

## HUITIÈME TRIBUNE DES CHERCHEURS À BASTIA

LUNDI 20 JUIN 2016

Organisée annuellement conjointement par la Société des Sciences Historiques et Naturelles de Corse et l'Université de Corse, notamment l'Ecole Doctorale et la cellule valorisation de la recherche, la 8<sup>e</sup> Tribune des chercheurs s'est tenue le 20 juin dernier dans la salle des délibérations du Conseil Départemental de la Haute-Corse à Bastia.



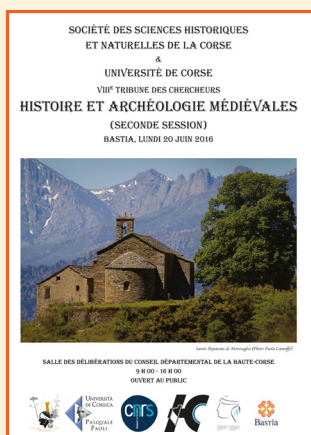
### I RAGGUAGLI DI L'UNIVERSITÀ

#300 | JUILLET 2016

#### Contact :

Marie-Françoise SALICETI

Cellule de Valorisation de la Recherche  
04 95 45 02 69 - saliceti@universita.corsica



Università di Corsica Pasquale Paoli  
BP 52 – 20250 Corti

#### Directeur de la publication

Paul-Marie Romani,  
Président de l'Université de Corse

#### Conception

Service Communication  
communication@universita.corsica



www.universita.corsica

Cette 8<sup>e</sup> édition, placée sous la responsabilité scientifique de Jean-André CANCELLIERI, était consacrée à **l'Histoire et à l'Archéologie médiévales**. La Corse dans son environnement méditerranéen entre le XI<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle était ainsi au cœur des interventions : villes et campagnes, rapports entre la Corse, Rome, Gênes et la Couronne d'Aragon, ou encore histoire comparée entre la Corse et la Sardaigne. Ces travaux sont conduits dans le cadre du projet de recherche "Identités, cultures : les processus de patrimonialisation (axe Paysages insulaires et méditerranéens)" par des doctorants, docteurs et des enseignants-chercheurs du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (Université de Corse-CNRS). Ces derniers ont ainsi effectué plusieurs interventions en lien avec cette thématique :

> Paola CAMUFFO, docteur, est intervenue sur "*Les cités fortifiées dans la Corse de la fin du Moyen Âge*". Elle s'est focalisée sur l'étude du Palais des Gouverneurs à Bastia, siège du pouvoir politique militaire et économique de la République de Gênes en Corse, à travers l'analyse archéologique du bâti et l'étude des sources écrites conservées à l'*archivio di Stato di Genova*.

> Dans sa présentation "*Paysages du nord de la Corse au temps du second gouvernement de Saint-Georges : Permanences et mutations (1483-1540)*", Damien BROCC, docteur, démontre notamment qu'en cette période de forte croissance démographique, l'exploitation du sol se faisait toujours plus intense et la polyculture corse continuait de progresser dans les zones de montagnes et les espaces naturels littoraux.

> Maxime VUILLAMIER, doctorant, a exposé ses recherches sur "*Spanu en Balagne : la mutation d'un domaine monastique médiéval en territoire touristique contemporain*". La mise en corrélation de la dimension spatiale et de la dimension temporelle est le fil conducteur de cette recherche centrée sur un territoire-témoin privilégié des mutations profondes, au fil des siècles, des activités humaines, des virtualités économiques et des paysages humanisés des secteurs littoraux de la Balagne et même plus largement d'une partie importante de la Corse.

> Michèle FERRARA, doctorante, s'est intéressée à "*L'image de la femme dans la Corse du XIV<sup>e</sup>*

*siècle à travers les chroniqueurs Giovanni della Grossa et Pietro Cirneo*", dont les textes sont les premières sources narratives corse contribuant à la connaissance de la situation des femmes dans la société insulaire médiévale.

> Corrado ZEDDA, docteur, a présenté une contribution sur le "*Contexte ecclésiastique et pouvoirs politiques en Corse au temps de la réforme grégorienne : la réorganisation des diocèses*". Il explique notamment que le système diocésain de la Corse a été reconstitué sous l'influence directe des pontifes qui se sont succédés à la fin du XI<sup>e</sup> et au début du XII<sup>e</sup> siècle.

> Philippe COLOMBANI, docteur, a abordé la "*Symbolique du pouvoir et signes de légitimité dans la Corse aragonaise, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*". Etudier la mise en place des symboles du pouvoir et la pratique des signes de légitimité, comprendre la façon dont les insulaires les intègrent à leur propre univers politique et mental, constitue un domaine de recherche encore inexploité mais riche de perspectives permettant une meilleure compréhension de la société médiévale corse, dans son cadre méditerranéen.

> À travers sa communication "*La Corse au miroir de la Sardaigne. Approche comparée des révoltes arborenses et cinarchese au bas Moyen Âge*", Vannina MARCHI VAN CAUWELAERT, Maître de conférences en Histoire, a proposé quelques pistes de réflexions comparatives sur l'histoire politique de la Corse et de la Sardaigne au bas Moyen Âge (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles). Son étude s'appuie notamment sur les grandes révoltes aristocratiques qui se sont produites à cette époque.

Les actes de cette journée seront publiés dans la revue : "Corse d'hier et de demain".

La Tribune des chercheurs poursuit plusieurs objectifs. Elle permet, notamment à des doctorants et jeunes chercheurs, de s'exprimer en public. Leurs communications, exercices de vulgarisation, permet de diffuser de l'information scientifique. Pour l'Université de Corse, cette manifestation constitue une véritable vitrine, lui donnant l'occasion de valoriser et promouvoir ses activités de recherche auprès du grand public.