

Le projet « Paoli-Napoléon » est un projet de l'Université de Corse placé sous la responsabilité de Jean-Dominique Poli et de Jean-Guy Talamoni dont la réalisation vient d'être confiée à l'Université de Corse (UMR CNRS 6240 LISA, (Lieux Identités eSpaces et Activités) par les autorités publiques de Corse (Collectivité Territoriale de Corse).

La période de préparation de 18 mois du projet « Paoli-Napoléon » intègre ce cycle de séminaires qui a pour objet de concevoir et d'initier ce projet dans ses différentes dimensions. Il s'agit d'offrir à l'ensemble des chercheurs nationaux, tout particulièrement à ceux de l'Université de Corse, la possibilité de participer à la phase de préfiguration de la démarche (2014-2015), et de préparer le colloque international « Paoli-Napoléon » prévu pour juin 2015.

Il convient de préciser que le champ de travail pluridisciplinaire est vaste : études paoliennes, études révolutionnaires corses (y compris la période antérieure au généralat de Paoli), études napoléoniennes (y compris sur un plan général, sans se limiter aux relations entre Napoléon Bonaparte et la Corse), en y intégrant Napoléon III et les napoléonides.

Les axes du cycle de séminaires cernent la globalité prônée par le projet : la recherche universitaire et les dimensions patrimoniale et économique.

Ces objectifs s'inscrivent dans la logique cohésion préconisée par les autorités européennes, tout particulièrement dans le cadre des « stratégies de recherche et d'innovation pour une spécialisation intelligente », et constituent une action structurante pour le territoire corse.

**Responsables scientifiques :**

Jean-Dominique POLI  
Jean-Guy Talamoni

**Contact :**

Jérôme Peri  
Ingénieur en charge de la mise en œuvre du Projet  
Paoli-Napoléon  
+33 (0) 4 20 20 22 08  
peri@univ-corse.fr

[umrlisa.univ-corse.fr](http://umrlisa.univ-corse.fr)  
[www.univ-corse.fr](http://www.univ-corse.fr)



UMR 6240 LISA

**Responsables scientifiques :**

Jean-Dominique POLI  
Jean-Guy TALAMONI

**Contact :**

Jérôme PERI  
UMR 6240 LISA  
Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces  
et Activités  
04 20 20 22 08  
peri@univ-corse.fr

[umrlisa.univ-corse.fr](http://umrlisa.univ-corse.fr)  
[www.univ-corse.fr](http://www.univ-corse.fr)



## Cycle de séminaires

De novembre 2014 à janvier 2015

“Pascal Paoli, la Révolution corse  
et Napoléon Bonaparte :  
pour un projet scientifique  
et économique novateur”

« *Histoire et mémoire* »

Judi 6 novembre - Spaziu Natale Luciani, Corti

« *Imaginaire historique et imaginaire  
littéraire* »

Vendredi 7 novembre - UFR Droit, salle Deca-001

# PROGRAMME

Corte, 6 et 7 novembre 2014

## Cycle de séminaires Paoli-Napoléon

### JEUDI 6 NOVEMBRE - Spaziu Natale Luciani

8h30 : Accueil - Hall de Droit

9h : Discours d'ouverture : Paul-Marie Romani Président de l'Université de Corse, Paul Giacobbi Président du Conseil exécutif de Corse, Emmanuelle de Gentili Conseillère Exécutive en charge de l'enseignement supérieur et de la recherche, Marie-Antoinette Maupertuis Directrice de l'UMR 6240 LISA, Jean-Dominique Poli et Jean-Guy Talamoni responsables du projet « Paoli-Napoléon ».

#### « Histoire, mémoire et imaginaire », 1

Président de séance : Bruno Garnier

10h : Michel Vergé-Franceschi, « L'héritage de Paoli aujourd'hui ».

10h30 : Jean-Guy Talamoni, « La Nouvelle Corse du jeune Napoléon Bonaparte »

11h : Pause-café

11h15 : Jean-Dominique Poli, « Sur l'*Histoire de la Corse* du jeune Napoléon Bonaparte ».

11h45 : Michèle Ferrara, « L'histoire médiévale corse et le jeune Napoléon Bonaparte ».

12h30 : Buffet - Hall de Droit

#### « Histoire, mémoire et imaginaire », 2

Président de séance : Michel Vergé-Franceschi

14h : Didier Rey, « Napoléon et son temps à travers la philatélie ».

14h30 : Christophe Luzi, « Napoléon et la Corse dans la littérature romanesque. Eléments d'étude sur les représentations fictionnelles de l'espace géographique insulaire (1812-1842) ».

15h : Alexandra W. Albertini, « La superstition de Napoléon : fiction ou histoire ».

15h30 : Pause-café

16h : Débat et questions

17h : Conclusion

### VENDREDI 7 NOVEMBRE - UFR Droit, salle Deca-001

8h30 : Accueil - Hall de Droit

9h : Discours d'ouverture

#### « Imaginaire historique et imaginaire littéraire », I

Président de séance : Eugène Gherardi

9h15 : Marie-Hélène Ferrandini, « Le projet pour la Corse : de Rousseau à Robespierre, cheminement d'une utopie ».

9h45 : Florence Grimaldi, « *The Devil Addressing The Sun* : Napoléon et le mythe de Prométhée en Grande-Bretagne »

10h15 : Pause-café

10h30 : Sandrine Gualandi, « Entre terre d'exil et « rêveries du repos ». Quand la nostalgie permet une résonance entre l'espace mythique et le paysage intérieur : l'aperception de la Corse dans les manuscrits de jeunesse de Napoléon Bonaparte.

11h : Marie Ferranti, « Napoléon et Pozzo : l'inimicizia ».

11h30 : Débat et questions

12h : Buffet - Hall de Droit

#### « Imaginaire historique et imaginaire littéraire », 2

Président de séance : Marie-Hélène Ferrandini

14h : Eugène Gherardi, « Je chante ce héros d'éternelle mémoire... ». Napoléon dans *La France Sauvée*.

14h30 : Francis Beretti, « Notes sur Francesco Antonio Mariotti, militaire et diplomate ».

15h : Pascal Marchetti, « Le prince Pierre et la Corse »

15h30 : Anna Moretti, « Pascal Paoli et les femmes ».

16h : Pause-café

16h30 : Pierre Bertoncini, « La mémoire de Pascal Paoli et de Napoléon perçue du village de Bisinchi ».

17h : Débat et questions

17h30 : Conclusion