



Aduni, Custrui, Ingrandà
Réunir, Construire, Élever
Gathering, Making, Improving

HÈ NATA A FUNDAZIONE DI L'UNIVERSITÀ



Notre Université
 élève notre société

La Fondation l'aide à se déployer
Construisons-la ensemble!

fundazione.univ-corse.fr

Devenez acteurs de la Fondation.

- Soutenez des projets d'innovation pédagogique et scientifique,
- Contribuez à l'internationalisation des formations,
- Aidez au rayonnement des connaissances.

Adressez vos dons et suggestions.

Vous bénéficiez de réduction d'impôt : dès réception de votre don, la Fondation vous adresse un reçu fiscal vous permettant de déduire de vos impôts 66 % de la somme que vous nous confiez.



Retournez ce bulletin et adressez votre chèque à l'ordre de la Fondation de l'Université de Corse
 Università di Corsica Pasquale Paoli - BP 52 - 20250 Corte.

Nom : Prénom : Société :
 Adresse postale :
 Adresse mail : Mobile :

Je soutiens la Fondation de l'Université de Corse, je donne :

20€ 100 € 250€ 500 € Autre montant : €

A ringrazià vi!



Aduni, Custrui, Ingrandà
Réunir, Construire, Élever
Gathering, Making, Improving

contacts

Vannina Bernard-Leoni
 Directrice de la Fondation

fondation@univ-corse.fr
 04 95 45 06 67

Jeanne Laleure
 UMR LISA

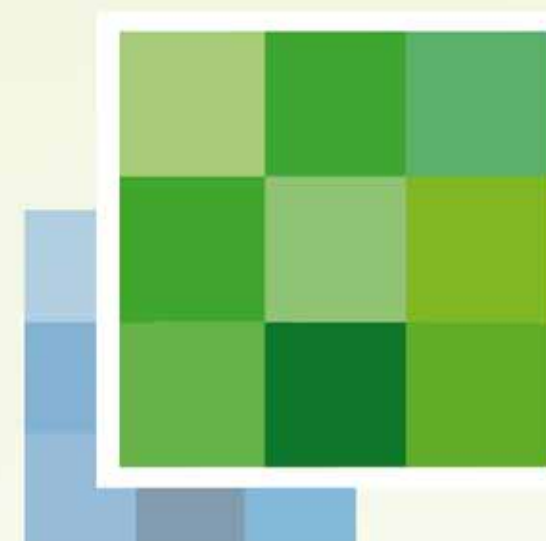
laleure@univ-corse.fr
 04 20 20 21 64

fundazione.univ-corse.fr



Fundazione di l'Università di Corsica

Chaire Développement des Territoires et innovation



annata

2012
 2013

Sous la responsabilité scientifique
 d'Augustin Berque



Questions de mésologie,
 Sur les enjeux du paysage,
 de l'architecture
 et de l'aménagement

AUGUSTIN BERQUE ET LA MÉSOLOGIE

QUESTIONS DE PAYSAGE, D'ARCHITECTURE ET D'AMÉNAGEMENT

La première chaire de l'Université de Corse est née.

Intitulée « Développement des territoires et innovation », elle porte sur une thématique en résonance avec des impératifs majeurs de notre île.

À l'heure où l'occupation et l'aménagement de l'espace deviennent des problématiques cruciales en Corse, la Fondation a souhaité que l'Université apporte pour la première fois une contribution à la réflexion en matière de paysage, d'architecture et d'urbanisme.

Penser de façon équilibrée la relation société/environnement, en assumant tout à la fois les dimensions économique, technologique et symbolique du milieu humain, engendrer un dialogue entre conception théorique et pratique de terrain, voilà la double ambition de cette chaire.

Grâce à l'impulsion du Pr Marie-Antoinette Maupertuis, directrice de l'UMR LISA – Lieux, Identités, eSpaces et Activités - la Fondation a choisi de confier la responsabilité scientifique de cette chaire à un chercheur d'envergure internationale, le géographe, orientaliste et philosophe Augustin Berque, directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sociales et chercheur associé à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette.

Penseur radical et fondateur, il pratique et élabore une nouvelle science des milieux humains, la mésologie, dans laquelle l'environnement, jamais strictement objectivable, s'envisage nécessairement en termes de ressources, de contraintes, de risques ou d'agréments pour la société. Récusant le dualisme cartésien et le paradigme de la modernité qui en a découlé, il propose un dépassement du fonctionnalisme et de la modernité.

Ainsi, au-delà des clivages entre partisans de la protection de l'environnement et partisans du développement socio-économique, cette chaire veut enrichir, équilibrer et légitimer notre regard et nos ancrages dans les territoires et paysages et croit à la concertation de toute la chaîne d'acteurs de l'aménagement pour y parvenir.



Photo DR

PROGRAMMATION ANNUELLE

SÉMINAIRES

Chaque trimestre, Augustin Berque sera accueilli pendant une semaine et tiendra deux séminaires :

- Le mardi, un séminaire scientifique, axé sur les questions de mésologie
- Le jeudi, un séminaire pratique, axé sur l'aménagement de l'espace, construit en dialogue avec les praticiens et les citoyens sensibles au paysage, à l'architecture et à l'urbanisme.

Vaghjime - OCTOBRE 2012 : ESTHÉTIQUE ET ÉTHIQUE DE L'AMÉNAGEMENT

Mardi 23 : inauguration de la chaire & séminaire scientifique « Valeurs humaines, cosmicité, aménagement »

Jeudi 25 : séminaire pratique

Exposé d'A. Berque « La question du lieu : chôra platonicienne, topos aristotélien »
Suivi d'une communication de Hugues Rolland, architecte.

Inguernu - JANVIER 2013 : LE SAUVAGE, LE RURAL ET L'URBAIN

Mardi 15 : séminaire scientifique « Le rural, le sauvage et l'urbain »

Jeudi 17 : séminaire pratique

Exposé d'A. Berque « Le paradigme de la capitale impériale en Asie orientale »
Suivi d'une communication d'un membre de l'agence d'urbanisme de la CTC.

Veranu - MARS 2013 : Y-A-T-IL DU SACRÉ DANS LA NATURE ?

Mardi 26 : séminaire scientifique « Y-a-t-il du sacré dans la nature ? »

Jeudi 28 : séminaire pratique

Exposé d'A. Berque « La naissance du paysage en Chine »
Suivi d'une communication de Laetitia Carlotti, plasticienne ouvrier du paysage.

Estate - JUIN 2013 : DÉPASSER LA MODERNITÉ

Mardi 11 : séminaire scientifique « Peut-on dépasser l'acosmie de la modernité ? »

Jeudi 13 : séminaire pratique

Exposé d'A. Berque « Dix mille ans d'agriculture, et demain ? »
Suivi d'une communication de Dominique Gay, professionnel de l'agro-tourisme.

Les séminaires se tiendront de 14h à 16h sur le campus Mariani, Université de Corse, Corte
Tous sont ouverts au public

PROGRAMMATION ANNUELLE

AU-DELÀ DES SALLES DE COURS...

La réflexion engagée dans le cadre de la chaire a vocation à s'élargir et à bénéficier aux publics les plus variés. Quelques manifestations et autres dispositifs y aideront...
V'aspettemu numerosi !

EXPOSITION MÉSOLOGIQUES

Pour accompagner l'inauguration de la chaire, la bibliothèque universitaire accueille une exposition hybride, graphique et lettrée.

Plasticiens et photographes nous proposent leurs œuvres sur le paysage pour un dialogue avec les ouvrages du fonds mésologique constitué par la BU.

Avec des œuvres de Jean-Christophe Attard, Linda Calderon, Léa Eouzan, Rita Scaglia, Mélissa Epaminondi, Jean Froment et Laetitia Carlotti.

Du 23 octobre au 20 décembre 2012.

CYCLE DE FILMS AU CINÉMA L'ALBA, CORTE

Pour ouvrir en images chaque semaine de séminaires, nous proposons en partenariat avec le cinéma L'Alba une projection ciné-club sur la relation société/environnement. Premier rendez-vous le lundi 22 octobre pour *Le garçon qui ne voulait plus parler*, présenté par Colomba Sansonetti, responsable de la filière audiovisuel. Les autres ciné-clubs se tiendront les lundis 14 janvier, 25 mars et 10 juin (titres à venir).

Séance à 18h, tarif unique 2€

WEB TV MÉSOLOGIQUE

Vous n'avez la possibilité d'assister à tous les séminaires ? Ils seront disponibles et podcastables sur le site internet de la Fondation de l'Université de Corse :
<http://fondazione.univ-corse.fr/>

NOUS REMERCIONS LES PARTENAIRES DE LA CHAIRE

AIR CORSICA



La Corse
votre hérald



Arc-en-cible, Laetitia Carlotti - Photo © Rita Scaglia