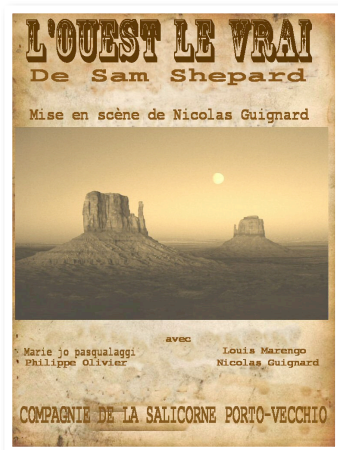


SAMEDI 15 - 21H

THEATRE : SOIREE DE CLOTURE

Avec en Avant-Première :



L'écriture est cinématographique, elle reprend les grands mythes américains, l'ouest, les grands espaces, et la famille. C'est de deux frères dont il s'agit, tout les sépare, tout les oppose, mais chacun d'eux désire vivre la vie de l'autre : l'affection et la jalousie, parfois la haine, les isolent dans un huit clos dramatique mais toujours tendre. L'ouest le vrai : Deux frères, l'un Austin, la trentaine, scénariste, écrivain, passionnément constructeur, l'autre, Lee, la quarantaine, opportuniste ou voleur occasionnel, passionnément destructeur, s'affrontent sous les yeux d'une mère envahissante et désarmée. L'antagonisme s'installe... Le chant de la nuit, des grillons et des coyotes ponctuent le retour des souvenirs et de l'attente.

Avec : Louis Marengo dans le rôle d'Austin, Nicolas Guignard dans le rôle de Lee, Philippe Olivier dans le rôle de Saul Aaron, Marie Jo Pasqualaggi dans le rôle de la mère

Assistant mise en scène : Laetitia Romiti

Conception et réalisation décor : La compagnie La Salicorne

Régie lumière et son : Emmanuel Texier et Jean Rindowetz

Affiche : Nathalie Cagnat

Mise en scène : Nicolas Guignard

Musique Originale : Manu Guillou (guitare)

# Centre Culturel de Sartène

et ses partenaires :



MARETERRANIU PRODUCTION  
PRÉSENTE

MEZZO VOCE

Réalisation : Paul Rognoni-Lavinie Boffy

Concept : Francois Karol

« Au commencement de ce projet, nous avons envisagé de faire entendre des artistes iconoclastes, des hommes et des femmes qui défendent un univers, une langue musicale spécifique, des musiciens qui portent un message, une identité propre. Nous avons ambitionné de faire partager au plus grand nombre, l'émotion que parfois le public ressent dans une salle de concert. Nous avons donc pensé à recréer le concert idéal. Un concert intimiste, une proximité entre des artistes et le public, une invitation à partager de manière intense, l'univers d'artistes venus d'horizons différents. »

CENTRE CULTUREL L. CASANOVA  
rue Nicolas Pietri 20100 Sartène  
Tel : 06 26 53 67 66 Fax : 04 95 77 19 33  
Mail : [cc.sartene@orange.fr](mailto:cc.sartene@orange.fr)  
Site : [www.centreculturelsartene.com](http://www.centreculturelsartene.com)

## PROGRAMME

Centre Culturel de Sartène  
**SEMAINE DU FILM  
CORSE**  
QUAND LA MUSIQUE  
FAIT SON CINEMA...  
3E ÉDITION  
DU 10 AU 15 MAI  
A SARTÈNE

3ème Edition

2010

LUNDI 10 - 19H

COCKTAIL D'OUVERTURE A PARTIR DE 19H

**En présence de Angélique et Jean-Claude Nachon, compositeurs de musiques, de scènes, pour des salles prestigieuses et pour le cinéma et la télévision (Patrice Leconte, Claude Lelouch, Arthur Joffé Yves Boisset, ...) Symphonistes, ils composent aussi pour le répertoire des oeuvres personnelles. Ils travaillent ensemble depuis plus de 21 ans sous la même signature.**

SUIVI DE :



MEZZO VOCE : extraits de A FILLETA

**L'AFFAIRE SALENGRO** de Yves Boisset.

Juin 1936. La France est secouée par de nombreux mouvements sociaux et les grèves se multiplient. Léon Blum et son gouvernement sont impuissants face à la crise. Pourtant, un homme réussit à remettre de l'ordre: Roger Salengro. Ministre de l'Intérieur de Léon Blum, il est à l'origine de nombreux acquis sociaux. Salengro remet la France au travail et réussit à obtenir congés payés, salaire minimum et semaine de 40 heures. .

Avec : Bernard-Pierre Donnadiou dans le rôle de Roger Salengro, Daniel Mesguish dans le rôle de Leon Blum, Julie-Marie Parmentier dans le rôle de Amélie Deschamps

**Musique :** Angélique et Jean-Claude Nachon (prix international de la musique)

## SEMAINE DU FILM CORSE

MARDI 11 - 21H

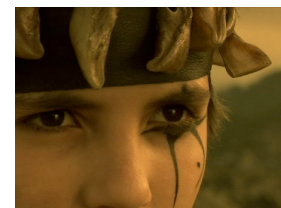
MEZZO VOCE : extraits de PIERRE GAMBINI

**LA PRISONNIERE DE ST JEAN**

Réalisé par Lionel Tavera - 50min - 2009

Un chevalier recherche une princesse disparue du royaume des fleurs, retenue prisonnière d'une sorcière. Il rencontre un elfe enchaîné à un arbre, victime lui-aussi de la sorcière. En échange de sa liberté, celui-ci devra conduire le Chevalier auprès de la malfaisante...

**Invités :** Lionel Tavera & Lydie Mattei de la cinémathèque de Corse



La prisonnière de St Jean



Pierre Gambini

MERCREDI 12 - 21H

MEZZO VOCE : extraits de PATRIZIA GATTACECA

UN HOMME HEUREUX : court métrage de Francois Karol

**COLOMBA**

Réalisé par Emile Couzinet - 1h30 - 1947

Le jeune Orso revient en Corse sur la demande de sa soeur Colomba. Il fait la connaissance d'une Anglaise lors de la traversée. Arrivé au terme du voyage il accepte de venger son père qui a été assassiné à l'instigation du maire du village. Il tue les deux fils de son adversaire et gagne le maquis.

**Invités :** Francois Karol & Lydie Mattei



Colomba



Patrizia Gattaceca

JEUDI 13 - 21H

MEZZO VOCE : extraits de CHET NUNETA

MARIA LEANDRI CI CANTA PRUPRIA : court métrage de Maria Michel Leandri & Francescu Ferrara

**A FILETTA TRENT'ANNI POCU, TRENT'ANNI ASSAI**

Réalisé par Cathy Rocchi - 1h30 - 2009

Documents anciens, interviews des chanteurs, de corses qui ont suivi leur évolution, ce documentaire retrace la constitution du groupe, son militantisme, son passage de la chanson à musique de film...

**Invités :** MM. Leandri, F. Ferrara, Alexandre Filippi & Sabine Rognoni



A Filetta trent'anni pocu, trent'anni assai



Chet Nuneta

VENDREDI 14 - 21H

MEZZO VOCE : extraits de MARIA RADUCANU

**CONCOURS DES OEUVRES CINEMATOGRAPHIQUES, DOCUMENTAIRES ET FICTIONS DES ETUDIANTS DE L'UNIVERSITE DE CORSE**

Absent de T. Guillin - 13min

L'archetier de J.B. Fonlupt - 11min

Le piéton de N. Digiacomì - 12min

Mickaëla et Rainhard de V. Estrem Monjoust & C. Casanova - 32min

La lumière épaissie de S. Simoni & B. de Bastos - 26min

**Invités :** Colomba Sansonetti, responsable pédagogique de LPTAIS & des étudiants de l'université



Université de Corse

Licence Professionnelle TAIS

Audiovisuel de l'IUT de Corse



Maria Raducanu