

# Mientras duermes

Jaume BALAGUERÓ - Espagne - 2011 - 102min



“Mientras duermes” est un thriller dont l’action se déroule dans un immeuble où rien n’est ce qu’il paraît. César est concierge dans cet immeuble. Ce n’est peut être pas le meilleur emploi qui soit, mais en vérité, il n’en changerait pour rien au monde, vu que son métier lui permet de connaître tout les secrets des locataires de l’immeuble, leurs déplacements et leurs habitudes. Depuis sa position il est facile de contrôler leurs allées et venues, les espionner, découvrir leurs points faibles et leurs secrets. S’il le pouvait il essaierait même de contrôler leurs vies et d’agir sur celles-ci comme Dieu, ouvrir leurs blessures et y fouiller. Et tout cela sans éveiller le moindre soupçon. Car César a un secret, un jeu spécifique : il se délecte à faire le mal, déplacer les pions pour produire la douleur autour de lui. Et la nouvelle voisine du 5ème B ne cesse de sourire. Elle entre et sort chaque jour, radieuse et heureuse, pleine de joie. Ainsi elle deviendra bientôt le nouvel objectif de César. Un défi personnel. Une obsession. Le stratagème de César va se compliquer plus que prévu. Très vite il devient imprévisible. Dangereux. S’il ne fait pas attention cela pourrait même se retourner contre lui.

Dans ce film nous retrouvons le Luis Tosar de “Celda 211 et de También la Lluvia, celui qui épie dans l’ombre, dévoré par son mal être et son obsession de ne pas permettre une once de bonheur autour de lui.

