

Calendrier événements 2010

- 3-5 mai : Congrès franco-égyptien de mathématiques, Caire, Égypte, co-organisé par l'Université de Corse.
- 5, 6, 7 mai : Journée Énergie Eau à Corte, dans le cadre des 10 ans de l'École des Mines de Paris
- 10 mai - 28 mai : exposition archéo itinérante le geste retrouvé à Ajaccio
- 11 mai : CCU Concert Corsic'Artisti : Versu paisanu avec L'Attrachju et Petru Santu Guelfucci
- 12 mai : Séminaire UMR LISA « Sociétés égalitaires et communautés démocratiques : la Provence orientale (et la Corse) au Moyen Age »
- 14 mai : Innovation et développement durable en milieu insulaire : la question des déchets en région Corse, à Cargèse
- 14 mai : compétition films étudiants / Licence pro TAIS partenaire de la Semaine du film Corse, 10-15 mai
- 18 mai : CCU Concert Corsic'Artisti : Bull'ee
- 19 mai : CCU Théâtre Cortiscena : A Vindetta de Marco Cini (Pisa)
- 28 mai au 3 juin à Ajaccio : École d'été combustion
- 28 mai : Colloque Éoliennes et photovoltaïque : de l'installation à l'exploitation (ERT Patrimoine et entreprise de l'Université de Corse, Association pour la promotion et la diffusion de la recherche juridique en Corse, Master 2 Droit notarial, en partenariat avec l'Office de l'Environnement)
- 11 juin : Colloque : Prévention des risques naturels en Corse. Quels outils au service des collectivités territoriales ?
- 14 juin : CCU Théâtre Cortiscena Frades de Antoni ARCA
- 14 et 15 juin : CCU Université Inter Âges : Colloque Tradition, traduction, transmission
- 17 au 20 juin : Colloque CARRE
- 9 et 10 juillet : Symposium RETI (Réseau des Iles)
- Juillet : CCU concert Corsic'Artisti Un Opéra « made in Corsica »
- 9-18 juillet : Campus d'été Énergies renouvelables
- septembre : Workshop 6 decision desk
- 9-10-11 septembre : Colloque sur le Mythe napoléonien et représentation de la Corse (Poli) (réunir les membres du réseau européen)

CCU = Centre Culturel Universitaire

info presse

Service Communication
Università di Corsica Pasquale Paoli
Palazzu Naziunale - BP 52 - 20250 Corte

Sylvia Flore, Responsable
Tél. : +33 (0)4 95 45 02 71
Cell. : +33(0)6 26 91 95 35
flore@univ-corse.fr

Gaëlle Piferini
Tél. : +33 (0)4 95 45 06 59
gpiferini@univ-corse.fr

www.univ-corse.fr

Actus

Soutenance de thèse de Mme Sandrine GUALANDI le 7 mai

Madame Sandrine GUALANDI soutiendra sa thèse : « Entre résurgences mythiques et recherche identitaire : parcours d'un principe dynamique de l'imaginaire » vendredi 7 mai à 14h30, Amphi Etori, UFR Droit, Campus Mariani, corte.

Le jury sera composé de :

M. Michel AROUIMI, Mcf HDR, Université du Littoral

Mme Régine BATTISTON, Professeure, Université de Haute-Alsace

Mme Danièle CHAUVIN, Professeure, Université Paris IV Sorbonne

Mme Marie-Hélène FERRANDINI, Mcf, Université de Corse

M. Jean-Dominique POLI, Mcf, Université de Corse

M. Peter SCHNYDER, Professeur, Université de Haute-Alsace

Concours photo CRDP - CCSTI 15 avril - 30 septembre

Dans le cadre de l'année internationale de la biodiversité, le CRDP de Corse associé au CCSTI « A Meridiana » organisent un concours photo sur le thème de la biodiversité en Corse. Ce concours est gratuit et ouvert à tous les écoliers, collégiens, lycéens et étudiants de l'académie de Corse, du 15 avril au 30 septembre 2010. Modalités et le règlement du concours sur le site du CRDP de Corse www.crdp-corse.fr.

2° édition du Bal de promo - CROUS le 12 mai

Le Crous de Corse, les associations et les syndicats étudiants de l'Université de Corse organisent le bal de promo 2010 qui aura lieu le mercredi 12 mai à l'Aventure Club à partir de 23h, et sera animé par le groupe Bande à Part de Blague à Part.



Certification Informatique et Internet (C2i) :
sessions pour les étudiants de Master
les 2 et 3 juin

Deux sessions pour la Certification Informatique et Internet (C2i) sont prévues les 2 et 3 juin 2010.

Les étudiants de Master intéressés doivent envoyer par mail leur n° d'étudiant ainsi que leur filière et niveau d'inscription avant le 10 mai 2010 aux adresses suivantes :

Christophe Moretti (Responsable C2i), christophe.moretti@univ-corse.fr

Danièle Paolini (Scolarité de Lettres), dpaolini@univ-corse.fr

Présentation technique sur l'environnement de programmation MATLAB, le 10 juin

13h30, campus Grimaldi, bâtiment 016 en salle 1

Séminaire gratuit, ouvert aux enseignants et chercheurs, étudiants...

Points forts du séminaire

Accéder à des données et leur appliquer des algorithmes d'analyse sont des problématiques récurrentes et généralisées des différentes industries et centres de recherche.

MATLAB - environnement de calcul matriciel - est l'outil pour la mise au point d'algorithmes, la visualisation, l'analyse de données ou le calcul scientifique.

NOUVEAU

Evénement



Colloque : Prévention des risques naturels en Corse. Quels outils au service des collectivités territoriales ? le 11 juin


En cours de préparation

Organisé par le CNFPT et l'Université de Corse, à Corte

Séminaire ouvert aux élus, agents territoriaux en charge de l'urbanisme ..., aux agents des services de l'État, aux architectes, aux notaires,

RAPPEL

Evénements



Dans le cadre des 10 ans du Mastère Spécialisé en Optimisation des Systèmes Énergétiques de Mines ParisTech

Colloque

L'Énergie par ses externalités

5-6-7 mai 2010, Porticcio - Corte

"Commodités et externalités"

Judi 6 mai 2010, Corte
Université de Corse
Amphi Ettore
Campus Mariani

Responsable pédagogique : Philippe Poggi, Maître de Conférences - SPE 08R 6134

Contact : Dominique Guéhen
Responsable des Événements
M. - +33 (0)4 95 45 82 11
P. - +33 (0)4 95 45 82 30
Email : gsp@univ-corse.fr

André Rosier
Chargé des événements
T. - +33 (0)4 95 45 82 42
Email : rosier@univ-corse.fr

www.univ-corse.fr

Colloque « L'Énergie par ses externalités » les 5-6-7 mai 2010 à Ajaccio et Corte.

Organisé à l'occasion des 10 ans du Mastère Spécialisé en Optimisation des Systèmes Énergétiques de Mines ParisTech. En partenariat avec : la Chaire Modélisation Prospective pour le Développement Durable / l'Université de Corse Pasquale Paoli / CAPENERGIES.

Mercredi 5 Mai 2010 : Ajaccio

11h30 - 12h30 : Ouverture du colloque : Emmanuel ROUSSEL, Adjoint au Directeur de la Recherche de Mines ParisTech, Officiels et représentants de Corse

14h - 18h : Ajaccio (journée de la chaire MPDD) : Externalités et vecteurs long termes

Session présidée par Thierry CHAMBOLLE suivi d'un débat présidé par Nadia MAÏZI et Jean-Charles HOURCADE par les partenaires de la chaire (ADEME, EDF, SCHNEIDERELECTRIC, RENAULT, TOTAL)

Visite possible du site de Vignola

Judi 6 Mai 2010 : Corte : Commodités et externalités

9h - 2h : Insularité et territoires isolés : un cadre précurseur à privilégier

Session présidée par Philippe POGGI et discutant industriel Pascal RIOUAL (EDF)

14h - 17h : Eau et Matériaux : des commodités à surveiller de près.

Session présidée par Pierre MATARASSO et discutant industriel Vincent MAZAURIC (SCHNEIDER-ELECTRIC)

Vendredi 7 Mai 2010 : Ajaccio : Politique et économie des externalités : quelles décisions ?

9h - 12h : Session présidée par Jacques PERCEBOIS et discutant industriel Jean-Philippe BONNET (RTE)



Exposition archéologique « le geste retrouvé » à Ajaccio du 10 au 28 mai

L'exposition itinérante sur « l'Expérimentation archéologique à l'Université de Corse : le geste retrouvé » sera visible à la Bibliothèque Municipale d'Ajaccio du 10 au 28 mai 2010.

Issue des travaux de recherche et d'expérimentation du département Archéologie et de l'UMR CNRS LISA 6240 de l'Université de Corse, cette exposition remet en scène « le geste retrouvé » : l'habitat, les techniques, l'alimentation, le territoire». L'Archéologie expérimentale est en effet une méthode qui cherche, à partir des vestiges d'objets fabriqués par l'homme, à en reconstituer l'usage et le mode de fabrication.

Cette exposition déjà été cette année l'invitée du Centre des Arts du Feu Prumitei à Francardo, du village de Morsiglia, et de Tagli Isulacciu.

Séminaire de recherche : « Sociétés égalitaires et communautés démocratiques : la Provence orientale (et la Corse) au Moyen Age », le 12 mai

Organisé par l'UMR CNRS LISA 6240, animé par le professeur Henri BRESC (Université de Paris X, Centre d'histoire sociale et culturelle de l'Occident : CHSCO)

« Innovation et développement durable en milieu insulaire : la question des déchets en région Corse », le 14 mai 2010 à Cargèse

Du 12 au 15 mai 2010 auront lieu les Rencontres de Cargèse organisées par l'IMRI, Paris-Dauphine à l'Institut d'Études Scientifiques de Cargèse.

Lors de ces rencontres une journée de travail, sur le thème « Innovation et développement durable en milieu insulaire : la question des déchets en région Corse » se tiendra le vendredi 14 mai 2010 à partir de 9h.



La Licence pro TAIS de l'Université de Corse partenaire de la Semaine du film Corse, le 14 mai

La Licence Professionnelle TAIS de l'IUT de Corse participe à la 3^e édition de la Semaine du film Corse organisée par le Centre Culturel de Sartène, du 10 au 15 mai 2010.

La journée du 14 mai sera réservée aux films étudiants réalisés par cette filière audiovisuelle de l'Université de Corse, qui seront ainsi projetés devant un parterre de collégiens et lycéens.

Cette compétition étudiante sera récompensée par le passage du film gagnant sur France 3 Corse Via Stella.

www.centreculturelsartene.com



Colloque éolienne et photovoltaïque : de l'installation à l'exploitation le 28 mai

Vendredi 28 mai 2010 aura lieu un colloque « Énergies éolienne et photovoltaïque : de l'installation à l'exploitation » à 9h UFR Droit, Amphi F. Etori, Campus Mariani, Corte. Ce colloque est organisé par l'ERT Patrimoine et entreprises de l'Université de Corse, l'UMR-CNRS Lieux Identités eSpaces Activités, le Master 2 Droit notarial et l'Association pour la promotion et la diffusion de la recherche juridique en Corse. En association avec l'Office de l'Environnement de la Corse et les éditions LexisNexis.

Les énergies renouvelables ont un rôle important à jouer pour assurer l'indépendance énergétique de la Corse. Pour permettre leur exploitation de façon durable, il est absolument indispensable de maîtriser les règles juridiques s'appliquant lors de l'installation mais également lors de l'exploitation de parcs solaires et éoliens.

Cette maîtrise est d'autant plus nécessaire que, d'une part, il existe en la matière un véritable maquis juridique et que, d'autre part, les

règles juridiques varieront suivant le lieu d'implantation. A titre d'illustration, il est ainsi possible d'évoquer l'un des derniers arrêtés parus en la matière qui est venu préciser que le tarif de rachat de l'électricité serait différent suivant que l'installation avait bénéficié d'une prime d'intégration au bâti sur un bâtiment à usage principal d'habitation, d'une prime d'intégration au bâti située sur d'autres bâtiments ou d'une prime d'intégration simplifiée au bâti. Il s'agit encore du décret n° 2009-1414 fixant les autorisations d'urbanisme nécessaires pour ce qui concerne les parcs solaires au sol.

Pour atteindre cet objectif de clarification, il a été fait appel à différents spécialistes qui tous en leur domaine apporteront des précisions tant sur l'installation que sur l'exploitation des parcs solaires et éoliens. Il en ira ainsi de M. Poli qui évoquera notamment le schéma éolien de la Corse et la charte de développement du photovoltaïque en Corse ou encore de M. Roussel qui abordera, par exemple, les conditions pour réussir et maîtriser l'installation et l'exploitation en milieu rural. En outre, seront abordées les questions d'urbanisme, de copropriété, d'installation sur le domaine public, de publicité foncière, de fiscalité et de troubles de voisinage. Cette manifestation est ouverte aux professionnels du droit (notaires, avocats, architectes, experts, ...), aux personnels des collectivités territoriales, des associations et des entreprises directement intéressées par les modalités d'installation et d'exploitation de parcs solaires et éoliens ainsi qu'à tout particulier.



12ème École de Combustion du 28 mai au 3 juin à Porticcio

L'École de Combustion a pour objectif de donner ou d'actualiser les connaissances de base sur les phénomènes impliqués dans les écoulements réactifs, d'élargir le champ de vision des participants en leur présentant les différents aspects de cette science multidisciplinaires, de promouvoir l'émergence de nouveaux axes de recherche et de favoriser les échanges d'informations sur les techniques, les méthodes, les questions fondamentales ou les applications et enjeux industriels.

Contact : UMR SPE CNRS 6134 / Université de Corse

Courriel : ec2010@univ-corse.fr

Tél : +33 (0) 4 95 45 01 39

CCU / Centre Culturel Universitaire Cortinscena

Mercredi 19 mai à 20h30
Spaziu Culturale Natale Luciani
A Vindetta de Marco CINI (Pisa)
Compagnie U Teatrinu

Cette pièce courte s'inspire des "Studi critici" que rédigea Salvatore Viale au 19^{ème} siècle pour caractériser les moeurs originales -on dirait aujourd'hui la culture- du peuple corse. Le drame humain, social et économique de la « vindetta » est ici sollicité sous ses aspects les plus vrais. La densité d'un texte et d'un jeu théâtral concentrés sur l'essentiel donne à ce spectacle toute l'intensité du tragique. Le spectateur, confronté aux tensions collectives qui travaillent l'île aujourd'hui comme hier, est d'emblée concerné par un spectacle qui lui parle de lui-même.

Lundi 14 juin à 18h
Spaziu Culturale Natale Luciani
Frades de Antoni ARCA (Alghero)
Compagnie U Teatrinu

De part et d'autre du détroit de Buniaziu, deux cavaliers préparent leurs montures. Petit à petit leurs voix se confondent pour ne plus former qu'une seule parole. Celle de deux peuples « frères » que les vicissitudes de l'histoire et l'invention des frontières ont privés de leur continuité. C'est alors que l'on revient aux mythes et que l'on redécouvre les parentés de ces terres contigües. L'évocation, poétique et profonde, est aussi une invitation à revenir, encore et toujours, sur ce qui semblait séparé. Le recours du texte à l'ironie et à la drôlerie nous rappelle que les programmes d'échanges INTERREG n'ont en réalité rien inventé.

CCU / Centre Culturel Universitaire Corsic'Artisti Acte III

Entrée : 10 €, 5 € tarif étudiant.

Mardi 11 mai à 21h
Spaziu Culturale Natale Luciani
Session promotion : **Versu paisanu avec L'Attrachju et Petru Santu Guelfucci**

La Corse est un vivier de voix authentiques et puissantes qui enchantent le monde depuis des décennies. Des voix, à l'image d'une terre, de son identité et de sa culture. Dans la droite lignée des pionniers de la chanson corse, nul doute que le groupe l'Attrachju et Petru Santu Guelfucci partageront sur scène toute la passion qui anime leur démarche artistique.

Mardi 18 mai à 21h
Spaziu Culturale Natale Luciani
Session production : **Bull'ee**

Elles sont quatre, se prénomment Céline, Océane, Zaza et Camille ! Particulièrement talentueuses et charmantes, ces jeunes bastiaises forment le groupe de Rock « Bull'ee ». Elles ont la musique dans la peau, de l'énergie à revendre, un univers artistique aussi original que détonnant à partager... Des Spices Girls à Lady Gaga, en passant par Martin Solveig, les Sex Pistols, The Cure ou encore de The Offsprings, les Bull'ee s'en donnent à cœur joie !

Juillet 2010

Prumitei, Centre des Arts du Feu, Francardu

Un Opéra « made in Corsica »

En partenariat avec Prumitei, le Centre des Arts du Feu de Francardu, le pari a été lancé de produire un Opéra « made in Corsica ». Celui-ci s'articulera autour de l'œuvre magistrale de Gaetano Donizetti : « L'elisire d'amore ». La réalisation et la représentation, signées par des artistes à la fois insulaires et continentaux, prennent effet dans un projet global du CCU qui a intégré la conception du décor et des costumes lors de ses ateliers, sollicitant ainsi l'esprit de création des étudiants. Courant juillet 2010, les divers protagonistes de l'œuvre (orchestre, solistes, chœurs, metteur en scène) prépareront le spectacle à Corte, au sein du Spaziu di Cultura Natale Luciani, avant de le présenter au public, dans le cadre du théâtre de verdure de Prumitei à Francardu.

CCU / Centre Culturel Universitaire

Université Inter-Âges : Conférences et Stonde

Lundi 14 et mardi 15 juin

Amphi Etori, Campus Mariani

Colloque : Tradition, traduction, transmission

Association Art + Université + Culture

Les échanges du Centre Culturel Universitaire avec les autres services culturels des universités françaises réunis au sein du réseau Art+Université+Culture font apparaître que les questions culturelles se posent certes en termes de programmes généraux, mais nécessitent également une adaptation raisonnée aux réalités culturelles des régions concernées et de leurs spécificités. La question de la Tradition/Traduction/Transmission est loin de constituer une « spécialité » corse ! Aussi les participants ont-ils décidé d'organiser deux journées de réflexions et d'échanges dévolues à l'approfondissement de ces questions désormais au centre de la vie de nos sociétés.

Un axe fort charpente la réflexion entre les différents partenaires intéressés dans l'action culturelle : "Le développement culturel n'est pas un enjeu de politique générale universitaire et l'autonomie risque de renforcer la marginalisation de la culture sauf si intervient une prise de conscience des fonctions possibles des services culturels en lien avec la communauté universitaire et les régions."