



*L' Université Inter-Ages
en partenariat avec*



7, av. Jean Nicoli - Campus Caraman
BP 52 - 20250 Corti

Directeur : Pr. Jacques Thiers
Tel. +33(0)4 95 45 00 78
Email : lminico@univ-corse.fr

www.univ-corse.fr
www.interromania.com



Programme 2007

Centre Culturel Universitaire

Université Inter-Ages

Conférences
Pasquale Paoli 1807-2007

Activités d'enseignement
cours, travaux dirigés, ateliers culturels

Activités de recherche
groupes d'enquêtes et groupes de
recherche dans le domaine
du patrimoine culturel et linguistique

Réalisations diversifiées
expositions, stages
participation à la vie de la cité

Inscription individuelle et gratuite au CCU

> par téléphone 04 95 45 00 78
du lundi au vendredi sauf mercredi après-midi
> par courrier
CCU - Université de Corse - BP 52 - 20250 Corti
> par mël lminico@univ-corse.fr

Programme 2007

Amphi F. Ettore, UFR Droit, Campus Caraman, Corti
Entrée gratuite

Mercredi 19 septembre 2007

- 14h30 - 16h **« La Corse Littéraire »**
Jean-Marie Arrighi, inspecteur d'académie, écrivain et critique littéraire
François-Xavier Renucci, professeur de lettres à Aix-en-Provence, écrivain et critique littéraire.
> *Bref historique de la littérature corse (présentation des œuvres et des auteurs)*
> *Problématique et définition de l'objet « littérature corse » à travers les différentes langues de son expression (italien, français, corse, etc...).*
- 16h - 16h30 Pause café
16h30 - 18h **Qu'est-ce que la littérature corse ?**
Table ronde animée par Alain Di Meglio, Maître de Conférences à l'IUFM de Corse avec la participation de plusieurs auteurs, Fabienne Maestracci, Marco Biancarelli, Paul Desanti, Jacques Fusina, Jean-Louis Moracchini.
- 18h **Remise des prix « Stonda Scritta »**
Action menée au printemps 2007 par les étudiants de l'atelier « Scrittura lingua corsa ».

Mercredi 26 septembre 2007

- 16h **« L'armée nationale et la bataille de Ponte Novu »**
Didier Rey, Maître de conférences à l'Université de Corse.
Cycle de conférences Bicentenaire de la mort de Pasquale Paoli.

Lundi 1, mardi 2, mercredi 3 octobre 2007

- Faculté Mondiale de l'Eau - 3^e session**
> Les nouvelles dimensions de la problématique de l'eau
> Le changement climatique : science, technologie et politique mise au défi.
> L'enjeu de l'éducation

Mercredi 17 octobre 2007

- 16h **« Les Fuorusciti, réfugiés en Toscane après la bataille de Ponte Novu »**
Jean-Pierre Filippini, Professeur émérite, Université de Haute-Alsace.
Cycle de conférences Bicentenaire de la mort de Pasquale Paoli.

Mercredi 7 novembre 2007

- 16h - 18h **« La capitale du Général »**
Jean Cancellieri, Professeur à l'Université de Corse
Cycle de conférences Bicentenaire de la mort de Pasquale Paoli.
- 18h **« Littératures croisées : poésies basque et corse »**
> Présentation des revues : ZURGAI (Bilbao) et BONANOVA (Corse) en présence des poètes de Bilbao. La revue basque présente une anthologie de poésie corse traduite en espagnol et la revue corse une anthologie de poésie basque traduite en corse.
> Lectures de poèmes et chants.
Cette rencontre s'inscrit dans le cadre du partenariat Jeunesses Musicales de Méditerranée - Université de Corse.
- 19h Apéritif

Mercredi 21 novembre 2007

- 16h **« La constitution du Royaume Anglo-Corse »**
Jean-Yves Coppolani, Professeur à l'Université de Corse.
Cycle de conférences Bicentenaire de la mort de Pasquale Paoli.

Mercredi 12 décembre 2007

- 16h **« Paoli, Choiseul et le traité de Versailles »**
Antoine Laurent Serpentin, Professeur à l'Université de Corse.
Cycle de conférences Bicentenaire de la mort de Pasquale Paoli.

Mercredi 19 décembre 2007

- « L'Art de la Corse... »**
L'art de Corse porte la marque des nombreuses civilisations qui se sont succédées depuis la préhistoire et aux diverses époques historiques. Son identité apparaît ainsi comme creuset et synthèse d'expressions et de styles, au carrefour d'influences et de courants extrêmement divers.
- 14h30 - 16h **Conférence** et diaporama commenté par José Tomasi, Historien de l'Art et Directeur de la Section des Arts à l'Université de Corse.
- 16h Pause café
16h30-18h **Existe-t-il une « école » corse dans le domaine des arts ?**
Table ronde animée par José Tomasi avec la participation de plasticiens et de responsables d'institutions artistiques.
- 18h **Comédie « A mascina d'infernù »** avec Patrizia Gattaceca et G.P. Giudicelli, co-production U Teatrinu et CCU-IITM.