



Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

Master Langues Cultures Spécialité Études Littéraires, Formes et Expressions de l'Identité (sous réserve d'habilitation)

Domaine de formation : Arts, Lettres et Langues
Mention : Langues et cultures
Spécialité : Etudes Littéraires, Formes et Expressions de l'Identité
Niveau : Master
Composante : FLLASHS
Responsable : ISOLERY Jacques

Objectif de la Formation : maintenir une forte cohésion entre recherche théorique, formation critique et application méthodologique afin de répondre aux attentes des étudiants en matière de préparation aux concours et aux métiers de l'Enseignement et/ou d'orientation ultérieure en thèse. Ce Master participe également aux exigences d'une culture littéraire/artistique générale et personnelle nécessaire à une bonne intégration dans d'autres domaines professionnels.

Poursuite d'Etudes : Doctorat.

Métiers Visés : métiers de l'enseignement, presse, librairie, médias et communication, journalisme et toute activité du monde de l'entreprise, du domaine associatif et culturel.

Conditions d'Admission en Master 1 : Licence 3 ou diplôme reconnu équivalent.

Inscription : l'inscription est de droit pour les étudiants dont la Licence a une mention qui correspond à celle du Master. Pour les étudiants issus d'autres filières, l'équipe pédagogique se prononce, après examen du dossier, selon les procédures de Validation des Acquis.

Contrôle des connaissances : contrôle continu et/ou examen terminal.

Renseignements : thelier@univ-corse.fr ,
Tél. secrétariat filière : 04 95 45 02 11.

En première année, voici la liste des enseignements dispensés :

1ER SEMESTRE (30 ECTS)

Unité d'enseignement 1 :

- Critique du texte littéraire
- Le texte au risque de la traduction
- Les enjeux du genre autobiographique
- L'approche stylistique du texte littéraire

UE2 :

- A la découverte raisonnée du sens : la dissertation générale, le commentaire, l'explication de texte
- Ecriture et stéréotypes

UE3 :

- Informatique pour les sciences du texte
- Atelier d'initiation à la Recherche

2EME SEMESTRE (30 ECTS)

UE4 :

- La corse à travers le prisme de la fiction romanesque au XIXe
- L'insularisation ou « comment faire du lieu une île ? »

UE5 :

- Pédagogie de la poésie
- Méthode du commentaire en littérature comparée

UE6 :

Langues :

- Corse
- LVE (Anglais, Espagnol, Italien)
- Compte rendu de recherche