



# UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI

## L'ACTU À VENIR

23 AVRIL 2014

### CONTACTS

Service de la Communication et de l'Événementiel  
Università di Corsica Pasquale Paoli  
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Document réalisé par Jérôme CHIARAMONTI

Sylvia FLORE  
*Responsable de la communication*

flore@univ-corse.fr  
+33 (0)4 95 45 02 71  
+33 (0)6 26 91 95 35

Gaëlle PIFERINI  
*Chargée de communication*

gpiferini@univ-corse.fr  
+33 (0)4 95 45 06 59

Philippe ROCCHI  
*Chargé de communication*

procchi@univ-corse.fr  
+33 (0)4 95 45 06 49



Appli disponible sur  
iPhone & Android

[www.univ-corse.fr](http://www.univ-corse.fr)

## AVRIL

**24/04** SPORT

L'Université de Corse organise un tournoi de foot intergénérationnel

**24/04** FUNDAZIONE / MUTUELLE FAMILIALE DE LA CORSE

Première édition des Trophées Caractères

**25/04** INTERNATIONAL

Réunion du Consortium Euro-méditerranéen à l'Institut d'études scientifiques de Cargèse

**25/04** CERTIFICATIONS

Rencontre Nationale des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur (RANACLES) à Vignola

## BIENTÔT

- Du 13 au 16/05** UMR LISA / FONDATION *Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery*  
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Intervenant : Mirko Tavoni
- Du 24 au 31/05** COLLECTIF ART MOUV'/ZONE LIBRE - LICENCE STAPS OPTION MÉTIERS DE LA DANSE  
10<sup>ème</sup> édition de Plateforme Danse
- 28/05** UMR LISA *L'économie corse et son développement en débat*  
Conférence de Xavier Peraldi : «La continuité territoriale : quels services pour quels objectifs ?»
- 5 et 6/06** UFR LETTRES, LANGUES, ARTS, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
Édition 2014 du concours Lingua Azzione 24
- Du 9 au 11/06** UMR LISA / FONDATION *Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery*  
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Intervenant : Giovanni Lombardo
- Du 10 au 12/06** UMR LISA / FONDATION *Chaire Développement des Territoires et innovation / Questions de mésologie ; paysage, architecture, aménagement*  
Dernière session de la chaire placée sous la responsabilité scientifique d'Augustin Berque : « Modernité, mésologie, orientalisme : un changement de paradigme ? »
- 19/06** MÉDECINE  
La filière Médecine fête ses 10 ans !
- Du 25 au 27/06** UMR SPE  
Workshop Incendies - Société Chimique de France / Groupement de Recherche Feux
- 3/07** PAOLITECH  
Cérémonie des lauréats
- 10 et 11/07** INSTITUTIONNEL  
L'Université de Corse reçoit l'Assemblée Nationale des vice-présidents de Conseil d'Administration des universités de France
- 11/07** UMR LISA / FONDATION  
Deuxième journée PME et Territoire
- 23/09** RECHERCHE  
Journée de conférence-débat autour du 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'Inserm
- Du 9 au 11/10** UMR LISA / ATRHE  
Colloque : «Histoire des éducations dans et hors l'école»
- Du 21 au 24/10** UMR LISA / FONDATION *Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery*  
Session de la Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery. Intervenant : Vincent Descombes
- Du 22 au 24/10** UMR SPE  
Rencontres francophones sur la logique floue et ses applications
- Du 26 au 28/11** CENTENAIRE DE LA GUERRE 1914-1918  
Colloque : «La Grande Guerre vue de Méditerranée : représentations et contradictions»
- 4 et 5/12** CNRS  
Rencontres jeunes chercheurs CNRS

<b>NOUVEAUTÉS</b> .....	<b>5</b>
L'Université de Corse organise un tournoi de foot intergénérationnel.....	6
Réunion du consortium Euroméditerranéen .....	7
Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valery Session Maghju - Invité : Mirko Tavoni .....	9
Des étudiants de l'Université de Corse participent à la 10 <sup>ème</sup> édition de Plateforme Danse.....	10
Des étudiants de la Licence STAPS récompensés lors du concours régional de Danse.....	11
Prochaines sessions du CLES niveau B1 en Anglais, Espagnol et Italien .....	11
<b>RAPPELS</b> .....	<b>12</b>
L'Université de Corse partenaire des Trophées Caractères .....	13
Rencontre Nationale des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur (RANACLES) .....	15
Conférence : «La continuité territoriale : quels services pour quels objectifs ?» .....	16
Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT.....	17

# NOUVEAUTÉS



# L'Université de Corse organise un tournoi de foot intergénérationnel

Jeudi 24 avril à partir de 10h  
Stade Santos Manfredi  
Corte

L'Université de Corse organise un tournoi de foot « Eri, Oghje, Dumane » le jeudi 24 avril, au Stade Santos Manfredi à Corte.

Placé sous le signe de l'intergénérationnalité, ce tournoi mettra en compétition une dizaine d'équipes composées d'anciens étudiants et étudiants actuels ainsi que du personnel de l'Université et du Crous.

Le tournoi débutera à partir de 10h avec les matchs de poule. Les demi-finales et finale auront lieu vers 19h.

## CONTACT

### Cathy VICAN

Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives  
04 95 45 06 26  
vican@univ-corse.fr

### Paola VENTURA

Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives  
04 95 45 01 68  
suaps@univ-corse.fr

# Réunion du consortium Euroméditerranéen



Vendredi 25 avril à partir de 8h30  
Institut d'études scientifiques  
Cargèse

L'Université de Corse reçoit les membres fondateurs du consortium Euroméditerranéen le vendredi 25 avril à l'Institut d'études scientifiques de Cargèse. Lors d'une précédente réunion le 13 décembre dernier à Nice, Président de l'Université de Corse, avait en effet suggéré qu'un point régulier soit fait pour continuer à structurer le consortium et avait proposé d'accueillir les universités partenaires en Corse, afin de renouveler la convention.

**Un point presse viendra conclure la matinée, à l'Institut d'études scientifiques de Cargèse, afin de présenter l'avancée des travaux.**

## LE CONSORTIUM EUROMÉDITERRANÉEN

Les Universités de Toulon, Nice Sophia Antipolis, Corse Pasquale Paoli, Pierre et Marie Curie (liée à la Méditerranée par son «Observatoire Océanographique de Villefranche-sur-Mer»), et les universités de Gênes, Pise et Turin s'inscrivent dans un environnement riche ouvert sur les Alpes et la Méditerranée. Ces Universités partagent une même vision universaliste, humaniste et de développement durable où se conjuguent culture, sciences et technologie. Ces établissements voisins nouent depuis de nombreuses années des collaborations et partenariats dans les domaines de la formation, de la recherche et de la documentation.

Aujourd'hui, avec la mise en place de l'espace européen de l'enseignement supérieur et de la recherche, du renforcement de la coopération Euro Méditerranéenne, les synergies entre ces institutions doivent se renforcer avec une forte dynamique transfrontalière.

Cette perspective élargit l'échelle des responsabilités des sept Universités et les conduit à intensifier leur collaboration dans le cadre d'une politique concertée ayant pour objectif la constitution d'un consortium de recherche et d'enseignement supérieur. Le groupe ainsi constitué permettra d'offrir à ses étudiants une palette de formations et de parcours d'excellence (en particulier pluridisciplinaires) et à ses chercheurs des partenariats thématiques renforcés de recherche transdisciplinaires. L'accent mis sur les spécificités européennes et méditerranéennes du consortium, appuiera son rayonnement international et son attractivité. Son ancrage dans ses environnements locaux, régionaux, transfrontaliers et européens, sera ainsi renforcé.

Dans le cadre de la consolidation de la coopération euro méditerranéenne, ce consortium a vocation à devenir le pivot de projets de recherche et de formation transfrontaliers avec au centre de sa démarche, les thématiques communes aux territoires et écosystèmes de déploiement de ces universités. Fort de 230 000 étudiants et de 15 500 chercheurs et enseignants-chercheurs, il associe à son action un vaste réseau secondaire de partenaires institutionnels, publics ou privés.

La présente convention ne crée pas une entité juridique supérieure affectant les prérogatives et missions statutaires des établissements, qui s'engagent à mutualiser leurs forces dans un exercice partagé de leurs compétences au service du plus grand nombre d'objectifs communs.

L'intention du consortium est de constituer une dynamique forte de coopération transfrontalière entre la France et l'Italie. Sur le plan culturel, ce groupement renoue avec l'héritage intellectuel et artistique des territoires concernés. Dans le futur, les partenaires réunis par convention pourraient participer avec des collectivités à caractère économique, à l'élaboration d'une structure compatible avec les enjeux européens. Ces collectivités à caractère économique pourraient s'appuyer sur les universités partenaires pour développer une structure transfrontalière de type GECT, instrument puissant pour la cohésion sociale, économique et territoriale.

## PROGRAMME DU VENDREDI 25 AVRIL

### 08h30 : Atelier de travail

#### • Finalisation de la convention de partenariat

Il s'agit de la proposition faite par l'Université de Nice Sophia Antipolis sur la base de la convention de 2008. Une des priorités sera de lister les axes de recherche prioritaires pouvant déboucher sur un premier appel conjoint ou sur une stratégie partagée dans le cadre de H2020 ou d'autres programmes.

#### • Travail préparatoire pour le prochain appel lié aux Masters dans le cadre d'Erasmus+

Cette démarche viendra en appui aux priorités scientifiques. Il conviendra éventuellement de préciser les moyens susceptibles d'être mobilisés par chaque université pour faciliter la rencontre des enseignants-chercheurs susceptibles de s'impliquer dans cette démarche notamment au travers d'ateliers préparatoires dédiés à des projets de Masters.

#### • Rapide point sur la plateforme informatique : présentation et échanges.

Hébergée et administrée par l'Université de Corse, cette plateforme sera publique, bilingue et chaque université disposera de droits pour proposer les articles.

#### • Point presse

Afin de clôturer la matinée, un point presse sera organisé afin de présenter l'avancée des travaux.

### 12h00 : Déjeuner de travail à l'IESC.

### 15h00 : Clôture

## LES MEMBRES FONDATEURS PARTICIPANT À LA RÉUNION

- Marc Saillard, Président de l'Université de Toulon
- Laurent Buisson, Vice-Président de l'Université Paris VI
- Elisa Bricco, Représentante de l'Université de Gênes
- Frédérique Vidal, Présidente de l'Université de Nice
- Stéphane Ngomai, Vice-Président de l'Université de Nice
- Marco Guidi, Vice-Président de l'Université de Pise
- Johan Fauriat, Représentant de l'Université de Turin
- Giovanni Balcet, Vice-Président de l'Université de Turin
- Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse
- Thierry Antoine-Santoni, Vice-Président de l'Université de Corse
- Fabien Flori, Chargé de mission de l'Université de Corse

## CONTACT

### Fabien FLORI

Chargé de mission «Europe-Méditerranée»

04 95 45 00 65

flori@univ-corse.fr

# Chaire Esprit méditerranéen - Paul Valéry

## Session Maghju - Invité : Mirko Tavoni

Du mardi 13 au vendredi 16 mai

La troisième chaire de l'Université de Corse intitulée «Esprit méditerranéen Paul Valéry» se poursuit. Placée sous le haut-patronage de la Délégation interministérielle pour la Méditerranée et portée par l'UMR CNRS 6240 LISA ainsi que par la Fondation de l'Université, elle soutient le dialogue des civilisations dans une perspective comparative et interdisciplinaire.

Sous le nom de Paul Valéry, figure exemplaire de la tension et de l'acuité qui caractérisent l'esprit méditerranéen dans toute sa diversité, elle se donne pour objectif d'aider à mieux appréhender l'articulation des liens entre passé, présent et futur, en soutenant la recherche et la transmission des savoirs dans le domaine des lettres, arts et sciences humaines, un vaste espace intellectuel qu'elle propose de parcourir librement comme un lieu d'expérimentation des pouvoirs de la pensée et de la dynamique qui relie langage et action.

Chaque année, la chaire invite 4 personnalités de renommée internationale dont les travaux marquent le renouveau des études méditerranéennes. Présents une semaine, les invités animeront un cycle de séminaires et de conférences sur la reconnaissance de l'esprit méditerranéen, dans son irréductible polysémie, facteur d'identité plurielle. Ces rencontres se dérouleront à l'Université de Corse, à Corte, mais aussi aux quatre coins de l'île.

### PROGRAMME

#### MARDI 13 MAI, AMPHI RIBELLU (UFR LETTRES)

- 14h **Séminaire de Mirko Tavoni**  
*La Renaissance des langues mortes (1)*  
*Les débats sur la nature des langues.*

#### MERCREDI 14 MAI, OPEN SPACE (UFR LETTRES)

- 10h **Table ronde animée par Stella Medori et Joseph Dalbera**  
Rencontre de Mirko Tavoni avec les chercheurs et doctorants de l'UMR LISA

- 13h30 **Présentation des travaux de Mirko Tavoni et productions des chercheurs de l'UMR LISA**  
Bibliothèque Universitaire, Campus Mariani

- 20h45 **Diffusion de l'émission Les Carnets de Mediterraneo (France 3 Corse ViaStella)**  
Interview de Jacques Orsoni et Vannina Bernard-Leoni

#### JEUDI 15 MAI, AMPHITHÉÂTRE RIBELLU (UFR LETTRES)

- 14h **Séminaire de Mirko Tavoni**  
*La Renaissance des langues mortes (2)*  
*La défense du latin comme langue vivante au XVI<sup>ème</sup> siècle.*

#### VENREDI 16 MAI, BASTIA

- 10h30 **Conférence**  
*Comment Dante « imagine » son voyage dans l'au-delà*  
Société Dante Alighieri, Musée de Bastia

Fondation de l'Université de Corse

# Chaire *Esprit méditerranéen* Paul Valéry

Maghju 2014

**Mardi 13 mai, Amphithéâtre Ribellu**  
14h **Séminaire de Mirko Tavoni**  
*La Renaissance des langues mortes*  
*Les débats sur la nature des langues.*

**Mercredi 14 mai**  
10h **Table ronde animée par Stella Medori et Joseph Dalbera**  
*Open Space, UFR Lettres, Campus Mariani*  
Rencontre de Mirko Tavoni avec les chercheurs et doctorants de l'UMR LISA

13h30 **Présentation des travaux de Mirko Tavoni et productions des chercheurs de l'UMR LISA**  
*Bibliothèque Universitaire, Campus Mariani*

**Jeudi 15 mai, Amphithéâtre Ribellu**  
14h **Séminaire de Mirko Tavoni**  
*La Renaissance des langues mortes*  
*La défense du latin comme langue vivante au XVI<sup>ème</sup> siècle.*

**Vendredi 16 mai, BASTIA**  
10h30 **Conférence – Société Dante Alighieri, Musée de Bastia**  
*Comment Dante « imagine » son voyage dans l'au-delà*

### CONTACT

**Vannina BERNARD-LEONI**  
Directrice de la Fondation de l'Université  
04 95 45 06 67  
fondation@univ-corse.fr

**Diana-Eva TEILLAUD-MURACCIOLI**  
Laboratoire LISA  
04 95 45 06 03  
teillaud@univ-corse.fr

## Des étudiants de l'Université de Corse participent à la 10<sup>ème</sup> édition de Plateforme Danse

Du samedi 24 au samedi 31 mai  
Bastia

Plateforme Danse est une manifestation annuelle autour de la danse contemporaine, organisée par le Collectif Art Mouv'/Zone Libre, la Ville et le Théâtre de Bastia. Du samedi 24 au samedi 31 mai, le public est invité à découvrir la création contemporaine sous diverses formes : spectacles au Théâtre et dans la cour du Musée, installations vidéos au centre culturel Una Volta, performances in situ dans la ville, projections vidéos... Fidèle à son esprit d'ouverture et d'échange, le festival permet également au public de rencontrer les artistes, de découvrir ou d'approfondir une pratique de la danse à travers des ateliers, master classes et d'une table ronde avec les chorégraphes invités.

Cette 10<sup>ème</sup> édition, placée sous le signe du « Féminin Masculin » permettra de questionner la danse et le genre. Entre les danseuses de Rosas et les danseurs de Käfig, toutes les combinaisons se prêtent au jeu de la création.

Des étudiants de Licence STAPS option Métiers de la danse participeront à cet événement lors de différentes manifestations :

### • MERCREDI 28 MAI À 18H - SALLE DES CONGRÈS DU THÉÂTRE DE BASTIA

*Inspiré de...*

Dans le cadre de la venue de la Cie Käfig à Plateforme Danse, les étudiants de l'Université de Corse nous présentent une composition à partir d'extraits de la pièce *Corps est Graphique* du chorégraphe Mourad Merzouki. Ce travail, dirigé par Céline Giovanonni, responsable pédagogique de la Licence STAPS options Métiers de la danse, replace la question du genre autour la complexité du mouvement et du graphisme des corps.

**Interprétation :** étudiants de Licence 2 et 3 STAPS option Métiers de la danse de l'Université de Corse Pasquale Paoli

**Direction chorégraphique :** Céline Giovanonni

### • VENDREDI 30 MAI À 21H - COUR DU MUSÉE DE BASTIA

*Première partie de «Poetry Events», le solo de Carolyn Carlson*

Pour la deuxième année consécutive, l'Université de Corse travaille avec le Collectif Art Mouv'/Zone Libre autour des liens entre la formation professionnelle et la création chorégraphique. Hélène Taddei Lawson présente *Blue Mode* créé avec six étudiants de la Licence STAPS option Métiers de la danse. Un travail composé sur un mode modal comme le magnifique morceau *All Blues* de Miles Davis et John Coltrane, sur lequel la danse se conjugue au singulier et au pluriel, au masculin et au féminin.

**Chorégraphie :** Hélène Taddei Lawson

**Interprétation :** Priscilla Andreucci, Romane Barbot, Laetitia Canaletti, Vanessa De Peretti, Jean-Baptiste Serra, Lisa Servas

**Musiques :** Miles Davis et John Coltrane



### CONTACT

**Céline GIOVANONNI**

*Responsable de la Licence STAPS option Métiers de la danse*

04 95 45 01 32

giovananno@univ-corse.fr

### Des étudiants de la Licence STAPS récompensés lors du concours régional de Danse

3 étudiants de la Licence STAPS (option Métiers de la danse) ont été récompensés lors du concours régional de Danse qui s'est déroulé le week-end dernier. Ce concours permet la qualification au concours national de Danse organisé par la Fédération Nationale de Danse. Il s'agit de :

- Estelle Garcia, lauréate du premier prix «National» en catégorie Jazz EAT (Examen d'Aptitude Technique)
- Manon Pistorozzi, lauréate du premier prix «Régional» en catégorie Jazz EAT
- Jean-Baptiste Serra a également reçu un prix.

**Contact : Céline GIOVANONNI - Responsable de la Licence STAPS option Métiers de la danse - 04 95 45 01 32 - giovanno@univ-corse.fr**

### Prochaines sessions du CLES niveau B1 en Anglais, Espagnol et Italien

Fiche d'inscription à télécharger sur [certifications.univ-corse.fr](http://certifications.univ-corse.fr)

Les prochaines sessions du Certificat de Compétences en Langue de l'Enseignement Supérieur (CLES) niveau B1 en Anglais, Italien ou Espagnol auront lieu au cours du mois de mai.

Les fiches d'inscriptions sont disponibles sur [certifications.univ-corse.fr](http://certifications.univ-corse.fr) et sont à déposer au Bureau des Certifications avec un règlement de 36 euros et deux enveloppes timbrées à l'adresse postale de l'étudiant avant le 30 avril 2014.

**Contact : Danièle PAOLINI - Bureau des Certifications - 04 95 45 06 12 - dpaolini@univ-corse.fr**

# RAPPELS



## L'Université de Corse partenaire des Trophées Caractères

Jeudi 24 avril à partir de 18h30  
Amphi Etori  
Campus Mariani

Avec la Chaire Solidarité et Innovations inaugurée en novembre 2013, l'Université de Corse à travers sa Fondation et le laboratoire LISA a affirmé son engagement en faveur des études et des pratiques liées à l'ESS (Economie Sociale et Solidaire).

L'Université s'associe aujourd'hui à La Mutuelle Familiale de la Corse, partenaire de la chaire, et membre fondateur du groupe de mutuelles solidaires SOLIMUT qui organise la 1<sup>ère</sup> édition des Trophées Caractères. Ce concours national, en partenariat avec le quotidien Libération, a pour objectif de récompenser des initiatives solidaires et altruistes.

6 demi-finales seront organisées en France, dont une à Corte le jeudi 24 avril prochain.

L'Université de Corse accueillera ainsi une demi-finale régionale des initiatives les plus bénéfiques et fera partie du jury avec un membre étudiant et un membre enseignant-chercheur spécialiste de l'ESS.

Pour cette première année, 35 projets ont été présentés à l'échelle nationale dont 8 en Corse. Ces derniers sont répartis en 3 catégories :

### • ENTREPRISES DE MOINS DE 50 SALARIÉS

#### AIUTU STUDIENTINU

L'association étudiante œuvre pour lutter contre la précarité étudiante. L'initiative d'Aiutu Studentinu est l'ouverture d'une épicerie solidaire qui distribue denrées alimentaires et des produits de première nécessité pour les étudiants en difficulté.

#### A PROVA

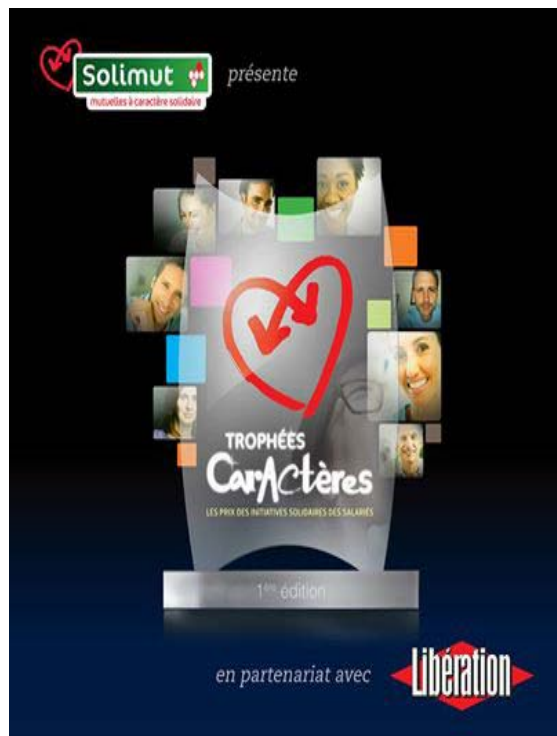
Première Coopérative d'Activités et d'Emploi en Corse, cette société coopératives de production (SCOP) milite depuis 2002 pour une économie sociale et solidaire. Créée par une femme, puis gérée plus tard par une étudiante de l'Université de Corse, elle rassemble aujourd'hui plus de 80% de femmes entrepreneures salariées. L'initiative est double : encourager l'initiative de chacun au service des autres et valoriser les compétences et capacités, notamment par la formation.

#### INSEME

L'association née en 2009 a mis en place une «Plateforme d'information et de solidarité» pour aider les habitants corses qui doivent se rendre sur le continent pour une raison médicale. La mission de solidarité, représentée par Laetitia CUCCHI, se traduit par la mise en relation avec des bénévoles qui vivent sur le continent et qui proposent un accompagnement, un hébergement ou un transport gratuit, et par la délivrance de soutiens financiers pour faire face aux dépenses qui ne sont pas prises en compte par l'assurance maladie.

#### MARCHONS AVEC CHLOÉ

Le porteur de projet, Myriam FERNANDES, fait partie d'un groupe d'étudiants qui ont choisi pour projet tuteuré d'aider l'association «Marchons avec Chloé». L'initiative consiste à participer à la récolte de fonds pour améliorer la santé et le confort de vie de Chloé et à communiquer sur l'association afin d'étendre sa visibilité sur l'île.



## • ENTREPRISES DE 50 À 100 SALARIÉS

### L'OFFICE PUBLIC DE L'HABITAT DE HAUTE CORSE

L'initiative vient en aide à M<sup>me</sup> CHARBONNIER, victime d'un incendie en 2013. L'initiative est portée par Jacqueline SISTI, qui en plus de sa disponibilité auprès de cette personne et de sa famille, a organisé une chaîne de solidarité dans le village afin de récolter des vêtements et divers mobilier. L'office public de l'habitat l'a aussi relogée sur place jusqu'à ce qu'elle puisse réhabiliter son appartement.

### GPC DE ROQUEFORT

Le collectif a été créé il y a 40 ans pour soutenir les éleveurs de brebis et de chèvre dédiés à la production de lait corse. Il est constitué de 130 éleveurs qui fournissent toute la Société Fromagère Corse. Les membres aident activement ses adhérents à faire face aux difficultés économiques du marché. L'initiative représentée par Jean-Christophe CETTE vise à soutenir la production de lait et de viande d'agneau de lait corses.

### BELLES ET BATTANTES

L'association fondée par Simone RINIERI-GRIMALDI a pour vocation d'accompagner les femmes atteintes du cancer dans le domaine de la beauté et du bien être, pendant et après la maladie. Elle a pour but les soutiens sociaux, moraux esthétiques et financiers concernant les femmes atteintes ou ayant été atteintes de cancer.

## • ENTREPRISES DE PLUS DE 500 SALARIÉS

### ADMR DE CORSE DU SUD

La mission principale de l'association est l'accompagnement au plu près des personnes âgées. En la personne de Michèle FAVA, l'ADMR de Corse du Sud a mis en place la formation «initiation à la langue corse», qui constitue bien souvent la langue maternelle, voire quelque fois l'unique langue parlée des personnes âgées en milieu rural.

### PROGRAMME

- **18h30** : Accueil
- **19h** : Début de la remise des trophées
  - > Présentation de Solimut et des Trophées Caractères par Jo Peraldi, Président de la Solimut
  - > Présentation du jury
  - > Présentation des projets sélectionnés
  - > Remise des trophées
- **19h45** : Cocktail

## CONTACT

**Vannina BERNARD-LEONI**  
*Directrice de la Fondation de l'Université*  
04 95 45 06 67  
bernard-leoni@univ-corse.fr

**Mutuelle Familiale de la Corse**  
tropheescaracteres@mfcorse.com

# Rencontre Nationale des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur (RANACLES)

Vendredi 25 avril à partir de 9h  
Site de Vignola

Le Centre de Certifications de l'Université de Corse participe le vendredi 25 avril à la Rencontre Nationale des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur en organisant une journée autour du Centre de Ressources en Langues (CRL) sur le site de Vignola.

Le CRL, initialement développé pour faciliter la mise en œuvre des politiques européennes prônant le plurilinguisme, a évolué depuis ces vingt dernières années. C'est aujourd'hui une structure d'apprentissage des langues à vocation transversale qui permet d'accompagner l'apprenant par le biais d'ateliers ou de conseils méthodologiques, notamment dans l'optique de valider un niveau de langue par le biais de la certification. Ainsi, lieu privilégié d'application des politiques des langues des établissements d'enseignement supérieur, le CRL semble se positionner au cœur du dispositif de certifications et d'évaluation du niveau de langue de nos étudiants.

L'objectif de cette journée sera de permettre les échanges, autour des thématiques d'évaluation et de certification, afin de faire le point sur l'utilisation qui est faite du dispositif CRL par les étudiants et les enseignants LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines (LANSAD). Les points qui seront abordés seront les suivants : individualisation de l'apprentissage (tests de positionnement, portfolio, carnet de bord, plateformes d'apprentissage), travail collaboratif des enseignants autour de la certification (pédagogies mises en œuvre pour faciliter l'apprentissage, certifications, volumes horaires,) et les moyens mis à disposition des équipes (coûts de mise en œuvre des politiques d'établissement, personnels du CRL, budget du CRL, statut du CRL).

## PROGRAMME

**9h** : accueil des participants

**9h30** : Le CRL, un espace nécessaire au LANSAD : quelles pédagogies pour le développement de compétences individuelles et spécifiques ?

**11h** : Le CRL et le CLES ou comment valider les objectifs de formation

**14h15** : Intervention de Claire Tardieu, Professeur des universités à l'ESPE de Paris-Sorbonne.

« Certifier oui mais comment ? »

Après un rappel historique, il sera question de définir les différents enjeux de la certification en langues aujourd'hui : en quoi la certification se démarque-t-elle de l'évaluation, quelles sont ses finalités et modalités d'exercice, enfin, quelles perspectives peut-on envisager à plus ou moins long terme ?

**15h45** : Le CRL, un outil "économique" : enjeux des certifications au niveau institutionnel

## CONTACT

**Stéphanie McGAW**

Chargée de mission LANSAD

Responsable des Certifications

macgaw@univ-corse.fr

# Conférence : «La continuité territoriale : quels services pour quels objectifs ?»

Mercredi 28 mai à 10h  
Spaziu culturale Natale Luciani  
Campus Mariani, Corte

Dans le cadre de son cycle de séminaires «L'économie corse et son développement en débat», le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS - Université de Corse) propose une conférence sur le thème «La continuité territoriale : quels services pour quels objectifs ?». Cette conférence sera animée par Xavier Peraldi, Maître de conférences en Economie à l'Université de Corse, et aura lieu le mercredi 28 mai au Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani.

## L'ÉCONOMIE CORSE ET SON DÉVELOPPEMENT EN DÉBAT

Les questions économiques prennent de plus en plus d'importance dans les sociétés contemporaines et dans la société corse en particulier. Le citoyen comme le décideur s'interroge sur ces différents concepts et problématiques qui le touchent dans son quotidien (coûts des transports, niveau des prix, foncier, crise économique, gestion des déchets, etc.). Par ailleurs, la problématique du développement territorial est souvent associée à de nombreux faits ou initiatives qui nourrissent l'actualité insulaire. Mais ces questions et cette problématique ne sont pas forcément faciles d'accès à l'ensemble de la population, notamment en raison d'un déficit de connaissances vulgarisées. Il s'agit de transmettre aux citoyens n'ayant pas de connaissances poussées dans les domaines de l'économie, de la géographie, du droit ou encore de la sociologie, des éclairages scientifiques simples leur permettant de mieux appréhender les problèmes économiques et sociaux du territoire. Il s'agit aussi de permettre à ces populations de participer aux réflexions conduites autour de ces problèmes. Ce projet a été retenu dans le cadre de l'appel à projet pour la diffusion de la culture scientifique, technique et industrielle en Corse, année 2013 et a été soutenu financièrement par la Collectivité Territoriale de Corse, Direction de l'Enseignement supérieur et de la recherche.

## LA CONTINUITÉ TERRITORIALE : QUELS SERVICES POUR QUELS OBJECTIFS ?

Depuis plus de 35 ans, la Corse bénéficie d'un système de continuité territoriale. D'abord limité au service de transport maritime, ce service s'est rapidement étendu au transport aérien. Au fil des années, ses conditions de mise en oeuvre et son périmètre d'application ont évolué, mais la place du service public n'a cessé de se conforter dans l'offre de transport extérieur de la Corse. Les transformations économiques et institutionnelles qui se sont produites au cours des dernières années (réduction des financements publics, ouverture à la concurrence du marché des transports) ont toutefois entraîné une remise en cause brutale des choix effectués par le passé. Un nouveau schéma d'organisation et de nouvelles conditions de financement des dessertes maritimes et aériennes doivent être adoptés. C'est l'occasion de tirer les enseignements de la politique de continuité territoriale conduite au cours des 4 dernières décennies et de poser la question des incidences économiques que l'on peut légitimement lui associer.

UNIVERSITÀ DI CORSICA  
PASQUALE PAOLI

CNRS  
UMR 6240 LISA

CORSE  
CORSE

L'économie corse et son développement en débat

**CONFÉRENCE**

**La continuité territoriale: quels services pour quels objectifs?**

Xavier PERALDI, Maître de conférences en sciences économiques à l'Université de Corse

**Mercredi 28 mai 2014 à 10h00**

**U SPAZIU Natale Luciani - CORTE**

Contacts :  
Marie-Françoise Saliceti  
Tél : +33(0)6 13 16 40 58  
Courriel : saliceti@univ-corse.fr  
Anne Casabianca  
Tél : +33(0)6 20 65 27 22  
Courriel : casabianca@univ-corse.fr  
umrlisa.univ-corse.fr  
www.univ-corse.fr

Conférence tout public

## CONTACT

**Marie-Françoise SALICETI**  
Cellule de Valorisation de la Recherche  
04 95 45 02 69  
saliceti@univ-corse.fr

**Anne CASABIANCA**  
UMR LISA  
04 95 45 02 59  
casabianca@univ-corse.fr

## Actualités de la filière cinéma/audiovisuel de l'IUT

### RAPPELS

#### «LE VOYAGE DANS LA BOÎTE» D'AMINE SABIR (DU CREATACC 2012-13)

*Synopsis : Abdelkrim arrive en Corse en provenance de Paris pour rapatrier au Maroc le corps de son ami Saïd décédé dans la précarité. Il doit le rendre à sa famille qui s'impatiente au pays pour l'enterrer le plus vite possible. Il se rend à la banque pour entamer les démarches du rapatriement...*

##### Sélection

- Festival de Tripoli (Liban), du 24 au 29 avril 2014 (Festival soutenu par l'Institut Français de Tripoli)

#### «DONNE UN POISSON À UN HOMME» DE IYAD ALASTTAL (DU CREATACC 2011-12)

*Synopsis : En Corse, Iyad, jeune palestinien rencontre Michel un pêcheur d'Ajaccio et évoque avec lui son pays et ses misérables pêcheurs, le manque de liberté et la solidarité entre les peuples. Les textes du poète palestinien "Mahmoud Darwich" y résonnent comme un écho pour établir le lien de proximité entre les deux rives.*

##### Récompense

- Mention spéciale du jury jeune au Festival International de films « Pêcheurs du monde » de Lorient

##### Sélection

- 13<sup>ème</sup> Rencontres du cinéma Européen (Vannes), catégorie «1<sup>er</sup> documentaire»

#### «PLAGE(S)» DE LUCIE SZECHTER (DU CREATACC 2012-13)

*Synopsis : Yuko ne sait pas toujours comment incarner son corps et ses désirs. Une amitié naît de cette dérive à quai.*

##### Sélection

- Festival Côté Court de Pantin dans la section Panorama (du 11 au 21 juin 2014)

### CONTACT

#### Colomba SANSONETTI

Responsable de la filière cinéma / audiovisuel

04 95 46 83 69

csansonetti@univ-corse.fr



UNIVERSITÀ  
DI CORSICA

PASQUALE  
PAOLI

Retrouvez l'Université de Corse sur

[www.univ-corse.fr](http://www.univ-corse.fr)



Suivez notre actu sur



Disponible sur  
iPhone, Android,  
Windows Phone