

Faculté de Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

Master Langues et Cultures spécialité Anglais

Domaine de formation : Arts, Lettres et Langues
Mention : Langues et Cultures
Spécialité : Anglais
Niveau : Master
Composante : FLLASHS
Responsable : CASONI Michelle

Objectif de la Formation : il est pluriel :

- fournir aux étudiants la possibilité de se présenter aux concours nationaux,
- valoriser leurs acquisitions préalables, les approfondir pour les former aux métiers de chercheurs,
- développer leurs compétences pratiques depuis la première année jusqu'à bac + 5 afin de les aider à s'intégrer dans le monde professionnel de la traduction, du journalisme et dans le secteur du tourisme, secteur important dans le tissu économique de la région.

Poursuite d'Etudes : dans l'offre de formation nationale ce Master permet également aux étudiants de se présenter au CAPES et à l'Agrégation d'Anglais ainsi que de s'inscrire en thèse ou dans des écoles de journalisme ou de traducteurs.

Métiers Visés : secteurs bancaires, touristiques et journalistiques ainsi que dans le domaine de la traduction.

Conditions d'Admission en Master 1 : Licence 3 ou diplôme reconnu équivalent.

Inscription : l'inscription est de droit pour les étudiants dont la Licence a une mention qui correspond à celle du Master. Pour les étudiants issus d'autres filières, l'équipe pédagogique se prononce, après examen du dossier, selon les procédures de Validation des Acquis.

Contrôle des connaissances : contrôle continu et/ou examen terminal.

Renseignements : piferini@univ-corse.fr ,
Tél. secrétariat filière : 04 95 45 00 77.

1^{er} semestre

	Coef.	ECTS	Eléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiant
UE 1	1	3	- Critique du texte littéraire	12
TRONC COMMUN Aux deux mentions ALL (Lettres et civilisations – Lettres) 54 h 12 ECTS Coef 3	1	3	- Le texte au risque de la traduction	12
	1	3	- Les enjeux du genre autobiographique	12
	1	3	- L'approche stylistique du texte littéraire	18
UE 2	1	4	-Langue et littérature : l'institution de la littérature Britannique	12
SPECIALITE 36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	-Le commentaire de civilisation	12
	1	4	-Discours du développement : la Physiocratie dans la pensée économique et sociale	12
UE 3	1	3	- Informatique pour les sciences du texte	12
OUTILS ET METHODOLOGIES 24 h 6 ECTS Coef 1	1	3	-Atelier d'initiation à la Recherche*	12

2ème semestre

	Coef.	ECTS	Eléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiant
UE 4 SPECIALITE 36 h 12 ECTS Coef 3	1	6	-L'influence de la pensée des philosophes du XVIII ème sur la Corse et l'Europe	12
	1	6	-La littérature et le cinéma (circulation des hommes et des savoirs)	24
UE 5 SPECIALITE 36 h 12 ECTS Coef 3	1	4	-Le commentaire en littérature	12
	1	4	-Le commentaire de civilisation	12
	1	4	-Les techniques de la traduction	12
UE 6 OUTILS ET METHODOLOGIES 48 h 6 ECTS Coef 1	1	1.5	Langue : - Corse -LVE (anglais, espagnol, italien)	12
	1	1.5		12
	1	3	-Compte rendu de recherche*	24

3ème semestre

	Coef.	ECTS	Eléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiant
UE 7				
SPECIALITE	1	4	-La notion de corpus	12
36 h			-Méthodes de corpus	
12 ECTS	1	4	-Exploitation des sources	12
Coef 3	1	4		12
UE 8				
SPECIALITE	1	6	-L'influence du cinéma anglo-saxon sur la société	12
24 h			-La pensée contemporaine : échanges interculturels	
12 ECTS	1	6		12
Coef 3				
UE 9	1	3	-Méthodologie : Note méthodologique*	24
OUTILS ET METHODOLOGIE			CCU/SUAPS/Activités associatives ou électives/Enseignements de réorientation**	
S	1	3		24
48 h				
6 ECTS				
Coef 1				

4ème semestre

	Coef.	ECTS	Eléments pédagogiques de l'U.E.	Volume horaire étudiant
<u>MEMOIRE</u>	7	30	- Encadrement : conception du mémoire de recherche*	24