



UNIVERSITÀ DI CORSICA

PASQUALE PAOLI

L'ACTU À VENIR

28 MARS 2013

CONTACTS

Service de la Communication et de l'Événementiel
Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Document réalisé par Kathy CAMBIAGGIO

Sylvia FLORE
Responsable de la communication

flore@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 02 71
+33 (0)6 26 91 95 35

Gaëlle PIFERINI
Chargée de communication

gpiferini@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 59

Philippe ROCCHI
Chargé de communication

procchi@univ-corse.fr
+33 (0)4 95 45 06 49

MARS

29/03 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

Forum HSE : Hygiène, Sécurité, Environnement

Du 29/03 au 01/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Le film «Donne un poisson à un homme» de Iyad Alastall DU CREATACC 2011-2012 est en compétition pour la 6ème édition du Festival International du Film de la Mer d'Hendaye (FILMAR).

30/03 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Le film «Tra à pelle è l'ossu» de Ugo Casabianca, promotion 2008 de la LPTAIS, sélectionné dans le cadre du «CNC, Musique et Cinéma, les derniers nés d'un mariage réussi» à Paris.

AVRIL

Du 01 au 07/04 FACULTÉ SCIENCES ET TECHNIQUES / PAOLITECH

L'Université de Corse participe à la semaine du développement durable

02/04 FONDAZIONE / ÉCOLE DOCTORALE / IAE *Parcours CUSTRUÌ*

Rencontre avec GhjuvanGhjaccumu TORRE, d'Intervista Prod

Du 02 au 04/04 LABORATOIRE LISA / UFR LETTRES

L'Université de Corse reçoit le professeur Carlo Ossola du Collège de France

03/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Les travaux de la commission Guinchard sur la répartition des contentieux et la déjudiciarisation. Bilan et perspectives » par Serge Guinchard

09/04 SOUTENANCE DE THÈSE

Denis Jouffroy soutiendra sa thèse en Culture et Langue Régionales

Du 11/04 au 21/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Le film «La dixième goutte» de Gabriel Ohayon DU CREATACC promotion 2011 mention EPR, est en compétition pour le Toronto Jewish Film Festival (CANADA)

12/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES / TRIBUNAL ADMINISTRATIF DE BASTIA

Rencontres corses de droit et contentieux administratifs « Les contraventions de grande voirie, Outils de protection du domaine public. Réflexion à partir de la jurisprudence administrative corse »

12/04 LABORATOIRE LISA

Workshop : « La justice, le papier et la lettre : du récit judiciaire au récit littéraire du XVIe à nos jours »

12/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Projection des réalisations étudiantes 2012-2013 de la Licence Professionnelle TAIS, au cinéma l'Alba

13 et 14/04 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

Les DUT Gestion des Entreprises et Administrations et Licence Professionnelle Commerce de l'IUT participent à la 9ème édition d'Art'è Gustu à Aléria.

15/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Redécouvrir et réformer la législation sur le testament » par Bernard Beignier

18/04 LABORATOIRE LISA

Séminaire : « Knightian uncertainty, Strict Liability and Negligence » par Gérard Mondello

19/04 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Aspects juridiques et pratiques d'une acquisition d'entreprise » par Patrick Letourneur

Du 24/04 au 28/04 IUT / FILIÈRE AUDIOVISUEL

Le film «La dixième goutte» de Gabriel Ohayon DU CREATACC promotion 2011 mention EPR, est en compétition pour le Jewish Motifs International Film Festival de Varsovie

BIENTÔT

Du 06 au 07/05 ERT PATRIMOINE ET ENTREPRISES

Séminaire : « Le droit de propriété dans la jurisprudence de la CEDH » par Vincent Berger

Du 13 au 17/05 LABORATOIRE SPE *Projet ANR IDEA*

Congrès « Numerical simulation of Forest Fires, from combustion to emissions », IES Cargèse

16/05 LABORATOIRE LISA *Cycle de séminaires « Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique »*

« Economie géographique et environnement » par Stéphane Riou

17/05 FÉDÉRATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉ

Séminaire « Changements globaux en milieu insulaire »

30/05 LABORATOIRE LISA *Cycle de séminaires « Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique »*

« Urban sprawl and fuel consumption » par Miren Lafourcade

04 et 05/06 UFR LETTRES, LANGUES, ARTS, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Concours Lingua Azzione 24

Du 10 au 13/06 FUNDAZIONE / LABORATOIRE LISA *Chaire Développement des Territoires et innovation / Questions de mésologie ; paysage, architecture, aménagement*

Session d'été de la chaire placée sous la responsabilité scientifique d'Augustin Berque : « Peut-on dépasser l'acosmie de la modernité ? »

13 et 14/06 LABORATOIRE LISA

Workshop « Les villes portuaires en Méditerranée Occidentale au Moyen-âge »

Du 1er au 21/07 CAMPUS EUROPÉEN

Campus européen « La valorisation des productions locales, par et pour, les territoires du Centre Corse »

CCU

03/04 à 16h STUDI È BARATTI

Versu Corti

03/04 à 18h30 CINÉ-CLUB

Ce n'est qu'un début

09/04 à 20h30 CORSIC'ARTISTI

Alte Voce

10/04 à 20h30 CORTINSCENA

Le Médecin malgré lui «*U Duttore per forza o per amore*»

Forum HSE : Hygiène, Sécurité, Environnement

Vendredi 29 mars 2013 à 9h
Amphi GB Acquaviva (IUT)
Campus Grimaldi

La filière HSE de l'Institut Universitaire de Technologie organise un forum « HSE : Hygiène, Sécurité, Environnement », le vendredi 29 mars à 9h, amphi GB Acquaviva (IUT), campus Grimaldi.

Ce forum vise à présenter la filière HSE, avec l'intervention de professionnels. Diverses animations seront proposées sur le campus telles que la valorisation des déchets avec le recyclage : le choix du compost, la sensibilisation à la sécurité routière et lutte contre les conduites à risques avec démonstrations sur le campus, ou encore un projet d'implantation de panneaux photovoltaïques sur le site de l'Université.

Le DUT « Hygiène, Sécurité et Environnement » de l'IUT de Corse forme des spécialistes chargés d'assurer et d'organiser la sécurité dans les entreprises, la formation du personnel dans le domaine de la sécurité et la protection de l'environnement.

La formation porte sur la gestion des risques professionnels et environnementaux, mais aussi sur des modules de spécialisation qui permettent aux étudiants des orientations spécifiques sur la prévention des risques dans l'environnement, dans l'entreprise, dans le cadre de sécurité civile, les outils techniques et juridiques de la protection des personnes et des biens.

HYGIÈNE SÉCURITÉ ENVIRONNEMENT   

FORUM

- Présentation de la filière HSE
- Intervention de professionnels
- Animations sur le campus

- VENDREDI 29 MARS 2013 -
Amphithéâtre de l'IUT - A partir de 9h

Sensibilisation à la sécurité routière et lutte contre les conduites à risques avec démonstration sur le campus - Projet d'implantation de panneaux photovoltaïques sur le site de l'Université - Initiation aux premiers secours : le défibrillateur et les gestes d'urgences - Valorisation des déchets avec le recyclage : le choix du compost - Sensibilisation au tri sélectif : journée sacs jaunes à l'Université - Junior audit en HSE, un métier d'avenir - Atelier de prévention aux risques incendie

 IUT DI CORSICA
Institut Universitaire de Technologie

 UNIVERSITÉ DE CORSE
FACULTÉ DES SCIENCES

CONTACT

Antea GALLET
Institut Universitaire de Technologie
04 20 20 21 55
gallet@univ-corse.fr

L'université de Corse participe à la semaine du développement durable

Du lundi 1er au dimanche 7 avril 2013
Campus Grimaldi

Le ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie, organise la semaine du développement durable, du 1er au 7 avril. Pour cette édition 2013, la Faculté des Sciences et Techniques et l'école d'ingénieurs PaoliTech de l'Université de Corse y participent en collaboration avec la Mairie de Corte.

La Semaine du Développement Durable 2013, portera sur la transition énergétique, en phase avec le débat porté par le ministère. C'est l'occasion idéale de présenter des actions, ou manifestations, en faveur de cette thématique :

- Sensibiliser le grand public aux enjeux de la transition énergétique ;
- Apporter des solutions concrètes pour agir ;
- Inciter chacun à adopter des comportements responsables ;

Qu'est ce que la transition énergétique ?

L'énergie, nécessaire à tous les domaines de la vie quotidienne, devient de plus en plus chère, rare et polluante. Un nouveau modèle de production et de consommation doit émerger.

La transition énergétique est donc le passage d'une société fondée sur la consommation abondante d'énergies fossiles, à une société plus sobre et plus écologique.

Il faut faire des économies d'énergie, optimiser nos systèmes de production et utiliser le plus possible les énergies renouvelables. Aller vers un modèle énergétique qui permette de satisfaire de manière durable, équitable et sûre, pour les hommes et leur environnement, les besoins en énergie des citoyens et de l'économie française dans une société sobre en énergie et en carbone. C'est un nouveau modèle à inventer : plus juste, porteur d'emplois et d'activités économiques. Des questions qui touchent tous les citoyens (la facture de chauffage, d'essence, de transport en commun, d'électricité, l'emploi...)

Zoom sur les Conférenciers

Denis Felicelli, travaille en tant qu'ingénieur recherche et développement chez Alternative Vision of Building (AVOB), éditeur de logiciel innovant en matière de gestion énergétique, depuis mars 2012. Ses domaines d'expertise sont, entre autres, le Big Data, le Cloud Computing et les architectures M2M.

Denis Felicelli a été diplômé « d'Epitech Paris » en 2012, et a déjà plus de 4 ans d'expérience dans le monde de l'informatique et des nouvelles technologies.

Stéphane Pouffary, qui travaille dans le domaine de la coopération internationale depuis plus de 25 ans, est le fondateur et Président Général d'Energies 2050. Ses domaines d'expertise sont, entre autres, le changement climatique, le développement durable, les énergies renouvelables, le secteur du bâtiment et de la construction...

En parallèle, Stéphane Pouffary conduit des recherches sur les modalités du changement de comportement des citoyens au regard des défis climatiques et énergétiques au laboratoire d'ethnologie et d'anthropologie de l'Université de Nice Sophia Antipolis. Il a mis en place, coordonné et participé à plusieurs dizaines de projets internationaux multipartenaires sous couvert d'institutions internationales variées et de nombreux réseaux internationaux.

Stéphane Pouffary intervient également dans plus d'une dizaine d'Universités, d'écoles d'ingénieurs et de formations professionnelles internationales.



PROGRAMME

Mardi 2 avril à 17h

*Salle 201 – Bât. Patrick Pozzo Di Borgo
Faculté des Sciences et Techniques*

Conférence « Les systèmes d'information du bâtiment intelligent »

Animée par Denis Felicelli (Ingénieur R&D).

Les bâtiments tertiaires représentent plus de 40 % de la dépense énergétique en France. Les systèmes d'informations jouent un rôle majeur dans l'évolution des bâtiments intelligents et des smart grids. Denis Felicelli propose dans cette conférence une introduction aux systèmes énergétiques intelligents et aux évolutions de ceux-ci. Ces évolutions passent par des changements matériels, mais aussi le perfectionnement des systèmes d'informations.

Cette présentation mettra en avant les technologies qui permettent l'évolution des smart grids : les objets communicants et plus largement l'internet des objets, les évolutions des réseaux de communication, les avancées en matière de puissance de calcul, de solutions de stockage, de cloud computing et de traitement de l'information.

Mercredi 3 avril à 13h

Amphi G-B Acquaviva – IUT di Corsica

Débat « La transition énergétique : transformer les contraintes en opportunités d'actions ! »

Animée par Stéphane Pouffary (Directeur Général et Fondateur, Président d'Honneur de « ONG Energies 2050 »).

Des étudiants de PaoliTech seront également présents pour animer ce débat.

Ce débat a pour objectif d'offrir un espace d'échange sur les enjeux et les défis de la Transition énergétique. Il s'agit également, que chacun puisse découvrir les trésors d'opportunités d'actions que portent en eux la sobriété énergétique, l'efficacité énergétique et le développement des énergies renouvelables.

Mercredi 3 avril à 14h

Jardins de la Mairie de Corte

Une après-midi réservée au Centre de Loisirs Sans Hébergement de Corte.

Une quinzaine d'enfants sera sensibilisée au développement durable, au tri sélectif et aux énergies renouvelables.

Les étudiants en Master 1 Ingénierie Ecologique se chargeront de l'animation.

Un goûter sera offert par la Mairie de Corte à tous les participants.

CONTACT

Marie-Hélène PANCRAZI

UFR Sciences et Techniques

04 95 45 01 43

pancrazi@univ-corse.fr

Réunion de présentation des Master Eco et Gestion

Mardi 2 avril 2013 à 10h
AmphiEttori, UFR Droit
Campus Mariani

L'UFR de Droit, Sciences Sociales, Economiques et de Gestion et l'IAE de Corse organisent une réunion de présentation de leur nouvelle carte de formation pour la rentrée 2013, le mardi 2 avril de 10h à 12h dans l'amphi Ettori.

Les masters suivants seront présentés :

- Master 1 Sciences du Management
- Master 2 Sciences du Management spécialité Administration des Entreprises
- Master 2 Sciences du Management spécialité Affaires Internationales Sud Méditerranéennes
- Master 2 Sciences du Management spécialité Marketing
- Master 2 Sciences du Management spécialité Ressources Humaines
- Master Développement Territorial Durable spécialité Chargé d'Etudes Economiques, Environnementales et Territoriales

CONTACT

Andrea MASSIANI

UFR Droit Sciences Sociales, Economiques et de Gestion

Institut des Administrations des Entreprises

04 95 45 06 62

massiani2@univ-corse.fr

Projection de réalisations étudiantes de la Licence Professionnelle TAIS

Vendredi 12 avril 2013 à 18h
Cinéma l'Alba,
Corte

L'Institut Universitaire de Technologie de Corse (IUT) propose une projection des réalisations étudiantes 2012-2013 de la Licence Professionnelle Techniques et Activités de l'Image et du Son (TAIS), le vendredi 12 avril 2013 à 18h, au cinéma l'Alba de Corte.

Entrée gratuite.

Parmi les courts métrages de fiction projetés :

- Les fées règlent leur conte
- En passant
- Little Big Town
- La supérette

Et quatre documentaires.

Chaque film est entièrement écrit, réalisé et produit par les étudiants en LPTAIS, encadrés par les intervenants de la filière.



CONTACT

Colomba SANSONETTI
Responsable de la filière Audiovisuel
04 95 46 83 69
csansonetti@univ-corse.fr

Foot universitaire : L'équipe de l'Université de Corse en quarts de finale

Jeudi 11 avril 2013 / Stade Charlety (Paris)

Après avoir été 1ère de la région PACA, l'équipe de foot de l'Université de Corse est qualifiée pour les quarts de finale du Championnat de France des Universités (CFDU) qui se dérouleront le 11 avril au stade Charlety (Paris). Notre équipe sera opposée à celle de l'Université de Lille.

L'équipe de foot de l'Université de Corse espère y poursuivre sa série de bons résultats : 3 à 1 contre Nîmes ; 3 à 3 contre Aix-Marseille ; 10 à 0 contre Montpellier.

Contact : Paola Ventura, SUAPS, 04 95 45 01 68

Conférences / Visites en langue corse au musée Fesch (Ajaccio)

Une fois par mois / Musée Fesch (Ajaccio)

Une fois par mois, le Musée Fesch propose une visite conférence gratuite en langue corse animée par Tony Fogacci, du Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (LISA) (CNRS / Université de Corse).

Prochains rendez-vous :

Vendredi 19 avril 2013 : I paisaghji di Lucianu Peri

Vendredi 17 mai 2013 : A pesca in Aiacciu

Vendredi 7 juin 2013 : L'opara di francescu Corbellini

Rendez-vous à 18h00 dans le hall du musée pour une visite des salles d'expositions de peintures corses.

RAPPEL



L'Université de Corse reçoit le professeur Carlo Ossola du Collège de France

Du mardi 2 au jeudi 4 avril 2013
Amphi Landry
Campus Mariani

Dans le cadre de la délocalisation des enseignements du Collège de France, l'Université de Corse reçoit du mardi 2 au jeudi 4 avril 2013 le Professeur Carlo Ossola, responsable de la chaire « Littératures modernes de l'Europe néolatine ». À cette occasion il dispensera deux enseignements ouverts à tous, autour du thème « Ces formes authentiques... ».

CARLO OSSOLA

Carlo Ossola est professeur au Collège de France depuis 2000 où il est en charge de la chaire « Littératures modernes de l'Europe néolatine ». Il a auparavant enseigné à l'Université de Turin (1972-1976), à l'Université de Genève (1976-1982) et à l'Université de Padoue (1982-1988) avant de revenir à la Faculté des Lettres de l'Université de Turin (1988-1999). Depuis 2007, en plus de ses activités au Collège de France, il est le directeur de l'Institut d'Etudes Italiennes (Istituto di Studi Italiani) de l'Università della Svizzera italiana à Lugano en Suisse.

Parmi ses derniers ouvrages : *A vif – La Création et les Signes* (Actes Sud - 2013); *Conversation sur le temps* (Editions de la Différence – 2012); *Introduzione alla Divina Commedia* (Marsilio – 2012); *Création, Renaissance, Ordre du Monde* (Nino Aragno – 2012).

AU CENTRE DES ENSEIGNEMENTS : GIUSEPPE UNGARETTI

Giuseppe Ungaretti (1888-1970) fait partie des grands poètes italiens du XIXème siècle. A l'âge de 24 ans, il étudie deux ans à Paris où il fréquente les milieux intellectuels et artistiques aux côtés d'Apollinaire, Picasso, Braque... Il y suit les cours du philosophe Henri Bergson au Collège de France.

Ses poésies reflètent l'évolution de sa personnalité. *L'Allegria* (1931) témoigne ainsi de son bonheur d'avoir survécu à la première guerre mondiale. Quelques années plus tard, le décès de son fils âgé de neuf ans ou encore la guerre de 39-45 rendent ses textes plus sombres, à l'image du recueil *Il Dolore* (1947).

The poster features a portrait of Carlo Ossola on the left. The background is a light-colored map of Corsica. Text on the poster includes: 'UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI', 'L'UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales', 'COLLÈGE DE FRANCE 1330', 'CES FORMES AUTHENTIQUES', 'PAR CARLO OSSOLA Professeur au Collège de France Amphi Landry, Campus Mariani, Corte', 'Mercredi 3 avril 2013 à 10h Un voyage en Corse de Giuseppe Ungaretti', 'Jeudi 4 avril 2013 à 14h Paris-Lyon-Méditerranée : une poésie d'Ungaretti', 'Bibliothèque Universitaire Corte-Mariani', 'Fonds Bibliographique Carlo Ossola Giuseppe Ungaretti', 'www.univ-corse.fr', and 'Centre Gallucci Universitaire Mercredi 3 avril à 16h Verso Corti, inaugurazione di poesie verso Corte Avec la participation de Carlo Ossola'.

PROGRAMME UNIVERSITÉ DE CORSE - CORTE

Mardi 2 avril

17h : Cérémonie d'inauguration
Salle des actes, Palazzu naziunale

Mercredi 3 avril

10h : Enseignement « Ces formes authentiques... »
Un voyage en Corse de Giuseppe Ungaretti
Amphi Landry, Campus Mariani

16h : Programmation du Centre Culturel Universitaire
Studii è baratti : Versu Corti, convergence de poètes vers Corte
avec la participation de Carlo Ossola (voir détail à la fin de ce document)
Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani

Jedi 4 avril

14h : Enseignement « Ces formes authentiques... »
Paris-Lyon-Méditerranée : une poésie d'Ungaretti
Amphi Landry, Campus Mariani

En parallèle aux enseignements qu'il dispensera, la Bibliothèque Universitaire (Campus Mariani) proposera un fonds bibliographique constitué d'une vingtaine d'ouvrages liés à Giuseppe Ungaretti et Carlo Ossola.

En complément de sa venue à l'Université de Corse, Carlo Ossola donnera le **vendredi 5 avril à 18h** une conférence sur Dante à Bastia, Société Dante Alighieri.

CONTACT


Françoise GRAZIANI

Laboratoire LISA

UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales


06 18 50 84 54

Parcours CUSTRUÌ : Rencontre avec Jean-Jacques TORRE, d'Intervista Prod



UNIVERSITÀ
DI CORSICA
Fundazione
PASQUALE
PAOLI


*Adunà, Custruì, Ingrandì
Riunin, Construire, Èlevor
Gathering, Making, Improving*



Fundazione
di l'Università di Corsica

Yannina Bernard-Leoni
Direttrice Fundazione
di l'Università di Corsica
fondation@univ-corse.fr
04 95 45 06 67

Scola Dotturale
ecole.doctorale@univ-corse.fr



A lingua hè viva...
ci tocca à parlà

<http://fundazione.univ-corse.fr/>

A Fundazione di l'Università
face cresce a brama
d'INTRAPRENDE

Percorsu CUSTRUÌ

Ghjuventù qualificata +
Brama d'intraprende =
Sviluppu territoriale

In leia cù a Scola dotturale è l'IAE, A Fundazione di l'Università
organizzaghja un percorsu di prumuzione di a cultura
d'intrapresa, u percorsu CUSTRUÌ.
Per cuntinù i nostri scontri cù l'imprenditori, ricevemu à :

GhjuvanGhjacumu TORRE
Pruduttore audiovisivu,
Intervista Prod



Marti u 2 d'Aprile, à 15 ore
Sala 02, UFR Eco-Diritto, Campus Mariani

Studente à l'Università di Corsica durante i primi anni di
riapertura, GhjuvanGhjacumu TORRE era scrittu in LEA è lingua è
cultura corsa. Hè statu ricevutu à u CAPES appena hannu creatu u
concorsu , è ghjè dunque diventatu un imbascadore di a lingua
nustrale in l'insegnamentu, po in i media - radio è televisia -
prima cume animatore è dopu cume responsevule.
In 2011, ha creatu una sucietà di produzione, Intervista prod, chi
sviluppa prughjetti audiovisivi innuvanti chi facenu una bella
piazza à a lingua corsa.

*L'emissione pè i ciucci Una Canzunetta hè di sicura
un esempiu bell'è chjaru.*

Mardi 2 avril 2013 à 15h | Salle 02 (UFR Droit) | Campus Mariani

En partenariat avec l'École doctorale et l'Institut d'Administration des Entreprises (IAE), la Fondation de l'Université de Corse, dans le cadre du parcours CUSTRUÌ, poursuit son cycle de rencontres et reçoit Jean-Jacques TORRE. Issu de la première génération d'étudiants de l'Université de Corse, il a créé une société de production en 2011, Intervista Prod qui développe des projets audiovisuels innovants.

Contact : Yannina BERNARD-LEONI, Directrice Fundazione di l'Università, 06 46 38 35 97, bernard-leoni@univ-corse.fr

Cycle de séminaires ERT Patrimoines et Entreprises

Mercredi 3 avril à 10h
Salle 01, UFR Droit
Campus Mariani

Dans le cadre de son cycle de séminaires, l'ERT Patrimoine et Entreprises propose un second séminaire, le mercredi 3 avril 2013 à 10h, sur le thème « **Les travaux de la commission Guinchard sur la répartition des contentieux et la déjudiciarisation. Bilan et perspectives** ». Ce séminaire sera animé par Serge Guinchard, professeur émérite de l'Université Panthéon-Assas (Paris 2) et se déroulera en salle 01, UFR Droit, Campus Mariani.

D'autres séminaires de l'ERT Patrimoine et Entreprises sont déjà programmés :

Lundi 15 avril à 10h

Redécouvrir et réformer la législation sur le testament

Par Bernard BEIGNIER, professeur de droit privé, recteur de l'Académie d'Amiens

Salle 001, UFR Droit, Campus mariani

Vendredi 19 avril à 10h

Aspects juridiques et pratiques d'une acquisition d'entreprise

Par Patrick LETOURNEUR, maître conférences associé à l'Université de Corse

Salle 001, UFR Droit, Campus Mariani

Lundi 6 et mardi 7 mai

Le droit de propriété dans la jurisprudence de la CEDH

Par Vincent BERGER, Jurisconsulte de la Cour européenne des droits de l'homme, professeur au collège de Bruges

Amphi Etori, UFR Droit, Campus Mariani

UNIVERSITÀ DI CORSIKA
PASQUALE PAOLI

ERT Patrimoine et entreprises
2013
CYCLE de SEMINAIRES

Lundi 21 Janvier 2013
Emmanuel PITMAN, Professeur de droit privé à l'Université d'Amiens
Réflexion sur la recevabilité à propos de quelques arrêts
Amphi Etori, UFR Droit, 14h

Mercredi 3 avril 2013
Serge GUINCHARD, Ancien Recteur, Professeur émérite de l'Université Panthéon-Assas (Paris 2)
Les travaux de la commission Guinchard sur la répartition des contentieux et la déjudiciarisation. Bilan et perspectives
Salle 01, UFR Droit, 10h

Lundi 15 avril 2013
Bernard BEIGNIER, Recteur de l'Académie d'Amiens, Professeur de droit privé
Redécouvrir et réformer la législation sur le testament
Salle 001, UFR Droit, 10h

Vendredi 19 avril 2013
Patrick LETOURNEUR, Maître conférences associé à l'Université de Corse
Aspects juridiques et pratiques d'une acquisition d'entreprise
Salle 001, UFR Droit, 10h

Lundi 6 mai 2013
Vincent BERGER, Jurisconsulte de la Cour européenne des droits de l'homme, professeur au collège de Bruges
Le droit de propriété dans la jurisprudence de la CEDH
Amphi Etori, UFR Droit, 14h

www.univ-corse.fr
Contact : gtr@univ-corse.fr

CONTACT

Jeanne LALEURE

Laboratoire LISA

04 20 20 21 64

laleure@univ-corse.fr

Soutenance de thèse sur l'histoire de l'olivier et de l'huile d'olive en Corse de Denis Jouffroy

Mardi 9 avril 2013

Amphithéâtre Ettore, UFR Droit
Campus Mariani

Denis Jouffroy soutiendra publiquement sa thèse, présentée pour l'obtention du grade de Docteur en Culture et Langue Régionales : «L'histoire de l'olivier et de l'huile d'olive en Corse de la fin du XVIe siècle au début du XXe siècle, économie - société - aspects culturels» le mardi 9 avril 2013 à 14h, Amphi Ettore (UFR Droit, Campus Mariani).

Directeur :

M. Antoine Laurent SERPENTINI, Pr., Université de Corse

RÉSUMÉ

L'histoire de l'olivier et de l'huile d'olive est indissociable de l'histoire de l'agriculture corse. La réalité historique de la culture de l'olivier et de la production d'huile a été appréhendée à partir de la fin du XVIe siècle jusqu'à la veille de la première guerre mondiale. Le paysage oléicole a connu un grand développement à l'époque moderne sous l'impulsion de la Sérénissime République de Gênes ; il s'est poursuivi au XIXe siècle sous l'autorité de l'administration française. L'étude de l'ensemble des microrégions de l'île a mis en évidence le rôle majeur joué par les communautés dans l'économie oléicole insulaire. On parle d'une diversité et non d'une unicité de l'olivier en Corse : diversité des variétés, des pratiques culturelles, des modes d'extraction de l'huile, des paysages... L'impact économique de cette culture durant la période étudiée a été très important pour la Corse. L'olivier est au cœur des préoccupations des hommes, il a transformé partiellement l'agriculture, les paysages, les infrastructures de transports, l'architecture rurale et a participé à l'émergence d'une société microrégionale originale.

CONTACT

Jean COSTA

Directeur de l'École Doctorale

04 95 37 23 22

ecole.doctorale@univ-corse.fr

Premières rencontres corses de Droit et de contentieux administratifs

Vendredi 12 avril 2013 à 9h
Amphi Etori, UFR Droit
Campus Mariani

L'ERT Patrimoine et Entreprises, en collaboration avec le Tribunal Administratif de Bastia, organise les premières rencontres corses de Droit et de contentieux administratifs, le 12 avril prochain, amphithéâtre Etori (UFR Droit, Campus Mariani) sur le thème : «Les contraventions de grande voirie, outils de protection du domaine public».

PRINCIPE DES RENCONTRES CORSES DE DROIT ET DE CONTENTIEUX ADMINISTRATIFS

Afin que les nécessaires présentations académiques du droit et du contentieux administratifs soient toujours éclairées par des exemples concrets, afin que pour les étudiants le droit se vive autant qu'il se lit, il est indispensable de susciter des échanges entre les universitaires intéressés par le droit public et les praticiens qui le mettent en oeuvre.

A cette fin, chaque année, autour d'une thématique d'actualité, sera organisée une rencontre entre les magistrats du tribunal administratif de Bastia et les enseignants-chercheurs de l'université de Corse.

Forum d'information et de discussion pour les enseignants-chercheurs, les étudiants, les magistrats et les professionnels de tous horizons (juristes privés ou publics, décideurs, experts, avocats...), ces Rencontres, qui ont l'ambition de devenir le rendez-vous incontournable de tous ceux qui font vivre le droit administratif en Corse, prendront la forme de demi-journées d'étude.

PREMIERE EDITION :

«LES CONTRAVENTIONS DE GRANDE VOIRIE, OUTILS DE PROTECTION DU DOMAINE PUBLIC»

Nul n'ignore que la protection du domaine public justifie l'application de règles dérogatoires au droit commun, telles l'indisponibilité ou l'imprescriptibilité, et qu'elle comporte aussi un volet répressif dont l'institution la plus emblématique est certainement la contravention de grande voirie. Pourtant, la contravention de grande voirie a-t-elle encore un avenir ?

La question peut paraître surprenante, voire provocante. Evidemment, le domaine public doit être protégé. Mais le régime de contravention de grande voirie est-il adapté à la domanialité publique moderne qui tend à favoriser la valorisation économique des propriétés publiques ? Ce régime est-il compatible avec les principes fondamentaux de la procédure pénale et de la procédure civile ? De la même façon, l'office du juge administratif, en la matière, ne se trouve-t-il pas réduit alors qu'il tend, au contraire, à s'accroître dans les autres contentieux ? Enfin, cette sanction est-elle suffisamment efficace ?

En Corse, eu égard à l'importance des enjeux environnementaux et touristiques relatifs à l'occupation du domaine public notamment maritime, comme de l'importance du nombre de procédures engagées et de leur médiatisation, ces interrogations paraissent d'autant plus légitimes et nécessaires.

Cette matinée d'étude pourra ainsi intéresser un large public : étudiants en droit, collectivités locales, services de l'Etat, magistrats de l'ordre judiciaire et de la chambre régionale des comptes.



PROGRAMME

9h00 Accueil des participants

Allocutions d'ouverture de la table ronde :

Monsieur Guillaume Mulsant, Président du Tribunal administratif de Bastia,

Monsieur Paul-Marie Romani, Président de l'Université de Corse,

Monsieur Claude Saint-Didier, Directeur de l'ERT Patrimoine et entreprises (Université de Corse)

9h30 Propos introductifs :

Etat des lieux et champ d'application : les contraventions de grande voirie aujourd'hui Fabien Hoffmann, maître de conférences en droit public à l'Université de Corse

10h00 La mise en oeuvre :

Poursuites et office du juge Samuel Deliancourt, premier conseiller à la CAA de Marseille

10h30 Pause-café

10h45 La protection du domaine public maritime en Corse :

L'actualité jurisprudentielle Christine Castany, premier conseiller au TA de Bastia

11h15 L'effectivité :

Réflexion autour des sanctions Jeanne Laleure, docteur en droit public, Université de Corse

11h45 Synthèse :

Les contraventions de grande voirie : quel avenir ? Guillaume Mulsant, président du TA de Bastia

12h30 Buffet de clôture

Une inscription au préalable est nécessaire pour assister à cet évènement.

Le coupon réponse est à télécharger sur le site de l'université de Corse, www.univ-corse.fr, et à renvoyer avant le vendredi 5 avril 2013 à :

Lesia Dottori / Service de la communication et de l'événementiel

3, rue du palais national - BP 52 - 20250 Corte

CONTACT

Jeanne LALEURE

Laboratoire LISA

04 20 20 21 64

laleure@univ-corse.fr

Inscriptions :

Lesia DOTTORI

Chargée des Evènements

04 95 45 01 53

dottori@univ-corse.fr

Workshop : « La justice, le papier et la lettre, du récit judiciaire au récit littéraire du XVIe à nos jours »

Vendredi 12 avril 2013
Salle 09, UFR Droit
Campus Mariani

Le Laboratoire Lieux, Identités, eSpaces et Activités (CNRS - Université de Corse) organise un workshop «La justice, le papier et la lettre : du récit judiciaire au récit littéraire du XVIe à nos jours», le vendredi 12 avril, salle 09, UFR Droit, campus Mariani. Sous la responsabilité scientifique d'Antoine-Marie Graziani, Jean-Dominique Poli, Lucien Faggion et de Christophe Regina

L'intérêt de cette rencontre scientifique est de prêter attention aux liens parfois discrets existant entre le droit, la loi, la justice et le récit : la rédaction des différentes pièces du procès, la part prise par le greffier dans la mise en forme du discours, la parole des parties en litiges, rassemblées dans les plaintes et les défenses, celle des témoins et du juge, qui prononce la sentence, contribuent à dégager la spécificité du document sollicité et créé par les instances judiciaires. Les avocats, les juges, les plaignants, les témoins aident ainsi à lire le procès et ses différentes articulations sous une double approche : d'une part, celle du droit et de la justice ; d'autre part, celle de la littérature, où le propos se trouve ainsi adapté, transformé, filtré, altéré, donnant du coup naissance à une autre forme de discours et de vérité.

PROGRAMME DE LA RENCONTRE

9h00 : Accueil des participants et discours d'ouverture

9h45 : Session 1 : Les pratiques politiques du récit judiciaire

Mathieu SOULA, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Les voies de l'exemplarité.

Les mises en récit des exécutions publiques à Toulouse au XVIIIe siècle : comparaison des procès-verbaux de mort et du témoignage du chroniqueur toulousain Pierre Barthès

11h00 : Session 2 : Du singulier au pluriel : justice, récit de soi, récit des autres

Michel NASSIET, Université d'Angers – CERHIO UMR 6258, Institut universitaire de France, Le récit de crime rémissible au XVIe siècle

Antoine-Marie Graziani, IUFM de Corse – Institut universitaire de France, Quelques personnages en quête d'auteur

12h45 : Buffet

14h00 : Session 3 : La justice, l'amour et la transgression

Thierry PASTORELLO, Bibliothèque nationale de France, Université Paris Diderot-Paris VII – Laboratoire ICT, Entrepreneurs de morale et homosexualité à Paris au XVIIIe siècle

15h00 : Session 4 : Les dialogues de la justice et de la littérature

Olivier CAPOROSSI, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Rodrigo Calderon, Miguel de Molina, Rodrigo de Silva : trois héros pour la littérature judiciaire du siècle d'or espagnol

Gabriele RIBEMONT, Université d'Orléans, Le mémoire judiciaire comme relais entre le droit et la fiction littéraire.

L'affaire Courbon-Moras et le roman de Mouhy

17h00 : Conclusions



CONTACT

Anne CASABIANCA

Laboratoire LISA

04 95 45 02 59

casabianca@univ-corse.fr

Les DUT GEA et Licence Pro Commerce de l'IUT participent à la 9ème édition d'Art'è Gustu

Samedi 13 et dimanche 14 avril 2013
Aléria

Sept étudiantes de l'Université de Corse ont participé à l'organisation de la 9ème édition d'Art'è Gustu : cinq étudiantes de la Licence Professionnelles Commerce et deux étudiantes du DUT Gestion des Entreprises et Administrations (GEA). Dans le cadre de la manifestation Art'è Gustu qui se déroulera le samedi 13 et dimanche 14 avril 2013 à Aléria, diverses missions leur ont été attribuées :

- 1- La recherche de sponsoring,
- 2- La mise en œuvre d'ateliers innovants,
- 3- La réalisation d'une étude de terrain auprès des producteurs/exposants et visiteurs (détermination des objectifs, rédaction d'un questionnaire, administration le jour de la manifestation, analyse des résultats, recommandations).
- 4- Aide à la mise en œuvre d'une Table ronde
- 5- La récolte de fonds (organisation de manifestations sportives et culturelles),
- 6- Démarche de demandes de subventions,
- 7- Soutien logistique, (contacts producteurs et professionnels...

Nos sept étudiantes ont mis en place diverses activités pour ces deux journées telles que des ateliers Cupcakes, la garderie des petits chefs (ateliers artistiques et culinaires pour les plus petits), ainsi qu'une conférence «le miel Corse, un produit unique !» (samedi 13 et dimanche 14 à 11h00, 12h30, 14h30 et 16h00).

Une Table ronde autour des marques territoriales, appelées aussi marques collectives régionales, sera proposée le dimanche 14 avril à 16h00 :

Construire et bâtir une démarche commune de reconnaissance territoriale en Corse :

Quels intérêts ?, Quelles difficultés ?, Quels Impacts ?

Animée par Jean Pierre Acquaviva (RCFM).

Pour cette 9ème édition, des espaces dédiés ont aussi été mis en place

ART'È VINO pour *découvrir, déguster, admirer*, ART'È GUSTU pour *goûter, savourer, apprécier* et ART'È MONDO qui se veut être un *lieu de partage, et de découverte*.

Ainsi que des restaurants éphémères

le Gastronomo, pour une cuisine à quatre mains; le Bistrone avec la participation d'Elisabeth Biscarrat, gagnante Masterchef 2011; et Pierre Lefebvre finaliste Masterchef 2012, et le Comptoir où le secteur boulangerie du CFA d'Ajaccio proposera une recette nustrale.

Le programme complet est disponible sur www.artegustu.com

CONTACT

Marie FUSELLA

Responsable Licence Professionnelle Commerce

04 95 46 83 72

mfusella@univ-corse.fr

Les productions de la filière Audiovisuel de l'IUT de nouveau distinguées

Mars / avril 2013

Des films réalisés par des étudiants de la filière audiovisuel de l'IUT de Corse sont sélectionnés dans le cadre de festivals.

6ÈME FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA MER D'HENDAYE (FILMAR) DONNE UN POISSON À UN HOMME

Le second, réalisé dans le cadre du DU CREATACC mention Ecrire Produire Réaliser (promotion 2011-2012), est sélectionné pour le 6ème Festival International du Film de la Mer d'Hendaye (FILMAR) du 29 mars au 1er avril prochain : «Donne un poisson à un homme » réalisé par Iyad Alasttal.

En Corse, Iyad, jeune palestinien rencontre Michel un pêcheur d'Ajaccio et évoque avec lui son pays et ses misérables pêcheurs, le manque de liberté et la solidarité entre les peuples. Les textes du poète palestinien "Mahmoud Darwich" y résonnent comme un écho pour établir le lien de proximité entre les deux rives.

TORONTO JEWISH FILM FESTIVAL (CANADA) JEWISH MOTIFS INTERNATIONAL FILM DE VARSOVIE (POLOGNE)

C'est une belle série pour Gabriel Ohayon, promotion 2011 du DU CREATACC mention EPR de l'IUT de Corse, son film «La dixième Goutte» est de nouveau sélectionné, notamment dans le cadre d'un festival international.

Après avoir été sélectionné pour le Festival des Nuits MEDS, sélection Méditerranée (du 25 au 28 mars 2013), il est maintenant sélectionné pour le Toronto Jewish Film Festival (Canada) qui se déroulera du 11 au 21 avril 2013, ainsi que pour le Jewish motifs International Film Festival de Varsovie (Pologne) du 24 au 28 avril 2013.

- «La dixième goutte» de Gabriel Ohayon

Dans les communautés juives, pour pouvoir pratiquer les rites religieux, il faut la présence de dix hommes juifs, minimum, c'est ce que l'on appelle le « miniane » en hébreu. Or ils ne sont plus que huit sur l'île de Beauté... C'est l'histoire d'une petite communauté, sur une petite île, qui risque de bientôt disparaître.

CNC, MUSIQUE ET CINÉMA, LES DERNIERS NÉS D'UN MARIAGE RÉUSSI

Le film «Tra à pelle è l'ossu» de Ugo Casabianca, promotion 2008 Licence Professionnelle Techniques et Activités de l'Image et du Son (LPTAIS) sera projeté le samedi 30 mars 2013, à Paris/Cité de la musique, dans le cadre d'une sélection opérée par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée. Il s'agit d'une sélection des meilleurs films d'école et d'Université ayant travaillé une composition originale de musique de film.

«Tra a pelle è l'ossu» de Ugo Casabianca, IUT di Corsica - Licence Professionnelle TAIS 2008

Fiction

22,35 minutes

Musique : Damien Delgrossi

SELECTION FEMIS « HORS CURSUS », PARIS

« Chiens » de Caroline Poggi et « Suzanne Dadas » de Clémentine Delbecq DU CREATACC (promotion 2011-2012), sont sélectionnés dans le cadre des réalisations Hors-Cursus et sera projeté le vendredi 12 avril, à la FEMIS, salle Jean Renoir (PARIS).

FESTIVAL DU FILM COURT DE NORVÈGE

Le film « Chiens » de Caroline Poggi a été sélectionné au festival du film court de Norvège, qui se tiendra à Oslo du 11 au 16 juin 2013. Réalisé dans le cadre du DU CREATACC (promotion 2011-2012), « Chiens » avait déjà été sélectionné lors du Festival National du Court Métrage de Clermont Ferrand.

CONTACT

Colomba SANSONETTI

Responsable de la filière Audiovisuel

04 95 46 83 69

csansonetti@univ-corse.fr

Cycle Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique

Prochain rendez-vous le jeudi 16 mai 2013 à 14h
Salle 108, UFR Droit
Campus Mariani

Le laboratoire LISA «Lieux, Identités, eSpaces, Activités» CNRS/Université de Corse organise un cycle de séminaires 2012/2013 sur le thème « Economie, espace, distance : les enjeux géographiques du développement économique ». Le cycle s'est ouvert en décembre dernier avec 2 séminaires en économétrie animés par Marie-Noëlle Duquenne (Université de Thessalie, Grèce):

- > Jeudi 6 décembre : « De l'utilité des modèles d'économétrie spatiale pour une meilleure compréhension des phénomènes socio-économiques: concepts et méthodes »
- > Vendredi 7 décembre : « Une approche spatio-économétrique de l'attache au pays d'origine ».
- > Jeudi 14 mars 2013 : «Les déterminants spatiaux de la performance des territoires urbains»

Le cycle de séminaire se poursuit :

> Jeudi 16 mai à 14h

« Economie géographique et environnement »
par Stéphane RIOU
Salle 108 (UFR Droit), Campus Mariani

> Jeudi 30 mai à 14h

« Urban sprawl and fuel consumption »
par Miren LAFOURCADE
Salle 108 (UFR Droit), Campus Mariani

A venir également :

- «Lien statistique entre la productivité des firmes et l'intensité de leurs émissions polluantes»
- «Econométrie spatiale»
- «Economie et traitement des déchets»

UNIVERSITÀ DI CORSI
PASQUALE PAOLI

UMR CNRS LISA 6240
Projet DTDD

2013

CYCLE de SEMINAIRES

**Economie, espace, distance :
Les enjeux géographiques
du développement économique**

6 et 7 décembre 2012
Marie-Noëlle DUQUENNE
Université de Thessalie

12 mars 2013
Catherine BAUMONT
Université de Dijon

16 mai 2013
Stéphane RIOU
Université de Clermont-Ferrand

Printemps 2013
Valérie SMEETS
Université d'Aarhus, Danemark

Printemps 2013
Fernando BRUNA QUINTAS
Université de La Corogne

Printemps 2013
Miren LAFOURCADE
Université Paris-Sud 11

Printemps 2013
Grazia CECERE
INT Evry

Printemps 2013
Jean DE BEIR

De l'utilité des modèles d'économétrie spatiale pour une meilleure compréhension des phénomènes socio-économiques: concepts et méthodes

Une approche spatio-économétrique de l'attache au pays d'origine

Les déterminants spatiaux de la performance des territoires urbains

Economie géographique et environnement

Lien statistique entre la productivité des firmes et l'intensité de leurs émissions polluantes

Econométrie spatiale (à préciser)

Urban sprawl and fuel consumption

A confirmer

Economie et traitement des déchets (à préciser)

www.univ-corse.fr

Contact : Jeanne LALEURE Ingénieur Laboratoire LISA
+33 (0)4 20 20 21 64 - lal eure@univ-corse.fr

CONTACT

Jeanne LALEURE
Laboratoire LISA
04 20 20 61 64
lal eure@univ-corse.fr

Programme 2013 des rencontres scientifiques de l'IESC



A partir de février
Cargèse

L'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse (CNRS / Université de Corse / Université de Nice Sophia Antipolis) a pour mission principale d'accueillir, tout au long de l'année, des rencontres scientifiques de très haut niveau et dans toutes les disciplines.

Ces rencontres ambitionnent à promouvoir les interactions scientifiques et les échanges d'idées dans les domaines scientifiques émergents.

L'Institut soutient tout particulièrement des conférences dans les domaines scientifiques innovants et transdisciplinaires : les aspects de recherche fondamentale ainsi que les nouveaux développements technologiques peuvent davantage bénéficier des échanges de savoir promus lors de ces rencontres.

Direction scientifique de l'IESC : Mme Giovanna Chimini, giovanna.chimini@iesc.univ-corse.fr

Voir le programme en page suivante

CONTACT

Dominique DONZELLA

Événements IESC

04 95 26 80 40

dominique.donzella@iesc.univ-corse.fr



Centre National de la
Recherche Scientifique

Université de Corse

Université de Nice
Sophia Antipolis

Direction :
Giovanna CHIMINI
giovanna.chimini@iesc.univ-corse.fr

Contact :
Dominique DONZELLA
tél. : (33) 4 95 26 60 40
fax : (33) 4 95 26 60 45

www.iesc.univ-corse.fr

PROGRAM 2013

February

Feb 25 > Mar 9 **EUROPEAN SCHOOL ON MAGNETISM**
Nora Dempsey (Inst. Neel - Grenoble)

March

Mar 11 > Mar 16 **LES SCIENCES A L'ECOLE**
Marie-Cécile De Cian, Giovanna Chimini (Univ. de Corse, IESC)

Mar 18 > Mar 23 **2^{ème} ECOLE DU GERM**
Patrick Berthault (CEA Saclay - Gif/Yvette)

Mar 25 > Mar 30 **THZ DAYS AND GDR NETWORK MEETING**
Juliette Mangeney (Lab. Pierre Algrain - Paris)

April

Apr 1 > Apr 6 **NANOTECHNOLOGY FOR NEXT GENERATION HIGH EFFICIENCY PV WORKSHOP AND SPRING SCHOOL**
Ludovic Escoubas (Univ. Aix-Marseille)

Apr 8 > Apr 13 **ECOLE TECHNIQUE DE BASE DES DETECTEURS 2013**
Patrick Nayman (LPNHE IN2P3 - Paris)

Apr 15 > Apr 20 **PROGRESS IN ULTRAFAST LASER MODIFICATIONS OF MATERIALS**
Lionel Canon, Yves Belouard (Univ. Bordeaux)

Apr 22 > Apr 27 **PASSIVE IMAGING IN WAVE PHYSICS : FROM SEISMOLOGY TO EMISSIONS**
Michel Campillo (LGIT Maisons des Géosciences - Grenoble)

May

Apr 29 > May 8 **COSMIC ACCELERATORS**
Diego Götz (CEA Astrophysique - Gif/Yvette)

May 6 > May 11 **SW7 : NEW TOPICS IN COSMOLOGY**
Roland Triay (CPT Luminy - Marseille)

May 13 > May 18 **INTEGRATED OCEAN DRILLING PROGRAM - EXPEDITION 335 - 2nd POST-CRUISE MEETING**
Eric Fere (Univ. Woods - US)

May 15 > May 18 **NUMERICAL SIMULATION OF FOREST FIRES, FROM COMBUSTION TO EMISSIONS**
Jean-Baptiste Filippi (Univ. Corse)

May 20 > May 25 **ESME 2013**
Eric Brousseau (Univ. Paris X)

May 27 > June 1 **CONTROLLING WAVE PROPAGATION IN COMPLEX MEDIA : FROM SHAPING WAVEFIELDS TO DESIGNING SMART MATERIALS**
Mathias Fink (ESPCI - Paris)

June

June 3 > June 8 **SEARCH AND EXPLORATION**
Gleb Oshanin (Univ. Pierre et Marie Curie - Paris)

June 10 > June 19 **DYNAMIC ORGANISATION AND FUNCTION OF BIOMEMBRANES**
Gerit Van Meer (Utrecht University - PB)

June 25 > July 6 **TOPOLOGICAL PHASES IN CONDENSED MATTER AND COLD ATOM SYSTEMS**
Didier Poilblanc (IRSAMIC - Toulouse)

July

July 8 > July 20 **QUANTITATIVE POPULATION GENETICS**
Michael Desai (Harvard University - Cambridge)

July 22 > July 27 **MATHEMATICAL ASPECTS OF GEOPHYSICAL AND ASTROPHYSICAL FLUIDS DYNAMICS**
Emmanuel Dormy (IPGP - Paris)

July 29 > Aug 3 **SUMMER SCHOOL ON PLASMONICS AND METAMATERIALS**
Nicolas Bonod (Inst. Fresnel - Marseille)

August

Aug 6 > Aug 17 **MECHANISMS, CRITICALITY AND TOPOLOGICAL PROTECTION (SUPERMCT-2013)**
André Chubukov (Univ. of Wisconsin - Madison US)

Aug 20 > Aug 29 **PHOTONICS AS AN ENABLING TECHNOLOGY FOR TELECOM, LIFE SCIENCES, ENVIRONMENT, ENERGY**
Abderahim Ramdane (LPN - Marcoussis)

September

Sept 3 > Sept 14 **INTERNATIONAL SCHOOL ON OXIDE ELECTRONICS (ISOE2013)**
Manuel Bibes (Thalès - Palaiseau)

Sept 16 > Sept 24 **MODÉLISATIONS PHYSIQUES ET NUMÉRIQUES POUR LES FLUIDES, LES PARTICULES**
Bernard Rebouret (CEA DAM - Arpajon)

Sept 25 > Sept 27 **LES RENCONTRES DE CARGÈSE : ECONOMIE, GESTION ET SOCIOLOGIE DE L'INNOVATION**
Michel Polx (MIRI - Paris)

Sept 30 > Oct 5 **3RD CARGÈSE WORKSHOP ON COMBINATORIAL OPTIMIZATION**
Gautier Stauffer (Inst. Mathématiques - Bordeaux)

October

Oct 7 > Oct 12 **ECOLE « CALCUL IN2P3 »**
Julien Giraud (LPSC - Grenoble)

Oct 14 > Oct 19 **SMALL-SCALE PLASTICITY**
Muriel Hantcherli, Florence Pettinari Sturmel; Marc Legros (CEMES - Toulouse), Dittus Guy (univ. Paris13)

Oct 21 > Oct 26 **ORGANISATIONAL PRINCIPLES OF MEMBRANE SIGNALING**
Thomas Lecuit (IBDM - Marseille)

Oct 28 > Nov 1 **RENCONTRE GEORGES CHARPAK**
Frédéric Perez (Fondation LAMAP - Montrouge)

PROGRAMMATION

CENTRE CULTUREL UNIVERSITAIRE



CONTACT

Centre Culturel Universitaire
04 95 45 00 78
ccu@univ-corse.fr

L'ÉQUIPE

Centre Culturel Universitaire

Directeur : Ghjacumu THIERS

Responsable : Louise MINICONI

Régisseur : Nicolas FRESI

Secrétariat : Christelle MARTINEZ-YENCO

Programmation Cortinscena : Jean-Pierre GIUDICELLI

Programmation Corsic'Artisti : Nicolas SORBA

Programmation Université Inter-Âges : Louise MINICONI

Service communication

Gaëlle PIFERINI, Philippe ROCCHI

Cortinscena

Spectacles - Théâtre



Le Médecin malgré lui
U Duttore per forza o per amore
D'après l'oeuvre de Molière
Mercredi 10 avril 2013 à 20h30
Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani

Adaptation théâtrale corse-français
Compagnie: U Teatrinu
Distribution : JL Graziani, Namaria Filippi, Coco Orsoni, Corinne Matteï, Henri Olmetta, Jean Baptiste Filippi, Jean Pierre Giudicelli
Mise en scène/adaptation : Guy Cimino
Création sonore: U Teatrinu
Lumière: Vincent Grisoni

Le génie de Molière est de nous faire rire avec des situations tragiques, des personnages pas très sympathiques, un comique amer, cruel, impitoyable. Dans *Le Médecin malgré lui*, un bûcheron ivrogne qui maltraite sa femme et sa famille change de statut contre son gré, il devient un médecin insolent et moqueur qui tire au mieux parti des possibilités qu'offre cette situation et enfin il acquiert l'identité de médecin. Le déguisement subi puis consenti permet, pour échapper aux coups de bâton et à la pendaison, d'entrer dans l'univers de l'illusion. Avant d'en faire une satire de la science, nous avons voulu faire du « Médecin malgré lui » une pièce sur la vie de couple et plus particulièrement sur la place de la femme. La médecine est un prétexte pour parler de l'imposture de tous les pouvoirs.

Corsic'Artisti

Concerts



Alte Voce
Mardi 2 avril 2013 à 20h30
Reporté au mardi 9 avril 2013 à 20h30
Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani

Le groupe Alte Voce nous fait le plaisir de revenir sur la scène du spaziu Natale Luciani, deux ans après leur premier. Il nous avait offert un concert plein d'émotion et d'authenticité. Les Cortenais avaient été nombreux à se déplacer pour écouter ce groupe qui leur est cher. C'est donc avec le même enthousiasme que l'espace Natale Luciani ouvre de nouveau ses portes au groupe Alte Voce. Ce concert sera l'occasion de réécouter des titres de leur album « Petra nostra » mais également des chansons d'albums précédents. Ce sera également l'occasion pour nous d'entendre de nouvelles créations qui sont en cours d'enregistrement.

Studii è baratti



Versu Corti

Convergence de poètes vers Corte

Mercredi 3 avril 2013 à 14h

ATTENTION, changement d'horaire ! «Versu Corti» sera proposé à 16h.

Spaziu culturale Natale Luciani, campus Mariani

L'expression poétique d'aujourd'hui, quelle que soit la langue et quelle que soit la forme, se donne rendez-vous le 3 avril au spaziu Natale Luciani. Le Centre Culturel Universitaire en partenariat avec l'Association Entrelignes de Porti-Vechju vous propose une programmation de lectures par un ensemble choisi d'auteurs contribuant à la richesse d'une expression qui s'épanouit en Corse. Les différents poètes seront accueillis par Jean-François

Agostini et Alain Di Meglio. Eux-mêmes poètes, originaires de l'extrême-sud de la Corse, ils ont bâti une solide expérience dans l'animation de manifestations poétiques, l'un par une intense activité associative et l'autre pour être responsable-élu de la programmation culturelle de la ville de Bonifacio.

Lectures de deux poètes : Antoine Graziani et Marcel Migozzi.

S'y agrègeront avec leurs poèmes :

Jean-Paul Angeli, Jean-François Agostini, Etienne Cesari, Jacques Fusina, Patrizia Gattaceca, Danièle Maoudj, Petru Santu Menozzi, Norbert Paganelli, Nicolas Sorba, Jacques Thiers, François Viangalli.

Avec la présence et la participation du professeur Carlo Ossola du Collège de France.

Ciné-club



Ce n'est qu'un début

Jean-Pierre Pozzi et Pierre Barougier, 2010

Mercredi 3 avril 2013 à 18h30

Spaziu culturale Natale Luciani, Campus Mariani

Ils s'appellent Azouaou, Abderhamène, Louise, Shana, Kyria ou Yanis, ils ont entre 3 ans et 4 ans quand ils commencent à discuter librement et tous ensemble de l'amour, la liberté, l'autorité, la différence, l'intelligence... Durant leurs premières années de maternelle, ces enfants, élèves à l'école d'application Jacques Prévert de Le Mée-sur-Seine, dans une ZEP de Seine-et-Marne, ont expérimenté avec leur maîtresse, Pascaline, la mise en place d'un atelier à visée philosophique.

Plusieurs fois par mois, assis en cercle autour d'une bougie allumée par Pascaline, ils apprennent à s'exprimer, s'écouter, se connaître et se reconnaître tout en réfléchissant à des sujets normalement abordés dans le système scolaire français en classe de... terminale. Il n'y a plus de bon ou de mauvais élève lors de ces moments privilégiés : juste de tout jeunes enfants capables de penser par eux-

mêmes avec leurs mots à eux, pleins de spontanéité, de bon sens et de poésie. Et qui font déjà preuve, parfois, d'un incroyable esprit citoyen...

UNIVERSITÀ
DI CORSICA



PASQUALE
PAOLI

Retrouvez l'Université de Corse sur

www.univ-corse.fr



Suivez notre actu sur

