

Requisitos para ser una persona normal

Leticia Dolera

España, 2015



Dirección, producción y guión : Leticia Dolera.

Reparto : Leticia Dolera, Carmen Machi, Manuel Burque

Distribuidora : A Contracorriente Films.

Año de estreno : 2015

Duración : 85 min.

Premios : La película obtuvo el premio al mejor guión novel en el Festival de Málaga y el Premio Feroz al mejor cartel + 3 nominaciones. Tiene 3 nominaciones a los Goya incluyendo mejor dirección novel. Resultado el 6 de febrero.

- *Requisitos para ser una persona normal* supone el debut en la dirección de la actriz Leticia Dolera.
- Ambientada en Barcelona, sorprende con su banda sonora indie-pop y sus colores vivos.
- El actor engordó 25 kilos para el rol.
- « *Sincera, fresca, inventiva, alegre, original, sensitiva, inteligente, delicada, encantadora* »... así la definen los críticos.

La directora y actriz de 33 años desarrolla un universo singular, una voz propia, coherente, con su mensaje de celebración de la diferencia. Nos pregunta por qué nos cuesta tanto ser felices, con lo fácil que es.

Y si no aporta una respuesta, al menos sí una pizca de esta felicidad. Así que ¿quieres ser una persona normal?

Ce qu'il te faut pour être quelqu'un de normal

Leticia Dolera

Espagne, 2015



Réalisation, production et scénario: Leticia Dolera.

Acteurs : Leticia Dolera, Carmen Machi, Manuel Burque

Distributeur : A Contracorriente Films.

Date de sortie : 2015

Durée: 85 min.

Prix : Le film a obtenu le prix du meilleur 1^{er} scénario au Festival de Málaga, le prix Feroz pour la meilleure affiche + 3 nominations. Il a 3 nominations aux Goyas, dont le prix à la meilleure réalisation d'un 1^{er} film. Résultats le 6 février.

- « *Requisitos para ser una persona normal* » est le premier long métrage de l'actrice Leticia Dolera.
- Le film a été tourné à Barcelone, avec une surprenante bande sonore et des couleurs flashies ou pastel.
- L'acteur Manuel Burque a grossi de 25 kg pour le film.
- « *Sincère, rafraîchissant, inventif, joyeux, original, sensible, intelligent, délicat, charmant* »... sont quelques adjectifs donnés par les critiques qui ont aussi comparé le film au « *Fabuleux destin d'Amélie Poulain* » de J.-P. Jeunet.

La réalisatrice et actrice de 33 ans développe un style très singulier et personnel, en cohérence avec son éloge de la différence. Elle nous demande pourquoi nous ne sommes pas heureux alors que c'est si facile...

Et si Leticia n'apporte pas une réponse à la question, en tous cas, elle nous offre une pincée de ce bonheur.

Alors, vous voulez toujours être une personne « normale » ?