

Numéro dans le SI local :	0314	
Référence GESUP :	0314	
Corps :	Professeur des universités	
Article :	46-1	
Chaire :	Non	
Section 1 :	73-Cultures et langues régionales	
Section 2 :		
Section 3 :		
Profil :	Langue et culture corses (Anthropologie sociale et culturelle).	
Job profile :	The recruited professor will take charge of BA and MA students, lecturing in specialized domains such as general ethnology and anthropology Mediterranean and insular.	
Research fields EURAXESS :	Other	
Implantation du poste :	7200664J - UNIVERSITE DE CORTE	
Localisation :	CORTE	
Code postal de la localisation :	20250	
Etat du poste :	Vacant	
Adresse d'envoi du dossier :	DRH - DPE 7, AVE JEAN NICOLI BP 52 20250 - CORTE	
Contact administratif :	CASANOVA FEDERICA	
N° de téléphone :	GESTIONNAIRE ENSEIGNANTS 04.95.45.00.08 04.95.45.00.07	
N° de Fax :	04.95.45.01.77	
Email :	casanova@univ-corse.fr	
Date de saisie :	16/02/2012	
Date de dernière mise à jour :	16/02/2012	
Date de saisie :	16/02/2012	
Date de dernière mise à jour :	16/02/2012	
Date de prise de fonction :	01/09/2012	
Date de publication :	19/02/2012	
Publication autorisée :	OUI	
Mots-clés :		
Profil enseignement :		
Composante ou UFR :	UFR Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales	
Référence UFR :		
Profil recherche :		
Laboratoire 1 :	UMR6240 (200812281U) - LIEUX, IDENTITÉS, ESPACES, ACTIVITÉS (L.I.S.A.)	
Laboratoire 2 :		
Laboratoire 3 :		
Laboratoire 4 :		
Laboratoire 5 :		
Dossier Papier	OUI	
Dossier numérique physique (CD, DVD, clé USB)	NON	
Dossier transmis par courrier électronique	NON	e-mail gestionnaire
Application spécifique	NON	URL application

Le profil détaillé se trouve en page 2 et suivantes

Informations Complémentaires

Job profile :

The recruited professor will take charge of BA and MA students, lecturing in specialized domains such as general ethnology and anthropology Mediterranean and insular.

Enseignement :

Profil :

Faculté Lettres, langues, arts, sciences humaines et sociales : enseignements de spécialité en licence et master langue et culture corses, Licence et master Histoire

Département Santé : PCEM 1, DU gérontologie, IFSI

IUFM : Masters éducation et formation (langue et culture corses)

Renforcement de l'équipe pédagogique dans le cadre des séminaires disciplinaires et pluridisciplinaires de la formation doctorale FLLASHS

Département d'enseignement : Langue et culture corses, SHS

Lieu(x) d'exercice : Faculté Lettres, Langues, Arts, Sciences Humaines et Sociales

Equipe pédagogique : équipe pédagogique constituée d'enseignants-chercheurs et de professeurs du second degré.

Nom directeur département : Marie Michèle VENTURINI, Vice-doyen FLLASHS

Tel directeur dépt. : 06 29 98 27 03

Email directeur dépt. : decanat.lettres@univ-corse.fr

Recherche :

Profil : **Anthropologie sociale et culturelle**

La Corse dans sa variété linguistique, culturelle et paysagère caractéristique de l'espace insulaire en Méditerranée constitue au titre du processus de patrimonialisation une réalité intéressante à analyser sur les plans synchronique et diachronique.

Les questions sur l'origine et les modes de diffusion des savoirs : les termes qu'on retient pour les qualifier, indigènes, locaux, populaires... ne manquent pas d'être ambigus. Il convient donc de s'interroger sur la stratification et l'institutionnalisation de ces savoirs comme sur les modes de leur transmission. C'est là l'objet des études à mener privilégiant l'approche anthropologique de manière à faire apparaître la maîtrise différenciée de ces connaissances selon les groupes sociaux, les relations complexes qui se nouent, à l'arrière-plan du savoir tel qu'il s'affiche, entre cultures savante et populaire, traditions écrite, orale, expérimentale...

L'EC s'intégrera à l'UMR CNRS 6240 LISA, à ses programmes et à ses projets, notamment au sein de l'équipe ICPP (Identités, Cultures : les Processus de Patrimonialisation). Il sera

appelé à en renforcer les orientations et à contribuer à l'élaboration de la M3C. Le candidat doit avoir une expérience significative dans l'animation de recherches collectives et avoir démontré ses capacités à impulser et à animer des projets de recherche.

Lieu(x) d'exercice : UMR 6240 LISA

Nom directeur labo : Mme le Pr. Marie-Antoinette MAUPERTUIS

Tel directeur labo : 04.95.45.00.61

Email directeur labo : maupertu@univ-corse.fr

URL labo : <http://umrlisa.univ-corse.fr>

Descriptif labo :

L'UMR CNRS 6240 « **Lieux, Identités, eSpaces et Activités** » (LISA) a pour objectif principal l' **étude des relations sociétés-nature à la fois dans leur dimension spatiale, leur dimension temporelle et leur dimension symbolique** .

Ce recrutement s'inscrit dans l'un des deux thèmes scientifiques de l'UMR CNRS 6240 LISA :

« **Identités, Cultures : les processus de patrimonialisation** »

Description projet :

« **Identités, Cultures : les Processus de Patrimonialisation (Equipe ICPP/UMR 6240 LISA)** »

Bien qu'ancrée sur une aire culturelle, la Méditerranée, dans sa spécificité notamment insulaire, la question de la patrimonialisation- c'est-à-dire la découverte, la reconnaissance et la transmission des savoirs et savoir-faire permettant d'inscrire le capital culturel de la Corse dans un processus de « patrimonialisation »- a conduit les membres de l'équipe ICPP à établir un protocole de travail en 3 phases : désignation/authentification/valorisation de l'ensemble des éléments constitutifs, à décrire et à définir. Sans prétendre à l'exemplarité, l'étude du domaine culturel corse permet alors de déboucher sur une réflexion plus large, et par conséquent, promet un apport spécifique à la recherche en général. Nombre de travaux menés soit dans le cadre de partenariats institues par l'université de Corse soit dans les réseaux de rattachement des chercheurs eux-mêmes en ont montré la fécondité, notamment sur :

- les thématiques des langues régionales et minoritaires décrites dans leur aire originelle ;
- les situations de bi-plurilinguisme et de diglossie ;
- la question de la transmission des savoirs populaires en savoirs scientifiques puis scolarisés;
- l'insularité et les questions identitaires au sein de l'espace euro-méditerranéen;
- la relation entre territoire et citoyenneté culturelle ;

Au sein de l'UMR 6240 LISA, l'équipe ICPP est structurée en 3 axes :

- Axe 1 : Configurations méditerranéennes et insulaires des littératures, des langues et des idées

- Axe 2 : Transformation des savoirs et des pratiques culturelles
- Axe 3 : Paysages insulaires et méditerranéens

L'équipe ICPP s'est dotée également d'un outil multimédia de visualisation et d'aide à l'analyse des phénomènes culturels : la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses (M3C)

Mots clés : Patrimoine, Savoirs populaires, Langue et culture corses