

Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

Master Langues et Cultures Spécialité Langue et Culture Corses

Domaine de formation : Arts, Lettres et Langues
Mention : Langues et Cultures
Spécialité : Langue et Culture Corses
Niveau : Master
Composante : FLLASHS
Responsable : COMITI Jean Marie

Objectif de la Formation : se former aux méthodes d'analyse de la variation linguistique et acquérir des connaissances approfondies et comparées en matière de linguistique romane et de linguistique et sociolinguistique corse.

La pratique effective du corse et l'observation de plusieurs langues romanes permettront non seulement d'approfondir les compétences relatives au corse, mais également de développer une réflexion entre langues de grande diffusion (français, espagnol, italien) et langues minorées et/ou minoritaires (catalan, sarde, sicilien), entre espaces continentaux et espaces insulaires.

Poursuite d'Etudes : Doctorat.

Métiers Visés : enseignement, secteur du journalisme bilingue, presse écrite et audio-visuelle (concepteurs), secteur du tourisme (circuits du Patrimoine : inventaire et mise en valeur), métiers de l'édition (procédures de traduction, correction), métiers de la scène (en collaboration avec le Centre Culturel Universitaire).

Conditions d'Admission en Master 1 : Licence 3 ou diplôme reconnu équivalent.

Inscription : l'inscription est de droit pour les étudiants dont la Licence a une mention qui correspond à celle du Master. Pour les étudiants issus d'autres filières, l'équipe pédagogique se prononce, après examen du dossier, selon les procédures de Validation des Acquis.

Contrôle des connaissances : contrôle continu et/ou examen terminal.

Renseignements : piferini@univ-corse.fr ,
Tél. secrétariat filière : 04 95 45 00 77.

1^{er} semestre

	Coef.	ECTS	Eléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiants
UE 1 Approche méthodologique des identités linguistiques : 54 h 12 ECTS Coef 3	1	3	-Linguistique : la fragmentation de la Romania*	18
	1	3	- Sociolinguistique	12
	1	3	- Traduction corse ≤ ≥ français	12
	1	3	- Intertraduction	12
UE 2 <u>SPECIALITE</u> Langue et Littérature 36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	-L'Institution de la littérature corse	12
	1	4	-Le commentaire littéraire	12
	1	4	-Grammaire descriptive du corse	12
UE 3 <u>OUTILS</u> <u>ET</u> <u>METHODOLOGIES</u> 24 h 6 ECTS Coef 1	1	3	- Informatique pour les sciences du texte	12
	1	3	- Atelier d'initiation à la Recherche*	12

2ème semestre

	Coef.	ECTS	Eléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiants
UE 4 SPECIALITE				
Les patrimoines sociaux	1	4	-Les processus de patrimonialisation	12
36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	-Histoire urbaine et patrimoine	12
	1	4	-La construction des identités	12
UE 5 SPECIALITE				
Le légendaire dans les productions culturelles corses	1	4	- Formes, figures, motifs	12
36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	- Le commentaire de civilisation	12
	1	4	- Les religiosités populaires	12
UE 6 Outils et méthodologies				
48 h 6 ECTS Coef 1	1	1.5	Langue : -LVE (anglais, espagnol, italien)(24 heures au choix)	12
	1	1.5		12
	1	3	-Compte rendu de recherche*	24

3ème semestre

	Coef.	ECTS	Éléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiants
UE 7 <u>SPECIALITE</u> 36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	- La notion de corpus	12
	1	4	- Méthodes de corpus	12
	1	4	- Exploitation des sources	12
UE 8 <u>SPECIALITE</u> 36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	- Problématique de l'éducation bilingue	12
	1	4	- Les mutations de la société corse moderne et contemporaine	12
	1	4	- L'occupation humaine	12
UE 9 <u>OUTILS ET</u> <u>METHODOLOGIES</u> 48 h 6 ECTS Coef 1	1	3	-Méthodologie : Note méthodologique*	24
	1	3	-CCU/SUAPS/Activités associatives ou électives/Enseignements de réorientation**	24

4ème semestre

	Coef.	ECTS	Éléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiants
<u>MEMOIRE</u>	7	30	- Encadrement : conception du mémoire de recherche*	24