

# Un jury étudiant au 13<sup>e</sup> Festival du Film Italien d'Ajaccio

du 15 au 23 octobre 2011

## I Ragguagli di l'Università

N° 214  
Novembre 2011

Contact :  
Enseignant Coordonnateur :  
Fabien LANDRON  
PRCE Italien - UFR FLLASHS  
Tél. : 06 10 90 81 93  
fabien.landron@yahoo.fr

Rédaction :  
Emilie Laborde  
Angélique Secchi

Cette année encore, six étudiants de l'Université de Corse ont eu le privilège de participer au 13<sup>ème</sup> Festival du Film Italien d'Ajaccio, qui s'est déroulé du 15 au 23 octobre. Ils ont eu la responsabilité de récompenser l'œuvre qui les a le plus touchée parmi les 7 films en compétition.

### Le jury étudiant :

- > Johan Borelli (L2 Italien)
- > Sabina Sanna (L2 Italien)
- > Constance Dromard (L2 Parcours bidisciplinaire Anglais-Italien)
- > Emilie Laborde (L3 Italien)
- > Angélique Secchi (L3 Italien)
- > Claudianne Lioi (L3 Italien)

Les étudiants de la filière italien ont ainsi pu élargir leur connaissance cinématographique, découvrir des réalisateurs plus ou moins connus du grand public ainsi que leurs univers. Leur semaine a débuté très fort avec *Rosso come il cielo*, l'émouvante histoire d'un petit garçon qui perd la vue suite à un accident et qui fera tout pour surmonter cette épreuve et devenir l'un des plus grands ingénieurs du son italien. Le festival a continué sur la même lancée de Paolo Sorrentino à Nanni Moretti, de Gabriele Muccino à Paolo Virzi, nos jurés sont passés du rire aux larmes et n'ont cessé de vibrer.



Les films en et hors compétition furent de grande qualité. Mais au moment des délibérations, les étudiants étaient unanimes pour décerner leur prix. Leur choix s'est porté vers un film choc, bouleversant, qui retrace une page d'histoire importante de l'Italie contemporaine qui est également celle d'Aureliano Amadei : un journaliste parti en Irak pour un reportage et qui y sera blessé physiquement et psychologiquement. Nos étudiants ont été touchés par le réalisme du film ainsi que par l'émotion que l'acteur a su faire passer et qui conduisent à une réflexion sur l'utilité de la guerre. Une œuvre qu'il est impératif de voir, et de montrer.

Le prochain rendez-vous avec le cinéma italien est prévu en février 2012 à Bastia pour les Rencontres du Cinéma Italien.

Università di Corsica Pasquale Paoli  
BP 52 - 20250 Corti

Directeur de la publication :  
Antoine Aiello, Président de l'Université

Sylvia Flore  
Responsable de la Communication  
Tél. : +33 (0)4 95 45 02 71  
flore@univ-corse.fr

Gaëlle Piferini  
Chargée de communication  
Tél. : +33 (0)4 95 45 06 59  
gpiferini@univ-corse.fr

www.univ-corse.fr

