

**Conférences du Professeur Pascal Lardellier,
séminaire Ecole doctorale de Corte,
Université de Haute-Corse,
2009**

**Pour une lecture critique
des « gourous du décodage non-verbal »**

Des sciences, aux pseudosciences de la communication

Thème de la première conférence :

Les « théories » proposant des outils pour « décoder la communication non-verbale » et « décrypter la gestuelle » de nos interlocuteurs connaissent un étonnant succès éditorial et médiatique. Elles sont d'ailleurs appliquées sans vergogne dans l'entreprise (recrutement, « force de vente »...) et même la sphère politique. Et demain, entreront-elles à l'Université.. ?

En tout cas, la « synergologie », la « morphogestuelle » ou la « grammaire psychogestuelle » (entre autres) sont des pseudosciences qui singent les codes académiques, afin d'essayer de capter une légitimité, à toutes fins utiles. Celle-ci leur permet de se monnayer, notamment dans le domaine de la formation continue ou du recrutement. Ces « simili-savoirs » s'inscrivent dans une lignée fort ancienne : physiognomonie, phrénologie... poursuivaient déjà les mêmes objectifs que leurs avatars contemporains : « lire dans autrui », rien de moins, afin de percer au jour, prétendûment, la personnalité et les sentiments des individus qui nous font face.

Cette conférence proposera de décrypter la prose et le système de tous les nouveaux « gourous du décodage non-verbal ». Nous mettrons au jour les stratégies rhétoriques, médiatiques et éditoriales de quelques uns de ces représentants, présentant là les résultats d'une longue enquête. Plus largement, nous expliciterons l'idéologie sous-jacente à ces « pseudo-sciences », et nous verrons en quoi ces gourous interrogent et interpellent les SIC (sciences de l'information et de la communication), fusse par défaut. Et bien sûr, une place sera offerte aux disciplines académiques s'étant penché sur les relations, en toute rigueur et toute modestie, celles-ci.

Il ne s'agit de rien moins que de sensibiliser les étudiants à la notion de scientificité dans la sphère des sciences sociales, et à ce qui se disant science, n'en est pas.

Le propos sera illustré de documents entre autres filmiques, permettant de cerner au plus près « l'esprit » de ces pseudosciences.

DES FORMES RITUELLES

Les rites, l'Occident et la modernité : permanences et métamorphoses de “ l'être-ensemble ”

L'Occident contemporain entretient un rapport paradoxal avec les rites, qui sont victimes d'un curieux désaveu, alors qu'ils sont en fait présents à tous les niveaux de la société. Dans un premier temps, nous brosserons un tableau panoramique et critique des études rituelles, afin de voir comment les époques les ont reçues et considérées. Ensuite, nous essayerons de poser une définition de travail des rites la plus large et rigoureuse possible. Puis nous essayerons de voir en quoi la vie sociale est intrinsèquement rituelle et symbolique, pouvant être considérée comme un immense enchevêtrement de rites, des interactions les plus quotidiennes jusqu'aux grands rassemblements communautaires et institutionnels.

De même, tenter de classer les rites permettra de constater que de “ nouveaux rites ” sont apparus assez récemment, dans les sphères sportives, médiatiques et artistiques. Quelles sont leurs formes, leurs fonctions, leurs finalités ? Comment, à l'ère de “ l'individualisme de masse ”, donnent-ils de nouveaux contours, ludiques et festifs, très souvent, et parfois solennels à “ l'être ensemble ” ?

Le conférencier :

Pascal LARDELLIER est Professeur à l'Université de Bourgogne (Dijon) et auteur. Il a publié une dizaine d'ouvrages de sociologie, dont, sur le thème des rites, *Théorie du lien rituel* (L'Harmattan, 2002), *Les Nouveaux rites. Du mariage gay aux Oscars* (Belin, 2005) et *Faut-il brûler les rites ?* (L'Hèbe, 2007).

Le conférencier :

Pascal LARDELLIER est Professeur de sciences de l'information et de la communication à l'Université de Bourgogne (Dijon, France) et chercheur au CIMEOS/LIMSIC.

Il a publié une douzaine d'ouvrages, dont *Le cœur Net. Célibat et amours sur le Web* (Belin, 2004), *Le Pouce et la souris. Enquête sur la culture numérique des ados* (Fayard, 2006), *Théorie du lien rituel. Anthropologie et communication* (L'Harmattan, 2003), ou *Arrêtez de décoder. Pour en finir avec les gourous de la communication* (L'Hèbe, 2008). Il vient de publier chez Fayard (2009) *La Guerre des Mères. Parcours sensibles de mères célibataires*.

Il dirige une dizaine de thèses et d'HDR, donne de nombreuses conférences en France et à l'étranger, et est chargé de cours à l'Université Koryo de Séoul.