



UNIVERSITÀ DI CORSICA

L'ACTU
À VENIR

POINT HEBDO
DU 1^{er} AVRIL 2016



SOMMAIRE

CALENDRIER 2016	3
CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE	5
NOUVEAUTÉS	6
Signature d'un Contrat d'Interface entre l'Université de Corse et AM Groupe	7
L'Université de Corse participe à la 23 ^{ème} Conférence annuelle de la COPEAM	8
Conférence de Régis DEBRAY sur le thème des frontières et de l'identité	9
Rencontre universitaire avec Henri Malosse sur le thème : "Dialogues européens : L'avenir de la Corse à l'heure de l'Euro-Méditerranée"	10
Présentation de l'ouvrage en hommage à Antoine Laurent SERPENTINI "Aere perennius"	11
Conférence de Francis BERETTI : "Les voyageurs anglais et la Corse"	12
Odyssea Sulidariu : Projection du film retraçant l'aventure des 3 étudiants de l'Université de Corse partis à la rencontre de réfugiés syriens	13
Conférence de Maria-Teresa NURRA : "Responsabilité civile et transports"	14
Conférence de Marc BRUSCHI : "Assurance décennale"	15
RAPPELS	16
Journée scientifique et technique : "Les drones, des outils pour quelles applications ?"	17
Les étudiants du DUT Techniques de Commercialisation organisent la foire de l'Artisanat et de la Gastronomie Corse	19
Conférence : "Rénovation et réhabilitation des bâtiments"	20
L'Université de Corse reçoit Davide Fiaschi, pour 3 séminaires portant sur l'économie de l'innovation	21
Conférence de Vanessa Codaccioni : "Juger les ennemis intérieurs"	22
L'Université de Corse participe aux 23 ^{èmes} Rencontres de la BD à Bastia	23
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT	24

CONTACTS PRESSE | SERVICE COMMUNICATION

Sylvia Flore - Responsable de la Communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35 - flore@universita.corsica

Jérôme Chiamonti - Chargé de communication
04 20 20 21 95 - jchiamonti@universita.corsica

CALENDRIER 2016

AVRIL

Jusqu'au 3/04 FILIÈRE ARTS / FAB LAB CORTI

L'Université de Corse participe aux 23^{èmes} Rencontres de la BD à Bastia

3/04 IUT DI CORSICA / DUT TECHNIQUES DE COMMERCIALISATION

4^{ème} édition de la Foire de l'Artisanat et de la Gastronomie Corse

Du 4 au 6/04 UMR LISA

Cycle de séminaires de Davide Fiaschi sur l'économie de l'innovation

5/04 ODISSEA SULIDARIU

Présentation du film retraçant l'aventure de 3 étudiants de l'Université de Corse partis en Grèce à la rencontre de réfugiés syriens

7/04 ÉCOLE D'INGÉNIEURS PAOLI TECH

Conférence : "Rénovation et réhabilitation des bâtiments"

7/04 UMR SPE / CELLULE DE VALORISATION DE LA RECHERCHE

Journée scientifique et technique : "Les drones, des outils pour quelles applications ?"

8/04 COPEAM

L'Université de Corse participe à la 23^{ème} Conférence annuelle de la COPEAM

8/04 UMR LISA

Séminaire "Juger les ennemis intérieurs"

11/04 INSTITUTIONNEL

Inauguration du nouveau bâtiment Administration | BU

12/04 FUNDAZIONE / UMR LISA *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry*

Conférence de Régis DEBRAY sur le sens des frontières, géographiques et historiques

13/04 CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE / BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Conférence de Francis BERETTI : "Les voyageurs anglais et la Corse"

14/04 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES / ÉCOLE DOCTORALE *Cycle de conférences : Droit italien*

Conférence de Maria-Teresa NURRA : "Responsabilité civile et transports"

14/04 CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Présentation de l'ouvrage en hommage à Antoine-Laurent SERPENTINI

14/04 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry*

Journée "Don Quichotte en Corse"

14/04 SERVICE UNIVERSITAIRE DE MÉDECINE PRÉVENTIVE / IUT DI CORSICA

Remise des prix du concours d'affiche portant sur le thème "Mise à jour des vaccins"

15/04 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES / ÉCOLE DOCTORALE *Cycle de conférences : Droit des assurances*

Conférence de Marc BRUSCHI : "Assurance décennale"

18/04 ÉQUIPE D'ACCUEIL PATRIMOINE ET ENTREPRISES / ÉCOLE DOCTORALE *Cycle de conférences : Droit des assurances*

Conférence de Jean-Pascal BORGOMANO : "L'indemnisation et la fraude à l'assurance"

19/04 COLLECTIF PENSÀ L'AVVENE / UNIVERSITÉ DE CORSE

Rencontre universitaire avec Henri MALOSSE sur le thème "Dialogues européens : L'avenir de la Corse à l'heure de l'Euro-Méditerranée"

20/04 CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE / BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Conférence d'Alain DI MEGLIO : "Qu'est-ce que la littérature corse ?"

Les 26 et 27/04 ASSOCIATION DE RECHERCHE ET DE COOPÉRATION EURO-MÉDITERRANÉEN

Workshop : "Water quality, risks, management and economic impact in Mediterranean Sea"

CALENDRIER 2016

BIENTÔT

9/05 FABBRICA DESIGN

Restitution du travail de Quentin Vuong et Yohan Trompette réalisé dans le cadre de la résidence d'artistes-designers A Fabbrica Design

Du 10 au 12/05 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invitée : Lina BOLZONI

13/05 AMBASSADE DE SUÈDE / UNIVERSITÉ DE CORSE

Rencontres internationales "Enjeux environnementaux : regards croisés Suède | Corse"

Du 26 au 29/05 FESTIVAL CREAZIONE

L'Université de Corse participe à la 2ème édition du Festival Méditerranéen de la Mode et du Design *Creazione*

Du 3 au 8/06 CORSICA RAID AVENTURE

Des étudiants de l'Université de Corse participent au Corsica Raid Aventure

Du 6 au 10/06 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : François LISSARRAGUE

Les 9 et 10/06 CONGRÈS ANNUEL DE L'ASSOCIATION DES VILLES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

L'Université de Corse reçoit le Congrès annuel de l'Association des Villes Universitaires de France

Du 5 au 8/10 INSERM / UNIVERSITÉ DE CORSE

41^{ème} colloque de la société de neuroendocrinologie

Du 18 au 21/10 FUNDAZIONE / UMR LISA / ÉCOLE DOCTORALE *Chaire Esprit méditerranéen Paul Valery*

Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Invité : Massimo FUSILLO

CALENDRIER

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE

Tous ces rendez-vous se déroulent au Spaziu Universitariu Natale Luciani, Campus Mariani, Corte

> AVRIL 2016

Lundi 4 à 10h CUNFERENZA
Stendhal et l'Italie

Mardi 5 à 14h STONDA
Musique, Mythologie, Méditerranée

Mercredi 6 à 20h30 CORTINSCENA
Les monologues du Brocciu

Jeudi 7 à 20h30 CORSIC'ARTISTI
Spartimu

Mardi 12 à 14h CUNFERENZA
Gestion et conservation des lagunes de Corse

Mercredi 13 à 20h30 CORTINSCENA
Sognu studentinu

Mardi 19 à 14h CUNFERENZA
Le développement durable et les réserves naturelles marines de Corse

Retrouvez le détail de la programmation culturelle en ligne sur www.universita.corsica

CONTACT

Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - ccu@universita.corsica

Corsic'artisti / Cortinscena :
Entrée 10€ (5€ pour les étudiants)
Cunferenze / Stonde :
Entrée libre

L'ÉQUIPE :

Alain DI MEGLIO Directeur | **Louise MINICONI** Responsable administrative | **Nicolas FRESI** Régisseur
Marina ROSSI Secrétariat | **Nicolas SORBA** Corsic'artisti
Jean-Pierre GIUDICELLI Cortinscena | **Ghjacumu THIERS** Stonde Creative

L'ACTU À VENIR | UNIVERSITÀ DI CORSICA | Service Communication



NOUVEAUTÉS

INSTITUTIONNEL

SIGNATURE D'UN CONTRAT D'INTERFACE ENTRE L'UNIVERSITÉ DE CORSE ET AM GROUPE

MERCREDI 6 AVRIL À 11H

Salle des Conseils, Nouveau bâtiment
Campus Grimaldi, Corte

Depuis plusieurs années déjà, l'Université de Corse s'engage dans une politique résolument tournée vers l'insertion professionnelle de ses étudiants. Afin de rapprocher l'enseignement supérieur et le monde de l'emploi, l'Université de Corse propose aux acteurs économiques un partenariat de qualité et d'exigence, matérialisé par le « Contrat d'Interface université/entreprises ». Cette démarche innovante s'inscrit dans une philosophie de qualité et d'exigence.

Son objectif : travailler de concert avec les entreprises sur les questions d'offres d'emplois, de stages ou encore de contrats d'apprentissage, mais également autour des besoins en formation des salariés de l'entreprise. Autre thématique de collaboration, en rapport avec des problématiques contemporaines de développement du territoire : le transfert de savoirs et de compétences, avec à la clé des résultats attendus en termes :

- > d'innovation technologique, sociale ou organisationnelle au sein des entreprises et des institutions
- > d'insertion professionnelle de jeunes diplômés de l'Université.

AM Groupe est un acteur clé de la croissance verte en Corse. Il rassemble, sous la direction d'Ange Moracchini, des entreprises multi-spécialistes, le plus souvent leaders sur leur secteur d'activité : recyclage, transports, solutions BTP. Sa filiale AM environnement développe une offre de tri sélectif complète, adaptable et innovante dédiée aux entreprises et collectivités : « AM Box Services », un projet au cœur du développement durable. Le groupe génère plus de 11 millions d'Euros et emploie près de 60 salariés.

En signant ce contrat, AM Groupe et l'Université de Corse marquent une volonté affirmée d'aller encore plus de l'avant et de renforcer leurs liens. En effet, quel que soit le domaine de collaboration : offres d'emploi, offres de stages, transfert de technologie ou encore formation tout au long de la vie, AM Groupe, se voit attribuer un interlocuteur unique pour l'université, en l'occurrence un ingénieur d'études de la Plateforme d'orientation et d'insertion professionnelle, en charge de traiter ses demandes. Ainsi le contrat d'interface, conçu comme une forme de labéllisation, veut participer, à sa manière, au déploiement d'une dynamique de professionnalisation des relations entre l'Université et le marché du travail, au service de la jeunesse insulaire et de ses perspectives d'emploi.

CONTACT

UNIVERSITÉ DE CORSE

Sylvie GRAZIANI - Directrice de la Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle

04 95 45 02 46 - graziani@universita.corsica

AM GROUPE

Sophie LALANE - Chargée du développement

lalane.s@free.fr

COPEAM

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE À LA 23^{ÈME} CONFÉRENCE ANNUELLE DE LA COPEAM



VENDREDI 8 AVRIL
Palais des Congrès
Ajaccio

L'Université de Corse participe à la 23^{ème} conférence annuelle de la COPEAM, qui porte cette année sur le thème : " Quel avenir pour les jeunes de la Méditerranée ? La contribution des médias".

La COPEAM (Conférence Permanente de l'Audiovisuel Méditerranéen) est une Association internationale, interprofessionnelle qui réunit depuis plus de 20 ans les acteurs de l'audiovisuel euro-méditerranéen (plus de 100 associés dont 39 radiodiffuseurs publics). La stratégie de la COPEAM se base sur la mise en valeur et l'échange des savoir-faire et des professionalités qui constituent son réseau. Une action importante auprès des Institutions européennes en faveur des politiques de soutien au secteur audiovisuel euro-méditerranéen; un partenariat permanent avec les associations homologues au niveau européen et arabe ; des projets multilatéraux innovants dans le secteur de

la formation; la coordination de coproductions internationales (télé et radio) et d'actions de valorisation et de promotion du patrimoine audiovisuel euro-méditerranéen; l'organisation de rencontres sur des thématiques d'actualité pressante pour le monde des médias.

L'implication de l'Université se traduira par une participation aux Commissions, notamment celle dédiée à la Formation et celle dédiée au Cinéma-Festivals-Culture. L'Université sera également présente le vendredi 8 avril au Palais des Congrès à Ajaccio, à travers l'animation d'un stand de présentation de ses formations en cinéma/audiovisuel et en journalisme corsophone, et à travers la projection du court-métrage "Terra nostra" de Marie Verstaevel (Diplôme Universitaire Création et Techniques Audiovisuelles et Cinématographiques de Corse (CREATACC), promotion 2014) qui a récemment remporté la compétition "Régionale" du Festival des Nuits Med.

CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma/audiovisuel

04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica

Sylvia FLORE - Responsable de la communication

04 95 45 02 71- flore@universita.corsica

CONFÉRENCE DE RÉGIS DEBRAY SUR LE THÈME DES FRONTIÈRES ET DE L'IDENTITÉ



MARDI 12 AVRIL À 15H

Amphithéâtre Landry, UFR Droit
Campus Mariani, Corte

Régis Debray sera à l'Université de Corse le mardi 12 avril pour une conférence grand public, sur le sens des frontières géographiques et historiques. Organisée en partenariat avec le lycée Pascal Paoli de Corte et dans le cadre de la chaire Esprit méditerranéen Paul Valéry (portée la Fondation de l'Université et l'UMR CNRS 6240 LISA), celle-ci se déroulera à 15h dans l'amphithéâtre Landry (UFR Droit, Campus Mariani) à Corte.

Cette conférence sera accompagnée d'une exposition du collectif Cartooning for peace sur le thème "Dessine la Méditerranée". Cartooning for Peace est un réseau international de dessinateurs de presse engagés qui combattent, avec humour, pour le respect des cultures et des libertés.

RÉGIS DEBRAY

Écrivain, haut fonctionnaire, universitaire français et intellectuel aux multiples avatars, Régis Debray est celui qu'on a pu qualifier d'aventurier, de thuriféraire du pouvoir. Il est avant tout un penseur qui défriche de nouveaux champs. Il n'a pas été que le compagnon de route du Che Guevara ou le chargé de mission de François Mitterrand. Ses travaux sur les médias et les théories de l'information et de la communication aident à comprendre l'époque, et l'histoire. La revue qu'il a fondé et dirige encore, "Medium" est sous-titré *Transmettre pour Innover*.



CONTACT

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse
04 95 45 06 67 - bernard-leoni@universita.corsica

RENCONTRE

RENCONTRE UNIVERSITAIRE AVEC HENRI MALOSSE SUR LE THÈME : "DIALOGUES EUROPÉENS : L'AVENIR DE LA CORSE À L'HEURE DE L'EURO-MÉDITERRANÉE"

MARDI 19 AVRIL À 14H

Amphithéâtre Ribellu, UFR Lettres
Campus Mariani, Corte

L'Université de Corse organise le mardi 19 avril, en partenariat avec le collectif Pensà l'avvene, une rencontre universitaire entre Henri Malosse, les étudiants de l'Università et les acteurs de la société civile insulaire. Celle-ci sera placée sur le thème « Dialogues européens : L'avenir de la Corse à l'heure de l'Euro-Méditerranée » et se déroulera à 14h dans l'amphithéâtre Ribellu (UFR Lettres, Campus Mariani) à Corte.

L'objectif de cette rencontre est d'initier les étudiants à une culture européenne et méditerranéenne via une série de dialogues avec des personnalités expertes possédant aussi bien un ancrage local qu'euro-péen.

Cet événement s'inscrit dans la continuité de l'Université citoyenne "Faire l'Europe en Corse" organisée par l'Université de Corse, avec le Comité Economique et Social Européen (CESE), en décembre 2014 à Corte. Celle-ci s'intéressait notamment aux thématiques territoriales, économiques et aux liens entre la Corse et l'Europe. Lors de cette manifestation, de nombreux intervenants européens et locaux ont posé les bases d'une réflexion fructueuse, tournée vers l'avenir.

La rencontre du mardi 19 avril sera l'occasion d'aborder plusieurs thématiques :

- > Espace euro-méditerranéen : Repenser l'intégration de la Corse dans l'espace Euro-Méditerranéen, notamment à-travers des coopérations inter-îles accrues et le renforcement des liens à l'intérieur du bassin méditerranéen. La Corse peut-elle trouver le rôle de rayonnement en Europe et en Méditerranée dont Pasquale Paoli rêvait ?
- > Emploi des crédits européens : Optimisation des fonds européens alloués dans le cadre des perspectives nouvelles de la Corse. Comment passer d'une logique quantitative à une logique qualitative ? Comment redéfinir les priorités et utiliser aussi les financements de niches ?
- > Éducation et culture: Favoriser ce rayonnement de la Corse, par une consolidation de l'appareil éducatif et universitaire en accord avec les nouvelles opportunités économiques et politiques au-sein de l'environnement euro-méditerranéen. Faire aussi de la Corse, à partir de son identité forte, un lieu d'études et d'échanges sur les cultures en Méditerranée.

Cette journée a également pour vocation à poser les bases d'un plus grand événement universitaire sur le thème de l'Europe.

HENRI MALOSSE

Le 18 avril 2013 Henri Malosse prenait la tête du CESE, l'Institution européenne représentante de la société civile, pour un mandat de deux ans et demi. Membre français du Comité depuis 1995 et élu président du groupe "Employeurs" depuis 2006, Henri Malosse est l'auteur de plus d'une cinquantaine de rapports dont une analyse très critique de la directive Bolkestein. Pragmatique et engagé, il a activement participé aux politiques européennes en faveur des PME. (source : CESE). Il s'est fait connaître notamment par ses prises de position en faveur des droits humains (Ukraine, Tibet) et sociaux-économiques (Grèce).

Actuellement toujours Membre du CESE, en charge de la coopération euro-méditerranéenne, et Président de l'Association « l'Europe en Corse », il est depuis peu chargé de mission à la Collectivité Territoriale de Corse, auprès de l'Exécutif, sur les questions européennes. Il préside également l'IEPM (Initiative économique pour la Méditerranée) créée en 1999 par Thierry de Montbrial et basée à Monaco, « Think tank » consacré aux problèmes de sécurité et de coopération en Méditerranée, Mer Noire et Mer Caspienne.

LE COLLECTIF PENSÀ L'AVVENE

Le collectif Pensà l'avvene est un groupement d'étudiants et d'acteurs de la société civile qui vise à réfléchir et interroger les problématiques nouvelles de la Corse du XXI^e siècle dans un cadre politique, social, économique, éducatif et culturel. Ces réflexions sont pensées dans un cadre local, méditerranéen et européen.

CONTACT

UNIVERSITÉ DE CORSE

Jean-Baptiste CALENDINI - Vice-président Stratégie, Territoires
et Communication de l'Université de Corse
04 95 45 06 78 - calendini@universita.corsica

COLLECTIF PENSÀ L'AVVENE

Ugo COLOMBANI : 06.28.41.05.29 - ugo.colombani@gmail.com
Olivier SALERNO : 06.20.93.64.50 - olivier.salerno@gmail.com

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE EN HOMMAGE À ANTOINE LAURENT SERPENTINI "AERE PERENNIUS"



JEUDI 14 AVRIL À 14H

Spaziu universitariu Natale Luciani
Campus Mariani, Corti

L'ouvrage collectif "Aere Perennius, Hommages à Antoine Laurent Serpentine" (éditions Albiana), réalisé sous la direction de Christophe Luzi, Eugène Gherardi et Didier Rey, et avec le soutien du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS / Université de Corse), sera présenté par ses auteurs le jeudi 14 avril à 14h au Spaziu universitariu Natale Luciani (campus Mariani) à Corti.

AERE PERENNIUS

Le 17 octobre 2012, Antoine Laurent Serpentine disparaissait brutalement, laissant un grand vide à l'Université di Corsica et tout particulièrement à la Faculté des Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales où il exerçait depuis plusieurs années et à laquelle il était attaché. Beaucoup de membres de la communauté universitaire connaissaient Antoine Laurent Serpentine depuis fort longtemps, et ils avaient pu apprécier un

homme qui ne s'était jamais démis de ces qualités essentielles : rigueur, franchise, fiabilité.

Observateur perspicace, le professeur d'Histoire moderne aura contribué à mieux nous faire connaître et aimer un pays, la Corse, dans sa dimension historique. L'idée de rendre hommage à Antoine Laurent Serpentine sous la forme classique d'un ouvrage collectif s'est donc imposée spontanément au sein de la communauté universitaire, en raison de l'ampleur de son implication au service de la jeunesse corse et de la société de la connaissance.

CONTACT

Louise MINICONI - Responsable administrative du Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78 - ccu@universita.corsica

CONFÉRENCE DE FRANCIS BERETTI "LES VOYAGEURS ANGLAIS ET LA CORSE"



MERCREDI 13 AVRIL À 14H

Nouvelle Bibliothèque Universitaire
Campus Grimaldi, Corte

Le Centre Culturel Universitaire et la Bibliothèque Universitaire poursuivent leur cycle de conférences organisé dans le cadre de l'exposition "La Corse des voyageurs". Le prochain rendez-vous se déroulera le mercredi 13 avril avec une conférence de Francis Beretti, Professeur émérite à l'Université de Corse, portant sur le thème "Les voyageurs anglais et la Corse". Elle se déroulera à 14h à la Nouvelle Bibliothèque Universitaire (Campus Grimaldi), à Corte.

LA CORSE DES VOYAGEURS

Réalisée conjointement par la Bibliothèque Universitaire et la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses, l'exposition, en plus de mettre en valeur les ouvrages du Fonds Corse de la BU, propose de porter un regard au fil de deux-cent ans d'histoire insulaire, sur quelques-uns des écrivains voyageurs venus jusqu'en Corse, géographes, historiens, anthropologues, ethnologues, essayistes, romanciers, sportifs, aventuriers... Elle est installée jusqu'au 30 avril dans les nouveaux locaux de la Bibliothèque Universitaire.

Il existe autant de façons de voyager que d'écrire. L'Ailleurs sert à s'ouvrir, à rêver pour penser autrement. Sous la déclinaison de ses formes les plus diverses, fussent-elles journaux de bord tenus avec méthode, notes et impressions jetées en hâte sur un papier, correspondances familiales et amicales, comptes rendus historiques à la méticuleuse précision, ou bien au con-traire récits romancés et même voyages imaginaires, il serait difficile d'établir une typologie avec rigueur, tant le genre de la littérature de voyage est malléable, tant il s'interroge en se ponctuant d'espaces, d'amendements et d'horizons qui renouvellent inlassablement ses attentes esthétiques, et sont capables d'établir un discours subtil avec la genèse du texte littéraire.



CONTACT

Louise MINICONI - Centre Culturel Universitaire

04 95 45 00 78 - lminico@universita.corsica

Céline GIUDICELLI - Bibliothèque Universitaire

04 20 20 22 43 - giudicelli_c@universita.corsica

SOLIDARITÉ

ODISSEA SULIDARIU : PROJECTION DU FILM RETRAÇANT L'AVENTURE DES 3 ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTIS À LA RENCONTRE DE RÉFUGIÉS SYRIENS



MARDI 5 AVRIL À 18H30

Casa Studentina
Campus Mariani, Corte

Les 3 étudiants* de l'Université de Corse partis en février dernier à la rencontre de réfugiés syriens en Grèce, organisent le mardi 5 avril une projection de leur film retraçant leur aventure "Odisea Sulidariu". Celle-ci se déroulera à 18h30 à la Casa Studentina (Campus Mariani) à Corte. A la suite de la projection, les étudiants proposeront un retour sur leur expérience autour d'une session de questions-réponses avec le public.

ODISSEA SULIDARIU

Cette action consistait notamment à planifier une rencontre avec des réfugiés syriens afin de leur distribuer des vêtements, des fournitures scolaires, des peluches ou encore du matériel sportif, récoltés préalablement à Corte auprès de la communauté universitaire.

Nos étudiants auront passé 6 jours sur l'île de Chios. Ils ont distribué aux réfugiés le fruit de leurs collectes mais ont également apporté leur aide aux différentes ONG déjà présentes sur place, telles que Norwegian Council ou encore l'UNHCR (l'Agence des Nations Unies pour les réfugiés).

Cette action a été menée avec Pompiers Sans Frontières.

**Le groupe des 3 étudiants : Max Amoletti, Eddy Delepine, Antoine Suzzoni
Ils sont tous les 3 étudiants du Master 2 Marketing de l'Université de Corse.*

CONTACT

Antoine SUZZONI - Étudiant du Master 2 Marketing
antoine.suzzoni@yahoo.fr

ÉQUIPE D'ACCUEIL
PATRIMOINE ET ENTREPRISES
ÉCOLE DOCTORALE

CONFÉRENCE DE MARIA-TERESA NURRA : "RESPONSABILITÉ CIVILE ET TRANSPORTS"



JEUDI 14 AVRIL À 15H30

Salle DE01, UFR Droit
Campus Mariani, Corte

L'Équipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises de l'Université de Corse organise, en partenariat avec l'École Doctorale de l'Université de Corse, un cycle de conférences sur le Droit italien. Le premier rendez-vous de ce cycle aura lieu le jeudi 14 avril à 15h30 pour une conférence de Maria-Teresa NURRA, Docteur en Droit à l'Università degli Studi di Sassari. Portant sur le thème "Responsabilité civile et transports", thème sur lequel elle a soutenu une thèse à l'Université de Sassari, la conférence se déroulera dans la salle DE01 de l'UFR Droit (Campus Mariani) à Corte.

RÉSUMÉ DE LA THÈSE DE MARIA-TERESA NURRA

La thèse a pour objectif d'identifier les domaines dans lesquels s'opère actuellement un concours entre responsabilité contractuelle et responsabilité délictuelle, avec une référence particulière au secteur des transports.

Dans sa partie générale, le travail de recherche analyse la notion de responsabilité, comprise comme la violation d'une obligation légale. Cette notion de responsabilité est l'élément commun entre responsabilité contractuelle et délictuelle. La différence entre les deux formes de responsabilité réside dans le type d'obligation légale violée. Dans la responsabilité contractuelle c'est l'obligation légale d'une personne en particulier, le créancier, à laquelle il est porté atteinte. En revanche, c'est le manquement à une obligation générale, qui vaut pour tous les citoyens, qui se trouve à la base de la responsabilité extracontractuelle.

La théorie du concours est reconstruite à partir du concept unitaire de responsabilité. La thèse identifie plus particulièrement les raisons juridiques qui ont incité la jurisprudence et la doctrine à s'orienter vers cette solution. Compte tenu des différences en matière de charge de la preuve et de prescription, le principal objectif du concours est de renforcer la protection des victimes dans les cas où se produit une superposition des responsabilités.

Après avoir mis en avant l'obligation de protection du transporteur à l'égard du passager et les conséquences de la violation de cette obligation, la partie spéciale de la thèse analyse les frontières actuelles du concours des responsabilités délictuelle et contractuelle dans les transports. Une attention est portée aux dispositions du droit international qui rendent inutiles la solution du concours pour le passager victime d'un dommage. Les textes sont, en effet, unis par l'objectif d'étendre le régime de la responsabilité du transporteur à toute forme de responsabilité de ce dernier, y compris la responsabilité délictuelle.

Enfin, la partie conclusive de la recherche s'intéresse à la question de l'indemnisation des dommages non pécuniaires découlant de la rupture de contrat, à la lumière de la jurisprudence nationale et européenne développée en matière de transport aérien. Le concours de la responsabilité contractuelle et délictuelle est étroitement lié à cette question. En effet, les règles italiennes de la responsabilité contractuelle ne prévoient pas de disposition similaire à celle de l'article 2059 du Code civil qui établit la réparation du préjudice moral en matière délictuelle.

CONTACT

Jeanne LALEURE - Équipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises
04 20 20 22 14 - laleure@universita.corsica

EN BREF

CONFÉRENCE DE MARC BRUSCHI : "ASSURANCE DÉCENNALE"

Vendredi 15 avril à 9h | Salle DE-103, UFR Droit, Campus Mariani, Corte



L'Équipe d'Accueil Patrimoine et Entreprises de l'Université de Corse poursuit son cycle de conférences annuel qui porte cette année sur le thème du "Droit des assurances". Marc BRUSCHI, Professeur de Droit privé à l'Université d'Aix-Marseille, donnera à cette occasion une conférence sur la thématique "Assureur décennale" le vendredi 15 avril à 9h en salle DE-103 de l'UFR Droit (Campus Mariani) à Corte.

Contact : Jeanne LALEURE - Fonction | 04 20 20 22 14 - laleure@universita.corsica



RAPPELS

JOURNÉE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE : "LES DRONES, DES OUTILS POUR QUELLES APPLICATIONS ?"



JEUDEI 7 AVRIL À PARTIR DE 9H

Sécurité civile, UIISC 5
Quartier Chabrières, Corte

L'Université de Corse organise le jeudi 7 avril à partir de 9h00, sur le site de la Sécurité civile de Corte une journée thématique "Les drones, des outils pour quelles applications ?"

Fruit du partenariat entre l'Université de Corse (UMR CNRS 6134 SPE, Cellule de Valorisation de la Recherche-Direction de la Recherche et du Transfert, Ecole Doctorale et IUT di Corsica), l'Unité d'instruction et d'intervention de la Sécurité Civile 5 de Corte et l'association ECALIS (Escadron Civil Assistance Lutte Incendie et Surveillance), il s'agit de réunir autour des "DRONES" des chercheurs, des utilisateurs, des donneurs d'ordre du secteur public et privé, des prestataires de services mais aussi des lycéens, des doctorants et étudiants de l'Université. La journée se destine essentiellement à fournir des informations scientifiques et techniques sur l'utilisation des drones (recherche et divers secteurs d'activités) dans une activité économique.

Cette manifestation est placée sous la responsabilité scientifique de Lucile ROSSI, chercheur du laboratoire Sciences Pour l'Environnement (CNRS-Université de Corse) au sein du Projet de recherche Feux de Forêts. Elle développe actuellement un programme de recherche en vision 3D du feu en utilisant des drones. Il s'agit d'extraire des caractéristiques géométriques des feux lors de leur propagation et d'utiliser ces informations en les intégrant dans des modèles de comportement d'incendie afin d'adapter les moyens de lutte et de prévoir le comportement des feux.

La journée commencera avec une conférence de Simon Lacroix, Directeur de recherche au Laboratoire d'analyse et d'architecture des Systèmes (LAAS-CNRS) de Toulouse, portant sur la thématique "Vers des flottes de drones autonomes".

Résumé : *Les drones sont désormais une réalité industrielle. Ils sont exploités pour de nombreuses applications, dans lesquelles leur tâche est principalement d'observer l'environnement qu'ils survolent. Pour ces missions d'observation, la prochaine frontière technologique à franchir est la mise en œuvre d'équipes de drones, qui coopèrent entre eux afin d'acquérir plus d'informations, avec une meilleure précision, et en moins de temps qu'avec un seul drone. Franchir cette frontière impose d'abord que les drones deviennent plus autonomes, alors que les drones actuellement exploités sont essentiellement automatiques. Ensuite, les drones doivent pouvoir communiquer entre eux, et surtout coopérer afin de décider des actions à mener (quel drone va où ? et comment ?). Enfin, les drones doivent coordonner la réalisation des actions qu'ils ont décidées.*

L'exposé présentera ces différents aspects, en les illustrant avec le cas de deux exemples : la surveillance des feux de forêt et l'exploration des nuages.

Divers ateliers et activités seront également proposés (ateliers d'apprentissage de pilotage de drones sur simulateur, conception de drones, parcours chronométré, exposition de photos...).

Un concours vidéos, avec des prises de vues réalisées à l'aide d'un aéronef télépiloté, est organisé dans le cadre de cet événement. Un prix "coup de coeur étudiants" sera décerné par les étudiants du DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet de l'Université de Corse.

Retrouvez le programme en page suivante.

UMR SPE
CELLULE DE VALORISATION
DE LA RECHERCHE

JOURNÉE THÉMATIQUE "LES DRONES, DES OUTILS POUR QUELLES APPLICATIONS ?"

JEUDI 7 AVRIL
SÉCURITÉ CIVILE, UIISC5 - QUARTIER CHABRIÈRES (RT 50), CORTI

PROGRAMME

> **9h30** | Salle de conférence

Conférence « Vers des flottes de drones autonomes » de Simon Lacroix
Directeur de recherche au Laboratoire d'Analyse et d'Architecture des
Systèmes (LAAS-CNRS) de Toulouse

> **10h45** | Salle de conférence

Présentation générale des drones et des principes de leur pilotage

> **11h** | Salles de formation 1 et 2

2 ateliers en parallèle :

> Conception d'un drone (salle de formation 1)

> Initiation au pilotage de drone sur simulateur (salle de formation 2)

*Les participants jugés aptes au pilotage sur petits drones pourront participer
à l'atelier*

« Initiation au pilotage de petits drones HUBSAN X4 » à 13h30

> **13h30**

Atelier d'initiation au pilotage de petits drones HUBSAN X4

> **15h**

Parcours chronométré avec drones HUBSAN X4 (pour 20 personnes tirées
au sort)

> **15h45** | Salle de conférence

Projection d'un film de démonstration de vols de drones d'ECALIS et de
l'Universtà di Corsica

> **16h** | Salle de conférence

Festival de films réalisés par drone

CONTACT

Marie-Françoise SALICETI - Cellule de Valorisation de la Recherche
04 95 45 02 69 - saliceti@universita.corsica

LES ÉTUDIANTS DU DUT TECHNIQUES DE COMMERCIALISATION ORGANISENT LA FOIRE DE L'ARTISANAT ET DE LA GASTRONOMIE CORSE



DIMANCHE 3 AVRIL À PARTIR DE 10H

Halle des sports
Campus Grimaldi, Corte

Pour la quatrième année consécutive, les étudiants du DUT Techniques de Commercialisation de l'IUT di Corsica organisent dans le cadre d'un projet tuteuré une manifestation dédiée à l'Artisanat et à la Gastronomie Corse le dimanche 3 avril à la halle des Sports de l'Université de Corse, Campus Grimaldi.

Les savoir-faire des artisans corses seront à l'honneur. De la fabrication de paniers en bois de myrte, à l'exposition d'œuvres d'artistes locaux, en passant par la couture et l'aromathérapie, la Foire de l'Artisanat et de la Gastronomie Corse se propose d'être le vecteur cortenais de la valorisation du patrimoine. De nombreux stands seront ainsi proposés : charcuterie, huile d'olive, fromage, produits locaux, vins.

Il avait été décidé lors de la création de l'association «Les vigneron s'invitent à Corte», de reverser les profits générés par ses manifestations à diverses associations caritatives afin de concrétiser ces projets de manière noble. Cette année, ils seront reversés à l'association l'Oeuvre des Pupilles Orphelins, association dont le but est le traitement des décès en Service Commandé. L'association prend également en charge les enfants dont le parent est décédé hors et en service. L'ODP apporte son soutien non seulement aux enfants de sapeurs-pompiers décédés, mais également aux sapeurs-pompiers et à leur famille dans le besoin.

CONTACT

Antea GALLET - IUT di Corsica
04 20 20 21 55 - gallet@universita.corsica

CONFÉRENCE : "RÉNOVATION ET RÉHABILITATION DES BÂTIMENTS"



JEUDI 7 AVRIL À PARTIR DE 13H30

Amphi G.B. Acquaviva, IUT di Corsica
Campus Grimaldi, Corte

Les étudiants de l'École d'Ingénieurs Paoli Tech de l'Université de Corse (option Génie de l'Habitat et Qualité Environnementale) organisent le jeudi 7 avril, dans le cadre d'un projet tuteuré, une conférence portant sur le thème "Rénovation et réhabilitation des bâtiments". Celle-ci se déroulera à partir de 13h30 dans l'amphithéâtre G.B. Acquaviva (IUT di Corsica, Campus Grimaldi) à Corte. Faisant intervenir plusieurs professionnels insulaires et internationaux du bâtiment, cette manifestation vise à faire connaître l'utilisation de nouveaux matériaux mais aussi de nouvelles techniques utilisées dans ce domaine visant à faire face au réchauffement climatique.

Ouverte à tous, cette journée est principalement dédiée aux étudiants de l'Université de Corse dont la filière est liée à la thématique de cette conférence.

PROGRAMME

- > **13h30** : Ouverture de la conférence
Virginie TIHAY-FELICELLI, Directrice de Paoli Tech
- > **13h45** : *Présentation du projet ORELI*
M. François AUCLAIR, Agence d'Aménagement durable, de planification et d'Urbanisme de la Corse,
- > **14h45** : M. Eugène LUCIANI GIAMARCHI, Demeures Corses
- > **16h15** : *Préparer la filière bois à l'avenir post-carbone*
M. Michaël FLACH, Directeur de l'Institut de Construction et de Sciences des Matériaux, et de la Chaire du Bois à la Faculté de Sciences Techniques de l'Université d'Innsbruck
- > **17h15** : Clôture

CONTACT

Virginie TIHAY-FELICELLI - Directrice de l'École d'ingénieurs Paoli Tech
04 95 45 00 46 - tihay@universita.corsica

L'UNIVERSITÉ DE CORSE REÇOIT DAVIDE FIASCHI, POUR 3 SÉMINAIRES PORTANT SUR L'ÉCONOMIE DE L'INNOVATION



DU LUNDI 4 AU MERCREDI 6 AVRIL
Campus Mariani, Corte

Du lundi 4 au mercredi 6 avril, le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise, en partenariat avec l'École Doctorale, un cycle de 3 séminaires, en anglais, portant sur le thème de l'économie de l'innovation. Placé sous la responsabilité scientifique de Dominique Prunetti et de Sauveur Giannoni, tous deux Maîtres de conférences en Sciences Économiques à l'Université de Corse, ce cycle sera animé par Davide Fiaschi, Professeur en Sciences Économiques à l'Université de Pise.

> LUNDI 4 AVRIL À 14H, SALLE DE-03 (UFR DROIT, CAMPUS MARIANI), CORTE

European regional inequalities

Ce premier séminaire traitera de la dynamique de l'inégalité entre les régions européennes sur la période de 1980 à 2010. L'inégalité est donc analysée au niveau régional, compte tenu des inégalités à l'intérieur du pays (phénomène observée dans de nombreux pays européens). Pour obtenir une image claire de cette inégalité européenne, différentes variables seront considérées : le PIB par habitant, le PIB par travailleur, la consommation par habitant, taux de chômage, la rémunération des salariés, des conditions de vie, etc. Une attention particulière sera accordée au phénomène de spécialisation de la production et sa relation avec les dynamiques de l'inégalité.

> MARDI 5 AVRIL À 14H, SALLE DE-105 (UFR DROIT, CAMPUS MARIANI), CORTE

Growth models for European regions

Le séminaire sera consacré à une introduction générale aux modèles de croissance régionale. A partir du modèle de croissance Solovian classique, l'implication de l'existence de la dépendance spatiale et de la réallocation des facteurs (capital et travail) entre les régions sera discutée. Les implications en termes d'inégalité régionale du modèle de croissance multisectorielle en présence de spécialisation sectorielle seront analysées.

> MERCREDI 6 AVRIL À 9H, SALLE DE-105 (UFR DROIT, CAMPUS MARIANI), CORTE

Structural and cohesion funds

Ce séminaire présentera les principales questions liées à la politique régionale européenne. Tout d'abord, Davide Fiaschi fournira des informations sur le montant des fonds structurels et de cohésion, leur distribution et le type spécifique de fonds de l'UE pour la période 1989-2006. Une attention particulière sera accordée aux objectifs des fonds communautaires alloués à des objectifs différents. Ensuite, l'impact de la politique régionale européenne sera évaluée en fonction de son effet sur le PIB par travailleur par le biais de modèles d'économétrie spatiale. Le rôle clé des externalités technologiques spatiales entre les régions de 12 pays de l'UE sur le PIB par travailleur sera mis en évidence. Enfin, une évaluation globale de la politique européenne sera donnée en termes de son impact sur le taux du PIB par travailleur et sur l'inégalité régionale croissance.

CONTACT

Corinne IDDA - UMR LISA
04 20 20 21 64 - idda@universita.corsica

UMR LISA
ÉCOLE DOCTORALE

CONFÉRENCE DE VANESSA CODACCIONI : "JUGER LES ENNEMIS INTÉRIEURS"

UNIVERSITÀ DI CORSICA
PASQUALE PAOLI
CNRS
UMR CNRS 6240 LISA
Projet DTDD

Responsable scientifique :
André Fazi
MCF en Science Politique
Université de Corse

Contact :
Corinne Idda
+33 (0)4 20 20 21 64
idda@univ-corse.fr

umrlisa.univ-corse.fr
www.univ-corse.fr

2016
SÉMINAIRE
DE RECHERCHE
JUGER LES ENNEMIS
INTÉRIEURS

Justice d'exception
VANESSA CODACCIONI

Vendredi 8 avril 2016
Campus Mariani, UFR Droit
Salle DE-101
14h00

Vanessa Codaccioni
Maître de conférences, Université Paris 8,
Département de science politique

VENDREDI 8 AVRIL À 14H | SALLE DE-101, UFR DROIT | CAMPUS MARIANI, CORTE

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS-Université de Corse) organise en partenariat avec l'École Doctorale, le vendredi 8 avril un séminaire, ouvert à tous, abordant le thème "Juger les ennemis intérieurs". Placé sous la responsabilité scientifique d'André Fazi, Maître de conférences en Sciences politiques à l'Université de Corse, celui-ci sera animé par Vanessa Codaccioni, Maître de conférences à l'Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis.

JUGER LES ENNEMIS INTÉRIEURS

Pendant 18 ans, les individus considérés comme des "ennemis intérieurs" ont été jugés par une juridiction d'exception: la Cour de sûreté de l'État. Il en va ainsi des membres de l'OAS, de l'extrême gauche maoïste ou des indépendantistes bretons ou corses. Dans cette présentation, il s'agira de revenir l'histoire de ce tribunal spécial et de ses procès, et de voir la manière dont elle a constitué une "matrice" de l'antiterrorisme français.

Vanessa Codaccioni est maître de conférence en sciences politiques à l'Université Paris 8. Ses thèmes de recherche portent sur l'État, législations et justice d'exception, la sociologie de la répression et de l'appareil d'État, la sociologie des procès politiques et la sociologie du crime et de la criminalité politiques.

Contact : Corinne IDDA - UMR LISA | 04 20 20 21 64 - idda@universita.corsica

EN BREF

L'UNIVERSITÉ DE CORSE PARTICIPE AUX 23^{EMES} RENCONTRES DE LA BD À BASTIA

Jusqu'au dimanche 3 avril | Centre culturel Una Volta, Bastia



L'Université de Corse participe du jeudi 31 mars au dimanche 3 avril aux 23^{èmes} Rencontres de la bande dessinée et de l'illustration qui se dérouleront au centre culturel Una Volta, à Bastia :

> Une partie de l'exposition AIO POP UP, portant sur le livre animé, a été réalisée en collaboration avec le Fab Lab Corti-Université di Corsica. A partir des formats numériques des livres pop-up, le Fab Lab a créé des reproductions à une plus grande échelle. L'équipe du Fab Lab Corti a également composé une partie de la scénographie de l'exposition.

Contacts :

Vannina BERNARD-LEONI - Directrice de la Fondation de l'Université de Corse | 04 95 45 06 67 - bernard-leoni@universita.corsica

ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE CINÉMA/AUDIOVISUEL DE L'IUT

> FILM RÉCOMPENSÉ

«TERRA NOSTRA» DE MARIE VERSTAEVEL (DU CREATACC 2013-14)

Synopsis : *Sur un terrain appartenant à la communauté des gens du voyage, les travaux rythment la vie quotidienne et l'instinct de propriété s'installe peu à peu entre les voisins.*

Récompense

> Remporte la compétition "Régionale" des Nuits Med + Prix de la ville de Furiani

> FILMS EN SÉLECTION

«LA PART D'OMBRE» DE MARILYNE DENOS (DU CREATACC 2013-14)

Synopsis : *Après des années d'absence les retrouvailles de sa famille vont faire ressurgir chez Arthur les fantômes du passé.*

Sélection

> Rencontres cinématographiques de Digne-LES BAINS (22/03)

«LES SIRÈNES» DE MARIE-LÉA REGALES (DU CREATACC 2014-15)

Synopsis : *Quatre amies d'enfance profitent des derniers jours d'un été sans fin. Alors qu'elles se racontent leurs secrets, Camille, la plus jeune, leur annonce qu'elle est enceinte. Elle devra alors, pour la première fois, prendre une décision, et grandir.*

Sélection

> Festival International du court-métrage d'Oberhausen (Allemagne) qui se déroule du 5 au 10 mai

CONTACT

Colomba SANSONETTI - Responsable de la filière cinéma / audiovisuel
04 95 46 83 69 - csansonetti@universita.corsica



RETROUVEZ L'UNIVERSITÉ DE CORSE SUR WWW.UNIVERSITA.CORSICA ET LES RÉSEAUX



RÉSEAUX SOCIAUX



VIDÉOS ET PHOTOS



FRANCE
CULTURE PLUS



RÉSEAUX
PROFESSIONNELS



SMARTPHONES

Service Communication - Università di Corsica Pasquale Paoli
Bâtiment Administration | BU - Avenue du 9 septembre
Campus Grimaldi - BP52 - 20250 Corti

Sylvia Flore
Responsable de la communication
04 95 45 02 71 - 06 26 91 95 35
flore@universita.corsica

Jérôme Chiaramonti
Chargé de communication
04 20 20 21 95
jchiaromonti@universita.corsica

Gaëlle Piferini
Chargée de communication
04 95 45 06 59
gpiferini@universita.corsica

Philippe Rocchi
Chargé de communication
04 95 45 06 49
procchi@universita.corsica

Rédaction / Conception : Jérôme Chiaramonti