législatives, une amélioration du fonctionnement du jury dans l'île et ailleurs. Le sujet de cette thèse est non seulement en relation avec les projets structurants de l'UMR LISA, mais il s'inscrit aussi dans le cadre de l'activité citoyenne de l'UCPP.