



UNIVERSITÀ DI CORSICA

L'ACTU
À VENIR

POINT HEBDO
DU 30 SEPTEMBRE 2016



www.universita.corsica

SERVICE COMMUNICATION
UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI
BÂTIMENT JEAN-TOUSSAINT DESANTI - CAMPUS GRIMALDI
AV. DU 9 SEPTEMBRE - BP52 - 20250 CORTE
communication@universita.corsica

SOMMAIRE

CALENDRIER	3
CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
NOUVEAUTÉS	6
L'Université de Corse participe à la Fête de la Science 2016.....	7
L'Université de Corse partenaire de la 6 ^{ème} édition de Bastia Ville Digitale	10
Remise du "Premiu" de la fondation de l'Université : le prix de l'entrepreneuriat étudiant	11
L'Université de Corse organise une session de témoignages et de conférences dans le cadre d'Octobre rose.....	12
Workshop : "Médias, Performances de la Culture et des Invariants"	13
Le corse est devenu la 101 ^{ème} langue officielle sur Facebook !	14
Assemblée générale sur le Doctorat pour les étudiants en Master	14
RAPPELS	15
L'Université de Corse co-organise à Moscou, un symposium international "Le mythe de Napoléon dans la culture mondiale"	16
Conférence de Marie-Paule Cani "Modélisation 3d Expressive : du design numérique à la création de mondes virtuels animés"	17
L'Université de Corse accueille le 41 ^{ème} congrès de Neuroendocrinologie & Conférence grand public du professeur Patrice Debré	18
L'Université de Corse présente au festival Arte Mare.....	19
U Vaghjime d'e-s@pè	20
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT.....	21

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Jérôme Chiaramonti - Chargé de communication
04 20 20 21 95 - jchiaramonti@universita.corsica

CALENDRIER 2016

OCTOBRE

Du 1er au 8/10 ARTE MARE

L'Université de Corse présente à la 34^{ème} édition du Festival Arte Mare

Du 3 au 5/10 SYMPOSIUM INTERNATIONAL

L'Université de Corse co-organise à Moscou, un symposium international "Le mythe de Napoléon dans la culture mondiale : épistémologies, axiologies, représentations littéraires et artistiques"

Entre le 7/10 et le 30/11 PÉDAGOGIE NUMÉRIQUE

U Vaghjime d'e-s@pè

Du 5 au 8/10 INSERM / UNIVERSITÉ DE CORSE

41^{ème} colloque de la Société de Neuroendocrinologie

6/10 DESIGN NUMÉRIQUE

Conférence de Marie-Paule Cani : "Modélisation 3D expressive: du design numérique à la création de mondes virtuels animés"

10/10 ÉCOLE DOCTORALE

Assemblée générale sur le Doctorat pour les étudiants en Master

Du 10 au 15/10 BASTIA VILLE DIGITALE

L'Université de Corse partenaire de la 6^e édition de Bastia Ville Digitale

12/10 OCTOBRE ROSE

L'Université de Corse organise une session de conférences et de témoignages dans le cadre d'"Octobre rose"

13/10 FÊTE DE LA SCIENCE

L'Université de Corse participe à la Fête de la Science 2016

13 et 14/10 UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE

Workshop "Médias, Performance de la Culture et Invariants 2016"

Du 18 au 21/10 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry - Invité : Massimo FUSILLO

20/10 PLATEFORME D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

Job Campus

21/10 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Premiers entretiens de la confiance numérique : "Objets connectés, Big Data et Block Chain"

Du 25 au 27/10 INTERNATIONAL

L'Université de Corse au salon de l'étudiant à Rome - Campus France

25/10 CFA UNIV

Cérémonie des majors étudiants-alternants - Promotion 2015/2016

27/10 UFR DROIT

L'UFR Droit de l'Université de Corse accueille la conférence des Directeurs des Instituts et Centres de Préparation à l'Administration Générale (IPAG / CPAG)

28/10 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

4^{ème} édition des rencontres corses de droit et contentieux administratifs "Le contentieux du harcèlement moral dans la fonction publique"

CALENDRIER 2016 & 2017

BIENTÔT

Les 24 et 25/11 UMR LISA / VILLE DE BASTIA

Rencontres Universitaires Internationales : "Les îles méditerranéennes au Moyen Âge"

25/11 UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Présentation du projet européen TILOS (Technology Innovation for the Local Scale, Optimum Integration of Battery Energy Storage)

2/12 UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Journée scientifique et technique sur le calcul haute performance

8/12 FESTA DI A NAZIONE

L'Université de Corse célèbre a Festa di a Nazione

9/12 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Colloque : "L'évaluation de la prestation contractuelle en droits français et italien"

25/01/17 ORIENTATION

Salon de l'Orientation de l'Université de Corse

Du 22 au 24/03/17 CHALLENGE INNOVATION

Organisé par la Fondation de l'Université

Du 28 au 30/03/17 JOURNÉES NATIONALES ARTS ET CULTURE

L'Université de Corse participe aux Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur

Juin 2017 UNIVERSITÀ D'ESTATE - LINGUA CORSA

Juin 2017 MAKER FAIRE - PALAZZU NAZIUNALE

Du 5 au 7/07/17 FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ

Symposium international sur l'interdisciplinarité

Du 12 au 14/10/17 UMR LISA

Colloque «Diversité culturelle et citoyenneté»

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

OCTOBRE

Mercredi 12 à 14h STONDA
L'acqua inturbidisce

Jeudi 13 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Jean-Charles PAPI

Mardi 18 à 18h30 CORTINSCENA
Canteti donni chì ghjughji u preti

Mercredi 19 à 14h CUNFERENZA
La peinture corse au XX^e siècle
PIERRE CLAUDE GIANILY

Mercredi 19 à 18h30 VOCE IN CAMPU
Sonia MORETTI

NOVEMBRE

Mardi 8 à 18h30 CORTINSCENA
Idroscalo 93 La Morte Di Pier Paolo
Pasolini

Mercredi 9 à 14h CUNFERENZA
Biologie évolutive humaine - CARLA
AIMÉ

Mercredi 16 à 14h STONDA
L'acqua hè propiu torbida

Jeudi 17 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
L'Attrachju

Mercredi 23 à 14h CUNFERENZA
Qu'est ce qu'un peuple ? -
FRANCINE DEMICHEL

Mercredi 23 à 18h30 VOCE IN CAMPU
Ghjacomu FUSINA

Jeudi 24 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Missaghju

Mardi 29 à 18h30 CORTINSCENA
L'affaire Kohlhaas

Mercredi 30 à 14h CUNFERENZA
Archéologie sous marine - FRANCA
CIBECCHINI

DÉCEMBRE

Jeudi 1er à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Serata tradiziunale corsa

Mardi 6 à 18h30 CORTINSCENA
La mort de Danton

Mercredi 7 à 14h STONDA
Literatura è scola materna

Lundi 12 à 18h30 CORTINSCENA
Creazione studentina

Mercredi 14 à 18h30 VOCE IN CAMPU
Ghjuvan Federicu TERRAZZONI

Jeudi 15 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Les contes de Disney au fil des
saisons

JANVIER 2017

Jeudi 26 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Scuprimu li

Mardi 31 à 18h30 CORTINSCENA
Suzanne : une femme remarquable

FÉVRIER 2017

Jeudi 2 à 18h30 & 20h30
CORSIC'ARTISTI
I Campagnoli

Mercredi 8 à 14h CUNFERENZA
Quand les fleurs attrapent des
insectes pollinisateurs "nigauds",
l'exemple des Aracées corses
MARC GIBERNAU

Jeudi 9 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Il était une fois Serge Reggiani

Mercredi 15 à 18h30 VOCE IN CAMPU
Ghjacomu THIERS

Jeudi 16 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Cabare curtinese in ambu
mandulinescu

MARS 2017

Mardi 14 à 18h30 CORTINSCENA
Neige

Mercredi 15 à 14h CUNFERENZA
Nature et variabilité de la frontière
linguistique - ALAIN VIAUT

Mardi 21 à 18h30 CORTINSCENA
I puttachji dil'acuatorbita

Mardi 21 à 19h30 CORTINSCENA
Azeza

Mercredi 15 à 18h30 VOCE IN CAMPU
Ghjuvan Iviu ACQUAVIVA

Jeudi 23 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
Protocol inconnu

Jeudi 30 à 18h30 CORSIC'ARTISTI
L'Altri

AVRIL 2017

Mardi 4 à 18h30 CORTINSCENA
Teatru è poesia di a Maddalena

Mercredi 5 à 14h CUNFERENZA
De l'École normale à l'ESPE
ALAIN DI MEGLIO

Mercredi 15 à 18h30 VOCE IN CAMPU
Ceccè LANFRANCHI

Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne sur www.universita.corsica

CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - ccu@universita.corsica

Corsic'artisti / Cortinscena :

Étudiants : Gratuit

Personnels de l'Université : 5€

Tarif grand public : 10€

Conférences / Stonde :

Entrée libre

L'ÉQUIPE :

Alain DI MEGLIO Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur

Marina ROSSI Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti

Jean-Pierre GIUDICELLI Cortinscena | **Ghjacomu THIERS** Stonde Creative



NOUVEAUTÉS

FÊTE DE LA SCIENCE

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE À LA FÊTE DE LA SCIENCE 2016



SAMEDI 8, JEUDI 13 ET DIMANCHE 16 OCTOBRE

Ajaccio, Corte, Bastia

La Fête de la Science est une initiative du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. L'édition 2016 se déroulera du 8 au 16 octobre sur l'ensemble de la Corse.

Relayée en Corse par la Préfecture de Corse, la Collectivité Territoriale de Corse, la Drac, le Rectorat de l'Académie de la Corse et la DRRT, coordonnée par le CPIE Centre Corse – A Rinascita, Coordination régionale de la CSTI en Corse, la Fête de la Science est une manifestation nationale, gratuite et conviviale dont le but premier est de susciter la rencontre entre le public et les chercheurs.

En tant que partenaire historique de cette manifestation et acteur majeur de la recherche en Corse, l'Université de Corse accueille chaque année la Journée des scolaires au sein de son campus cortenais. Réalisée en partenariat avec les grands organismes de recherche nationaux (CNRS, INRA, INSERM, CEA), celle-ci se déroulera **le jeudi**

13 octobre dans la halle des sports (Campus Grimaldi) à Corte. Tout au long de cette journée, l'Université proposera de multiples ateliers permettant aux 600 élèves présents de rencontrer des chercheurs et de découvrir le monde de la recherche et de la technologie (*la liste des ateliers est à retrouver en page suivante*). Chaque année, les enseignants, les chercheurs, les doctorants, les étudiants et les personnels d'appui à la recherche, éveillent la curiosité des scolaires autour des différents projets de recherche de l'Université de Corse. Plusieurs champs scientifiques pluridisciplinaires sont proposés : Environnement (feux de forêt, énergies renouvelables, eau, ressources naturelles), Technologie de l'Information et de la Communication, Territoires et Développement Durable, Mathématiques et Applications, Identité et Culture, Santé, etc.



L'Université de Corse est également présente lors des journées phares destinées aux familles, qui se déroulent cette année le samedi 8 octobre au Musée Fesch et le dimanche 16 octobre au Musée de Bastia. À Ajaccio, les visiteurs auront l'occasion de découvrir les recherches des plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA, consacrées à la production et au stockage d'énergie, et à l'optimisation de la distribution de l'électricité. A Bastia, les visiteurs pourront découvrir les activités de la plateforme STELLA MARE, dédiée à l'ingénierie écologique, marine et littorale en Méditerranée.



Le Fab Lab Corti de l'Université de Corse participera également le vendredi 14 octobre aux festivités de la Fête de la Science à Ghisonaccia, en proposant un atelier de démonstration de ses imprimantes 3D et un atelier de découpage numérique.

CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-Président de la Commission de la Recherche
04 20 20 21 71 - vpccs@universita.corsica

Marie-Françoise SALICETI - Cellule de Valorisation de la Recherche
04 95 45 02 69 - saliceti@universita.corsica

FÊTE DE LA SCIENCE

LISTE DES ATELIERS PROPOSÉS AUX SCOLAIRES PAR L'UNIVERSITÉ DE CORSE LE JEUDI 13 OCTOBRE HALLE DES SPORTS, CAMPUS GRIMALDI, CORTE

Drônes

Université de Corse - CNRS
Laboratoire SPE 6134
Films / Exposition

Présentation sous forme de kakémonos d'informations concernant les drones et de films.

Le microscope électronique

Université de Corse - CNRS
Laboratoire SPE 6134
Exposition

L'Université de Corse est dotée de microscopes électroniques à transmission et à balayage. Il s'agit d'équipements de haute technologie qui permettent de faire des observations à de très forts grossissements de tout type d'échantillon.

Comment les nappes d'eau souterraines se forment elles ?

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Manipulations

L'eau peut prendre différents chemins lorsqu'elle arrive au sol, elle peut soit s'évaporer, s'infiltrer ou ruisseler. A travers un atelier participatif, les élèves pourront comprendre le fonctionnement de la recharge des nappes d'eau souterraine et les phénomènes d'inondations et de sécheresses.

Comment les nappes d'eau souterraines se forment elles ?

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Manipulations

L'eau peut prendre différents chemins lorsqu'elle arrive au sol, elle peut soit s'évaporer, s'infiltrer ou ruisseler. A travers un atelier participatif, les élèves pourront comprendre le fonctionnement de la recharge des nappes d'eau souterraine et les phénomènes d'inondations et de sécheresses.

A Cascetta di i Cinqui Capatoghji, mallette de 5 jeux éducatifs bilingues corse-français.

Université de Corse - CNRS
Laboratoire LISA 6240
Jeu

L'eau peut prendre différents chemins lorsqu'elle arrive au sol, elle peut soit s'évaporer, s'infiltrer ou ruisseler. A Cascetta di i Cinqui Capatoghji (A3C) est un projet éducatif élaboré par l'Université de Corse. Cette mallette de jeu est née d'une volonté

de transmission des savoirs patrimoniaux de la Corse par les enseignants-chercheurs du laboratoire « Lieux, Identités, eSpaces, Activités ».

Chaque jeu permet de faire le tour des nombreuses ressources de la Corse et d'en envisager les perspectives.

Les lichens, des bio-indicateurs de la qualité de l'air

Université de Corse - IUT di Corsica
Exposition / Manipulations / Quiz interactif.

Comment certains organismes vivants peuvent être utilisés pour estimer le degré de pollution d'un milieu, et plus largement, la qualité environnementale ?

Informatique et robotique

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Exposition / Jeu

Présentation de NAO, un robot humanoïde autonome, programmable et mesurant environ 58cm, développé par la société française Aldebaran Robotics.

La prévention des Risques Naturels en Corse

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Jeu

Jeu de société sensibilisant sur les Risques Majeurs en Corse. L'objectif est de développer ou renforcer une culture des risques naturels afin de transformer les comportements et rendre les jeunes citoyens acteurs, responsables et vecteurs de leur propre sécurité dans ce domaine.

Des machines pour faire soi-même

Université de Corse - Fab Lab Corti
Manipulations / Conception et fabrication.

Un atelier « impression 3D » permettra de télécharger un modèle existant et l'imprimer sur place.

Un atelier « découpage numérique » permettra de concevoir un produit en carton, le découper à l'aide du plotter de découpe, et le mettre en forme par pliage.

Réseaux sociaux et croyances populaires

Université de Corse - CNRS
Laboratoire LISA 6240
Jeu

Présenter scientifiquement les réseaux sociaux. L'atelier abordera de façon générale les règles des réseaux sociaux ainsi que les concepts de vie privée et d'identité numérique.

Nous ferons une focale sur Snapchat et Instagram. Suite à cette présentation nous ferons passer un quiz pour évaluer les compétences acquises lors de l'intervention.

Sur la piste de la biodiversité. Tous semblables ou tous différents ?

Université de Corse - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation
Manipulations / Jeu

A partir d'exemples d'écosystèmes locaux, il s'agit de mener une investigation concernant l'unité et la diversité du vivant à différentes échelles de l'espace (échelle moléculaire et cellulaire : utilisation de logiciel et microscopes, échelle spécifique : jeu de classification emboîtée à partir d'échantillons frais, échelle écosystémique: à partir de documents numérisés) et du temps pour mieux comprendre notre environnement et la place de l'homme au sein de cette vie en perpétuelle évolution.

Notre cerveau nous ment-il ? sensation ou perception ?

Université de Corse - École Supérieure du Professorat et de l'Éducation
Manipulations

A partir d'exemples d'illusions optiques et d'un questionnaire concernant la réalité de ce que l'on perçoit. De la sensation à la perception, que se passe-t-il dans notre cerveau ?

Un chercheur à l'école.

Université de Corse - Cellule de Valorisation de la Recherche | CANOPE de Corse
Film / Manipulation / Jeu

Des chercheurs de l'Université de Corse et du CNRS se déplacent dans une classe de cycle 3 pour faire découvrir aux élèves leur métier et leur domaine de recherche, à travers la mise en place d'une expérience scientifique.

FÊTE DE LA SCIENCE

A l'issue du projet, les élèves ont réalisé un film retraçant les moments forts de l'action avec l'OCCE.

Cette mise en valeur artistique du projet facilite ainsi une approche transversale de la science, et favorise de nouvelles démarches à la fois créatives et participatives pour l'élève.

Recherche et Innovation

Université de Corse - CNRS
Laboratoire Stella Mare 3514
Film

Présentation des outils et techniques scientifiques employés en recherche pour le maintien de la biodiversité marine au sein de la plateforme Stella Mare. Une série de petits films pédagogiques en langue Corse seront présentés pour expliquer les actions concrètes réalisées sur le littoral Corse.

Territoire Expérimental Virtuel LOCUS : élaboration de scénarii d'évolution de l'occupation de l'espace

Université de Corse - CNRS
Laboratoire LISA 6240 - Laboratoire SPE 6134
Présentation d'un outil de simulation

Le TEV LOCUS permet de développer des outils spécifiques tels que des applications d'accès aux services, de visibilité, de comparaison de paysages mais également un simulateur intégrant des modélisations économiques du comportement des différents utilisateurs du territoire (entreprises, collectivités, agriculteurs, etc.) de type Système Multi Agents (SMA). Cet atelier propose une présentation et une démonstration interactive du fonctionnement de ce simulateur.

La récupération de l'eau de rosée

Université de Corse - CNRS Laboratoire SPE 6134 | École d'ingénieurs Paoli Tech
Film

Après présentation du cycle de l'eau, l'atelier va présenter le dispositif expérimental et le matériau innovant (PTFE) développé avec l'Université de Corse UMR CNRS SPE 6134, qui permet la récupération de l'eau de rosée (vapeur d'eau atmosphérique).

Ce dispositif a été testé et installé à grande échelle dans plusieurs les régions arides du

monde (Croatie, Indes) par l'association OPUR comme source d'eau alternative.

Les déchets

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Exposition / Jeu
Expliquer les différents types de déchets et leurs différentes filières de traitement.
Sensibiliser le public au tri sélectif.

Un siècle d'images de la Corse et des Corses à travers les manuels scolaires 1833-1938

Université de Corse - CNRS
Laboratoire LISA 6240
Exposition

Il s'agit d'expliquer aux élèves l'évolution historique de la présentation géographique de la Corse à l'école de la seconde moitié du XIX^e et du début XX^e siècle et celle plus thématique de la population insulaire (caractère, vendetta). Cette évolution est vu par les manuels édités en France continentale aussi bien que par ceux imprimés en Corse.

Fruits et légumes, quelle différence ? L'importance de la pollinisation dans notre alimentation

Université de Corse - CNRS
Laboratoire SPE 6134
Film / Jeu

Marc GIBERNAU s'intéresse à la pollinisation des plantes par les insectes et au rôle des odeurs florales (substances naturelles) dans l'attraction des pollinisateurs. Son approche contribue à la protection de l'environnement et au maintien de la biodiversité.

L'atelier présentera différents vecteurs intervenant dans la pollinisation et ce qui se passerait s'ils venaient à disparaître avec notamment l'incidence sur l'alimentation.

La Corse des voyageurs, impressions et récits, XVIII^e-XX^e siècle

Université de Corse - CNRS
Laboratoire LISA 6240 | Bibliothèque Universitaire
Exposition

Atelier organisé autour de l'exposition La Corse des voyageurs. Impressions et récits XVIII^e -

XX^e siècles, conjointement mise en place par la Médiathèque Culturelle de la Corse et des corses (M3C) en partenariat avec la Bibliothèque Universitaire de Corse.

Elle propose de porter un regard au fil de deux cents ans d'histoire insulaire, sur quelques-uns des écrivains voyageurs venus jusqu'en Corse, géographes, historiens, anthropologues, ethnologues, essayistes, romanciers, sportifs, aventuriers...

Plateformes MYRTE et PAGLIA ORBA

Université de Corse - CNRS
Laboratoire SPE 6134
Film / Exposition

Présentation des plateformes, totems, plaquettes, maquettes, vidéos

La magie de l'eau

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Manipulations
Expérience sur des fluides, études de leurs propriétés.

Agriculture urbaine

Université de Corse - UFR Sciences et Techniques
Manipulations / Plantation.
A l'aide d'un site expérimental d'agriculture urbaine en région parisienne, nous souhaitons présenter les techniques et les avantages de l'agriculture hors-sol.

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTENAIRE DE LA 6^{ÈME} ÉDITION DE BASTIA VILLE DIGITALE



DU LUNDI 10 AU SAMEDI 15 OCTOBRE

Bastia

Événement majeur dans le secteur du numérique insulaire depuis 2011, Bastia Ville Digitale tiendra sa sixième édition du 10 au 15 octobre 2016. L'Université de Corse sera partenaire de cette nouvelle édition. Cette année encore, l'association Emaho proposera une manifestation d'envergure autour du numérique et de l'innovation. L'occasion de valoriser les multiples potentiels des pratiques numériques et de créer des synergies entre professionnels, secteurs culturel et économique de l'île. L'année précédente, BASTIA VILLE DIGITALE a vu naître la Corsican Tech et prenait un virage startup important. Cette année c'est fort d'une fédération de près de 35 startups que la Corsican Tech proposera des conférences et ateliers autour du développement des jeunes pousses corses. BASTIA VILLE DIGITALE garde l'ADN de ses premiers moments en proposant toujours des ateliers innovants à destination des collégiens et du grand public.

Le partenariat de l'Université de Corse se traduira notamment par l'animation de plusieurs manifestations :

> **Atelier Fab Lab - les 10, 11 et 15 octobre | Centre Culturel Una Volta, Bastia**

Le Fab Lab Corti - Università di Corsica proposera un atelier créatif, ouvert à tous, autour du plotter de découpe. Réparti par groupe, l'ensemble des participants devront imaginer un dessin, un motif, une idée autour d'un thème choisi au préalable. Il s'agira ensuite de le mettre en forme sur le logiciel approprié puis de le créer à l'aide de la machine.

> **U Premiù - remise du prix de l'entrepreneuriat étudiant - le mardi 11 octobre à 18h, Centre Culturel Una Volta, Bastia**

Pour la 4^e année consécutive, la Fondation de l'Université de Corse récompense les étudiants créateurs d'entreprise dans les catégories innovation sociale et technologique. Retrouvez une présentation des candidats et de leurs projets en page suivante.

U Premiù est remis en partenariat avec l'Agence du Développement Economique de la Corse (ADEC) et le pôle PÉPITE Corse.

CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement

04 95 45 06 67 - bernard-leoni@universita.corsica

Jean-Luc ALFONSI - FabManager du Fab Lab Corti - Università di Corsica

04 20 20 22 16 - alfonsi_jl@universita.corsica

ENTREPRENEURIAT
ÉTUDIANT

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTENAIRE
DE LA 6^{ÈME} ÉDITION DE BASTIA VILLE DIGITALE

REMISE DU "PREMIU" DE LA FONDATION DE L'UNIVERSITÉ : LE PRIX DE L'ENTREPRENEURIAT ÉTUDIANT

MARDI 11 OCTOBRE À 18H

Centre Culturel Una Volta
Bastia

Pour la 4^e année consécutive, la Fondation de l'Université de Corse récompense les étudiants créateurs d'entreprise dans les catégories innovation sociale et technologique. Pour cette quatrième édition, 6 candidats sont en lice. Retrouvez ci-dessous une présentation des candidats et de leurs projets. La remise du prix aura lieu dans le cadre de la manifestation Bastia Ville Digitale (voir page précédente).

U Premiu est remis en partenariat avec l'Agence du Développement Economique de la Corse (ADEC) et le pôle PÉPITE Corse.

Coaching Proprio | Audrey NICOLI :

Coaching Proprio est une entreprise de coach immobilier professionnel. Celui-ci identifie les points faibles du bien immobilier et aide à les résoudre, il identifie également les points forts. Elle propose de valoriser le bien avec du Home staging et des photos de qualité professionnelle, d'aider à estimer le prix de celui-ci sur le marché. Mais aussi une aide pour l'optimisation de l'annonce et la communication de celle-ci sur différents supports. Elle a aussi la possibilité de mettre en relation le particulier avec des professionnels pour des petits travaux et du désencombrement.

FUTURA | Mathieu NIVON :

Projet de création d'entreprise dans le secteur du commerce. Il sera composé d'un ou plusieurs point(s) de vente écoresponsable(s). Cela passera par une autonomie énergétique accrue, notamment via les procédés liés à l'énergie solaire et piézoélectriques, la récupération d'eaux de pluie.

"My Mirror Fits Me" - Delphine GLAIVE :

Son projet consiste à commercialiser un miroir connecté permettant d'essayer virtuellement, via la technologie de la réalité augmentée, les vêtements vendus en ligne. Il est équipé d'une caméra, comme la caméra Kinect par exemple, permettant de prendre les mensurations des utilisateurs de ce produit.

Switcha -Scambiu di Lingua | Lionel LUCIANI et François Albert BERNARDI :

Il s'agit une application destinée aux locuteurs de langues régionales et étrangères afin de favoriser les échanges linguistiques. L'idée est très simple : un des deux locuteurs de l'échange doit être corsophone et l'autre

doit avoir une compétence en langue étrangère. Sur l'application, les users désireux d'apprendre le corse renseignent les langues étrangères qu'ils peuvent parler lors d'un échange afin de favoriser l'échange de compétences. Les profils défilent et les users peuvent entrer en contact via un système de messagerie instantanée.

Topay | Marie-Jeanne CASU et Josephine CANAVA :

Plateforme de paiement multi-sites dont le but est de faciliter d'une part, le paiement des consommateurs, d'autre part, de favoriser les ventes des sites partenaires. Le principe de Topay : le client effectue ses achats sur internet, et peut par le biais de Topay effectuer un seul et unique paiement. Nous souhaitons proposer un panier global qui regroupe tous les produits sélectionnés par le client sur des sites web différents afin qu'il puisse par la suite effectuer un seul et unique paiement.

ICARE PROJECT | Jeremy NEYROU :

Le projet Icare, développé par la société Icare Technologies, consiste en un système autonome sécurisé d'identification sans contact. Ce système enveloppe une bague autonome équipée de la technologie NFC et RFID ainsi que d'une application Smartphone permettant de contrôler les données propres à la bague. De la sorte, chaque client aurait un nom/ numéro d'utilisateur qui serait associé à une bague fonctionnant au sein d'un environnement prédéterminé.

CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse
04 20 20 22 09 - luisi@universita.corsica

Nathalie LAMETA - Porteur du projet *U Premiu*
04 95 46 83 41 - lameta@universita.corsica

OCTOBRE ROSE

L'UNIVERSITÉ DE CORSE ORGANISE UNE SESSION DE TÉMOIGNAGES ET DE CONFÉRENCES DANS LE CADRE D'OCTOBRE ROSE



MERCREDI 12 OCTOBRE À PARTIR DE 9H

IUT di Corsica
Campus Grimaldi, Corté

Comme l'an passé, l'Université de Corse, à travers son Service de Médecine Préventive, participera à la manifestation nationale « Octobre rose » le mercredi 12 octobre. La journée, réalisée en partenariat avec l'association Belles et battantes et l'associu Ghjuvan Francescu, sera rythmée par des interventions de professionnels de la santé et des ateliers. Des animations seront également proposées par le Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS), la filière STAPS.

À cette occasion, des porte-clés fabriqués par le Fab Lab Corti de l'Université de Corse seront proposés à la vente au profit des associations Belles et Battantes & Ghjuvan Francescu.

PROGRAMME

> 9h : Conférences | Témoignages - Animés par Isabelle Don Ignazi

Amphi G.B Acquaviva, IUT di Corsica, Campus Grimaldi, Corté

- Dr. Jessica MORETTA-SERRA, Oncogénéticienne, IPC Marseille,
- Marc GERMAIN, Président du comité de Haute Corse Ligue Contre le Cancer, ARCODECA,
- Simone RINIERI, Présidente de l'association Belles et Battantes,
- Angèle BERNABEI, Présidente de l'association Ghjuvan Francescu,
- Témoignages

> 13h "Pink dance workout"

Parvis de l'IUT

Les étudiants de STAPS et des ateliers du SUAPS proposeront l'apprentissage d'une chorégraphie en direct "pink choré".

Les enfants des ateliers du SUAPS proposeront par la suite un "mini-spectacle" sur le même thème.

> 14h30 : Ateliers

Hall de l'IUT

Nutrition, Sophrologie, Beauté, Sport

CONTACT

Sophie ROSSI - Pôle Solidarités et Handicap de l'Université de Corse

04 95 45 01 20 - srossi@universita.corsica

WORKSHOP : "MÉDIAS, PERFORMANCES DE LA CULTURE ET DES INVARIANTS"



LES JEUDI 13 ET VENDREDI 14 OCTOBRE
Campus Mariani, Corte

Dans le cadre du projet de recherche Identités et Cultures : les processus de patrimonialisation (ICPP), le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise un workshop ouvert à tous, les jeudi 13 et vendredi 14 octobre sur la thématique "Médias, Performance de la Culture et Invariants". Organisé en partenariat avec l'École Doctorale de l'Université de Corse, ce dernier se déroulera sur le campus Mariani à Corte. Placé sous la responsabilité scientifique de Françoise Albertini, Maître de Conférences Habilité à Diriger des Recherches en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) à l'Université de Corse, ce workshop fait suite à deux rencontres qui se sont tenues en 2014 et 2015 à la même époque à l'Université de Corse.

Faisant intervenir des enseignants-chercheurs des Universités de Corse et de Pise, il s'agira lors de ce workshop de poursuivre les travaux et d'illustrer cette thématique dans la perspective interdisciplinaire offerte par les Sciences de l'Information et de la Communication. La journée du mardi 14 octobre sera réservée à l'élaboration de projets de partenariat entre l'Université de Pise et l'Université de Corse.

PROGRAMME

Jeudi 13 octobre

Amphi Ribellu, UFR Lettres, Campus Mariani, Corte

9h30 : Ouverture

- Paul-Marie ROMANI, Président de l'Université de Corse
- Marc MUSELLI, Vice-Président Recherche de l'Université de Corse
- Marie-Antoinette. MAUPERTUIS, Directrice du Laboratoire LISA
- Bruno GARNIER, Sous-Directeur du Laboratoire LISA,
- Jean COSTA, Directeur de l'École Doctorale "Environnement et Société"
- Marie-Michèle VENTURINI, Directrice de l'UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

10h30 : "Revendications et mobilisations en Corse à travers les archives de l'INA : entre performances de la culture et invariants" , Pr. Françoise ALBERTINI, Professeur en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Corse

11h : "Ambivalence de l'étatisme, entre invariants et transformations: l'État comme objet culturel", Pr Andrea BORGHINI, Professeur de Sociologie au sein du Département de Science Politique de l'Université de Pise.

14h : "Le populisme comme style de communication politique dans la twittosphère" , Dr. Roberta BRACCIALE, Maître de Conférence en Sociologie des Processus Culturels et Communicationnels au sein du Dépt. de Science Politique de l'Université de Pise.

14h45 : "Regards télévisuels via le Tempo INA sur la jeunesse corse" , Dr Lisa D'ORAZIO, Chargée d'enseignement en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Corse

16h : "L'egemonia culturale nella Società Europea della Conoscenza : note per una lettura gramsciana", Dr. Gerardo PASTORE, Chercheur en Sociologie au sein du Département de Science Politique de l'Université de Pise

CONTACT

Catherine WALCH - UMR LISA
04 20 20 22 02 - walch_c@universita.corsica

EN BREF

LE CORSE EST DEvenu LA 101^{ÈME} LANGUE OFFICIELLE SUR FACEBOOK !

Le corse est devenu la 101^{ème} langue officielle cette nuit sur Facebook ! Sur une initiative du cortenais Anton' Maria Battesti en 2014, Responsable des Affaires publiques chez Facebook France, l'Université de Corse, à travers sa Fondation, a notamment collaboré en mettant en place un comité de traduction constitué d'enseignants-chercheurs et de diplômés de l'Université.

Contact : Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement
04 95 45 06 67 - bernard-leoni@univerista.corsica



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE SUR LE DOCTORAT POUR LES ÉTUDIANTS EN MASTER

Lundi 10 octobre à 13h30 | Salle 201 (Bât. PPDB) UFR Sciences et Techniques, Campus Grimaldi, Corte

L'École Doctorale de l'Université de Corse organise une Assemblée générale sur le Doctorat le lundi 10 octobre à 13h30, Salle 201 du bâtiment PPDB (UFR Sciences et Techniques - Campus Grimaldi). Destinée aux étudiants de Master, cette assemblée propose de fournir aux étudiants intéressés toutes les informations utiles pour la poursuite d'études en Doctorat. Les directeurs de thèse potentiels et les responsables pédagogiques de Master sont également conviés à cette assemblée.

Contact : Jean COSTA - Directeur de l'École Doctorale | 04 95 37 23 22 - ecole.doctorale@univerista.corsica



RAPPELS

RECHERCHE

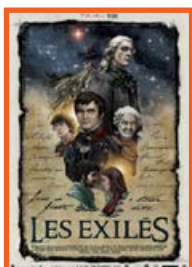
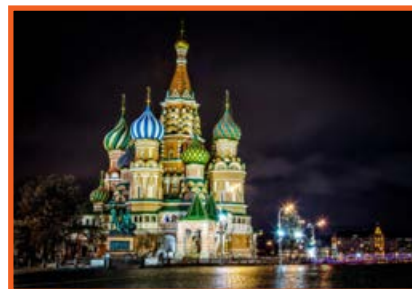
L'UNIVERSITÉ DE CORSE CO-ORGANISE À MOSCOU, UN SYMPOSIUM INTERNATIONAL "LE MYTHE DE NAPOLEÓN DANS LA CULTURE MONDIALE"

DU LUNDI 3 AU MERCREDI 5 OCTOBRE

Institut de littérature mondial de l'Académie des sciences de Russie (Moscou)

L'Université de Corse co-organise du lundi 3 au mercredi 5 octobre à Moscou, un symposium international sur "Le mythe de Napoléon dans la culture mondiale : épistémologies, axiologies, représentations littéraires et artistiques". Coordonné par Jean-Dominique Poli, Maître de conférences à l'Université de Corse, et Elena Galtsova, directrice de recherche à l'Institut de la littérature mondiale de l'Académie des sciences de Russie, ce symposium est réalisé en partenariat avec l'Université d'Etat Russe des sciences humaines (RGGU) et le Centre d'Etudes franco-russe. Celui-ci fait suite aux différentes manifestations scientifiques concernant les études historiques et littéraires sur Napoléon.

Plusieurs enseignants-chercheurs de l'Université de Corse interviendront lors de ce symposium : Vannina Lari, Alexandra Albertini, Antoine-Marie Graziani et Jean-Guy Talamoni.



Par ailleurs, le film "Les Exilés", réalisé par Rinatu Frassati, sera également présenté et projeté dans le cadre de cette manifestation, en présence du réalisateur. La projection sera suivie d'une table ronde organisée par les universitaires sur le thème : "Les Exilés : à la recherche de la langue et de l'identité."

CONTACT

Jean-Dominique POLI- UMR LISA
polijd@universita.corsica

DESIGN NUMÉRIQUE

CONFÉRENCE DE MARIE-PAULE CANI "MODÉLISATION 3D EXPRESSIVE : DU DESIGN NUMÉRIQUE À LA CRÉATION DE MONDES VIRTUELS ANIMÉS"



JEUDI 6 OCTOBRE À 10H

Spazio universitario Natale Luciani
Campus Mariani, Corte

La Commission de la Recherche de l'Université de Corse organise le jeudi 6 octobre une conférence de Marie-Paule Cani sur le thème "MODELISATION 3D EXPRESSIVE : Du design numérique à la création de mondes virtuels animés". Ouverte à tous, celle-ci se déroulera à 10h au Spazio universitario Natale Luciani (campus Mariani) à Corte.

Membre de la Commission de la Recherche de l'Université de Corse, Marie-Paule Cani est professeur d'informatique à Grenoble-INP/Ensimag. Elle est également une ancienne élève de l'Ecole Normale Supérieure et membre junior de l'Institut Universitaire de France (1999-2003). Elle a reçu en 2011 le prix Eurographics « Outstanding Technical Contributions Award » pour ces travaux, ainsi qu'une « Advanced Grant » de l'European



Research Council (ERC) et une médaille d'argent du CNRS en 2012. Elle a été élue membre de l'Academia Europaea en 2013, et a occupé la chaire 'Informatique et sciences du numérique' au Collège de France en 2014-2015.

MODELISATION 3D EXPRESSIVE : DU DESIGN NUMÉRIQUE À LA CRÉATION DE MONDES VIRTUELS ANIMÉS"

Cette conférence présente les avancées récentes en informatique graphique vers une création fluide des contenus 3D. Grâce à elles, l'utilisateur peut littéralement façonner les formes et les mouvements qu'il imagine tout en s'appuyant sur l'outil numérique pour compléter les détails et/ ou maintenir les contraintes nécessaires en termes de réalisme. En particulier, la conférence démontrera comment marier un contrôle gestuel de type dessin ou sculpture avec des modèles basés connaissances pour permettre la création de formes complexes, et comment généraliser ces méthodes pour créer et contrôler des mondes virtuels peuplés et animés.

CONTACT

Marie-Françoise SALICETI - Cellule de Valorisation de la Recherche
04 95 45 02 69 - saliceti@universita.corsica

RECHERCHE

L'UNIVERSITÉ DE CORSE ACCUEILLE LE 41^{ÈME} CONGRÈS DE NEUROENDOCRINOLOGIE & CONFÉRENCE GRAND PUBLIC DU PROFESSEUR PATRICE DEBRÉ

DU MERCREDI 5 AU SAMEDI 8 OCTOBRE

UFR Sciences et Techniques

Campus Grimaldi, Corte

L'Université de Corse accueille le 41^{ème} congrès de la Société de Neuroendocrinologie (SNE) organisé en partenariat avec la Collectivité Territoriale de Corse et l'Inserm, du mercredi 5 au samedi 8 octobre à Corte. Ce colloque international, qui réunira plus de 100 participants, tourne autour d'interventions de personnalités reconnues dans le domaine, et permettra à de jeunes chercheurs de présenter leurs résultats originaux obtenus dans des laboratoires universitaires ou dépendants des grands organismes de recherche comme le CNRS, l'Inserm, l'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA) et le Fonds de Recherche du Québec.

A travers l'accueil de cette manifestation, qui s'inscrit dans le partenariat liant l'Université de Corse à l'Inserm depuis juillet 2015, l'Université affirme d'une part, sa volonté de mettre en relation les scientifiques du domaine de la santé publique avec ses étudiants-chercheurs, et d'autre part, le rôle majeur qu'elle représente dans les relations Science/Société.

Ce colloque permettra en effet aux étudiants en biologie, en première année de médecine et en Santé (PACES) de l'Université de Corse, de rencontrer des jeunes chercheurs, mais aussi des experts de renommée internationale. Un « speed dating scientifique » sera par ailleurs organisé par l'Inserm pendant toute la journée du jeudi 6 octobre. Le but étant de permettre aux étudiants d'échanger avec des « scientifiques professionnels ».



Dans le cadre de ce colloque, une conférence du Professeur Patrice Debré sur le thème "L'homme microbiotique" est proposée au grand public le mercredi 5 octobre. Celle-ci se déroulera à 19h dans l'amphithéâtre Ribellu de l'UFR Lettres de l'Université de Corse (Campus Mariani) à Corte.

Professeur d'immunologie à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière à Paris, Patrice Debré est également responsable des programmes ministériels pour la lutte contre les épidémies telles que le SIDA ou Ebola. Lors de cette conférence, le Professeur Patrice Debré présentera les mille et une facettes de la vie en commun de l'homme et des microbes, qui est une des plus fascinantes énigmes de l'histoire du vivant.

SOCIÉTÉ DE NEUROENDOCRINOLOGIE :

La Société de Neuroendocrinologie (SNE) a été créée en 1971 dans le but de développer la recherche fondamentale et les échanges entre chercheurs dans le domaine de la neuroendocrinologie des vertébrés. La SNE compte près de 300 membres, issus de France, Belgique, Suisse, Espagne, Canada, Italie, du Maghreb et du Québec. La neuroendocrinologie représente une discipline importante aux confins des Neurosciences (étude du cerveau) et de l'Endocrinologie (les hormones).

CONTACT

Marc MUSELLI - Vice-Président de la Commission de la Recherche de l'Université de Corse

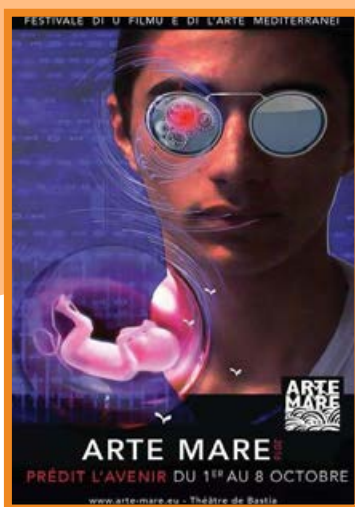
04 20 20 21 71 - muselli_m@universita.corsica

William ROSTENE - Directeur de recherche émérite de l'INSERM

william.rostene@inserm.fr

FESTIVAL ARTE MARE

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PRÉSENTE AU FESTIVAL ARTE MARE



DU SAMEDI 1^{ER} AU SAMEDI 8 OCTOBRE

Théâtre de Bastia

L'Université de Corse sera présente à la 34^{ème} édition du Festival du film et de l'art méditerranéen "Arte Mare". Ce dernier, placé cette année sur le thème "Arte Mare prédit l'avenir", se déroulera du samedi 1er au samedi 8 octobre au Théâtre de Bastia.

En effet, Pierre-Noël LUIGGI, Vice-Président de la Fondation de l'Université de Corse, participera le samedi 1^{er} octobre à 16h30 au grand débat d'ouverture qui aura pour thème "Quel avenir pour l'espèce humaine ? Quel futur pour la planète ? Que deviendra notre île ?". Celui-ci fera intervenir Pierre-Marie LLEDO, Directeur de recherche à l'institut Pasteur, Pascal Picq, paléoanthropologue au Collège de France, spécialiste de l'évolution de l'Homme, et Grégory Renard, fondateur de la société X-Brain.

Par ailleurs, le Fab Lab Corti de l'Université de Corse proposera du lundi 3 au vendredi 7 octobre (de 18h à 20h) des démonstrations de ses imprimantes 3D en créant notamment des produits réalisés sur mesure (prothèses, vêtements, chaussures, lunettes...).

CONTACT

Graziella LUISI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse

04 20 20 22 09 - luisi@universita.corsica

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice du Pôle Innovation et Développement de l'Université de Corse

04 95 45 06 67 - bernard-leoni@universita.corsica



DU 7 OCTOBRE AU 1^{ER} DÉCEMBRE

Corte

Dans la continuité des actions menées en 2015 sur le numérique et l'innovation au service de la pédagogie, en particulier lors des journées e-s@pè en juin 2015, la Vice-présidence Université numérique de l'Université de Corse propose du 7 octobre au 1er décembre, une série d'événements sous forme d'un *training camp* appelé "U Vaghjime d'e-s@pè".

L'objectif affiché est de créer des conférences et des ateliers pratiques autour de la pédagogie afin d'accompagner les enseignants de l'Université de Corse dans le développement des compétences liées à la rénovation et l'innovation pédagogique. Réalisé en partenariat avec l'IUT di Corsica, l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de l'Université de Corse et le Fab Lab Corti-Università di Corsica, U Vaghjime veut se positionner comme un événement récurrent au sein de l'Université où la pédagogie est au cœur des discussions.

PROGRAMME

Vendredi 7 octobre : lancement du Diplôme d'Université "Devenir un acteur de l'Université" 2016-2017 (2^e promotion)

Lundi 10 Octobre : appel à contribution dans le cadre du Label TICE

Lundi 17 Octobre : lancement du nouveau site internet e-sape.universita.corsica

Vendredi 28 Octobre, IUT di Corsica, Campus Grimaldi, Corte :

Journée "Numérique et pédagogie"

9h30 : Intervention de Thierry Spriet (Vice-Président Numérique de l'Université d'Avignon)

11h30 : Présentation de l'IUT Numérique

14h00 : Ateliers pratiques

Les mercredi 30 Novembre et jeudi 1^{er} décembre,

École Supérieure du Professorat et de l'Éducation, Campus Mariani, Corte : Journées "Innovation et pédagogie"

> Mercredi 30 novembre :

9H30 : Conférence "De l'idée à l'innovation"

Jean-Charles Cailliez Vice-Président Innovation de l'Université Catholique de Lille

14H00 : Ateliers pratiques

> Jeudi 1^{er} décembre

9h : Ateliers pratiques

16h : Rendu des ateliers

E-S@PÈ

e-S@pè est un projet de réflexion collective destiné à définir les différentes évolutions de la transmission du savoir à l'Université de Corse. Face à l'évolution du numérique, l'ambition globale de ce projet est de réfléchir à ce que pourrait être la pédagogie de demain dans les universités et à ce qui pourrait favoriser son développement.

CONTACT

Thierry ANTOINE-SANTONI - Vice-Président Université numérique

04 95 45 06 78 - antoine-santoni@universita.corsica

ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE CINÉMA/AUDIOVISUEL DE L'IUT

> FILMS EN SÉLECTION

"TERRA NOSTRA" DE MARIE VERSTAEVEL (DU CREATACC 2014-15)

Synopsis : *Sur un terrain appartenant à la communauté des gens du voyage, les travaux rythment la vie quotidienne et l'instinct de propriété s'installe peu à peu entre les voisins.*

Sélections

> Cinetekton - Festival international du cinéma et de l'architecture (Puebla, Mexique) qui se déroule du 28 septembre au 2 octobre 2016.

"LA BÊTE" D'AMANDINE GOMEZ (LP TAIS 2014-15)

Sélection

> 17ème édition du Festival du Premier Court-Métrage (Pontault-Combault) qui se déroule du 7 au 9 octobre 2016.

CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma / audiovisuel
04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica



RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE CULTURE
CONFÉRENCES



RÉSEAUX
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli
Bâtiment Jean-Toussaint Desanti - Avenue du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia Flore
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@universita.corsica

Jérôme Chiaramonti
Chargé de communication
04 20 20 21 95
jchiaromonti@universita.corsica

Gaëlle Piferini
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@universita.corsica

Philippe Rocchi
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@universita.corsica

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti