

« Fonds Canasi » : Signature d'une convention avec la Mairie de Nuceta



Le 1er février dernier, l'Université de Corse et la Municipalité de Nuceta ont signé une convention de prêt permettant, de façon sécurisée, de procéder à l'inventaire et à la sauvegarde numérique du « Fonds Canasi ».

Issu essentiellement de la conservation d'archives de correspondances, de dessins, de poèmes, de livres et de journaux ayant appartenu à Joseph-Antoine Canasi et de son frère Don Ange, décédé en 1998, ce fonds revêt de multiples formes : nouvelles du front (plusieurs en langue corse), ou récit de la vie d'un fonctionnaire corse sur le continent, correspondance amoureuse, et plus largement reflet de la vie sociale et des mœurs d'un village et de la Corse dans une grande partie du XXème siècle.

Cette entreprise de numérisation est élaborée dans le cadre du projet structurant « Identités, Cultures : les Processus de Patrimonialisation » mené au sein de l'UMR CNRS 6240 LISA ; le travail est confié à un acteur spécifique : la Médiathèque Culturelle de la Corse et des Corses (M3C).

Chaque semaine, une équipe de l'UMR LISA récupère une partie du fonds pour la faire numériser à la Médiathèque. Des fiches d'inventaire sont à chaque fois signées par le laboratoire et M. le Maire de Nuceta. Une fois numérisé, ce fonds sera restitué à la Mairie de Nuceta qui en est propriétaire et qui pourra également disposer d'une copie numérique des documents.

Cette initiative constitue une première en matière de collaboration scientifique avec la société civile ; elle montre l'importance du « fonds corse » comme objet de recherche à l'Université de Corse et la nécessité d'en faciliter la pérennité de manière dynamique en tirant profit des nouvelles technologies de l'information et de la communication.

La signature de la convention s'est déroulée au Palazzu Naziunale en présence notamment d'Antoine Aiello, Président de l'Université de Corse, de Paul Paolacci, Maire de Nuceta accompagné d'une partie de son conseil municipal, de Marie-Antoinette Maupertuis, Directrice de l'UMR LISA, de Dominique Verdoni, Directrice adjointe, de Marie-Paule Pérez, Directrice de la Bibliothèque universitaire, et du personnel de la Médiathèque.



Zoom sur Joseph-Antoine Canasi

Né à Nuceta en 1880, décédé en 1960. Après une longue carrière militaire entamée au tout début du XXème, il se retire à Nuceta dans les années 1920, où il s'adonne à de multiples activités. Il écrit dans des journaux locaux, devient illustrateur, aquarelliste. Sa vie traverse les soubresauts et les événements marquants de ce début de XXème siècle qui ont aussi marqué l'île : les deux guerres mondiales, la crise de 1929, l'empire colonial français, ou encore la guerre d'Algérie.