

Le projet « Paoli-Napoléon » est un projet de l'Université de Corse placé sous la responsabilité de Jean-Dominique Poli et de Jean-Guy Talamoni dont la réalisation vient d'être confiée à l'Université de Corse (UMR CNRS 6240 LISA, (Lieux Identités eSpaces et Activités) par les autorités publiques de Corse (Collectivité Territoriale de Corse).

La période de préparation de 18 mois du projet « Paoli-Napoléon » intègre ce cycle de séminaires qui a pour objet de concevoir et d'initier ce projet dans ses différentes dimensions. Il s'agit d'offrir à l'ensemble des chercheurs nationaux, tout particulièrement à ceux de l'Université de Corse, la possibilité de participer à la phase de préfiguration de la démarche (2014-2015), et de préparer le colloque international « Paoli-Napoléon » prévu pour juin 2015.

Il convient de préciser que le champ de travail pluridisciplinaire est vaste : études paoliennes, études révolutionnaires corses (y compris la période antérieure au généralat de Paoli), études napoléoniennes (y compris sur un plan général, sans se limiter aux relations entre Napoléon Bonaparte et la Corse), en y intégrant Napoléon III et les napoléonides.

Les axes du cycle de séminaires cernent la globalité prônée par le projet : la recherche universitaire et les dimensions patrimoniale et économique.

Ces objectifs correspondent à la politique de cohésion préconisée par les autorités européennes, tout particulièrement aux « stratégies de recherche et d'innovation pour une spécialisation intelligente », et constituent une action structurante pour le territoire concerné.

Responsables scientifiques :

Jean-Dominique POLI
Jean-Guy Talamoni

Contact :

Jérôme Peri
Ingénieur en charge de la mise en œuvre du Projet
Paoli-Napoléon
+33 (0) 4 20 20 22 08
peri@univ-corse.fr

umrlisa.univ-corse.fr
www.univ-corse.fr



UMR 6240 LISA

Responsables scientifiques :

Jean-Dominique POLI
Jean-Guy TALAMONI

Contact :

Jérôme PERI
UMR 6240 LISA
Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces
et Activités
04 20 20 22 08
peri@univ-corse.fr

umrlisa.univ-corse.fr
www.univ-corse.fr



Cycle de séminaires De novembre 2014 à janvier 2015

“Pascal Paoli, la Révolution corse
et Napoléon Bonaparte :
pour un projet scientifique
et économique novateur”

Mardi 20 janvier - Salle B1-204, Campus Mariani

« Pensées politiques et régimes paolien et
napoléonien »

Mercredi 21 janvier - Salle B1-204, Campus
Mariani, Corti

« Autour du bicentenaire de 1814 »

« Les représentations de Paoli et de Napoléon dans
les arts »

PROGRAMME

Corte, 20 et 21 janvier 2015

Cycle de séminaires Paoli-Napoléon

MARDI 20 JANVIER - Salle B1-204, UFR Lettres

8h30 : Accueil

9h : Discours d'ouverture : Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse, Vanina Pieri, Présidente de l'Agence du Tourisme de la Corse, Maria Guidicelli, Présidente de l'Agence d'aménagement durable, de planification et d'urbanisme de la Corse.

« Pensées politiques et régimes paolien et napoléonien », 1

Président de séance : Marie-Antoinette Maupertuis

9h30 : Présentation du Projet Paoli-Napoléon, Jean-Guy Talamoni, Jean-Dominique Poli.

10h : Jean-Jacques Wunenburger, « Paoli, une politique alternative à l'idéologie française ? »

10h30 : Pause-café

11h : Dominique Taddei, « Émergence et permanence de la pensée politique des révolutionnaires corses, 1730-1793 ».

11h30 : Evelyne Luciani, « L'esprit du peuple corse et le refus de la tyrannie dans la *Giustificazione della rivoluzione di Corsica*, 1758, 1764 ».

12h : Débat et questions

12h30 : Buffet

« Pensées politiques et régimes paolien et napoléonien », 2

Président de séance : Jean-Jacques Wunenburger

14h : Francine Demichel, « Paoli et Napoléon : deux conceptions de l'Etat ».

14h30 : Marie-Thérèse Avon-Soletti, « Pascal Paoli et Napoléon Bonaparte : deux chefs d'Etat ».

15h : Florence Jean et Jean-Yves Coppolani, « Les constitutionnalismes paolien et napoléonien ».

15h30 : Pause-café

16h : Pierre-Antoine Tomasi, « L'organisation des pouvoirs locaux en Europe. Le modèle napoléonien en déclin ? ».

16h30 : Louis Orsini, « Les caractéristiques de la législation particulière introduite en Corse sous le Consulat par l'administrateur général Miot ».

17h : Denis Jouffroy, « Les enquêtes préfectorales de l'époque napoléonienne ».

17h30 : Débat et questions

18h : Conclusion

MERCREDI 21 JANVIER - Salle B1-204, UFR Lettres

8h30 : Accueil

9h : Discours d'ouverture

« Autour du bicentenaire de 1814 (Chute de l'Empire) »

Président de séance : Tony Fogacci

9h15 : Présentation du Projet Paoli-Napoléon, Jean-Guy Talamoni, Jean-Dominique Poli.

9h30 : Luigi Mascilli Migliorini (Université de Naples l'Orientale), « La chute de l'Empire en Italie du Sud ».

10h : Pause-café

10h30 : Giovanni Assereto, « La chute de l'Empire en Italie du Nord ».

11h : Antoine-Marie Graziani, La corse en 1814.

11h30 : Débat et questions

12h : Buffet

« Les représentations de Paoli et de Napoléon dans les arts »

Président de séance : Luigi Mascilli Migliorini

14h : David Chanteranne, « Le mythe napoléonien au cinéma. Inédits. Valorisation ».

14h30 : Tony Fogacci, « Etude autour de l'évolution des représentations iconographiques de l'image de Pasquale Paoli, et des périodes marquantes de la révolution corse ».
Anne-Marie Prod'homme : « Corte del Orso ».

15h : Frédérique Valery, « Les représentations de Pasquale Paoli à travers l'art du portrait de l'Europe moderne à l'Epoque contemporaine : Paoli entre mythe et réalité ».

15h30 : Pause-café

15h45 : Battista Acquaviva, Napoléon et la musique, la musique autour de Napoléon.

16h15 : Nicolas Mattei, « *Le Sacre de Napoléon*, histoire et analyse artistique ».

16h45 : Jean-Joseph Albertini, « *L'avenir des statues* de Magritte ».

17h15 : Débat et questions

17h45 : Conclusion