

# PROGRAMME DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU SON ET DE L'IMAGE

Du 23 Octobre au 28 Octobre 2006  
A Porto Vecchio



Comité d'organisation :

l'Université de Corse

La cinémathèque de Corse

Frequenza Mora

France 3 Corse

Association Cap

En partenariat avec :



[www.festival-fisi.com](http://www.festival-fisi.com)

Contact : Yoann Nurier - Tél / Fax : 04 95 46 19 85



Organisation : Corsica Mundi et CINED Production - 2006

# PRESENTATION ET OBJECTIFS

Le Festival International du Son et de l'Image ( FISI ) se déroulera à Porto Vecchio du lundi 23 au samedi 28 Octobre 2006.

De la projection de premiers films à la rencontre avec des réalisateurs et des producteurs de renom, en passant par la réflexion sur les problématiques actuelles de l'audiovisuel, ce festival relève d'un eclectisme visant à interpeller chacun d'entre nous sur le rôle et l'impact des sons et des images sur les sociétés.

A partir d'une logique de développement territorial, ce festival sera rythmé par des projections, des débats, des conférences, des ateliers, des spectacles et rassemblera professionnels de l'image et du son, journalistes, universitaires, étudiants, scolaires et grand public autour des domaines que sont le cinéma, la radio, la télévision, le multimédia, le journalisme.



# PROGRAMME DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU SON ET DE L'IMAGE

## Lundi 23 octobre

### Centre Culturel

- 9h : Accueil des participants.  
9h30 : Allocutions de bienvenue.  
10h : Communication inaugurale de Mustafa Cherif, philosophe spécialiste du dialogue des cultures.  
15h : Communication de Petru Mari, journaliste et membre du Conseil scientifique de la langue corse :  
« La langue corse dans les médias : état des lieux et perspectives ».  
21h30 : Projection du film «Le voyeur» de Michael Powell.

### Cinémathèque

- 14h30-16h30 : Ecole et Cinéma avec les enfants de la Trinité de Porto Vecchio : Ouverture de la session écriture.  
17h30 : Projection de courts métrages étudiants et de la production corse.

## Mardi 24 octobre

### Centre Culturel

- 10h : Table ronde animée par Michèle Casalta, productrice :  
«La production peut-elle être indépendante ?»  
En présence de Paul Chiesa, de FEDE-REZO, Fédération des producteurs en région, et de producteurs insulaires.  
15h : Table ronde animée par le Centre Méditerranéen de la Communication Audiovisuelle (CMCA) et la Conférence Permanente de l'Audiovisuel Méditerranéen (COPEAM) :  
« La coproduction internationale en Méditerranée ».  
18h : Rencontre avec :  
\* Annick Peigné-Giuly, Présidente du festival du documentaire d'Ajaccio,  
\* Pascal Privet, Délégué général des rencontres cinématographiques de Manosque,  
\* Nathalie Roncier, Chargée de la programmation documentaire et courts métrages du Festival International du film d'Amiens et auteur réalisatrice :  
« Identités du Sud, relations Nord-Sud dans le cinéma documentaire ».  
21h30 : Projection de deux documentaires primés au festival de Syracuse présentés par Martine Viglione, Directrice du CMCA.



# PROGRAMME DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU SON ET DE L'IMAGE

## Mercredi 25 octobre

### Centre Culturel

- 10h : Table ronde animée par Sampiero Sanguinetti, Directeur adjoint de France3 Corse :  
«Quelle place pour les télévisions régionales et locales ?»
- 15h : Table ronde animée par Sampiero Sanguinetti :  
«Les autres télévisions : les chaînes thématiques».
- 18h : Concert avec Jacques CULIOLI, Djamel ALLAM, NOVI.

### Cinémathèque

- 21h30 : Projection du documentaire «Dorothy Carrington» d'Emmanuelle Franc en présence du producteur Paul Rognoni.

## Jeudi 26 octobre

### Centre Culturel

- 10h : Communication de Rozenn Millin, directrice audiovisuelle et spécialiste de la télévision chinoise :  
« Les TV chinoises ».
- 15h : Table ronde animée par Annick Peigné-Giuly, journaliste :  
« Etats et enjeux de la presse écrite ».
- 21h30 : Projection du documentaire «Leni Riefenstahl, le pouvoir des images» de Ray Muller en présence du producteur Dimitri de Clercq.

### Cinémathèque

- 17h30 : Projection du film «Le Rendez-Vous de minuit» de Roger Leennhardt .



# PROGRAMME DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU SON ET DE L'IMAGE

## Vendredi 27 octobre

### Centre Culturel

- 10h : Communication d'Eric Ferrari, Chargé de mission de la MITIC (Médias, Image, Technologies de l'Information et de la Communication) :  
« Conclusions du livre blanc sur les TIC ».
- 15h : Table ronde animée par Petru Mari et par la commission radio de la COPEAM:  
« Le rôle de la radio dans le soutien à la production musicale ».
- 17h30 : Projection du film «Le cameraman» de Buster Keaton et Edward Sedgwick.
- 21h30 : Projection du film «Attente» de Rashid Masharawi en présence de Rashid Masharawi et de l'actrice principale du film Areene Omari.

## Samedi 28 octobre

### Centre Culturel

- 10h : Table ronde animée par Julien Gachot, Business development manager video and graphics d'Apple Europe :  
« Les nouveaux moyens de diffusion broadcast : web tv, podcast ».
- 14h : Atelier podcast avec Apple.

