

## 3<sup>ÈME</sup> ÉDITION DES JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Pour la troisième année consécutive, le Service Communication de l'Université de Corse a organisé l'édition cortenaise des Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur, proposées par les Ministères de la Culture et de la Communication et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Ces journées ont pour vocation à mettre en lumière la diversité et la qualité des offres culturelles et artistiques dans l'enseignement supérieur, et de valoriser le rôle que jouent les Universités dans la création et la diffusion culturelles et artistiques sur le plan territorial, national et international. Les 29, 30 et 31 mars derniers, près de 20 manifestations ont ainsi illustré la qualité et la diversité de la politique culturelle et artistique menée par l'Université de Corse.

I RAGGUAGLI  
DI L'UNIVERSITÀ

#294 | AVRIL 2016

Contact :

Gaëlle PIFERINI

Service Communication

+33 (0)4 95 45 06 59

gpiferini@universita.corsica



Università di Corsica Pasquale Paoli  
BP 52 – 20250 Corti

Directeur de la publication

Paul-Marie Romani,

Président de l'Université de Corse

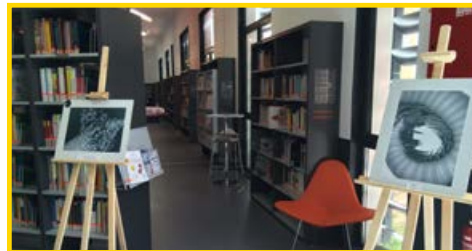
Conception

Service Communication

communication@universita.corsica



www.universita.corsica



### #CULTURA

3 expositions étaient proposées à la Bibliothèque Universitaire : "La Corse des voyageurs" réalisée par la BU et la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses (M3C), une exposition de photos de microscopie électronique proposée par le Service d'Étude et de Recherche en Microscopie Électronique de l'Université de Corse ainsi que l'exposition "Silences" de Dominique Degli Esposti.



Conférences, table-ronde ou encore journée thématique étaient notamment au programme de ces 3 journées :

> Une journée sur le thème des nationalités organisée par le Centre Culturel Universitaire avec la présentation de l'ouvrage "Tarra d'accolta" ou encore, des lectures de texte et de poésie par les étudiants en mobilité Erasmus dans leur langue d'origine. Une soirée "Università d'accolta - Studenti in scena" où chants et sketches se sont enchaînés, a été animée par le groupe musical "A Pasqualina".



> Jean-Guy Talamoni a animé une conférence sur le thème "Littérature et politique : pensée et textes fondateurs du XVIII<sup>ème</sup> siècle corse". Celle-ci était proposée par le Centre Culturel Universitaire et la Bibliothèque Universitaire.



> Chaké Matossian, professeure à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles, était l'invitée de la session Marzu de la Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry, portée par la Fondation de l'Université de Corse et le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse). Chaké Matossian a effectué 3 interventions à Corte et Ajaccio autour du thème "L'Arménie imaginaire".

> Une table ronde proposée par le Centre Culturel Universitaire a réuni étudiants et spécialistes de l'éducation bi-plurilingue de l'école publique autour du thème "Agir et éduquer pour vivre ensemble et différent".



Mercredi 30 mars, près de 100 scolaires et universitaires se sont affrontés à l'occasion des grandes finales du tournoi autour des jeux de la mallette "A Cascetta di i Cinqui Capatoghji".

Les gagnants :

> **Finale Écoles primaires autour du jeu "E Sette Chjappelle"** : Lucia GHERARDI, classa di CM2, Scuola Subissi (Bastia)

> **Finale Collèges autour du jeu "à Chinasapè"** :

Maria CONSTANT, classa di 5a, Cullegiu di u Capicorsu (Luri)

> **Finale Lycée/Université autour du jeu "U Chjapparughjoni"** :

Squadra «Università di Corsica Pasquale Paoli» :

Pierre-Louis ANTONIOTTI, François-Albert BERNARDI, Marina BRANCA, Stéphane POLI, Maria Francesca RUGGIERI (Studenti di Lingua è Cultura Corsa).

**Avec la collaboration active :**

- > du Centre Culturel Universitaire
- > de la Bibliothèque Universitaire
- > des étudiants et enseignants de la filière Arts
- > de la Fondation et l'UMR CNRS LISA
- > de la filière cinéma / audiovisuel
- > de la filière STAPS
- > du Fab Lab Corti
- > du Service d'Étude et de Recherche en Microscopie Électronique
- > de la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses
- > du groupe A Pasqualina
- > de l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation
- > de l'UFR Lettres

Università di Corsica Pasquale Paoli  
BP 52 – 20250 Corti

**Directeur de la publication**

Paul-Marie Romani,  
Président de l'Université de Corse

**Conception**

Service Communication  
communication@universita.corsica

**Photographies - Université de Corse**

Dominique Grandjean, Lesia Dottori, Jean-Joseph Albertini, Jean-Pierre Giudicelli, Gaëlle Piferini

**#ARTE**

> Dans le cadre des Rencontres de la Bande dessinée et de l'illustration de Bastia, les étudiants de la filière Arts ont proposé un atelier de sérigraphie avec la collaboration du sérigraphe Christian Humbert-Droz. Les étudiants ont créé des motifs qui ont été appliqués sur des sacs en coton imprimé. Ces sacs seront présentés dans plusieurs festivals et proposés à la vente prochainement sur les campus.



> Plusieurs animations autour du thème "Le lieu fait sens" ont été proposées par les étudiants de la filière Arts. Fresque murale, maquettes et mapping vidéo, exposition photos, peintures, sculptures, photos et dessins, gravures numériques, projections vidéo... une multitude de supports pour illustrer au mieux la thématique !



> Une classe de CP bilingue de l'école Sandreschi de Corte a été accueillie par des étudiantes en Arts pour une animation sur le thème de la Création. Après une initiation au théâtre, collages et dessins sur l'art et la culture ont été assemblés pour la réalisation d'une fresque qui a été exposée au Centre Culturel de l'Université.



> Au cours d'une après-midi, une performance artistique sur le thème des arts mêlés a été animée par les étudiants de la filière Arts et de l'atelier Théâtre du Centre Culturel Universitaire. Lectures de textes, projection de courts métrages réalisés par les étudiants, ou encore interprétation de scènes du répertoire contemporain se sont enchaînées sur la scène du Spazio universitariu Natale Luciani. L'animation était accompagnée d'expositions autour de la mode, de la danse et de la création.

> Musique et danse se sont entremêlés au Spazio universitariu Natale Luciani. Une prestation réalisée par les étudiants de la filière STAPS (option Danse) composée d'une chorégraphie dynamique, improvisée, sur l'interprétation en live des compositions originales du groupe "A Pasqualina".



> Les étudiants en Arts et Lettres, en partenariat avec la revue Fabula, ont réalisé une performance artistique sur le thème de la nature. Intitulée "Vegetarte" elle se destinait à montrer aux étudiants la singularité et la fragilité de chaque végétal, en les impliquant dans des ateliers et des discussions.

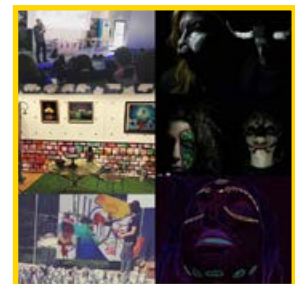
> Le 7<sup>ème</sup> art était lui aussi de la partie : la filière cinéma/audiovisuel de l'Université de Corse a proposé une sélection de quelques-uns des courts-métrages (fictions et documentaires) tournés dans le cadre des deux diplômes proposés à l'IUT di Corsica. Chacun d'entre eux ayant obtenu au moins une récompense dans les festivals nationaux ou internationaux. Les films projetés :

- *Le voyage dans la boîte*, écrit et réalisé par Amine SABIR (DU CREATACC 2012-13)
- *Tutt'in casa cumuna*, écrit et réalisé par Michè D'ONOFRIO (DU CREATACC 2011-12)
- *Tony*, écrit et réalisé Benoît BOUTHORS (DU CREATACC 2013-14)



- *Donne un poisson à un homme*, lyad ALASTTAL (DU CREATACC 2011-12)
- *Chiens*, écrit et réalisé par Caroline POGGI (DU CREATACC 2011-12)

Un concours Instagram ouvert à tous était proposé par le Service Communication de l'Université de Corse au cours de ces trois jours d'animation. Le but était simple, partager ses photos sur le réseau social lors des événements JACES en utilisant **#univcorsica**. Félicitations à @ivy.pado, @margauxlimo, @les.belles.lettres, @lauraprache et @adriiii29 et merci à tous les participants !



**UNA TERZA EDIZIONE À SCOPRE À TRAVERS UN FILMETTU !**

Découvrez, en cliquant sur le bouton *Play* ci-contre, le diaporama interactif réalisé par le Service Communication de l'Université de Corse revenant sur la troisième édition des Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur.